

المصدر: الأهرام

التاريخ: ٢٠٠٨/٣/١٢

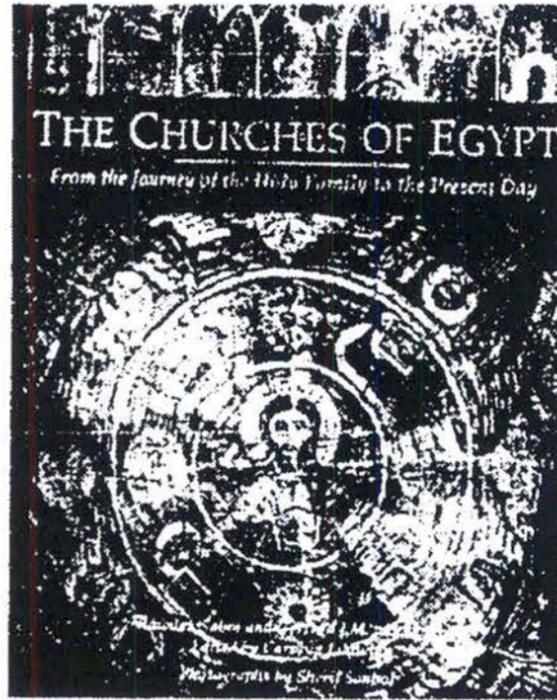
فنون الكنائس المصرية منذ رحلة العائلة المقدسة وحتى الآن

قبل في كنائس الانبا رويس بالعباسية بالقاهرة، تضمن الكتاب أيضا عددا من أشهر الكنائس اليونانية الأرثوذكسية والانجيلية والقبطية الكاثوليكية والأرمنية الأرثوذكسية والتي صممها معماريون أوروبيون ورسامون في القرنين ١٩، ٢٠.

أما عن المادة العلمية للكتاب فيشمل دراسة عن تاريخ المسيحية في مصر لجودت جبره المشهود له بالاهتمام بالعمارة والفنون القبطية، وقدم الكتاب دراسة عن عمارة الكنائس لدارين ل. بروكس أما جبر ترود .. فان لون فقدمت تحليلا ممتازا للفن القبطي وتقنياته المختلفة في الايقونات والجداريات وعلاقتها بالطقوس الريفية مبينة خصائص وجماليات الفن فيها على مر العصور.

● اننى اتمنى أن يصدر هذا المرجع باللغة العربية حتى يتاح للفنانين والمثقفين الاطلاع على هذه الدراسات والأبحاث المهمة والاقتراب من فنون الايقونات والجداريات المهمة التي هي جزء مهم من تاريخ الفن المصرى على مر العصور.

مكرم حنين



انشئت تخليدا لرحلة العائلة المقدسة والامكنة التي باركتها أو توقفت عندها مثل سخا وجبل الطير والدير المحرق والمعادى وغيرها. وما يثرى هذا المرجع الكنائس الحديثة التي حوت الكثير من الأعمال الفنية والايقونات والجداريات المعاصرة التي لم يسبق نشرها من

● يعتبر كتاب الكنائس المصرية مرجعا مهما طال انتظاره، فقد صدر هذا الكتاب في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير، عن الجامعة الأمريكية بالقاهرة ونيويورك، وقد اشترك في مواده العلمية مجموعة من العلماء المتخصصين في التاريخ والعمارة والفن وهم جودت جبره، جرتروود فان لون، دارلين بروكس ولقد أبدع في تصوير الكتاب الفنان شريف سنبل مصور الأهرام الذى فاجأ الجميع بالنتائج الهائلة فى التصوير الفوتوغرافى دون استخدام أى اضاءة صناعية، ومما يرفع من قيمة هذا المرجع، تتبع الأعمال الفنية من أيقونات وجداريات وعناصر على مر العصور، من القرون الأولى وحتى الآن، وقد وقع اختيار المؤلفين على ٦٨ كنيسة تمثل أهم الكنائس والأديرة.

امتدت هذه التقفية المصورة لتحتوى أكثر من أربعمئة صورة فوتوغرافية ملونة مواكبة لأخر الأبحاث والدراسات لكى تعطى رؤية بانورامية وجغرافية للمواقع الخاصة بالكنائس والاكمنة المقامة فيها، وأيضا رؤية فاحصة عن قرب للفنون القبطية داخل العديد من الكنائس الأثرية فى مصر القديمة وغيرها بالإضافة إلى أديرة وادى النظرون والبحر الأحمر والصعيد والتي