

حكايات الروضة الجميلة

(الكلمات المتقابلة)

فرفور وفلفول

رسم

جيهان أحمد حسنة

تلويح

أحمد عمري

إعداد

سلامة محمد سلامة

رقم الإيداع ١٨٦٩٠ / ٢٠٠٢

الترقيم الدولي : 3 - 006 - 977 - ISBN



أَرَادَ الْفَأْرُ فَرْفُورًا أَنْ يَبْنِيَ لِنَفْسِهِ بَيْتًا جَدِيدًا بَدَلًا مِنْ بَيْتِهِ الْقَدِيمِ



فَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ خَالٍ، لَكِنَّهُ وَجَدَ الْأَرْضَ مُمْتَلِكَةً بِبُيُوتِ الْفِئْرَانِ.



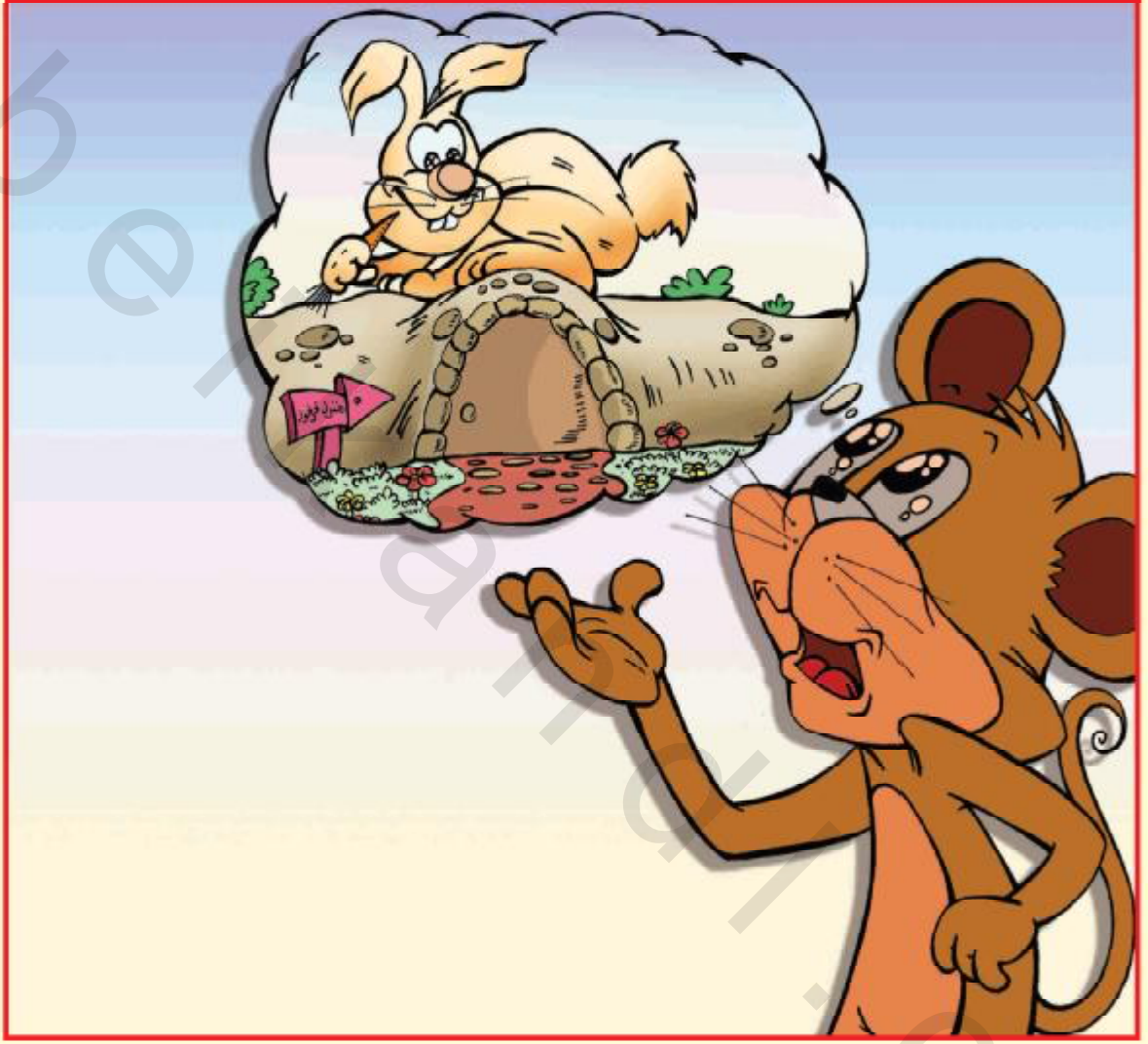
حَفَرَ فَرْفُورُ بَيْتَهُ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبُحِيرَةِ ، وَعَاشَ فِيهِ سَعِيدًا
بَعْدَ أَنْ كَانَ حَزِينًا بِلَا بَيْتٍ .



وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدَ الْفِيلُ فَلَقُولُ أَنَّ جِسْمَهُ أَصْبَحَ قَدْرًا
فَذَهَبَ إِلَى الْبُحِيرَةِ لِيَسْتَحِمَّ وَيَجْعَلَهُ نَظِيفًا.



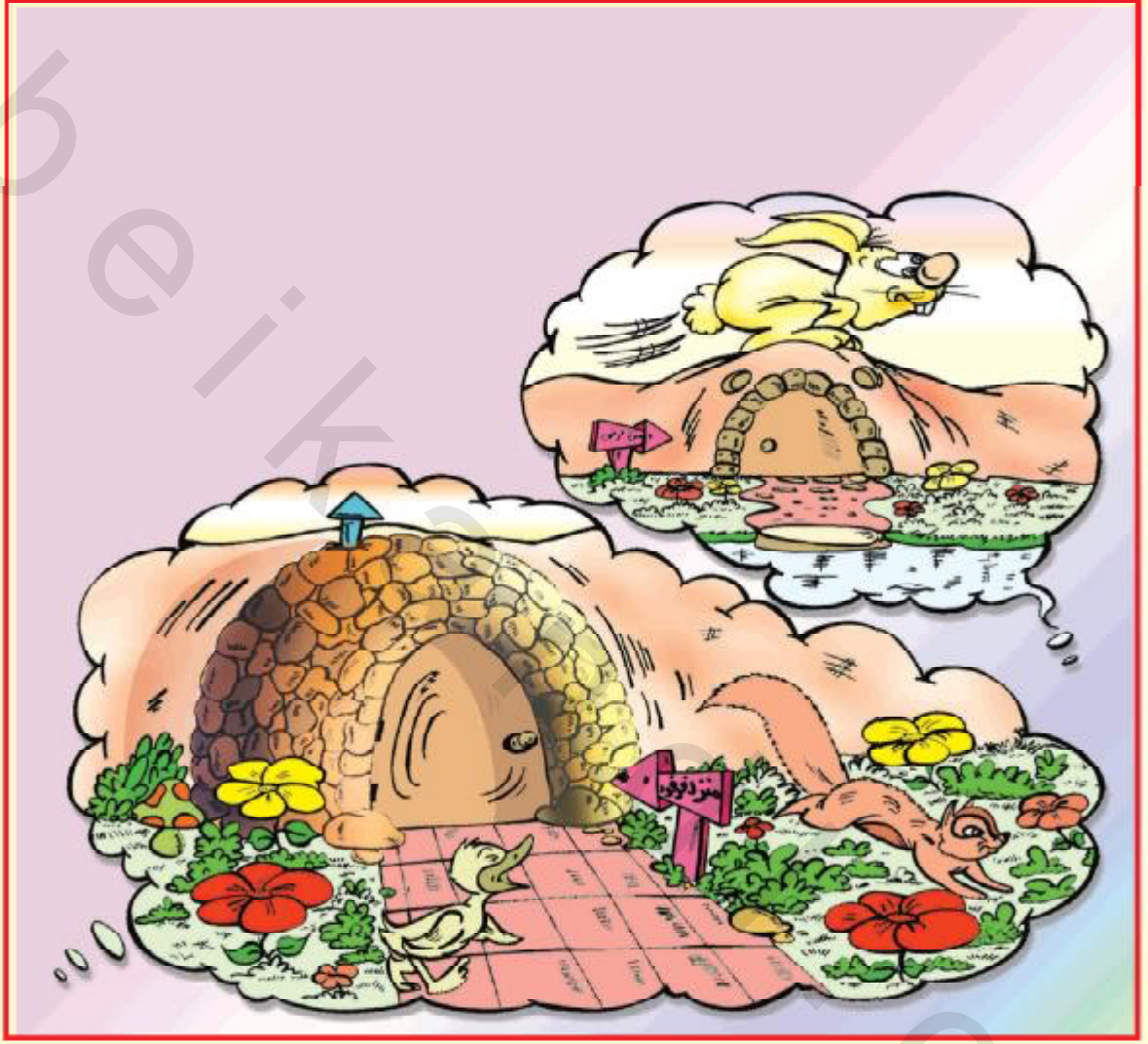
دَاسَ فَلَافُولٌ عَلَى بَيْتٍ فَرَفُورٍ أَثْنَاءَ سِيرِهِ فَهَدَمَهُ تَمَامًا ، فَأَخَذَ فَرَفُورٌ يَبْكِي ،
وَيَقُولُ لِفَلَافُولٍ : لِمَاذَا تَهْدِمُ بَيْتِي هَلْ لَأَنَّ جِسْمَكَ كَبِيرٌ وَجِسْمِي صَغِيرٌ ؟ !



