

موسوعة اعمال

الكروشيه

الحقائب

اعداد نجلاء خيرى



مكتبة
البرجينا



للنشر والتوزيع والتصدير

نافذتك على الفكر العربي
والعالمي من خلال ما تقدمه
لك من روائع الفكر العالمي
والكتب العلمية والأدبية
والطبية ونوادير التراث
واللغات الحية. شعارنا:
قدم الجديد..

وبسعر أرخص

يشرف عليها ويديرها

مهندس

مصطفى عاشور

٧٦ شارع محمد فريد - القنطرة - مصر الجديدة - القاهرة

تليفون: ٢٦٢٧٩٨٦٢ - ٢٦٢٨٩٧٢٢ فاكس: ٤٨٢-٢٦٢٨

Web site: www.lbnstna-eg.com

E-mail: info@lbnstna-eg.com

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز طبع أو نسخ أو تصوير أو
تسجيل أو اقتباس أي جزء من
الكتاب أو تخزينه بأية وسيلة
ميكانيكية أو إلكترونية بدون إذن
كتابي سابق من الناشر.

خيرى ، نجلاء .

موسوعة أعمال الكروشية / إعداد نجلاء خيرى .

ط١ - القاهرة: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، ٢٠١٣

مج ٢٤ : ٦ سم .

المتويات : الحقائق

تدمك ٦ ٠٧٩ ٤٤٧ ٩٧٧ ٩٧٨

١- الكروشية - دوائر معارف

١- العنوان

٧٤٦.٤٣٠٣

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١١٨٧٠

الترقيم الدولي: 978-977-447-079-6

تصميم الغلاف والإخراج الفني:

إبراهيم محمد إبراهيم

تطلب جميع مطبوعاتنا من وكيلنا الوحيد بالملكة العربية السعودية

مكتبة الساعي للنشر والتوزيع

ص ب ٥٠٦٤٩ الرياض ١١٥٣٣ - هاتف: ٤٣٥٢٧٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦ - ٤٣٥٩٠٦٦

فاكس: ٤٣٥٥٩٤٥ جوال: ٥٥٥٠٦٧١٩٦٧

E-mail: alsaaay99@hotmail.com

مطابع العبور الحديثة - القاهرة

تليفون: ٤٦٦٥١٠١٣ فاكس: ٤٦٦٥١٥٩٩



مقدمة

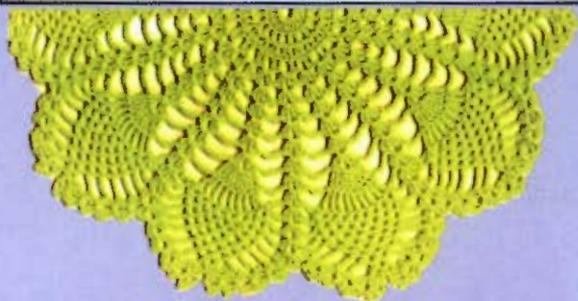
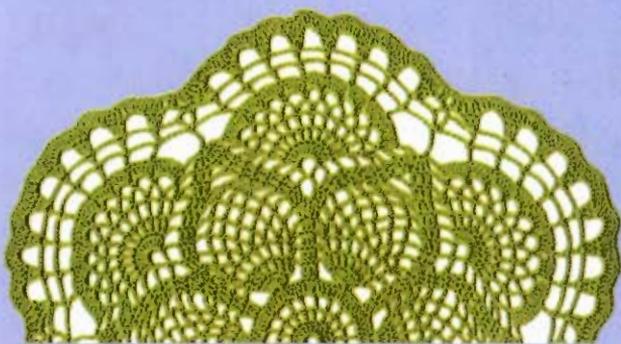


xx فن الكروشيه من الفنون التي تحمل العديد من الابتكارات والإبداعات ، ودائمًا يوجد أفكار جديدة في الأعمال المنفذة بالكروشيه سواء في طريقة تنفيذها أو في الفرز المنفذة بها أو في الخيوط المستخدمة ، وأيضًا أنواع الملابس التي توأكب أحدث صيحات الموضة والألوان الجديدة .. وبحر الأعمال المنفذة بالكروشيه عميق جدًا ، وكلما أبحرنا فيه نخرج دائمًا بأعمال جديدة لذلك فكرنا أن نقدم لك (موسوعة أعمال الكروشيه) ، وهي موسوعة تصدر في أجزاء ، ويحتوي كل جزء على نوعية محددة من الأعمال المنفذة سواء كانت هذه الأعمال لبعض قطع الملابس أو المفروشات أو الجديد في عالم الكروشيه ، وتخصيص الأجزاء سوف يتيح لنا الفرصة أن نقدم لك مجموعة من الأعمال المشروحة بخطوات بسيطة يمكنك تنفيذ ما يعجبك منها.. ، وأيضًا سوف نعرض لك مجموعة أخرى من الأعمال للاسترشاد بها أثناء العمل ..

الحقائب من الأدوات التي نحتاج دائمًا لاستخدامها : لأننا نضع فيها متعلقاتنا ليسهل علينا التنقل بها وأيضًا نحتاج للحقائب لنضع بها المشتريات ، وتنفيذ الحقائب بالكروشيه يتيح لنا الفرصة في أن ننفذها بالألوان المفضلة لنا ، وأيضًا يمكننا أن ننفذها بأحجام مختلفة ، ولذلك سوف نقدم لك في هذا الجزء مجموعة من الحقائب .. ليمكنك تنفيذ ما يعجبك منها متمنين أن يحقق كتابنا هذا الفائدة المرجوة منه .. والله الموفق ..

نجلاء خيري





الحقائب



• أشكال قطع الكروشيه •

القطع المنفذة بالكروشيه لها أشكال متعددة فمنها المستطيل ، والمربع ، والمستدير ، والأسطواني ، والمثلث ، والمسدس ، والبيضاوي ، ويتحدد شكل القطعة من شكل سلسلة البداية .. فإذا كانت سلسلة البداية عبارة عن قطعة مستقيمة ، فتنفذ عليها القطع المستطيلة ، أو البيضاوية ، أو المثلثة ، أو المربعة .. أما إذا كانت سلسلة البداية عبارة عن حلقة فننفذ عليها القطع المستديرة والأسطوانية والسداسية .. وإتقانك لتنفيذ الأشكال المتعددة لقطع الكروشيه يساعدك في تنفيذ أى شئ ترغبين في تنفيذه ؛ لأن المفارش مثلاً تنفذ بالقطع المستديرة ، أما الجواكت والبلوزات تنفذ بالقطع المستطيلة .. أما الشيلان فممكن أن تنفذ بالقطع المثلثة أو المستطيلة ..



• أشكال قطع الكروشيه •



معظم الحقائق تنفذ إما على شكل أسطواني أو مستطيل أو من وحدات مربعة .. ولأن الشكل المستطيل سهل التنفيذ عبارة عن تنفيذ السطور ذهاباً وإياباً بالغرزة التي تختارينها ؛ لذلك سوف نشرح لك كيفية تنفيذ الشكل الأسطواني الذي يمكنك أن تستخدمها في تنفيذ العديد من نماذج الحقائق ، وتحصلين على حقيبة منقذة من قطعة واحدة ، وأيضاً سوف نشرح لك تنفيذ الشكل المربع الذي يساعدك في تنفيذ العديد من الحقائق عن طريق تجميع عدد من المربعات مع بعضها البعض ..

• أولاً : الشكل الأسطواني •

يعتبر الشكل الأسطواني من الأشكال السهلة في التنفيذ ؛ لأن طريقة تنفيذه تشبه طريقة تنفيذ الشكل المستطيل أي دون الحاجة إلى إضافة غرز، كما نحتاج في تنفيذ الأشكال المستديرة، وأيضاً دون أن نحتاج لتنفيذ زاوية،

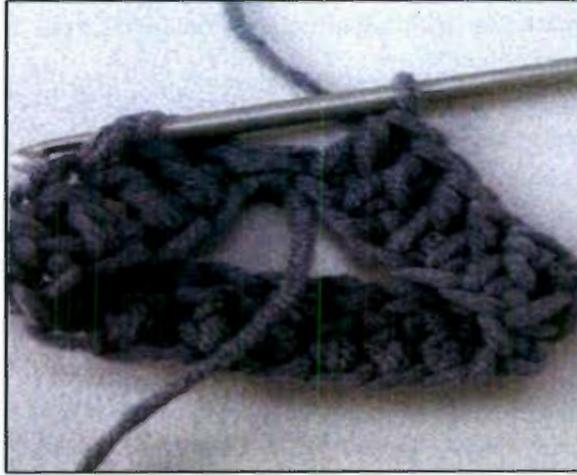


• شكل اسطواني •

كما هو الحال فى تنفيذ الأشكال المربعة ، أو السداسية ، ويفضل استخدام القطع الأسطوانية مباشرة بدلاً من تنفيذ قطع مستطيلة ، ثم نغلقها من الجانب الطولى لها ، فتحصل على شكل أسطوانى ، ويمكننا أن نستخدم هذا الشكل فى تنفيذ بعض الأعمال مثل أغطية الزجاجه خصوصاً زجاجة الرضاعة الخاصة بالأطفال ..

• خطوات التنفيذ •

- ابدئى بعمل العدد المطلوب من غرز السلسلة بحيث يكون هذا العدد كافياً للفر حول الشئ المراد تنفيذ الشكل الأسطوانى له مع تنفيذ غرز السلسلة إضافية ، ثم أغلقى غرز السلسلة المنفذة بغرز منزلقه فى أول غرز سلسله.. فتحصلين على حلقة واسعة ..



• خطوات تنفيذ شكل إسطوانى • السطر الأول :

- اشتغلى 3 غرز سلسله ، ثم اشتغلى غرز العمود داخل أول غرز سلسله ، وهكذا استمرى فى تنفيذ غرز الأعمدة المتتالية داخل غرز سلسله حلقة البداية...، ولكن لا بد أن تكونى حريصة عند تنفيذ الغرز لكى لا تلف الحلقة منك ، فتحصلين على شكل غير منتظم...، ثم أغلقى السطر بغرز منزلقه فى ثالث غرز سلسله من مجموعة الثلاث غرز المنفذة فى أول السطر ..



- وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور بنفس الطريقة كل غرزة فى السطر السابق ينفذ فوقها غرزة ، وسوف تجدىن أنك لست بحاجة إلى تدوير الشغل فداثماً تصل بك آخر غرزة إلى أول غرزة منفذة فىتم إغلاق السطر ، ولكن يمكن تدوير الشغل بعد نهاية كل سطر إذا كنتِ ترغبىن فى الحصول على عمود أسطوانى له وجهان متطابقان ..

