

المصدر :

التاريخ :

أريحا.. ذات الأسوار

ثاقبة السلطة الذاتية لفهم كل التحولات البشرية في تاريخ البشرية

وفي العصر الحديث اعطت اسرائيل اسم اريحا لصاروخ متوسط المدى الذي يستطيع ان يصل الى اي مكان في الوطن العربي.. تيمنا ببوق يهوه تقع مدينة اريحا عند الطرف الشمالي للبحر الميت، وسط منطقة صحراوية قاحلة والناظر اليها من الجولا يستطيع ان يتبين الا مجموعة من الكتيبان الرملية تمتد الى مالا نهاية.. وتبدو المدينة وسطها بمنازلها الحديثة، وأشجار النخيل التي تنتشر في كل مكان فيها وكأنها واحة جميلة وسط الرمال.. والى الشمال من المدينة، مجموعة من الحفريات الاثرية تفوق في اهميتها، اهمية المدينة الحديثة ذاتها.. اذ انها تحوى ضمن تضاعيفها سجل مايزيد عن سبعة الاف سنة من الحضارة الانسانية، وتاريخ مايزيد عن عشر ثقافات بشرية متباينة، كما انها تحوى اثار مدينة اريحا القديمة التي تعتبر اقدم مدينة جرى اكتشافها حتى الان، في العالم

في التحقيق التالي الذي يستند الى اوثق المصادر التاريخية والاركيولوجية، تلقى «اورينت برس» الضوء على هذه المدينة الفريدة ذات الاسوار.. التي اعادها اتفاق اريحا.. غزة اولا الى دائرة الضوء من جديد.. تحتل مدينة اريحا التي تقرر ان تكون مقرا لسلطة الحكم الذاتي الفلسطينية في اتفاق «غزة واريجا» اولا، مكانا بارزا في التاريخ.. فهي اقدم مدينة جرى اكتشافها حتى الان، ولعلها المدينة الوحيدة في العالم التي يهتم بها علماء التاريخ والآثار والنبات والاجتماع وكل فرع من فروع المعرفة.. بنفس القدر ومدينة اريحا تختصر التحولات الكبرى في تاريخ البشرية من مجتمع الصيد الى الزراعة، ومن استخدام الفئوس الحجرية الى الاسلحة المصنوعة من المعادن.. ومن البداوة الى المجتمع الحضري.. فقد مر عليها ما يزيد عن تسعة الاف سنة وشهدت ما يزيد عن ٢٠ ثقافة تحل ٢٠ موجة بشرية، وعرفت التنظيم الاجتماعي والفنون المعمارية واساليب الري منذ فجر التاريخ

وفي الميثولوجيا اليهودية ورد اسم اريحا باعتبارها المدينة الكنعانية التي استعصت على الغزاة العبرانيين بسبب سورها المنيع.. وتذكر التوراة ان يهوه اله الحرب عند اليهود نفخ نفخة من بوقه ادت الى تدمير سور اريحا وفتح ابواب المدينة امام الاسرائيليين

ومدينة أريحا شهدت أول تجمع بشري حضري في التاريخ شمل بناء المعابد وقنوات الري والأسوار، لحماية السكان من الغزاة والطامعين... فالمعروف أن الإنسان الصياد، وإنسان الكهوف، ومجتمعات البداوة، في الماضي السحيق كانوا يركزون كل طاقاتهم على الصراع من أجل البقاء، ولم يكونوا يمتلكون المصادر ولا الوقت لإقامة المنشآت العامة، كالمعابد، وقنوات الري. وحتى لو قرر هؤلاء إنشاء سور حول تجمعهم أو قريبتهم لحمايتهم من الغزاة، فمن يؤمن لهم الأكل، والمأوى أثناء فترة العمل، ومن هنا يحزم المؤرخون أن إقامة المنشآت العامة في مكان ما يدل على أن المجتمع الإنساني في ذلك المكان قد بلغ مرحلة كبيرة من التطور والتعقيد. ولعل وجود الأهرامات في مصر، والآثار المتبقية من مباني سومر هو الذي دفع المؤرخين إلى القول أن أولى المدن في العالم نشأت في منطقة الشرق الأوسط قبل مايزيد عن ٤٠٠٠ سنة.

نظام تعاوني

وفي الخمسينيات من هذا القرن، كشفت الحفريات التي جرت في مدينة أريحا خطأ هذا الاعتقاد. فقد ثبت أن هذه المدينة قديمة جداً. إلى درجة أنها كانت تعتبر قديمة عندما بدأ المصريون ببناء أهراماتهم. يضاف إلى ذلك أن الأسوار التي جرى اكتشافها حول المدينة توحى بوجود مجتمع منظم بلغ مرحلة من التطور إلى درجة أنه وضع نظاماً للتعاون وتقسيم المسؤوليات والعمل.

