

هدیر تبیحث عن اسم جدید

obeykandi.com

هدير تبعت عن اسم جديد

رسوم
أحمد المهدي

تأليف
الطاهر الشراوى



سفير

الطبعة الأولى
2009 / 1430

حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع : 2009 / 16438

الترقيم الدولي : ISBN 978-977-361-697-8

سفير

١٦ ش محمد عز العرب من ش قصر العيني - ص.ب: ٤٢٥ الدقى - القاهرة

ت : ٢٥٣٢٩٩٠٢ - ٢٥٣٢٩٥٠٥ فاكس : ٠٠٢٠٢

E-Mail: info@Safeer.com.eg Web Site: www.safeer.com.eg

المعرض الدائم

٤٨ ش أحمد عرابي المهندسين

تليفون : ٣٣٠٤٩٤٠٣ / ٢٠٢ +



ذَاتِ يَوْمٍ مِثْلَ كُلِّ الْأَيَّامِ، رَجَعَتْ هَدِيرٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ.. لَمْ تَكُنْ غَاضِبَةً، وَكَذَلِكَ لَمْ تَكُنْ سَعِيدَةً..
بِاخْتِصَارٍ، كَانَتْ تَفَكَّرُ فِي مَوْضُوعٍ مُهِمٍّ، يَشْغُلُ بِأَلْهَا مِنْذُ فَتْرَةٍ، ثُمَّ جَلَسَتْ وَهِيَ تَقُولُ لِنَفْسِهَا: مِنْذُ شَهْرٍ
وَسِنِينَ.. وَاسْمِي هُوَ.. هُوَ.. لَمْ يَتَغَيَّرْ!! .. لِمَذَا؟ ثُمَّ وَضَعَتْ حَقِيْبَتَهَا عَلَى الْمَكْتَبِ، بِجِوَارِ الْعُرُوسَةِ، وَوَأَصَلَتْ
التَّفَكِيرَ قَائِلَةً: نَحْنُ نَغَيِّرُ مَلَابِسَنَا كُلَّ فَتْرَةٍ.. حَتَّى مَلَامِحُنَا تَتَغَيَّرُ مِنْ سَنَةٍ إِلَى أُخْرَى.. فَلِمَذَا نَحْفَظُ
بِأَسْمَائِنَا دَائِمًا؟



تَحَرَّكَتْ هَدِيرٌ فِي الْحَجَرَةِ عِدَّةَ خُطَوَاتٍ، نَاحِيَةَ مَرَأَةٍ دُولَابَهَا الصَّغِيرِ، وَقَالَتْ: لَمْ يَعْذُ يُعْجِبُنِي اسْمِي..
 سَوَّفَ أَبْحَثُ عَنِ اسْمٍ آخَرَ.. اسْمٍ... اسْمٍ جَدِيدٍ.. لَكِنَّ مَا هُوَ.. مَا هُوَ؟
 نَظَرَتْ إِلَى صُورَتِهَا فِي الْمِرَاةِ، ثُمَّ ابْتَعَدَتْ عَنْهَا، وَهِيَ تَفَكَّرُ.. وَأَخِيرًا قَالَتْ لِنَفْسِهَا: مَا رَأَيْتُكَ يَا هَدِيرُ فِي
 هِنْدَ.. نَعَمْ.. هِنْدُ اسْمٌ جَمِيلٌ.. وَأَيْضًا بَلَدٌ كَبِيرٌ.



كَانَتْ سَعِيدَةً، لِأَنَّهَا تَوَصَّلَتْ إِلَى اسْمٍ جَدِيدٍ . أَخَذَتْ تُجَرِّبُ نُطْقَ الاسْمِ بِصَوْتِ مُرْتَفِعٍ، هَكَذَا: هِنْدٌ.. هِنْدٌ.. هِنْدٌ.. وَاكتَشَفَتْ أَنَّهُ اسْمٌ سَهْلٌ وَبَسِيطٌ، ثُمَّ تَوَقَّفَتْ فَجَاءَةً، وَقَدْ اكتَشَفَتْ شَيْئًا كَانَ غَائِبًا عَنْهَا، قَالَتْ: يَاااه... لَقَدْ نَسِيتُ أُحْتَى الصَّغِيرَتَيْنِ، نَدَى وَمِنَّةٌ.. بِالتَّأَكِيدِ سَوْفَ أُسَاعِدُهُمْ فِي اخْتِيَارِ اسْمَاءٍ مُنَاسِبَةٍ، وَلَكِنَّ فِيمَا بَعْدُ وَلَيْسَ الْآنَ.