• ثانياً : الشكل المربع •

- تُعد قطع الكروشيه المربعة من القطع التى تستخدم فى تنفيذ المفارش ، أو الحقائق وغيرها .. فىمكن أن تكون قطعة مربعة كبيرة ، أو وحدات مربعة صغيرة ، ونقوم فى النهاية بتشبيكها معاً ؛ لنحصل على قطع كبيرة ..



• أشكال مربعة •

- يمكنك تنفيذ القطع المربعة بنفس طريقة تنفيذ القطع المستطيلة بحيث يكون عرض القطع مساوياً لطولها ، ولأن ارتفاعات غرز الكروشيه مختلفة عن بعضها فيصعب الحصول على قطعة متساوية الأضلاع بهذه الطريقة إلا إذا كانت الغرزة المستخدمة قصيرة .. لذلك من الأفضل تنفيذ القطع المربعة حول قرص دائري ؛ لتحصل على أبعاد متساوية في الأربعة جوانب .. فتكون القطعة فعلاً مربعة الشكل ..

- يعتمد تنفيذ القطع المربعة على تنفيذ أربع زوايا تمثل كل زاوية ركنًا من أركان المربع ؛ لذلك لا بد أن يكون عدد الغرز المنفذة في القرص الدائري يقبل القسمة على 4 ..



• أشكال مربعة •

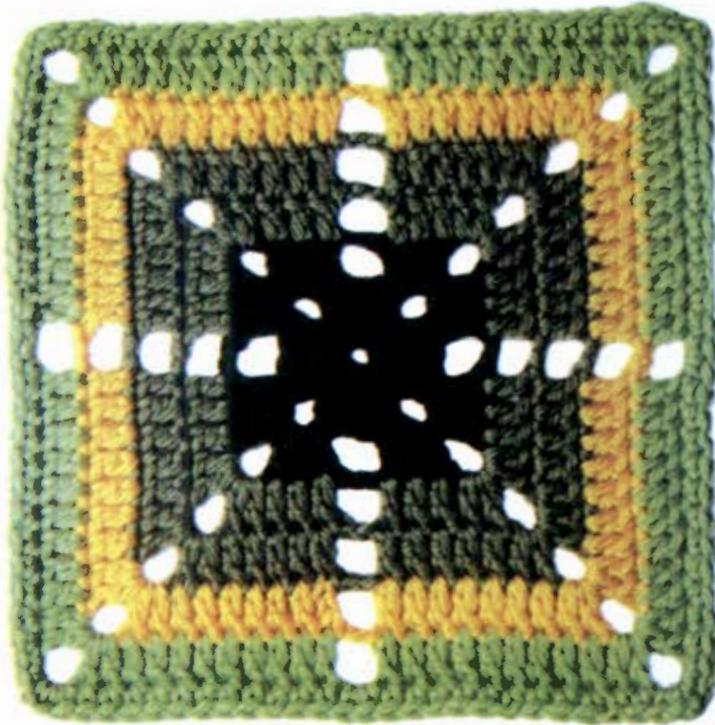


• خطوات التنفيذ •

- ابدئي بعمل 5 غرز سلسلة ، وأغلقها بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلي 3 غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 3 غرز عمود داخل حلقة البداية ..
- اشتغلي 3 غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 4 غرز عمود ، ثم 3 غرز سلسلة ، ثم 4 غرز عمود ، ثم 3 غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في أول السطر .. وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على أربع مجموعات من الأعمدة .. كل مجموعة يفصل بينها وبين الأخرى 3 غرز سلسلة ، وتكون الثلاث غرز سلسلة بمثابة زوايا المربع ..



• أشكال مربعة •

السطر الثانى :

- اشتغلى 3 غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة .. ، ثم اشتغلى 3 غرز أعمدة متتالية فوق الثلاث أعمدة المنفذة فى السطر السابق .. ، ثم اشتغلى غرزتين عمود داخل السلسلة الفاصلة للزاوية الأولى ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود داخل السلسلة



• أشكال مربعة •

الفاصلة .. ، ثم اشتغلى أربعة أعمدة متتالية فوق الأربعة أعمدة التالية، ثم اشتغلى فى السلسلة الفاصلة (الزاوية الثانية) أربع غرز يفصل بين كل غرزتين عمود غرزتين سلسلة .. وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر بنفس الطريقة، ثم أغلقى السطر بغرة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الثلاث غرز المنفذة فى أول السطر .. ، وبذلك ينتهى السطر فتحصلين على أربعة جوانب للقطعة كل جانب منها يحتوى على ثمانية أعمدة ويفصل بين كل



جانب زاوية تتكون من غرزتين سلسلة .. ، وإلتمام العمل استمرى فى تنفيذ السطور بنفس طريقة السطر الثانى ، ونفذى الزوايا بنفس الطريقة فيزيد كل جانب بمقدار أربعة أعمدة عن السطر السابق .. كل عمودين يتم زيادتهما من إحدى الزاويتين المحيطتين بالجانب ..

- لتحصلى على القطع المربعة لا بد أن يكون عدد الأعمدة المنفذة فى الأربعة زوايا عددًا زوجيًا ، كما ينفذ عدد معين من غرزة السلسلة بين منتصف العدد المنفذ ، وبعد نهاية كل سطر يمكنك عد غرز كل جانب لتتأكدى من أنها متساوية فيكون شكل القطعة المنفذة مربعًا منتظمًا ..

- يمكنك تنفيذ قطع مستديرة فى البداية وتستمرين فى تنفيذ أكثر من سطر على الشكل الدائرى ، ثم تقسمين الغرز إلى أربعة أقسام ، وتنفذى 4 زوايا ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة مكونة من مجموعة من الوحدات المربعة، وتتكون الوحدة من ثلاثة سطور ، وينفذ كل سطر بلون مختلف، كما ينفذ السطر الثالث فى كل الوحدات باللون الأحمر ؛ ليربط هذا السطر بين كل الوحدات، وتنفيذ السطر الأول بلون مختلف عن السطر الثانى يجعل قلب الوحدة أكثر وضوحًا ، وهو على شكل زهرى لها أربع أوراق ، واستخدام مجموعة متناسقة من الألوان يزيد من جمال الحقيبة ، ويجعلها تتناسب مع الكثير من ملابسك ..



• الشكل النهائى للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف بمبى (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف أخضر فاتح (50 جم للبكرة)



- بكرة خيط صوف لبنى (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف بُنى (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف أحمر (50 جم للبكرة)
- زر كبير
- إبرة كروشيه رقم "1" ..
- إبرة خياطة غليظة .
- نصف متر ستان أحمر ..

• خطوات التنفيذ •

لتنفيذ الوحدة :

باستخدام الخيط البمبى ابدئى بعمل خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقها
بغرزة منزلقة لتحصلى على حلقة البداية ..

السطر الأول :

- ينفذ بالخيط البمبى أيضاً اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود داخل
حلقة البداية ..



• نموذج اخر •

- اشتغل غرزتين سلسلة ، ثم ثلاثة أعمدة داخل الحلقة ، وهكذا كررى تنفيذ هذه الغرز مرتين آخرين ، ثم أغلقى السطر بتنفيذ غرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من سلاسل البداية لينتهى السطر بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من ثلاثة أعمدة ويفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزتا سلسلة ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً .

السطر الثانى :



• نموذج آخر •

- اربطى الخيط اللبنى فى أى فاصل من الفواصل المكونة من غرزتين سلسلة. ثم اشتغلى غرزة منزلقة ، ثم ثلاث غرز سلسلة، ثم غرزة و عمود داخل نفس الفاصل ، ثم اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين عمود داخل نفس الفاصل..

- اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى داخل الفاصل التالى مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود)، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق فى الفاصلين التالين ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من سلاسل البداية. وبذلك يتكون السطر من أربع مجموعات من الأعمدة، وكل مجموعة تتكون من أربعة أعمدة ويفصل بين كل غرزتين عمود سلسلة ، ثم اقطعى الخيط وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً ..



السطر الثالث :

- اربطى الخيط الأحمر فى أى فاصل من الفواصل المكونة من غرزة سلسلة الموجودة بين مجموعة الأعمدة ، ثم اشتغلى غرزة منزلقة فى نفس الفاصل، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين عمود فى نفس الفاصل، ثم غرزة سلسلة، ثم اشتغلى ثلاثة أعمدة داخل نفس الفاصل، وبذلك نحصل على الزاوية الأولى ..
- اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى فى الفاصل التالى ثلاث غرز أعمدة، ثم اشتغلى غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلى داخل الفاصل التالى الموجود بين مجموعة الأعمدة هذه الغرز (ثلاث غرز أعمدة ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز أعمدة) ، وبذلك نحصل على الزاوية التالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بحيث يتكون من أربع زوايا كل زاوية تتكون من ستة أعمدة ، ويفصل بين نصف أعمدة المجموعة غرزة سلسلة ، كما يفصل بين كل زاوية وأخرى مجموعة من الأعمدة تتكون من ثلاثة أعمدة ، ثم أغلقى السطر بغرز منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من سلاسل البداية ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك ينتهى تنفيذ الوحدة ..
- نحتاج إلى تنفيذ 53 وحدة على أن ننفذ السطر الأول والثانى بلونين مختلفين، وننفذ السطر الثالث فى كل الوحدات باللون الأحمر ..

• تشبيك الوحدات •

- نقوم بتشبيك الوحدات باستخدام إبرة الخياطة الغليظة ، والخيط الأحمر، وذلك بوضع كل وحدتين بحيث يكون وجههما متقابلين ، ثم نقوم بتمرير الإبرة فى أول غرزة من الوحدة الأولى ، ثم نمرر الإبرة فى الغرزة المقابلة لها فى الوحدة الثانية ، وهكذا حتى ننتهى من تشبيك وحدتين ..
- وجه الحقيبة يتكون من 20 وحدة ترتب بحيث تكون أربعة صفوف أفقية وكل صف يتكون من خمس وحدات .. ، وهكذا ظهر الحقيبة أيضًا يتكون من نفس



عدد الوحدات مرتبة بنفس الطريقة لنحصل على قطعتين من الوحدات متطابقتين ..

- نقوم بتشبيك صف من الوحدات يتكون من 13 وحدة ؛ ليمثل هذا الصف الجانب الذي يتم تشبيكه في الوجه والظهر معاً ..