ومدينة أريحا محاطة بعدة أسوار، أنشئت أو أعيد إنشاؤها في فترات تاريخية مختلفة، بعضها أقيم فوق بقايا أسوار قديمة، وبعضها في مواقع جديدة حول المدينة، وبعضها دمره الغزاة وبعضها دمرته الهزات الأرضية أو عوامل التعرية من أمطار ورياح وأعاصير. عندما كان السكان يهجرون المدينة إلى مواقع أخرى، كما كان يحدث بين الحين والآخر، عبر فترات التاريخ المتعاقبة، ولكن أقدم سور جرى اكتشافه يعود إلى عام ٨٠٠٠ قبل الميلاد، أي قبل بناء الأهرامات في مصر.

الحفر الى ثلاثة امتار لم يجدوا ما يستلقت الانتباه سوى بعض قطع الخشب المتفحمة التي لم يفتنوا الى اهميتها الاركيولوجية. وعندما وصلوا الى عمق ستة امتار توقفوا عن البحث. فقد وصلوا الى منتصف سور ضخيم يعود الى العصر البرونزي الاول «حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد» دون ان يدركوا ان ما توصلوا اليه هو سور اريحا. او لعلمهم تجاهلوا ذلك، فقد كان السور يعود الى مايزيد عن ١٥٠٠ سنة قبل وصول يهوه الى فلسطين. وليس من السهل على علماء الآثار في ذلك الحين ان يطرحوا شواهد اركيولوجية تناقض ما جاء في التوراة.

اوان فخارية

وبعد هذه البعثة بما يزيد عن ٤٠ سنة، وصلت بعثة نمساوية المانية للتنقيب، واستمرت في العمل بشكل متواصل من عام ١٩٠٨ الى عام ١٩١١، وقد عثرت هذه البعثة على بقايا اوان فخارية ولكنها لم تعثر على اية قطع نقدية معدنية او نقوش اثرية محفورة على الصخر، كما كانت تتوقع ولم تتمكن هذه البعثة من تقدير اهمية بقايا الاواني الفخارية التي عثرت عليها ولذلك تخلت عن العمل، وعادت من حيث انت، كالبعثة البريطانية قبلها بخفي حنين.

وفي عام ١٩٣٠ وصل الى اريحا عالم الآثار جون جارستانج، من جامعة ليفربول ليتوصل خلال السنوات الخمس من عمله ١٩٣٠ - ١٩٣٥، الى كشوفات ادت الى حدوث ضجة كبيرة في الاوساط الاكاديمية والدينية فقد اكتشف ان هنالك سورين لمدينة اريحا عزاهما الى فترة وصول يهوه الى فلسطين «تبين فيما بعد انهما اقدم من ذلك بكثير» وعندما استمر في التنقيب اكتشف ان المنازل داخل السورين لا تحتوي على انية فخارية وشعر جون جارستانج بالحيرة. فقد كان العلماء يعتقدون ان صنع واستخدام الاواني الفخارية سمعة لا بد ترافق كل التجمعات السكانية التي تتخل عن حياة البداوة والتنقل والارتحال، وتقرر الاستقرار في مكان معين. وما هو يكتشف مجتمعاً حضرياً كبيراً ازدهر في اريحا عدة قرون، دون ان يستخدم الأنية الفخارية.

ذات الاسوار

وفي عام ١٩٥٢ وصلت عائلة الآثار البريطانية كاتلين كينيون الى

بما يزيد عن ٥٠٠٠ سنة، وبالإضافة الى ذلك، لم يكن هذا السور مجرد مجموعة من الحجارة مرصوفة فوق بعضها البعض بهدف اعاقبة الغزاة والمعتدين، وعرقلة تقدمهم وانما كان بسماكة تزيد عن مترين عند قاعدته، وينتهي بعقود وقناطر يبدو انها جلبت من خارج المدينة وجرى تركيبها في مكانها بطريقة فريدة ولا احد يعرف ارتفاع السور الحقيقي عند بنائه ولكن ارتفاع الآثار المتبقية منه في الوقت الحاضر «بعدما يزيد عن ١٠ الاف سنة من الدمار وعوامل التعرية» يزيد عن ثلاثة امتار ونصف.