فِي الْيَوْمِ التَّالِي، عِنْدَمَا قَابَلَتْ زَمِيلَاتِهَا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، قَالَتْ فِي فَرَحٍ: أَنْعَرِفْنَ... لَقَدْ غَيَّرْتُ
 اسْمِي. فُوجِئَتِ الْبَنَاتُ، وَقُلْنَ فِي انْدِهَاشٍ: مَاذَا تَقْصِدِينَ يَا هَدِيرُ؟! رَدَّتْ فِي ثِقَةٍ: بِبَسَاطَةٍ.. لَمْ يَعْذِ
 اسْمِي هَدِيرُ.. مِنْ الْيَوْمِ أَنَا هِنْدُ. لَمْ تَفْهَمِ الْبَنَاتُ شَيْئًا مِمَّا يَحْدُثُ، وَقُلْنَ فِي سِرْهِنَّ: «بِالتَّأَكِيدِ هِيَ
 تَمْرُحُ مَعْنَا»، وَانْشَغَلْنَ عَنْهَا بِاللَّعِبِ.



وفى الفصل، أشارت مُدرّسةُ الحسابِ إلى هديرَ وقالت: هلْ تَعْرِفُ هديرُ حلَّ المسألةِ المكتُوبَةِ على السُّبُورَةِ؟ قالتْ زميلاتها ضاحكات: لَقَدْ غَيَّرْتَ هديرُ اسْمَها... نَهَضَتْ هديرُ واقِفَةً، وَرَدَّتْ فى إصرار: نَعَمْ، أَنَا لَسْتُ هديرَ.. أَنَا هِنْدُ.. هِنْدُ اسْمٌ جَمِيلٌ، وَأَنَا أُحِبُّهُ. اندهشت المُدرّسةُ مِنْ ذلك! أما هديرُ، فَكَانَتْ أَكْثَرَ اندهاشًا، وَهِيَ تَسْأَلُ نَفْسَها: لِمَاذَا يَضْحَكُ الآخرونَ، عِنْدَمَا يَعْرِفُونَ الحِكايةَ؟



بَعْدَ أَنْ أَنْتَهَتْ هَدِيرٌ مِنْ مُذَاكَرَةِ دُرُوسِهَا، دَاعَبَتْ بِأَصَابِعِهَا الْعُرُوسَةَ الصَّغِيرَةَ، ثُمَّ سَحَبَتْ وَرَقَةً بِيَضَاءٍ
مِنَ الدَّرَجِ، وَأَسْنَدَتْهَا عَلَى الْمَكْتَبِ، وَكَتَبَتْ فِي مُنْتَصَفِهَا بِحُطٍّ كَبِيرٍ:

هِنْدُ .. هِنْدُ ..

تَرَكَتِ الْقَلَمَ، وَقَالَتْ: فِي هَذَا الْعَامِ اسْمِي هِنْدُ، وَفِي الْعَامِ الْقَادِمِ سَأَخْتَارُ اسْمًا آخَرَ، وَكُلُّ عَامٍ يَكُونُ لِي
اسْمٌ جَدِيدٌ، هَكَذَا تَكُونُ الْحَيَاةُ أَكْثَرَ بِهَجَّةً وَمُتَعَةً.



فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، انْتَبَهَتْ هَدِيرٌ عِنْدَمَا سَمِعَتْ أَبَاهَا يَقُولُ لَأُمِّهَا: افْتَحِي الثَّلَاجَةَ، حَتَّى نَسْمَعَ آخَرَ الْأَخْبَارِ.

تَوَقَّفَتْ هَدِيرٌ قَلِيلًا عَنِ الْأَكْلِ، وَقَالَتْ فِي سِرِّهَا: «مِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّي لَمْ أَسْمَعْ جَيِّدًا».



بَعْدَهَا بِقَلِيلٍ، رَأَتْ أُخْتَهَا نَدَى تَنْظُرُ إِلَى مِنَّةَ، وَهِيَ تَقُولُ :
«لَمْ تَشْرَبِي كُوبَ اللَّبَنِ يَا سَارَةَ».

نَظَرَتْ إِلَى وُجُوهِهِمْ، كَانَ كُلُّ شَيْءٍ طَبِيعِيًّا، وَفَكَرَّتْ أَنْ تَسْأَلَهُمْ: مَنْ هِيَ سَارَةُ؟ لَكِنَّهَا تَرَجَعَتْ فِي آخِرِ
لَحْظَةٍ، ثُمَّ هَزَّتْ رَأْسَهَا، وَوَأصَلَتْ فِي صَمْتٍ تَتَأَوَّلُ الْإِفْطَارَ.