- باستخدام إبرة الخياطة أيضاً نقوم بتشبيك صف الوحدات المكون من 13 وحدة على أن يتم تشبيك جانب منه في القطعة التي تمثل الوجه والطرف الثاني في القطعة التي تمثل الظهر ، وبذلك نحصل على الحقيبة ..

- باستخدام قماش الستان نقوم بعمل بطانة للحقيبة ..
- باستخدام الخيط الأحمر نقوم بعمل سلسلة بالطول الذي نريده لليد، ثم نقوم بعمل سطرين من غرز الأعمدة في طرفي السلسلة لنحصل على يد عريضة بعض الشيء ، ثم ننفذ اليد الثانية بنفس عدد غرز السلسلة المكونة لليد الأولى ، ثم نثبت كل يد في مكانها ..

- نقوم بثبيت الزر الكبير في منتصف أعلى وجه الحقيبة ، ثم نقوم بعمل عروة من غرز السلسلة ونثبتها في ظهر الحقيبة ، حيث يمكننا ذلك من أن نغلق الحقيبة به ، وبذلك ننتهي من تنفيذ الحقيبة ..

- يمكنك تنفيذ مجموعة مختلفة الأحجام والألوان من هذه الحقيبة، وذلك باختلاف عدد الوحدات ، وترتيبها واختلاف الألوان المستخدمة في تنفيذها، كما هو مبين في صور النموذجين الآخرين ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة مستطيلة ، وتنفذ الحقيبة من قطعتين.. القاعدة والجوانب ، وتنفذ الحقيبة بغرزة العمود ، ولذلك فهي مغلقة وترتب الأعمدة بحيث ينفذ غرزتين عمود في قلب الغرزتين المنفذتين في السطر السابق ، فيكون شكل الغرز حرف "V" ، ونستخدم في تنفيذها مجموعة من درجات اللون البني مع اللون الأبيض ، ثم تنفذ لها يداً بغرز السقط ..



• الشكل النهائي للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- 2 بكرة خيط قطن غليظ بنى غامق (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط قطن بيج غامق (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط قطن بيج فاتح (50 جم للبكرة)
- 2 بكرة خيط قطن أبيض (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط قطن موف (50 جم للبكرة)
- 2 بكرة خيط قطن بنى فاتح (50 جم للبكرة)
- سوستة 10 سم .
- متر قماش ستان أحمر ..

• خطوات التنفيذ •

أولاً: القاعدة:

باستخدام الخيط البنى الغامق ابدئي بعمل 35 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

السطر الأول:

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى آخر غرزة ، ثم اشتغلي بها سبع غرز سقط ، ثم لفي الشغل، واشتغلي سطر بغرزة السقط في النصف الثاني من سلسلة سطر البداية إلى أن تصلى إلى آخر غرزة اشتغلي بها سبع غرز سقط ، ثم أغلعي السطر بغرزة منزلقة في أول غرزة سلسلة موجودة في السطر، وبذلك نحصل على شكل يضاوى ..



• نموذج آخر •



السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق أول غرزة سقط في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة سقط في السطر السابق إلى أن تصلى إلى مجموعة السبع غرز سقط ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في كل غرزة من هذه الغرز لتساعدك في الحصول على حافة مستديرة ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة سقط في الطرف الثاني إلى أن تصلى إلى مجموعة السبع غرز سقط المنفذين في الطرق الثاني ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في كل غرزة ، ثم اغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود في السطر السابق ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلى إلى مجموعة غرزتي العمود المنفذتين في غرزة واحدة في السطر السابق ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم غرزة عمود في الغرزة التي تليها) ، وهكذا إلى أن تنتهي من مجموعة هذه الغرز الموجودة في الطرف ، وتنفيذ الغرز بالترتيب السابق يساعدك على الاحتفاظ بالحافة مستديرة ، ثم لفي الشغل ، واشتغلي سطر كله بغرزة العود في النصف الثاني إلى أن تصلى إلى مجموعة الغرزتين عمود المنفذين في غرزة واحدة في الطرف الثاني ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود في الغرزة الثالثة ، ثم غرزة عمود في الغرزة التي تليها) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالتبادل إلى أن تنتهي من تنفيذ الطرف المستدير ، ثم اغلقى السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك نحصل على



شكل بيضاوى قد زاد فى الطول والعرض عن الذى حصلنا عليه بعد السطر
الثانى ..

السطر الرابع :

- ينفذ مثل السطر الثالث ، وبانتهاء السطر الرابع نكون قد انتهينا من تنفيذ
القاعدة أما إذا كنت تريد قاعدة أعرض وأطول فيمكنك أن تزيد سطرًا
أو سطرين عليها بنفس طريقة تنفيذ السطر الثالث ، ثم اقطع الخيط ،
وأغلق الغرزة الأخيرة جيدًا ..

السطر الخامس :

- اربط الخيط الأبيض ، ثم اشتغل ثلاث غرز سلسلة ..
- اتركى غرزة العمود التالية الموجودة فى السطر السابق ، ثم اشتغل فى
النصف اللفى من الغرز التالية غرزتين عمود .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ
الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزة عمود
فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة المنفذة فى بداية
السطر ، ثم أغلق السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة
هذه السلاسل ، وتنفيذ الغرز فى النصف الخلفى من غرز السطر السابق
يغير اتجاه الشغل بدلاً من أن يزيد الشغل بشكل أفقى يصبح رأسى ، وابتدأ
من هذا السطر ونبدأ بذلك فى تنفيذ جوانب الحقيبة ..

السطر السادس :

- اربط الخيط البنى الغامق فى منتصف الشغل تمامًا ، ثم اشتغل ثلاث غرز
سلسلة ..
- اشتغل غرزتين عمود وسط أول غرزتين عمود منفذتين فى السطر السابق ،
وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر كله بنفس الطريقة ، وينتهى السطر بتنفيذ
غرزة عمود مجاورة لمجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلق السطر بغرزة
منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة هذه السلاسل .. ، وهكذا استمرى



فى تنفيذ السطر السادس عشر مع الالتزام بترتيب الألوان ، وهى أن تنفذى السطر السابع باللون البنى الغامق ، ثم تنفذى كل سطرين بلون فىلى البنى الغامق سطرين بالبيج الغامق ، ثم سطرين بالبيج الفاتح ، ثم سطرًا أبيض ، ثم سطر موف ، وهكذا التزمى بترتيب الألوان إلى أن تصلى إلى السطر الثامن عشر ..

السطر الثامن عشر:

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم عدى مجموعة الغرز المنفذة فى وجه الحقيبة ، ثم أقسمى هذا العدد على أربعة ، والرقم الذى تحصلين عليه يكون هو عد الغرز التى سوف تنفذها فى بداية السطر ، ثم اتركى ضعف هذا العدد دون تنفيذ ، و نفذ عدد من غرز السلسلة مقابل هذا العدد؛ ليمثل هذا الفراغ مكانًا لتركيب السوستة ، ثم نفذ باقى السطر بنفس الغرزة ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

السطر التاسع عشر:

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى غرزتين عمود فى أول غرزتين عمود منفذتين فى السطر السابق ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز إلى أن تصلى إلى غرز السلسلة ، و اتركى أول غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا إلى أن تنتهى من تنفيذ الغرز فى غرز السلسلة التى نفذناها فى السطر السابق؛ لنكون بها مكان فتحة السوستة ، ثم أكملى السطر بنفس الطريقة ، وهى تنفيذ غرزتين عمود وسط كل غرزتين منفذتين فى السطر السابق ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة غرز السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..
- استمرى فى تنفيذ السطور إلى أن تصلى إلى الطول المناسب مع الاحتفاظ بترتيب الألوان ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيدًا ..



اليد :

السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،
ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطر
كله بغرزة السقط ..

× السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في
السطر السابق ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..
- استمرى في تكرار تنفيذ السطر الثاني إلى أن تصلى إلى الطول المناسب
لليد ، ثم اشتغلي سطرًا حول جانب اليد بغرزة السقط ..
- ثبتى اليد في مكانها ..
- ثبتى البطانية على أن نقوم بعمل جيب صغير من الستان ، ثم نقوم بتثبيت
السوستة في مكانها المفتوح في الحقيبة ، ثم تثبتى البطانة ، ويكمننا تثبيت
السوستة في فتحة الحقيبة ، أوزر كبير يمكننا إغلاقها به ، وبذلك نكون قد
انتهينا من تنفيذ الحقيبة ، ويمكنك تنفيذ نماذج مختلفة بتغيير الألوان ، أو
الغرزة المستخدمة في التنفيذ ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة مستطيلة مستخدمين ثلاثة ألوان في تنفيذها ، والحقيبة منفضة بفرزة العمود والسلسلة ، وترتيب الفرز يكون شكل (مثلث مقلوب) ، وتناسق الألوان يضيف لمسة جمالية لها ..



• الشكل النهائي للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- 2 بكرة خيط صوف بني (50 جم للبكرة)
- 2 بكرة خيط صوف بيج (50 جم للبكرة)
- 2 بكرة خيط صوف برتقالي (50 جم للبكرة)



- إبرة كروشيه رقم "1"
- متر قماش ستان بنى ..

• خطوات التنفيذ •

- باستخدام الخيط البنى ابدئ بعمل 35 غرزة سلسلة لتحصلى على سطر البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزة سقط فى ثانى غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلى السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى آخر غرزة ، ثم اشتغلى بها سبع غرز سقط ، ثم لفى الشغل ، واشتغلى سطر بغرزة السقط فى النصف الثانى من سلسلة سطر البداية إلى أن تصلى إلى آخر غرزة اشتغلى بها سبع غرز سقط ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى أول غرزة سلسلة موجودة فى السطر ، وبذلك نحصل على شكل بيضاوى ..



• نموذج آخر •

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزتين عمود فوق أول غرزة سقط فى السطر السابق ، ثم اشتغلى غرزة عمود فوق كل غرزة سقط فى السطر السابق إلى أن تصلى إلى مجموعة السبع غرز سقط ، ثم اشتغلى غرزتين عمود فى كل غرزة من هذه الغرز ؛ لتساعدك فى الحصول على حافة مستديرة، ثم لفى الشغل ، واشتغلى غرزة عمود فوق كل غرزة سقط فى الطرف الثانى إلى أن تصلى إلى



مجموعة السبع غرز سقط المنفذة في الطرف الثاني ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في كل غرزة ، ثم أغلقة السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجمعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود في السطر السابق ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلى إلى مجموعة الغرزتين عمود المنفذتين في غرزة واحدة في السطر السابق ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم غرزة عمود في الغرزة التي تليها) ، وهكذا إلى أن تنتهى مجموعة هذه الغرز الموجودة في الطرف ، وتنفيذ الغرز بالترتيب السابق يساعدك على الاحتفاظ بالحافة المستديرة ، ثم لفي الشغل ، واشتغلي السطر كله بغرزة العمود في النصف الثانى إلى أن تصلى إلى مجموعة الغرزتين عمود المنفذتين في غرزة واحدة في السطر السابق ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم غرزة عمود في الغرزة التي تليها) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالتبادل إلى أن تنتهى من تنفيذ الطرف المستدير ، ثم اغلقى السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك نحصل على شكل بيضاوى قد زاد في الطول والعرض عن الذى حصلنا عليه بعد السطر الثانى ..



