

صَدِيقَتِي السَّاعَةُ



تأليف
أحمد صوّان

مكتبات ونشر
العبيكان
Obekan
Publishers & Booksellers

٢ مكتبة العبيكان، ١٤٢٧هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

صوان، أحمد محمد علي

صديقتي الساعة؛ أحمد محمد علي صوان. - الرياض، ١٤٢٧هـ.

١٢ ص، ١٧ × ٢٤ سم. - (سلسلة الحكايات الحلوة للأطفال؛ ١)

ردمك: ٤ - ٠٧٧ - ٥٤ - ٩٩٦٠

١- قصص الأطفال - السعودية أ - العنوان. ب. السلسلة

١٤٢٧ / ٤٣٩٧

ديوي ٨١٣

ردمك: ٤ - ٠٧٧ - ٥٤ - ٩٩٦٠ رقم الإيداع: ٤٣٩٧ / ١٤٢٧

حقوق الطباعة محفوظة للناشر

الطبعة الأولى (١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م)

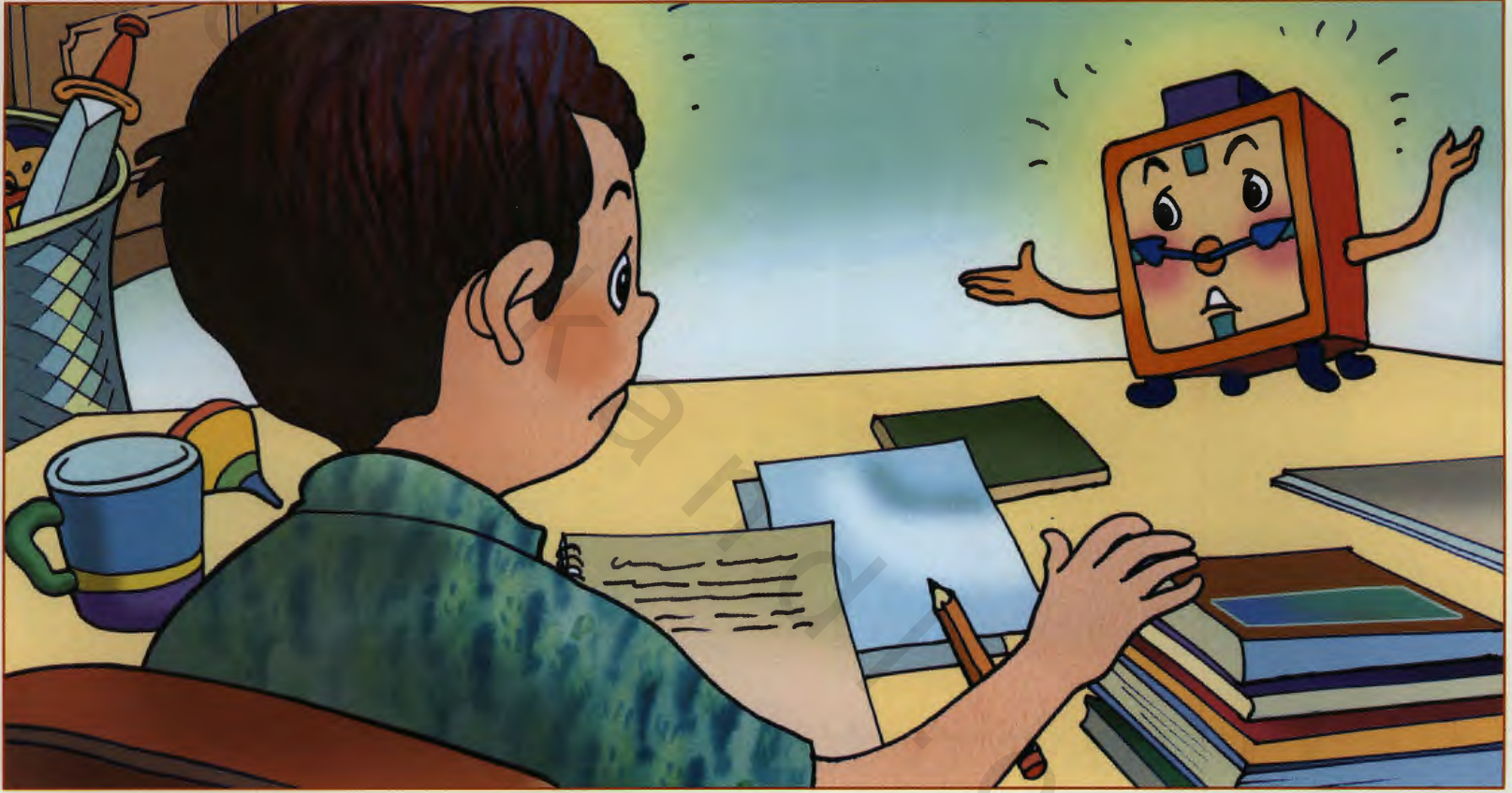
الناشر

مكتبات ونشر
العبيكان
Obekkan
Publishers & Booksellers

الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة

(ص.ب ٦٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥) هاتف: ١٨٠١٦٠٠٤٤٢٤٤٦٥٤، فاكس: ١٢٩٠٦٥٠