لَكِنَّهَا فُوجِئَتْ أَكْثَرَ عِنْدَمَا وَجَدَتْ الْأُسْتَاذَ «حَسَنًا» ، جَارَهَا فِي الْعِمَارَةِ يَقُولُ لِعَمِّ صَالِحِ
بَائِعِ الصُّحُفِ : أَنْتِ... مَا اسْمُكَ الْيَوْمَ؟ رَدَّ عَمُّ صَالِحِ : اسْمِي أَحْمَدُ. قَالَ الْأُسْتَاذُ حَسَنًا :
صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا عَمُّ أَحْمَدُ.. أَعْطِنِي كِتَابِي. سَأَلَ عَمُّ صَالِحِ : وَأَنْتِ.. مَا اسْمُكَ الْيَوْمَ؟ رَدَّ بِشَكْلِ
تَلْقَائِي : مَحْمُودُ.



قَالَ عَمُّ صَالِحٍ : صَبَّاحُ النُّورِ يَا أَسْتَاذُ مَحْمُودُ .. خُذْ كِتَابَكَ . ثُمَّ وَاصَلَتْ هَدِيرٌ طَرِيقَهَا نَحْوَ مَحَلِّ
 الزُّهُورِ وَالذِّي تَعَوَّدَتْ أَنْ تَشْتَرِيَ مِنْهُ زَهْرَةً ، وَعِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِ قَالَتْ لِلْبَّائِعِ : أَرِيدُ زَهْرَةً مِنْ هَذَا النُّوعِ .
 ابْتَسَمَ الْبَّائِعُ قَلِيلًا وَقَالَ : لَكِنْ هَذِهِ لَيْسَتْ زَهْرًا .. إِنَّهَا حِزْمٌ بَرَسِيمٍ . صَاحَتْ هَدِيرٌ : مَاذَا تَقُولُ؟! .. إِنَّهَا
 زُهُورٌ . وَاصَلِ الْبَّائِعَ كَلَامَهُ بِهِدْوٍ : لَكِنِّي أَطَلَقْتُ عَلَيْهَا اسْمَ بَرَسِيمٍ .. أَنَا أُحِبُّ هَذَا الْاسْمَ .. هَلْ تَعْتَرِضِينَ؟
 سَكَتَتْ هَدِيرٌ وَلَمْ تَرُدِّ ، وَأَيْضًا لَمْ تَشْتَرِ الزَّهْرَةَ .



أَخَذَتْ هَدِيرٌ تَفَكَّرَ، وَهِيَ فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فِيمَا حَدَّثَتْ فِي الْبَيْتِ، وَفِي كَلَامِ بَائِعِ الزُّهُورِ، وَفِيمَا حَدَّثَتْ
 بَيْنَ الْأَسْتَاذِ حَسَنَ، وَعَمِّ صَالِحٍ. وَكَانَتْ تَنْظُرُ فِي صَمْتٍ، وَهِيَ تَتَأَمَّلُ اللَّافِتَاتِ الْمُعَلَّقَةَ، فَوْقَ الْمَجَلَاتِ، الْجَزَائِرِ،
 عُلِقَ لِأَفْتَةٍ: «أَسْمَاكِ الْيَوْمِ». أَمَّا بَائِعُ الْفَاكِهَةِ، فَكَتَبَ: «مَكْتَبَةُ التَّلْمِيذِ الشَّاطِرِ». بَيْنَمَا الْبِقَالُ كَتَبَ: «الْحِذَاءُ
 الْمُرِيحِ».



لَكِنَّ الْأَمْرَ الْغَرِيبَ حَقًّا، حَدَّثَ عِنْدَ مَحَطَّةِ الْأُتُوبِيسِ، عِنْدَمَا سَمِعَتْ رَجُلًا، يَسْأَلُ الْوَاقِفَ بِجَوَارِهِ،
فَائِلًا: مَا هُوَ رَقْمُ الطَّائِرَةِ الَّتِي تَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ الْكَبِيرِ؟ فَرَدَّ عَلَيْهِ فِي هُدُوءٍ: خُذِ الطَّائِرَةَ رَقْمَ خَمْسَةَ.
قَالَتْ هَدِيرٌ: إِنَّهَا الْفَوْضَى... الْمَدِينَةُ تَعِيشُ فِي فَوْضَى. فَكَّرَتْ لِبَرْهَمَةٍ، ثُمَّ قَالَتْ لِنَفْسِهَا: بِالتَّأَكِيدِ هُمْ لَا
يَعْرِفُونَ. ثُمَّ أَخَذَتْ تَصِيحُ: أَنْتَظِرُوا... الزُّهُورُ هِيَ الزُّهُورُ... وَالصَّحِيفَةُ غَيْرُ الْكِتَابِ... وَالتَّلَاجَةُ لَا تَذِيعُ
الْأَخْبَارَ..