• نموذج آخر •

× السطر الرابع :

- ينفذ مثل السطر الثالث ، وبانتهاء هذا السطر نكون قد انتهينا من تنفيذ القاعدة أما إذا كنتى تريدى قاعدة أعرض وأطول فيمكنك أن تزيدي سطر أو سطرين عليها بنفس طريقة تنفيذ السطر الثالث ..



السطر الخامس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي من غرز أول عمود منفذة في السطر السابق ..
- اشتغلي السطر كله بغرزة العمود على أن تنفذى الغرز كلها في النصف الخلفي من غرز السطر السابق ، ثم أغلعي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وتنفيذ الغرز بهذه الطريقة سوف يغير اتجاه الشغل فبدلاً من أن يزيد الشغل بشكل أفقى يصبح رأسياً ، ويكون هذا السطر بداية لتنفيذ جوانب الحقيبة ..

السطر السادس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، وهكذا أكملى السطر كله بغرزة العمود ، ثم أغلعي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم اغلعي الغرزة الأخيرة جيداً ، ثم اقطعي الخيط ، ثم اربطى الخيط البرتقالي ..

السطر السابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية ثلاث غرز عمود ..
- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي غرزتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ ثلاث غرز منزلقة في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينغلق السطر أيضاً ..

السطر الثامن :

- ينفذ بالخيط البرتقالي أيضاً ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ..



- اشتغلي فوق أول مجموعة من الثلاث أعمدة الموجودة في السطر السابق مجموعة هذه الفرز (غرزتين عمود فوق أول عمود ، ثم غرزة عمود فوق العمود الأوسط ، ثم غرزتين عمود فوق العمود الثالث) ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق غرزة السقط التالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، وهكذا استمرى في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الخمس غرز سلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر ، بحيث يصبح عدد الأعمدة المكونة مجموعة خمسة أعمدة بدل ثلاثة أعمدة ..

السطر التاسع :

- ينفذ أيضاً بالخيط البرتقالي اشتغلي ثلاث غرز منزلقة متتالية إلى أن تصلى إلى أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرز عمود في نفس الفرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق غرزة العمود التالية ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الفرز فوق مجموعة الخمس أعمدة التالية (غرزتين عمود فوق العمود الأول ، ثم ثلاث غرز عمود متتالية فوق الثلاث أعمدة الوسطى ، وهى العمود الثانى والثالث والرابع ، ثم غرزتين عمود فوق العمود الخامس) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الفرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الفرزة الأخيرة جيداً تمثل السطور الثلاثة السابقة (السابع والثامن والتاسع) شكل الفرزة ..

السطر العاشر :

- اربطى الخيط البيج في أى فاصل من الفواصل الموجودة بين مجموعة الأعمدة



المكون من غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الفاصل ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الرابع من مجموعة السبع أعمدة التالية الموجودة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة في الفاصل التالي ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر .

السطر الحادي عشر:

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق الغرزة التي تليها ..

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق غرزة السقط التالية ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الثلاث أعمدة التالية (غرزتين عمود فوق العمود الأول ، ثم غرزة عمود فوق العمود الثاني ، و غرزتين عمود فوق العمود الثالث) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثاني عشر:

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق العمود التالي ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق مجموعة الخمس أعمدة التالية (غرزتين عمود فوق العمود الأول ، ثم غرزة عمود فوق العمود



الثانى ، ثم غرزة عمود فوق العمود الثالث ، ثم غرزة عمود فوق العمود الرابع ، ثم غرزتين عمود فوق العمود الخامس) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم غرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبذلك تنتهى من تنفيذ مجموعة أخرى من الغرزة باللون البيج ، ثم اقطعى الخيط ، واربطى الخيط البنى .. ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطور العاشر والحادى عشر والثانى عشر على أن تنفذى ثلاثة سطور باللون البنى ، وثلاثة سطور باللون البيج بالتبادل إلى أن تنفذى ثلاث مجموعات باللون البنى ، ثم ثلاث مجموعات باللون البنى ، ثم نفذى المجموعة الأخيرة باللون البرتقالى ..

اليد :

- لتنفيذ اليد ابدئى بعمل عشر سلسلة باستخدام الخيط البنى ..

السطر الأول :

- اشتغلى غرزة عمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلى السطر كله بغرزة العمود ..

السطر الثانى :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فوق أول غرزة عمود فى السطر السابق ، وهكذا أكملى السطر كله بغرزة العمود ..
- استمرى فى تكرار تنفيذ السطر الثانى إلى أن تصلى إلى الطول المناسب لليد ، قم نفذى اليد الأخرى بنفس عدد غرز ، وسطور اليد الأولى ، ثم ثبتى اليدين فى مكانهما فى حافة الحقيبة باستخدام إبرة الخياطة وغرزة السراجة ، ويمكنك تثبيت البطانة داخل الحقيبة ثم تركيب السوستة ؛ ليمكنك إغلاق الحقيبة بها ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة طويلة تستخدم في التنقل بالأشياء الطويلة مثل المشاريع الهندسية ، واللوحات ، ويمكننا أن ننفذها بأطوال مختلفة؛ لتصلح لأغراض كثيرة ، وتنفذ الحقيبة بفرزة العمود والسلسلة ، وبذلك يكون بها فراغات وتنفذ قاعدتها أولاً ، ثم ننفذ الجوانب حولها ، ثم ننفذ لها اليدين ..

• الأدوات المستخدمة •

- 5 بكرات خيط صوف أخضر (50جم للبكرة)
- إبرة كروشيه رقم "1"

• خطوات التنفيذ •

- ننفذ القاعدة أولاً على شكل دائرة بها فراغات..
- ابدئي بعمل ثماني غرز سلسلة، ثم أغلقها بفرزة منزقة لتحصلي على حلقة البداية ..

السطر الأول :

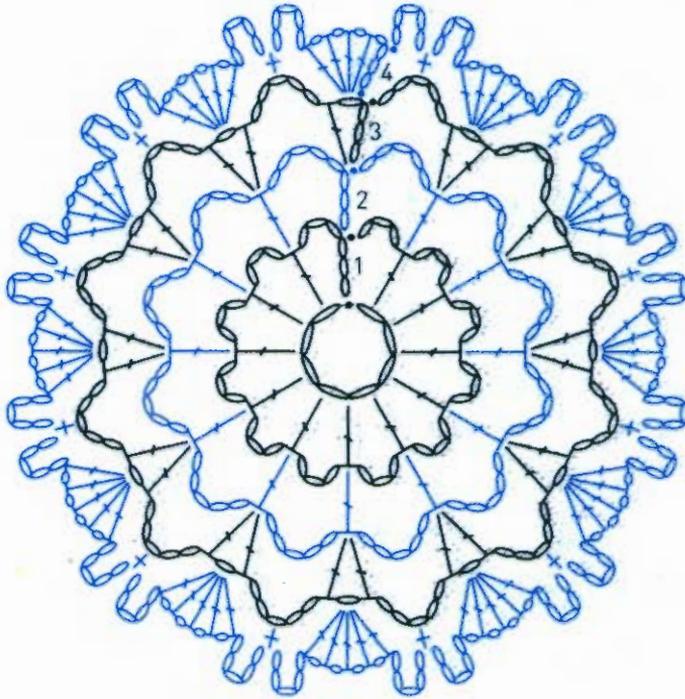
- اشتغلت ست غرز سلسلة، ثم اشتغلي غرز عمود داخل حلقة البداية ..



• الشكل النهائي للنموذج •



- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم كرري تنفيذ الغرز السابقة تسع مرات ، ثم ينتهي السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الست غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يحتوى السطر على 12 غرزة عمود ، ويفصل بين كل عمود وآخر ثلاث غرز سلسلة ..



• رسم تخطيطي للقاعدة •

السطر الثاني :

- اشتغلي ثماني غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ..
- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق العمود التالي ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الثمانية المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الأربع غرز سلسلة ..
- اشتغلي خمس غرز عمود ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فوق غرزة العمود التالية (غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الأربع غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ..



• مصنع من العرره •

السطر الرابع :

- اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في أول فاصل مكون من غرزة سلسلة (أربع غرز عمود على أن يفصل بين كل عمود وآخر غرزة سلسلة) .
- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط في الحلقة التالية في السطر السابق المكونة من خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم



اشتغلي في الفاصل التالي المكون من غرزة سلسلة مجموعة هذه الغرز (خمسة أعمدة على أن يفصل بين كل عمود وآخر غرزة سلسلة)، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم اغلق السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الأربعة سلاسل المنفذة في بداية السطر، وبانتهاء هذه السطر ينتهي تنفيذ القاعدة ..

السطر الخامس :

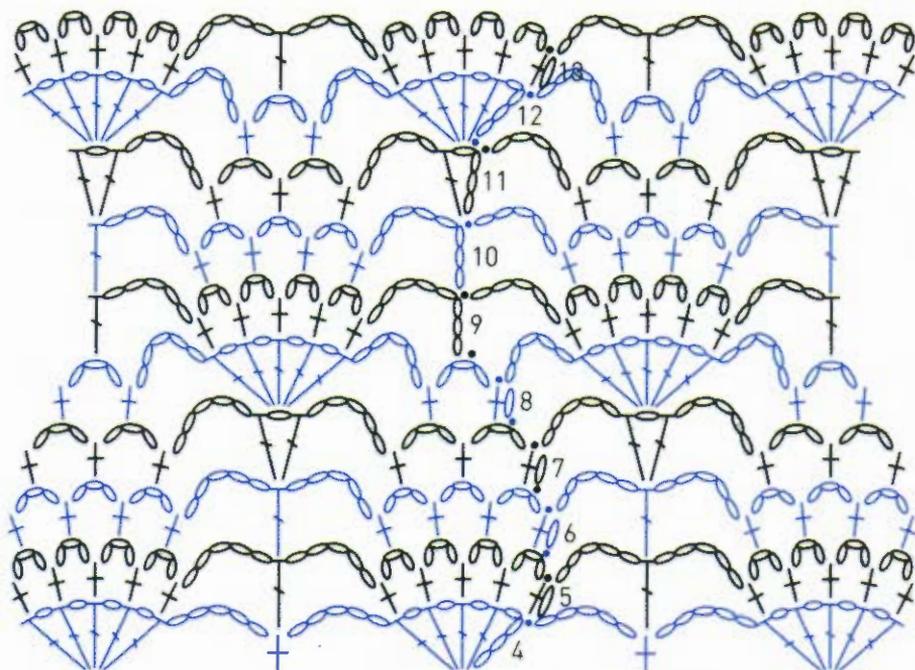
- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نفس الغرزة الخارج منها غرزة السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الأول ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثاني ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثالث ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الرابع ..

- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة عمود فوق غرزة السقط التالية، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الأول من مجموعة الخمس أعمدة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثاني ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثالث ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الرابع ، ثم ثلاث غرز سلسلة، ثم غرزة سقط فوق العمود الخامس ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يصبح هناك أربع حلقات صغيرة فوق الخمس أعمدة ..

× السطر السادس :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الأولى المكونة من ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الثالثة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الرابعة ..





• الرسم التخطيطي لغرزة الجوانب •

- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق العمود التالي في السطر السابق ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الأولى الموجودة فوق مجموعة الخمس أعمدة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط في الحلقة الثانية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وينتهي السطر حيث يصبح هناك ثلاث حلقات فوق الأربع حلقات المنفذة في السطر السابق ..

السطر السابع :

- اشتغلي غرزة منزلقة في الحلقة الأولى ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نفس الحلقة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة





• صورة أخرى للنموذج •

سقط في الحلقة الثانية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة
سقط في الحلقة الثالثة ..

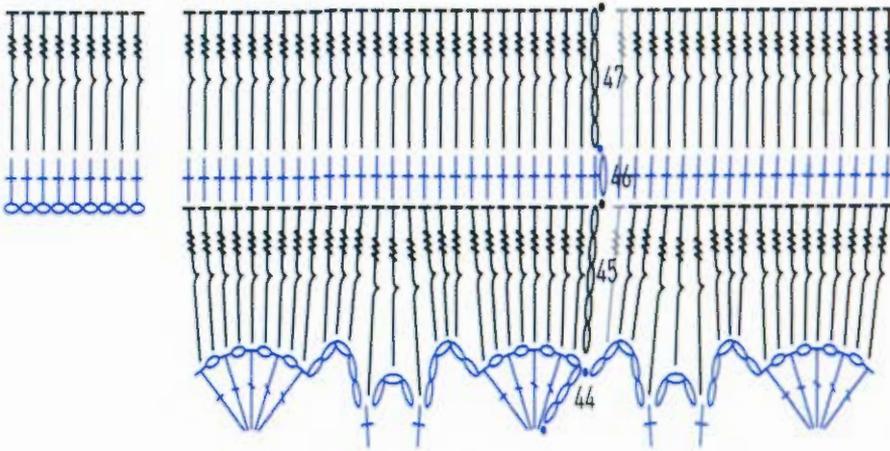
- اشتغلي خمس غرز سلسلة، ثم اشتغلي فوق العمود التالي مجموعة هذه الغرز



(غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود) ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الأولى من مجموعة الثلاث حلقات الأولى من مجموعة الثلاث حلقات الأولى من مجموعة الثلاث حلقات التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الثالثة، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بفرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يصبح هناك حلقتان فوق الثلاث حلقات الموجودة في السطر السابق ..

× السطر الثامن :

- اشتغلي غرزة منزلقة في الحلقة الأولى ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نفس الحلقة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الثانية ..



- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي المكون من غرزة سلسلة مجموعة هذه الغرز (خمس غرز أعمدة على أن يفصل بين كل عمود وآخر غرزة سلسلة) ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الأولى من مجموعة الحلقات التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الثانية ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز



بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يصبح هناك حلقة واحدة فوق الحلقتين الموجودتين في السطر السابق ..

السطر التاسع :

- اشتغلي غرزة منزلقة في الحلقة الأولى ، ثم اشتغلي ثماني غرز سلسلة..
- اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الأول الموجود في مجموعة الخمس أعمدة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثاني ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الثالث ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الرابع ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق العمود الخامس ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الحلقة التالية ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الثمانية غرز سلسلة المنفذة في بداية السطر ، ويصبح فوق مجموعة الخمس أعمدة أربع حلقات ، كل حلقة تتكون من ثلاث غرز سلسلة .

السطر العاشر :

- اشتغلي ثماني غرز سلسلة ..
- اشتغلي غرزة سقط في الحلقة الأولى ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط في الحلقة الثانية ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط في الحلقة الرابعة ، ثم خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة عمود فوق العمود التالي ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الثماني سلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يصبح هناك ثلاث حلقات فوق الأربع حلقات الموجودة في السطر السابق ..



السطر الحادى عشر:

- اشتغلى أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الأربعة سلاسل ..
- اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الحلقة الأولى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الحلقة الثانية ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الحلقة الثالثة ، ثم اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلى فوق العمود التالى (غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة، ثم غرزة عمود) .. وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الأربع غرز المنفذة فى بداية السطر، وبذلك يصبح هناك حلقتان فوق الثلاث حلقات الموجودة فى السطر السابق ..

السطر الثانى عشر:

- اشتغلى غرزة منزلقة داخل الفاصل الأول المكون من غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى داخل نفس الفاصل أربعة أعمدة على أن يفصل بين كل عمود وآخر غرزة سلسلة ..
- اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الحلقة الأولى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الحلقة الثانية ، ثم اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلى داخل الفاصل التالى مجموعة هذه الغرز (خمس أعمدة على أن يفصل بين كل عمود وآخر غرزة سلسلة) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم يفلق السطر بفرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الأربع غرز المنفذة فى بداية السطر ..

السطر الثالث عشر:

- اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم غرزة سقط فى نفس الغرزة الخارج منها غرزة



السلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الأول ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الثاني ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الثالث ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الرابع ..

- اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الحلقة التالية ، ثم اشتغلي خمس غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الأول ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الثاني ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الثالث ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الرابع ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق العمود الخامس ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

- لإتمام طول الحقيبة استمرى في تكرار السطور من السطر السادس حتى السطر الثالث عشر إلى أن تصلى إلى السطر الرابع والأربعين ...، وبانتهاء السطر الرابع والأربعين ينتهى طول الحقيبة ، وبذلك نبدأ فى تنفيذ البرواز واليدين ..

السطر الخامس والأربعين :

- اشتغلي خمس سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود ذي ثلاث لفات في الفاصل الأول المكون من غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود ذو ثلاث لفات فوق العمود التالى ، ثم غرزة عمود ذي ثلاث لفات في الفاصل التالى ، وهكذا استمرى في تنفيذ العمود ذي الثلاث لفات فوق غرزة العمود والعمود ذي الثلاث لفات في الفاصل ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة ذات ثلاث لفات في الحلقة الثالثة المكونة من خمس غرز سلسلة ، ثم غرزة عمود ذي ثلاث لفات في غرزة السقط التالية ، ثم غرزة عمود ذي الثلاث لفات في الحلقة التالية ، ثم



اشتغلى غرزة عمود ذي ثلاث لفات فوق غرزة السقط التالية، ثم ثلاث
غرز عمود ذي ثلاث لفات فى الحلقة التالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ
غرزة الأعمدة ذات الثلاث لفات بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ،
وبذلك ينتهى السطر بحيث يتكون من 216 غرزة عمود ..

السطر السادس والأربعون :

- اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فوق كل الغرز الموجودة إلى أن
تشتغلى 32 غرزة ، نفذى 72 غرزة سلسلة ؛ لتمثل هذه الغرز اليد ، ثم اشتغلى
32 غرزة سقط ، ثم اشتغلى 72 غرزة سلسلة لتمثل اليد الأخرى ، ثم نفذى
باقى السطر بغرزة السقط ..

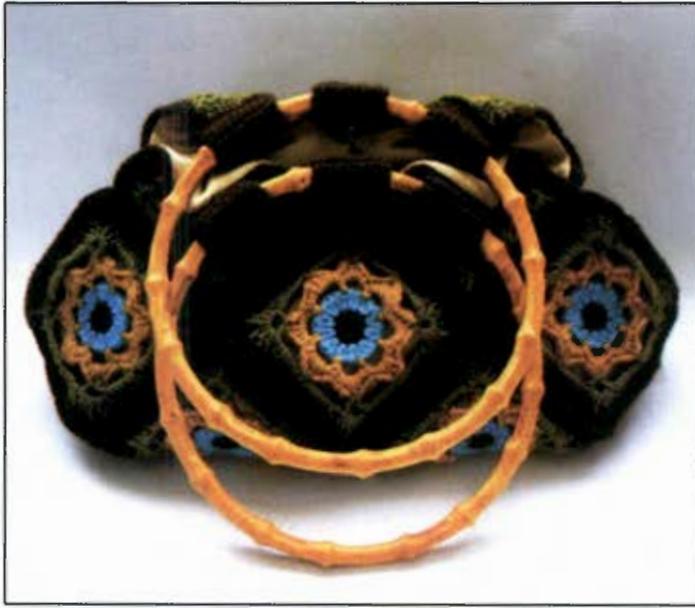
السطر السابع والأربعون :

- ينفذ السطر كله بغرزة العمود ذي الثلاث لفات ، وبانتهاء هذا السطر ينتهى
تنفيذ الحقيبة ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة تتكون من وحدات مربعة ، وتنفذ الوحدة بأربعة ألوان ويكون قلب الوحدة وردة لها ثمانية أوراق ، واستخدام الألوان المختلفة يجعل الوردة أكثر وضوحًا ؛ لأن كل السطور التي تنفذ حولها تنفذ بألوان مختلفة عن لونها ، ونسبك الوحدات بفرزة السقط ، فينتج التشبيك خطوطًا بارزة حول كل الوحدات ..



• الشكل النهائي للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- بكرة خيط صوف لبنى (50 جم للبكرة)
- 2 بكرة خيط صوف بنى (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف برتقالي (50 جم للبكرة)

- بكرة خيط صوف أخضر كمونى (50 جم للبكرة)
- نصف متر ستان بيج
- 2 يد بلاستيك مستديرة ..

• خطوات التنفيذ •

• الوحدة :

- ابدئى باستخدام الخيط البنى.. ابدئى بعمل ثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً لتحصلى على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى ثماني غرز سقط داخل حلقة البداية، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً ..