بعثة بريطانية

وعندما اعلن علماء الآثار اكتشاف سور اريحا في الخمسينات من هذا القرن، لم يابه احد بهذا الاعلان، فقد ورد في التوراة ذكر السور وجاء ان «يهود نفخ في البوق فتهاوى السور» ولكن المفاجأة جاءت عندما كشفت الوسائل التكنولوجية الحديثة ان السور يعود الى مايزيد عن ٦٠٠٠ سنة قبل وصول يهود الى فلسطين. ويبدو ان قصة يهوه التوراتية.. وبوقه الغريب الذي دمر اسوار اريحا المنيعه، هي التي دفعت علماء الآثار عام ١٨٦٧ الى الاهتمام بهذه المدينة التاريخية. ففي ذلك العام، اوفد صندوق التنقيب عن الآثار في فلسطين، البريطاني، مجموعة من علماء الآثار الى اريحا بهدف التنقيب عن الآثار اليهودية فيها، واثبات وجود حضارة يهودية في فلسطيني وبدأت البعثة عملها الى الشمال من المدينة الحالية، حيث كانت تقوم المدينة القديمة.

وعندما وصل افرادها في

٢٠ ثقافة
انسانية و ٩٥٠٠
سنة من الحضارة
تحت ٢٣٠ متراً تحت
سطح البحر

مرات خلال فترة تزيد على ٧٠٠ سنة.

شعب الارضيات الجيرية

وحوالي عام ٧٠٠٠ قبل الميلاد وفدت الى اريحا جماعات جديدة اكثر تقدما تستخدم هي الاخرى الحجارة الطينية في بناء مساكنها ولكن بشكل يختلف عن السابق. فقد كانت حجارتهن اسطوانية الشكل. مستطيلة ومدموغة ببصمات العمال الذين صنعوها وقد توصل هؤلاء الى صناعة الحير اللاصق. واستخدموه في البناء وتشيد ارضية منازلهم ولذلك عرفهم العلماء باسم «شعب الارضيات الجيرية». وكانت المنازل التي يقيم فيها هؤلاء مستطيلة الشكل وليست دائرية. ويعتبر العلماء هذه المنازل تطورا مثيرا في تاريخ اساليب الاستيطان البشري. اذ ان الاشكال الدائرية موجودة في الطبيعة من جذوع الاشجار واسقف الكهوف وقوس القزح. ومن السهل على الانسان القديم ان يقلدها. اما الاشكال المستطيلة. فلا شك انها من ابتكار البشر.

مركز تجارى

وفي تلك الفترة. كانت اريحا قد تحولت الى مركز تجارى مهم. وقد كشفت الحفريات التي اجريت في المدينة عن وجود العديد من «البضائع الاجنبية» فيها مثل حجر الاوبسيديان. والاصناف البحرية. والهيمايتيت وهو مادة من اوكسيد الحديد كانت ذات قيمة كبيرة في العالم القديم بسبب لونها الاحمر. وحوالي عام ٦٠٠٠ قبل الميلاد هجر السكان اريحا واسوارها وابراجها وانتقلوا الى امكنة اخرى. وبعد ما يزيد عن الف سنة. اى في الالف الخامس قبل الميلاد استوطنتها مجموعات بشرية جديدة يبدو انها اقل تطورا من سابقتها اذ ان افرادها لم يبنوا منازل لانفسهم ولم يخلقوا قبورا. ولابد انهم كانوا يتركون جثث موتاهم طعما للحيوانات. ولم يبن هؤلاء سورا حول المدينة. فقد كانوا بدائيين الى درجة انهم لا يستطيعون تنفيذ عمل جماعى من هذا النوع. يحتاج الى تنظيم. ومع ذلك فانهم عرفوا الاواني الفخارية وبعد شعب الاواني الفخارية استوطنت اريحا مجموعات جديدة من البشر. وكان الالف الثالث قبل الميلاد قد اوشك على الاقتراب حاملا بشائر العصر البرونزى. وقد عرف هؤلاء الاضرحة. فكانوا يدفنون موتاهم فيها ويدفنون معهم ممتلكاتهم الدينية. كالخناجر والعقود والاثاث والاكل. وبذلك خلفوا ثروة كبيرة للباحثين. عن تلك الفترة من التاريخ.

اريحا وبدأت العمل فاكتشفت سورا جديدا للمدينة يعود تاريخه الى ٦٠٠٠ سنة قبل الميلاد. وقد نشرت فيما بعد عدة مقالات عن اكتشافها المذهل وصفت السور فيه بان «اقدم سور معروف في التاريخ». وبعد ذلك بسنوات نشرت مقالا ذكرت فيه انها استخدمت كلمة «معروف» في وصفها للسور. لانها على ثقة ان هناك اسوارا اخرى لاريحا ستكشفها اعمال التنقيب. اكثر قدما منه وبالفعل اكتشفت كينيون بعد ذلك بسنوات سورين. وليس سورا واحدا اكثر قدما من سورها الاول.