كَانَ النَّاسُ مُنْذِهِشِينَ مِنْ تَصْرِفِ هَدِيرٍ، فَالْتَفَوْا حَوْلَهَا، وَقَالُوا: مَاذَا تَقْصِدِينَ يَا هِنْدُ؟ فَرَدَّتْ فِي إِصْرَارٍ غَرِيبٍ: أَنَا لَسْتُ هِنْدُ.. أَنَا هَدِيرٌ. ابْتَسَمَ النَّاسُ، وَهُمْ يَقُولُونَ: لَكِنَّكَ غَيَّرْتِ اسْمَكَ إِلَى هِنْدُ.. هَلْ نَسِيتِ؟ قَالَتْ: لَمْ أَنْسَ.. لَكِنِّي هَدِيرٌ... أَنَا هَدِيرٌ.. وَقَالَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ: ااهْدِنِي يَا هِنْدُ.. الْأَمْرُ لَا يَسْتَحِقُّ كُلَّ هَذَا. وَقَالَ آخَرُ: أَنْتِ الَّتِي اخْتَرْتِ هَذَا الْاسْمَ. كَانَتْ غَاظِبَةً، وَهِيَ تُؤَكِّدُ فِي إِصْرَارٍ أَنَّهَا هَدِيرٌ وَلَيْسَتْ هِنْدُ. ثُمَّ بَدَأَتْ تُكْرِرُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: اسْمَعُوا... الزُّهُورُ هِيَ الزُّهُورُ... وَالصَّحِيفَةُ غَيْرُ الْكِتَابِ... وَالتَّلَاجَةُ لَا تُذِيعُ الْأَخْبَارَ..



ابْتَعَدَ النَّاسُ عَنْهَا، وَهُمْ يَقُولُونَ: هِنْدُ غَرِيبَةٌ الْيَوْمَ. شَعَرْتُ أَنَّهَا فَشِلَتْ فِي أَنْ تَلَفْتَ انْتِبَاهَهُمْ إِلَى مَا يَحْدُثُ. ثُمَّ اتَّخَذْتَ قَرَارًا: لَنْ أَذْهَبَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَالْعَالَمُ يَعِيشُ فِي فَوْضَى، لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ مَعَهَا، نَعَمْ لَقَدْ غَيَّرْتُ اسْمِي، وَلَكِنِّي لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ يُقْلِدَنِي النَّاسُ، وَلَا أَنْ تَحْدُثَ كُلُّ هَذِهِ الْفَوْضَى.. ياه.. لَا أَسْتَطِيعُ التَّفَكِيرَ .. سَأَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ وَأَرْتاحُ قَلِيلًا.



عِنْدَمَا اسْتَعَدَّتْ هَدِيرُ، لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، سَمِعَتْ أَبَاهَا يَقُولُ لَأُمِّهَا: افْتَحِي الرَّادِيُو،
حَتَّى نَسْمَعَ آخِرَ الْأَخْبَارِ.

أَمَّا أُخْتُهَا نَدَى، فَوَجَّهَتْ كَلَامَهَا إِلَى مَنَّةَ قَائِلَةً: لَا تَنْسَى أَنْ تَرُدِّي لِي أَقْلَامِي الْمُلَوَّنَةَ يَا مَنَّةُ. بَيْنَمَا
جَارُهَا الْأُسْتَاذُ حَسَنٌ قَالَ وَهُوَ يَبْتَسِمُ: صَبَّاحُ الْخَيْرِ يَا عَمَّ صَالِح.. هَاتِ الصَّحِيفَةَ.



لَكِنَّ مَا أَسْعَدَ هَدِيرَ كَثِيرًا ، أَنَّهَا عِنْدَمَا مَرَّتْ كَعَادَتِهَا، مِنْ أَمَامِ مَجَلِّ الزُّهُورِ، نَادَى عَلَيْهَا الْبَائِعُ:
هَدِيرُ.. لَقَدْ نَسِيتَ أَنْ تَأْخُذِي زَهْرَتَكَ. كَانَتْ تَسِيرُ فِي الشَّارِعِ، وَهِيَ تُمْسِكُ بِالزُّهْرَةِ الْجَمِيلَةِ فِي يَدِهَا،
وَكَانَتْ سَعِيدَةً لِأَنَّ كُلَّ الْأُمُورِ عَادَتْ إِلَى طَبِيعَتِهَا، وَكُلَّ النَّاسِ فِي الشَّارِعِ يَعْرِفُونَ أَنَّهَا هَدِيرُ. وَكَانَتْ تَقُولُ
فِي سِرِّهَا: «نَعَمْ اسْمِي يُعْجِبُنِي، أَنَا هَدِيرُ». ثُمَّ شَمَّتِ الزُّهْرَةَ، وَأَسْرَعَتْ فِي خُطُوتِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.