• السطر الثانى :

- اربطى الخيط اللبنى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فوق أول غرزو سقط موجودة فى السطر السابق ..

- اشتغلى غرزتين عمود فى غرزة السقط التالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ غرزتين عمود فوق كل غرز السطر السابق ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وينتهى السطر بحيث يتكون من 16 غرزة عمود ، ثم اقطعى الخيط وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً..



نموذج آخر



السطر الثالث :

- اربطى الخيط البرتقالى ، ثم اشتغلى خمس غرز سلسلة ، ثم اتركى أول غرزة عمود فى السطر السابق ، ثم اشتغلى غرزة السقط فى الغرزة التالية، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى النهاية لينتهى السطر بتنفيذ غرزة سقط فى أول غرزة منفذة فى هذا السطر، وبذلك ينتهى السطر بحيث يتكون من ثماني حلقات كل حلقة تتكون من خمس غرز سلسلة.

السطر الرابع :

- اشتغلى غرزة منزلقة فى الحلقة الأولى ..
- اشتغلى مجموعة هذه الغرز فى الحلقة الأولى (غرزة سقط ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم خمسة أعمدة ، ثم غرزة نصف عمود ، ثم غرزة سقط) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ مجموعة الغرز فى السبع حلقات الباقية؛ لنحصل على أوراق الورد ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الأخيرة جيداً ..

السطر الخامس :

- اربطى الخيط الكمونى فى العمود الثالث من مجموعة الخمس أعمدة المنفذة فى منتصف أى ورقة من أوراق الورد ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى نفس المكان الذى ربطتى فيه الخيط ..
- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى نفس المكان الذى ربطتى فيه الخيط ..



• نموذج آخر •

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى نفس الغرزة المنفذ بها غرزة السقط السابقة ، وتمثل مجموعة الثلاث غرز سلسلة أول زاوية من زوايا الوحدة ، ثم

اشتغلى سبع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فوق ثالث غرزة عمود من مجموعة الخمس غرز أعمدة المنفذة فى الورقة التالية ، ثم اشتغلى سبع غرز سلسلة ، ثم غرزة سقط فوق ثالث غرزة عمود من مجموعة الخمس غرز أعمدة المنفذة فى الورقة التالية ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهى السطر بتنفيذ سبع غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة فى أول غرزة سقط منفذة فى السطر ، وبذلك يتكون السطر من ثماني حلقات كل حلقة تتكون من سبع غرز سلسلة ، ويفصل بين كل حلقتين حلقة مكونة من ثلاث غرزة سلسلة تمثل زاوية من زوايا الوحدة ..

السطر السادس :

- اشتغلى غرزة منزلقة فى الحلقة الأولى (مكونة من ثلاث غرز سلسلة) ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فى نفس الحلقة ، ثم اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود فى نفس الحلقة ؛ لنحصل على أول زاوية للوحدة ..
- اشتغلى سبعة أعمدة فى الحلقة التالية المكونة من سبع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى سبع أعمدة فى الحلقة التالية المكونة من سبع غرز سلسلة ، ثم اشتغلى فى الحلقة التالية المكونة من ثلاث غرز سلسلة مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ؛ لنحصل على ثانى زاوية للوحدة ، وهكذا أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً ..

السطر السابع :

- اربطى الخيط البنى ، ثم اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فوق ثانى عمود من غرزتين عمود الزاوية الأولى ، ثم اشتغلى مجموعة هذه الغرز فى الفاصل الموجود فى نصف هذه الزاوية (غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) .
- اشتغلى 18 غرزة عمود متتالية فوق الأعمدة الموجودة فى السطر السابق المنفذة بالترتيب التالى (غرزتين عمود من الزاوية الأولى ، ثم السبع أعمدة



المنفذة فى الحلقة التالية ، ثم السبع أعمدة المنفذة فى الحلقة التى تليها ، ثم غرزتين عمود فوق العمود المنفذ فى منتصف الزاوية الثانية) ، ثم اشتغلى فى الزاوية الثانية مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، وهكذا استمرى فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعى الخيط ، وأغلقى الغرزة الأخيرة جيداً ، وبانتهاء هذا السطر تكتمل شكل الوحدة ..

- نحتاج لتنفيذ 12 وحدة ..

• تشبيك الوحدات •

- نقوم بترتيب الوحدات بحيث ترتكز المربعات على الزوايا ، كما هو مبين فى الصورة ، وتشبيك الوحدات باللون البنى ..
- نضع كل وحدتين بحيث يكون ظهرهما متقابلين ، ثم نقوم بتشبيكهما بغرزة السقط على أن ننفذ كل غرزة سقط فى الغرزتين المتقابلتين من الوحدتين ..
- نقوم بعمل ثلاث مجموعات من غرز السطر فى الوجه ، والظهر ، لنثبت بها اليدين ..
- نقوم بتثبيت اليدين ، ثم نثبت البطانة ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ الحقيبة ..
- يمكنك الحصول على أشكال كثيرة ، ومتنوعة من الحقائب باختلاف عدد الوحدات وألوانها ، وترتيب تشبيكها ..





في هذا النموذج تقوم بتنفيذ حقيبة بغرزة السقط، ولذلك فهي سهلة التنفيذ، وأيضاً مغلقة، ونستخدم في تنفيذها أربعة ألوان مختلفة متناسقة فنستخدم اللون الأزرق الغامق بجوار اللون البنّي، وأيضاً اللون الأبيض، واللون الأصفر الغامق، فتحصل في النهاية على حقيبة تناسق ألوانها يزيد من جمالها ..



• الشكل النهائي للنموذج •

• الأدوات المستخدمة •

- 2 بكرة خيط صوف أزرق (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف لبني (50 جم للبكرة)
- بكرة خيط صوف أبيض (50 جم للبكرة)



- بكرة خيط صوف أصفر غامق (50 جم للبكرة)
- نصف متر ستان بيج
- إبرة كروشيه رقم "1"

• خطوات التنفيذ •

• قاعدة الحقيبة :

- باستخدام الخيط الأزرق ابدئي بعمل 35 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا نفذي السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى آخر غرزة اشتغلي بها سبع غرز سقط ، ثم لفي الشغل ؛ لتشتغلي سطر بغرزة سقط في النصف الثاني من سطر البداية إلى أن تصلى إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي بها سبع غرز سقط ، وأغلقى السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة الموجودة في بداية السطر ، وبذلك نحصل على شكل بيضاوى سوف نستمر في تنفيذ السطور حوله إلى أن تصلى إلى العرض المناسب للقاعدة ..

السطر الثانى :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمرى في إكمال السطر بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى مجموعة السبع غرز المنفذة في غرزة واحدة ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فوق كل غرزة من هذه الغرز، ثم لفي الشغل ، واشتغلي السطر



• نموذج آخر •

في النصف الثاني إلى أن تصلى إلى مجموعة السبع غرز سقط المنفذة في الطرف الثاني ، واشتغلي أيضاً غرزتين سقط فوق كل غرزة منهم ؛ لتساعدك هذه الغرز في الحصول على حافة مستديرة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، وهكذا استمرى في تنفيذ السطر بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى مجموعة الـ 14 غرزة سقط المنفذة في طرف السطر على هيئة غرزتين في غرزة واحدة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب فوقها (غرزتين سقط في الغرزة الأولى ، ثم غرزة سقط فوق الغرزة التالية) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالتبادل ، ثم أكملى السطر بغرزة السقط إلى أن تصلى إلى مجموعة الـ 14 غرزة سقط المنفذة في الطرف الثاني ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز بالترتيب فوقها (غرزتين سقط في الغرزة الأولى ، ثم غرزة سقط فوق الغرزة التالية) ، وهكذا استمرى في تنفيذ الغرز بالتبادل ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..



• نموذج آخر •

- استمرى في تكرار السطر الثاني إلى أن تصلى إلى شكل بيضاوى طوله سوف يمثل العرض الذى تريديه للحقيبة وعرضه يمثل الاتساع الذى تريديه لها ..

- بعد الانتهاء من تنفيذ القاعدة التى شكلها بيضاوى بالأبعاد التى تريديها سوف نبدأ فى تنفيذ ارتفاع الحقيبة ، ولذلك اقطعى الخيط ، ثم أغلقي آخر غرزة جيداً ..



السطر الأول :

- اربطى الخيط الأبيض ، ثم اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى النصف الخلفى من غرزة السقط التالية الموجودة فى السطر السابق ، وهكذا نفذى السطر كله بغرزة السقط دون أى زيادات فى عدد الغرز ، ولكن نفذى الغرز كلها فى النصف الخلفى للغرز الموجودة فى السطر السابق ، ثم اغلقى السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ، وتنفيذ الغرز فى النصف الخلفى من غرز السطر السابق سوف يغير اتجاه الشغل فبدلاً من أن تزيد السطور اتساع أفقى سوف تزيد طول رأسى ، ويكون هذا السطر أول سطر فى جوانب الحقيبة ..



• نموذج اخر •

السطر الثانى :

- اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذى فى السطر السابق ، وهكذا استمرى فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط؛ لتنفذ الغرز فى نصفي الغرز الموجودة فى السطر السابق ، وليس كما نفذناها

- في السطر الأول ، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..
- استمرى في تكرار السطر الثانى إلى أن تصلى إلى الارتفاع المناسب للحقيبة، ولكن سوف تنفذ السطور بالترتيب اللونى الآتى ..
- السطر الثالث ينفذ بالخيط الأصفر الغامق ..
- من السطر الرابع إلى السطر الثامن تنفذ هذه السطور بالخيط اللبنى.
- من السطر التاسع إلى السطر الحادى عشر تنفذ هذه السطور بالخيط الأبيض ..
- من السطر الثانى عشر إلى السطر الثامن عشر تنفذ هذه السطور بالخيط الأزرق .
- السطر التاسع عشر ينفذ بالخيط الأصفر الغامق ..
- من السطر العشرين إلى السطر السادس والعشرين تنفذ هذه السطور باللون اللبنى ..
- من السطر السابع والعشرين إلى السطر الحادى والثلاثين تنفذ هذه السطور بالخيط الأزرق ..
- السطر الثانى والثلاثين والسطر الثالث والثلاثين ينفذ هذين السطرين بالخيط الأبيض ..

