

## مقتنيات .. « الست » !

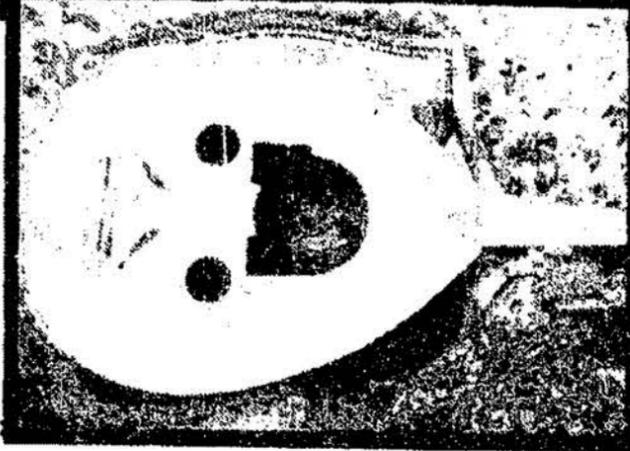
هو .. انا لا استطيع التصرف في اى شيء يخصها  
 ولى منزله - فى الزمالك شاهدنا صدق كلماته .. حجرة  
 نومها كاملة - خزانة ملابسها التى تضم فساتينها  
 وحقائبها ومناديلها الشهيرة وسجادة الصلاة وبعض  
 صورها الشخصية ومع اقاربها وجزءا من صالونها -  
 السرير الذى كانت تنام عليه كأنه ينتظر عودتها ..  
 ويبقى سؤال هام نظرحه الآن .. اذا كانت بعض  
 مقتنيات فنانة الشعب مازالت موجودة الا انه بالتأكيد  
 هناك الكثير منها لم يعد موجودا - مثل فيلتها بالزمالك -  
 التى تحولت الى برج للاسكان ، كما اننا نتساءل ايضا  
 عن مجوهراتها التى كانت ترندىها فى حفلاتها ؟  
 وطبيعى اننا لا يمكن ان نحمل وريثة هؤلاء الفنانين  
 المسئولية فى الحفاظ على كامل تراثهم ومقتنياتهم فالدور  
 الرئيسى هنا للدولة لتكريم هؤلاء الفنانين والحفاظ على  
 تراثهم كما يحدث فى باقى دول العالم المتقدمة ، اما  
 عندنا .. فمن يموت فما علينا الا ان نهبل عليه وعلى سيرته  
 التراب □

اهداف البندارى

فى مقالة عن فريد مصر العظيم الفنان محمد  
 عبد الوهاب طالب الاستاذ ، ابراهيم نافع ، بالحفاظ على  
 مقتنياته: عوده - افلامه .. نوته الموسيقية ملابسه ..  
 متعلقاته حاجياته الشخصية فهو تراث للغناء  
 وللموسيقى والطرب فى مصر والعالم العربى .. فالحفاظ  
 على تراث الفنانين العظام الذين اثروا هذه الامة بلفنهم  
 الرائع يعتبر واجبا هاما - حتى نقدم للأجيال القادمة  
 تاريخا شاملا ومتكاملا عن حياة هؤلاء الفنانين واسلوب  
 معيشتهم والمقتنيات التى كانوا يحتفظون بها  
 والحديث عن عبد الوهاب يستدعى للذاكرة بالضرورة  
 نوع منه ام كلثوم وكان لابد ان نبحث عن مقتنيات هذه  
 الفنانة العظيمة التى اثرت الغناء العربى شدوا وطربا  
 على مدى نصف قرن من الزمان  
 ولكن هل مازالت مقتنيات كوكب الشرق ام كلثوم فى  
 الحفظ والصون ؟  
 يقول الدسوقي ابراهيم الضابط السابق بالقوات  
 المسلحة وابن شقيقته انه مازال يحتفظ بالعديد من  
 مقتنيات ، الست ، حاجياتها .. كل شيء تركته مازال كما



● عبايتها التونسية - الخضراء اللون



- صورة لها  
مع قطنها  
و العود ومقعدتها  
وسجادة الصلاة
- جواز سفرها  
وعليه قطن ونظارات  
ومسبحة والفايزة  
المفضلة لديها
- مناديلها بجميع  
الالوان مع حقائبها  
تصوير :  
نور صبيح