واول هذين السورين يعود تاريخه الى سنة ٧٠٠٠ قبل الميلاد ويزيد ارتفاعه عن خمسة امتار. والثانى يعود تاريخه الى عام ٨٠٠٠ سنة قبل الميلاد ويزيد ارتفاعه عن ستة امتار وتحتوى منشآت السورين على ابراج ضخمة اشبه ما تكون بالقللاع الاوروبية الكبيرة في القرون الوسطى ومن حيث الحجم يزيد ارتفاع البرج عن عشرة امتار. وعند اسفل احدها عثرت البعثة الاستكشافية على ١٢ جمجمة يعود تاريخها الى ما قبل ٩٠٠٠ سنة. فيما بدا وكأنه قبر جماعى وحول الابراج والسور الخارجى قناة يصل عمقها الى نصف متر تعتقد كينيون انها كانت تستخدم لاعمال الري. وبذلك تكون اريحا قد استخدمت نظاما متطورا للري قبل غيرها من الحضارات القديمة بكثير. ومما لا شك فيه ان استخدام نظام متطور للري يشير الى ان سكان اريحا قد توصلوا في ذلك الحين الى درجة عالية من التنظيم المدنى. والتحكم. اذ ان نظاما من هذا النوع يتطلب احتساب كمية المياه التى يجرى تزويدها لكل حقل من الحقول. ووجود نظام تحكىمى لفض المنازعات بين المتنازعين في حال نشوبها.

عيون... من الماضى

واريحا تنخفض بما يعادل ٢٢٠ مترا عن سطح البحر وجوها صحراوى شديد الحرارة في اشهر الصيف وعلى مقربة منها ينابيع ماء تتدفق بغزارة منذ مايزيد عن ٩٥٠٠ سنة. بمعدل ١٠٠٠ جالون في الدقيقة. مما حول المدينة الى واحة غناء وسط الصحراء.

وعيون الماء في اريحا كانت. عبر العصور. تجتذب القبائل الرحل اليها. بين الحين والآخر. ومن هؤلاء جماعات كانت تقطن في الكهوف المجاورة تعرف باسم النطوفيين. وقد خلف هؤلاء في المدينة بناء غريباً بيضاوى الشكل يعتقد علماء الآثار بانه معبد كانوا يمارسون فيه طقوسهم الدينية وبعد النطوفيين. استوطن المدينة جماعات تنتمى الى ما يطلق عليه العلماء اسم «الانسان النيولتيكى». ما قبل اكتشاف الأنية الفخارية حوالى العام ٨٠٠٠ قبل الميلاد وكان هؤلاء يعيشون في منازل دائرية الشكل مصنوعة من الحجارة الطينية المجففة بالشمس والمصنوعة باليد. وقد انشأ هؤلاء سورا حول اريحا واعادوا بناء عدة

رسوم.. على الجدران

وتشير الرسوم التي خلفتها الموجات البشرية التي تتابعت على أريحا خلال العصور التاريخية تلك إلى تأثير سكانها بالثقافة المصرية وبثقافة بلاد ما بين النهرين. وخلال العصر البرونزي الذي استمر ما يزيد عن ١٥٠٠ سنة توالى عدة موجات بشرية على أريحا بعضها أنشأوا أسوارا حول المدينة، وخلال الفترة الواقعة بين عامي ٣٠٠٠ قبل الميلاد و ٢٣٠٠ قبل الميلاد، أنشئ السور وأعيد بناؤه ما يزيد عن عشرين مرة. ومعظم هذه الأسوار كانت مزدوجة تفصل مسافة قصيرة فيما بين الواحد منها والآخر ويبدو أن الشعوب في تلك الفترات من التاريخ تعمدت بنساء الأسوار المزدوجة لأسباب استراتيجية بحيث أنه إذا جرى اكتساح سور منها من قبل الغزاة يظل السور الثاني قائما ويشكل عائقا جديدا.

وهجر السكان أريحا بعد ذلك. وعندما قرروا العودة إليها من جديد، اختاروا موقعا جديدا لها يبعد مئات الأمتار إلى الجنوب من موقعها القديم. وفوق هذا الموقع تقوم أريحا الحالية. أما الموقع القديم فقد تحول إلى شبكة من الحفريات وأعمال التنقيب.