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية،
بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.



صَاحَ خَالِدٌ: اُنْتَظِرْنِي أَيَّتُهَا السَّاعَةُ السَّرِيعَةُ .. أَرْجُوكَ .. تَوَقَّفِي قَلِيلًا أَوْ خَفِّفِي مِنْ سُرْعَتِكَ !
رَدَّتِ السَّاعَةُ: يَا صَدِيقِي .. لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَوَقَّفَ ، وَلَا أَنْ أَتَمَهَّلَ ..



قَالَ خَالِدٌ وَهُوَ غَاضِبٌ: أَنْتِ تُلَاحِظِينَ بَسْرَةَ، هَا قَدْ مَضَتْ السَّاعَتَانِ وَلَمْ أَنْتَهُ مِنْ وَاجِبَاتِي، وَلَنْ تَسْمَحَ لِي أُمِّي أَنْ أَسْتَعْمَلَ الْحَاسِبَ الْآلِيَّ! أَرْجُوكِ، تَوَقَّفِي خَمْسَ دَقَائِقَ فَقَطْ .
قَالَتِ السَّاعَةُ: صَدَّقْنِي، لَا أَسْتَطِيعُ .. فَأَنَا رَمَزُ الدَّقَّةِ وَالنِّظَامِ فِي كُلِّ شَيْءٍ .





قَالَ خَالِدٌ سَاحِرًا: مَا شَاءَ اللَّهُ ! أَنْتِ أَهَمُّ شَيْءٍ فِي الدُّنْيَا !