السطر الرابع والثلاثون :

- قبل تنفيذ هذا السطر الذى ينفذ بالخيط البنى عدى عدد الغرز المكونة للسطر السابق ، وذلك لتحديد مكان بداية ونهاية يد الحقيبة ، فمثلا لو حددنا عدد الغرز المنفذة بين بداية اليد ونهايتها 20 غرزة سقط ، فأنقصى 40 غرزة من عدد الغرز المكون للسطر (20 فى الأمام ، و20 فى الخلف) ، ثم اقسمى عدد الغرز المتبقية بعد عملية الطرح على أربعة لتعرفى عدد الغرز التى سوف تنفذونها قبل بداية اليد فى الوجه ، وعدد الغرز التى سوف تنفذونها بعد نهاية



اليَد ، وهكذا في الخلف أيضًا ، وينفذ السطر كالتالي ، وإذا كان العدد الذي حصلت عليه بعد القسمة على أربعة هو 15 غرزة ..

- اشتغلي 15 غرزة سقط ، ثم اشتغلي عدد من غرز السلسلة يمثل هذا العدد طول اليد المناسب لك ، ثم اتركي 20 غرزة سقط من السطر السابق ، ثم اشتغلي نحو 15 غرزة سقط ، وبذلك ينتهي تنفيذ اليد في الوجه ، ثم اشتغلي 15 غرزة سقط أخرى في الخلف ، ثم اشتغلي نفس عدد غرز السلسلة المكونة لليد الأولى ، ثم اتركي 20 غرزة سقط في السطر السابق ، ثم اشتغلي 15 غرزة سقط ، ثم أغلقي السطر وبانتهاء هذا السطر تحصلين على يدين مثبتتين تلقائيًا في حافة الحقيبة ..

السطر الخامس والثلاثون :

- ينفذ هذا السطر بالخيط اللينى ، وينفذ كله بغرزة السقط ، وأيضا نفذي غرز سقط في غرزة السلسلة المكونة لليدين ، ثم اغلقي السطر بغرزة منزلقة ..
- نفذي السطر السادس والثلاثين والسابع والثلاثين بنفس طريقة تنفيذ السطر الخامس والثلاثين ، وبانتهاء هذا السطر نكون قد انتهينا من تنفيذ الحقيبة ، ويمكنك زيادة عدد السطور المنفذة بعد تنفيذ اليد إذا كنت تريدين الحصول على يد عريضة بعض الشيء ..
- يمكنك تنفيذ مجموعة مختلفة من هذه الحقيبة باستخدام ألوان مختلفة ، ويمكنك أيضًا تنفيذها باستخدام درجات مختلفة للون الواحد .





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة تتكون من وحدات سداسية الشكل ، ويمثل شكل الوحدة وردة لها ستة أوراق ، كما تنفذ الوحدات بألوان مختلفة فننفيذ قلوب كل الوحدات باللون الأخضر الفاتح ، ثم ننفذ الأوراق بلون آخر ، ثم نقوم بتحديد الأوراق بسطر بفرزة السقط باللون الأخضر المنفذ به القلب ، ثم ننفذ سطرًا باللون الأسود حول كل الوحدات ، وعند تجميع الوحدات تزيد المساحة السوداء حول كل وحدة بحيث تزيد هذه المساحة من وضوح شكلها ولونها ، واستخدام مجموعة متناسقة من الألوان يزيد من جمال الحقيبة..



• الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط صوف أحمر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- 2 بكرة خيط صوف أخضر فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أحمر غامق (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط أصفر (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف لبنني (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف بنفسجي (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أزرق (50 جراماً للبكرة) .
- 2 بكرة خيط صوف أسود (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة خياطة غليظة .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .

• خطوات التنفيذ :

• الوحدة :

• باستخدام اللون الأخضر الفاتح ابدئي بعمل خمس غرز سلسلة ، ثم أغلقها بفرزة منزلقة ؛ لتحصلي على حلقة البداية .

• السطر الأول :

• اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود داخل حلقة البداية ..
• اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل حلقة البداية ، وهكذا كرري تنفيذ الغرز السابقة أربع مرات ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة الثلاث سلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يتكون السطر من ست مجموعات من الأعمدة كل مجموعة تتكون من غرزتين عمود ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزة سلسلة ، ثم اقطعي الخيط ، وأغلق الغرزة الأخيرة جيداً .



• السطر الثاني :



نموذج آخر

• اربطي الخيط الأحمر الغامق في أى فاصل من الفواصل المنفذة بين مجموعات الأعمدة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة تعد هذه الغرز كغرز عمود ، ثم اشتغلي غرز عمود في نفس الفاصل ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في نفس الفاصل ...

• اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في الفاصل التالي (غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، وهكذا كرري تنفيذ الغرز بنفس الترتيب في الأربعة فواصل الباقية ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم غرز منزقة في ثالث غرز سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من ست مجموعات من الأعمدة كل مجموعة تتكون من أربعة أعمدة ، ويفصل بين كل عمودين منهم غرزتا سلسلة ، وأيضاً يفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزتا سلسلة ...



نموذج آخر



• السطر الثالث :

- ينفذ أيضاً بالخيط الأحمر الغامق اشتغلي غرزتين منزلقتين فوق أول غرزتين عمود ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة أيضاً في الفاصل التالي ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ستة أعمدة في نفس الفاصل

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اتركي الفاصل التالي ، ثم اشتغلي سبعة أعمدة في الفاصل التالي (الفاصل الموجود بين مجموعة الأعمدة) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر نحصل على شكل وردة لها ست أوراق ، وكل ورقة تتكون من سبعة أعمدة ، ثم اقطعي الخيط ، وأغلقي آخر غرزة جيداً ...

• السطر الرابع :

- اربطي الخيط الأخضر الفاتح المنفذ به قلب الوردة في أى فاصل من الفواصل المكونة من غرزة السلسلة الموجودة بين مجموعة الأوراق ...

- اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة عمود من السبع أعمدة المكونة للورقة الأولى ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الفاصل التالي ، ولكن أدخلي الإبرة من أسفل نفس



نموذج آخر

الفاصل الموجود في السطر الثاني لتنفيذ غرزة السقط في الفاصلين معاً ، وبذلك تكون غرز السقط السابق تنفيذها رقيقة حول الورقة الأولى ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر ، ثم اقطعي الخيط ، وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ...

• السطر الخامس :

- اربطي الخيط الأسود في بداية أى ورقة ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط متتالية إلى أن تصلي إلى غرزة السقط الرابعة ، وهى تعتبر منتصف الورقة اشتغلي بها مجموعة هذه الغرز (غرزة سقط ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزة سقط) تكون هذه الغرز أول زاوية للوحدة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية إلى أن تصلي إلى غرزة السقط الرابعة فى الورقة التالية اشتغلي بها مجموعة هذه الغرز

(غرزة سقط ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزة سقط) ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى أول غرزة سلسلة منفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يصبح شكل الوحدة سداسياً...

• السطر السادس :

- ينفذ بالخيط الأسود اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة سقط موجودة فى السطر السابق إلى أن تصلي إلى الزاوية اشتغلي بها مجموعة هذه الغرز (غرزة سقط ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة سقط) ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى أول غرزة سلسلة منفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط ، وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ الوحدة ...

- نحتاج إلى تنفيذ 26 وحدة على أن ينفذ السطر الأول الذى يمثل قلب الوحدة باللون الأخضر الفاتح فى كل الوحدات ، ثم ينفذ السطرين الثانى والثالث بلون مختلف ، وفى هذين السطرين سوف نستخدم كل الألوان الموجودة فى الحقيبة ، ثم ينفذ السطر الرابع فى كل الوحدات باللون الأخضر الفاتح ، ثم ينفذ السطر الخامس والسادس فى كل الوحدات باللون الأسود ...

• تشبيك الوحدات :

- باستخدام إبرة الخياطة والخيط الأسود ، نقوم بتشبيك الوحدات بغرزة



السراجة ، وذلك بوضع كل وحدتين بحيث يكون وجههما متقابلين ، ثم تمررين إبرة الخياطة في كل غرزتين متقابلتين من الوحدتين ، وهكذا استمري في تشبيك الوحدات ؛ لتحصلي على الحقيبة ، ويمكنك الاسترشاد بالصورة لتوضح ترتيب ألوان الوحدات ، وبعد الانتهاء من تشبيك الوحدات نبداً في تنفيذ اليدين ...

• البدان :

تنفذ اليدين باللون الأسود ابدئي بعمل عشر غرز سلسلة ؛ لتحصلي على سطر البداية..

• السطر الأول :

اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا أكمل السطر كله بغرزة العمود .

• السطر الثاني :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول عمود منفذ في السطر السابق ، وهكذا أكمل السطر كله بغرزة العمود ...

استمري في تكرار تنفيذ السطر الثاني إلى أن تصلي إلى طول اليد المناسب لك ، ثم نفذي اليد الثانية بنفس عدد غرز وسطور اليد الأولى

ثبتي اليدين في مكانهما في حافة الحقيبة ، ويمكنك تركيب زر كبير ، أو سوستة لإغلاق الحقيبة ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ الحقيبة ، ويمكنك تنفيذ أشكال مختلفة، ومتنوعة عن طريق اختلاف أشكال الوحدات وألوانها ، وترتيب تشبيكها





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة تتكون من وحدات مربعة ، وتنفذ الوحدات بفرزة العمود ، وتتكون الوحدة من أربعة سطور ، ونستخدم ألواناً مختلفة فى تنفيذها ، فننفيذ عدداً من الوحدات بلون واحد ، ثم ننفذ باقي الوحدات بلونين مختلفين على أن تختلف عدد السطور المنفذة بلون واحد فى كل الوحدات ، فمثلاً ننفذ فى وحدة ثلاثة سطور بلون واحد ، ثم ينفذ السطر الرابع بألوان مختلفة، أو ننفذ سطرين بلون ، والسطرين الباقيين باللون الآخر وهكذا ، وعند تشبيك الوحدات نحصل على مجموعة من المربعات المتجاورة متناسقة الألوان التى تزيد من جمال الحقيبة .



• الأدوات المستخدمة :

- 2. بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- 2. بكرة خيط صوف أزرق غامق (50 جراماً للبكرة) .
- 2. بكرة خيط صوف لبني (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أزرق فاتح (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- إبرة خياطة غليظة .

• خطوات التنفيذ :

• الوحدة :

باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلقة ؛ لتحصلي على حلقة البداية



نموذج آخر

• السطر الأول :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في حلقة البداية .