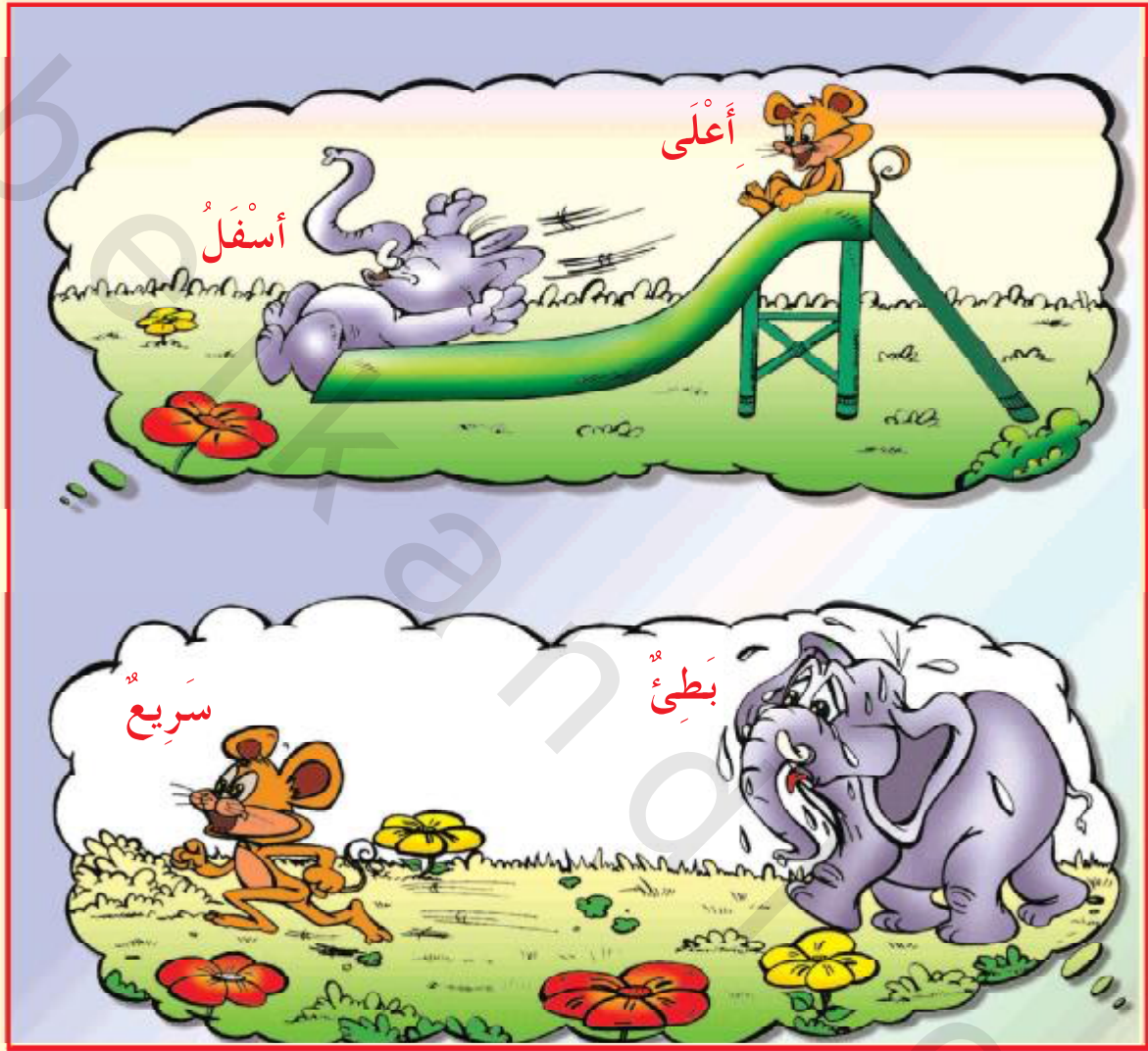
تَعَجَّبَ فَلْفُولٌ وَقَالَ: لَا .. لَا لَيْسَ كَذَلِكَ فَجَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ تَمُرُّ مِنْ هُنَا
لِتَشْرَبَ مِنَ الْبُحِيرَةِ لِأَنَّهُ طَرِيقُهَا، وَأَنْتَ حَفَرْتَ بَيْتَكَ فِي الطَّرِيقِ، فَقَالَ
فَرْفُورٌ: مَعْظَمُ الْحَيَوَانَاتِ وَزَنُّهَا **خَفِيفٌ** أَمَّا أَنْتَ فَوَزْنُكَ **ثَقِيلٌ** .



اعْتَذِرْ فَلَقُولَ لِلْفَارِ فَرُقُورٍ، وَقَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ لَهُ بَيْتًا قَوِيًّا بَدَلًا مِنْ بَيْتِهِ الضَّعِيفِ .



اِخْتَارَ فَلْفُولٌ مَكَانًا **بَعِيدًا** عَنْ طَرِيقِ الْحَيَوَانَاتِ بَدَلًا مِنْ الْمَكَانِ الْأَوَّلِ الْقَرِيبِ.



فَرِحَ فَرَفُورٌ بِبَيْتِهِ الْجَدِيدِ ، وَأَصْبَحَ هُوَ وَفَلْفُولٌ صَدِيقَيْنِ