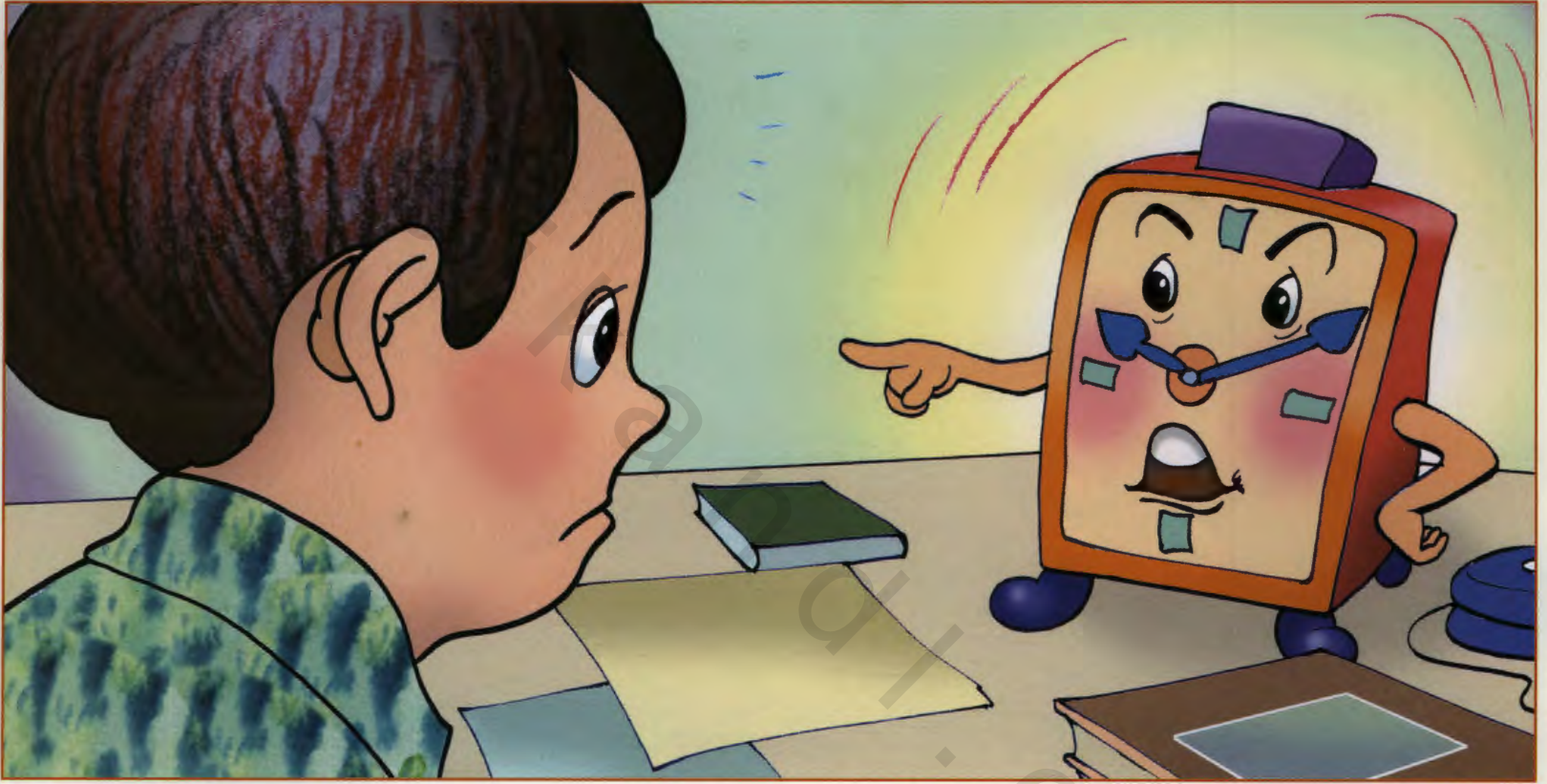
أَجَابَتِ السَّاعَةُ بِتَوَاضِعٍ: لَمْ أَقُلْ هَذَا، وَلَكِنْ انْظُرِي إِلَى مَا حَوْلَكَ، كُلُّهُ يَعْمَلُ بِنِظَامٍ: الطَّائِرَاتُ تَعْلُو
وَتَهْبِطُ بِنِظَامٍ يَعْتَمِدُ عَلَى السَّاعَةِ، وَالْإِشَارَاتُ الضَّوِّيَّةُ تَعْمَلُ بِنِظَامٍ يَعْتَمِدُ عَلَى السَّاعَةِ أَيْضًا وَ...





قَالَ خَالِدٌ مُقَاطِعًا: وَأَنَا دَرَسْتُ بِنِظَامٍ سَاعَتَيْنِ وَلَكِنْ لَمْ أَنتَهَ .. فَمَا رَأَيْكَ يَا حَكِيمَةَ الْوَقْتِ !؟
رَدَّتِ السَّاعَةُ بِثِقَةٍ: أَنَا رَأَيْتُكَ وَأَنْتَ تَذَاكِرُ دُرُوسَكَ، كُنْتَ تَلْهُو بِتَقْلِيلِ الْأَوْرَاقِ وَخَرْبِشَةِ عَلَيَّ





الدَّفْتَرِ، وَقَدْ نَبَّهْتُكَ وَنَادَيْتُكَ: تِكْ، تِكْ، تِكْ، وَلَكِنْ لَمْ تَسْتَجِبْ لِي. ثُمَّ تَابَعْتُ: يَا صَدِيقِي، الْوَقْتُ
كَالذَّهَبِ إِنْ لَمْ تَسْتَغْلَهُ ذَهَبَ.





قال خالد وهو يفكر: صحيح، ولكنني لم أفهم ما كنت تقولين .. والآن ما الحل؟
أجابت الساعة: اليوم .. لا أستطيع أن أساعدك أكثر، ولكن غداً - إن شاء الله - سأساعدك في دراستك.

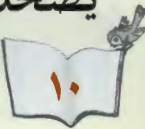


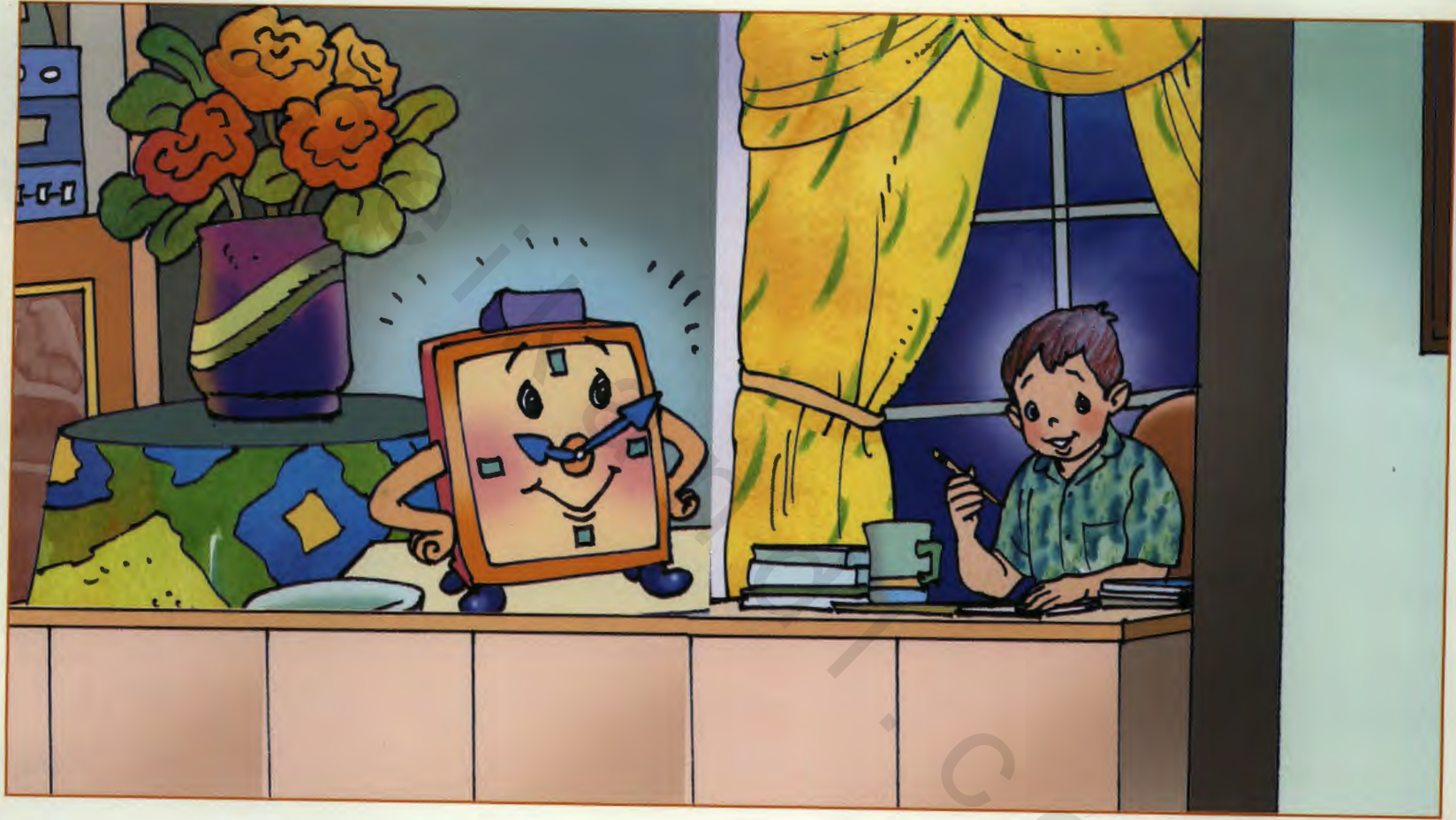


فِي الْيَوْمِ التَّالِي عَكَفَ خَالِدٌ عَلَى دِرَاسَتِهِ بِهَمَّةٍ وَتَرْكِيزٍ إِلَى أَنْ نَادَتْهُ أُمُّهُ:
- خَالِدُ .. أَلَا تُرِيدُ الْحَاسِبَ الْآلِيَّ ؟ أَلَمْ تَنْتَهِ مِنَ الدَّرَاسَةِ بَعْدُ ؟



أَجَابَهَا خَالِدٌ: انْتَهَيْتُ يَا أُمِّي، وَلَكِنْ أَكْتُبُ كَلِمَةً شُكْرٍ لَصَدِيقَتِي الْمُخْلِصَةِ، وَأَشَارَ إِلَى السَّاعَةِ، وَهُوَ يَضْحَكُ ...





صَدِيقَتِي الْغَالِيَّةُ: الْآنَ عَرَفْتُ فَضْلَكَ وَأَهْمِيَّتَكَ فِي الْحَيَاةِ، فَلَكَ مِنِّي كُلُّ الشُّكْرِ...

اذكر الدروس المستفادة من القصة.