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاثة أعمدة في حلقة البداية ، وهكذا كرري تنفيذ الغرز السابقة

مرتين ، وينتهي السطر بتنفيذ ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من ثلاثة أعمدة ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى ثلاث غرز سلسلة

• السطر الثاني :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق أول غرزتين عمود منفذتين في السطر السابق

- اشتغلي في الفاصل التالي المكون من ثلاث غرز سلسلة مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، ثم اشتغلي ثلاث أعمدة فوق الثلاث أعمدة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبذلك يتكون السطر من أربع مجموعات من الأعمدة ، وكل مجموعة تتكون من سبعة أعمدة ، ويفصل بين كل مجموعة وأخرى غرزتا سلسلة

• السطر الثالث :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي أربعة أعمدة متتالية فوق أول أربعة أعمدة منفذة في السطر السابق

- اشتغلي في الفاصل التالي المكون من غرزتين سلسلة مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، ثم اشتغلي سبعة أعمدة متتالية فوق السبع أعمدة الموجودة في السطر السابق ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين عمود فوق آخر غرزتين منفذتين في السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يزيد عدد غرز أعمدة المجموعة إلى 11 عمود ، ثم اقطعي الخيط ، وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ...



نموذج آخر



• السطر الرابع :

. اربطي الخيط الأزرق الفاتح في أى فاصل من الفواصل الموجودة بين مجموعة الأعمدة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الفاصل، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود في نفس الفاصل
. اشتغلي 11 غرزة عمود متتالية فوق مجموعة الأعمدة المنفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في الفاصل التالي (غرزتين عمود، ثم غرزتين سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يكتمل شكل الوحدة ...
. نحتاج إلى تنفيذ 39 وحدة بألوان مختلفة ، ويمكنك الاسترشاد بالترتيب اللوني الموضح في صورة الشكل النهائي للحقيبة
.....



نموذج آخر

• تشبيك الوحدات :

- باستخدام الخيط الأبيض نقوم بتشبيك الوحدات بغرزة السراجة ، وذلك بوضع كل وحدتين بحيث يكون وجههما متقابلين ، ثم مرري إبرة الخياطة فى كل غرزتين متقابلتين من الوحدتين ، وترتب الوحدات على شكل صفوف أفقية يختلف عدد الوحدات فى كل صف ، ثم نقوم بثني الوحدات بعد تشبيكها بحيث تكون الوحدات مرتكزة على زاوية من زواياها ، وبعد الانتهاء من تشبيك الوحدات ، وللحصول على شكل الحقيقية نقوم بتنفيذ اليدين

• البدان :

- باستخدام الخيط الأبيض نقوم بعمل سطرين من غرزة السقط حول حافة الحقيقية وعند تنفيذ السطر الثالث ، وبعد الانتهاء من غرز السقط التى سوف تنفذ فوق الوحدة الأخيرة فى الجانب الأيمن ننفذ عدد من غرز السلسلة يمثل هذا العدد الطول الذى تريدينه لليد ، ثم أكمل السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى آخر وحدة فى الجانب الأيسر من الخلف ، ثم نفذي نفس عدد غرز السلاسل ؛ لتحصلي على اليد الثانية ، ثم أكمل السطر بغرزة السقط ، وبذلك سوف تحصلين على اليدين ...

- نفذي السطر الرابع باللون الأبيض .

- نفذي السطر الخامس من الخارج باللون البني .

- نفذي السطر السادس من الحافة الداخلية لليد باللون الأزرق الغامق ، وبذلك نكون قد انتهينا من تنفيذ الحقيقية ...

- يمكنك تنفيذ مجموعة مختلفة من هذه الحقيقية باختلاف ألوان الوحدات ، وأيضاً اختلاف أحجام الوحدات ، فيمكنك تنفيذ نفس الوحدة ، ولكن تزيدي من عدد سطورها ليزيد حجمها





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ حقيبة خفيفة بها ثقوب يمكن استخدامها في أغراض كثيرة مثل : التسوق أو السفر، وهي منفذة بغرزة العمود ، وغرزة السلسلة، كما أنها منفذة على قطعتين.. ، قطعة مستديرة تمثل قاعدة الحقيبة، وقطعة مستطيلة تلف حول القطعة المستديرة وتمثل هيكل وارتفاع الحقيبة ، وينفذ لها يدان ليسهل حملها..



• الأدوات المستخدمة :

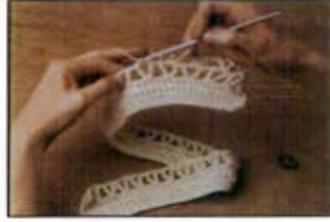
- 3 بكرات خيط قطن (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم " 3 " .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .

• خطوات التنفيذ :

- استخدمى الإبرة رقم " 3 " فى تنفيذ الجزء المستدير الذى يمثل قاعدة الحقيبة... .
- ابدئي بعمل 5 غرز سلسلة ، وأغلقها بغرزة منزلقة ؛ لتحصلي على حلقة البداية....

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي 11 غرزة سقط داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى أول السطر ، فينتهى السطر وتحصلين على 12 غرزة



• السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة
- اشتغلي غرزتين عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرزتين عمود فوق كل غرزة عمود منفذة فى السطر السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر



• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها
مجموعة الثلاث غرز سلسلة

. اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة
التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل
المنفذة في بداية السطر ...



• السطر الرابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها
مجموعة الثلاث غرز سلسلة

. اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود متتالية،
وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي



السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة
في بداية السطر ...

هكذا سوف نستمر في تنفيذ السطور مثل السطر الرابع على أننا سوف نزيد من
عدد غرز الأعمدة المتتالية المنفذة بين كل غرزتين عمود منفذتين في غرزة
واحدة ، وسوف نوضح لك عدد هذه الأعمدة في السطور كما يلي :



السطر الخامس ننفذ 5 غرز أعمدة متتالية..

السطر السادس ننفذ 8 غرز أعمدة متتالية..

السطر السابع ننفذ 12 غرزة عمود متتالية..

السطر الثامن ننفذ 15 غرزة عمود متتالية..

السطر التاسع ننفذ 20 غرزة عمود متتالية..

السطر العاشر ننفذ 23 غرزة عمود متتالية..

يمكنك أن تزيدي ، أو تنقصي من عدد هذه
السطور المكونة للجزء المستدير الذي
سوف يمثل قاعدة الحقيبة ، وأيضاً يحدد

اتساعها ، ولكن في هذا النموذج سوف ننفذ السطور مع المحافظة على تنفيذ
الجزء المستدير مفرد ، وإلى أن نصل إلى عدد غرز السطر الأخير 106
غرزة عمود ، ويفضل أن تنفذي السطر الأخير بغرزة العمود دون أن تزيدي
في عدد الغرز أي تشتغلين غرزة عمود فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر
السابق

• خطوات تنفيذ القطعة المستطيلة :

ابدئي بعمل 109 غرزة سلسلة ؛ لتحصلي على سطر البداية

• السطر الأول :

اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،
ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا أكمل السطر كله بغرزة
العمود ، وبذلك ينتهي السطر بحيث يتكون من 106 غرزة عمود ...



• السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزة عمود فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ، وهكذا نفذي السطر كله بغرزة العمود .

• السطر الثالث :

. ينفذ هذا السطر مثل السطر الثاني ..

• السطر الرابع :

. استخدمي إبرة الكروشيه رقم " 1 " .

. اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الأربع غرز سلسلة

. اتركي غرزتين من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز (غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر

• السطر الخامس :

. اشتغلي غرزة منزلقة داخل أول فاصل بين أول غرزتين عمود ، ثم اشتغلي أربع غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة العمود داخل نفس الفاصل

. اشتغلي في الفاصل التالي (غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة ، ثم غرزة عمود) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر أي اشتغلي في كل فاصل مجموعة الغرز السابق ذكرها بين القوسين ... ، وهكذا استمري في تكرار تنفيذ السطر الخامس إلى أن تصلي إلى الارتفاع المناسب للحقيبة ، ولكن في هذا النموذج نقوم بتنفيذ 15 سطرًا إلى أن نصل للسطر الحادي والعشرين ...

• السطر الثاني والعشرون :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة عمود موجودة في السطر السابق ...



- اشتغلي غرزة سقط في الفاصل التالي المكون من غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق غرزة العمود التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وبذلك نحصل على سطر منفذ كله بغرزة السقط

• السطر الثالث والعشرون :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة سقط منفذة في السطر السابق حتى نهاية السطر

• السطر الرابع والعشرون :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متاليتين فوق أول غرزتين سقطت منفذتين في السطر السابق ...



نموذج اخر

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اتركي غرزتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود متتالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، وينتهي السطر بتنفيذ ثلاث غرز أعمدة ، وبانتهاء هذا السطر نحصل على فتحات صغيرة بين مجموعات الأعمدة المنفذة ، وسوف نستخدم هذه الفتحات في تركيب رباط يمكننا من أن نغلق به الحقيبة ...



• السطر الخامس والعشرون :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الفاصل المنفذ من غرزتين سلسلة ، وهكذا نفذي السطر كله بغرزة السقط

• السطر السادس والعشرون :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي السطر كله بغرزة السقط أى نفذي غرزة سقط فوق كل غرزة منفذة في السطر السابق ، وبانتهاء هذا السطر نكون قد انتهينا من تنفيذ القطعة المستطيلة

• خطوات تنفيذ الأيادي :

- ابدئي بعمل 10 غرز سلسلة ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ...
- اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود ، وبذلك ينتهي السطر بعدما تحصلين على 7 أعمدة ...

• السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق حتى النهاية ...

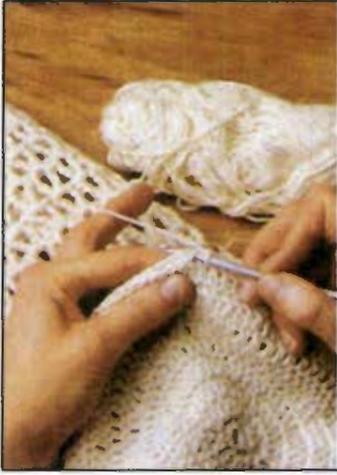
• السطر الثالث :

- اشتغلي 3 غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة سقط منفذة في السطر السابق حتى نهاية السطر ... ، وهكذا استمري في تنفيذ السطرين الثاني والثالث بالتبادل حتى تصلي إلى الطول المناسب ، ثم نفذي اليد الأخرى بنفس الطريقة .

• خطوات التشبيك :

- اشبكي الجزء المستطيل مع الجزء المستدير بغرزة السقط ، وذلك بلف الجزء المستطيل حول الجزء المستدير ، وتنفيذ غرز السقط خلال القطعتين معاً....

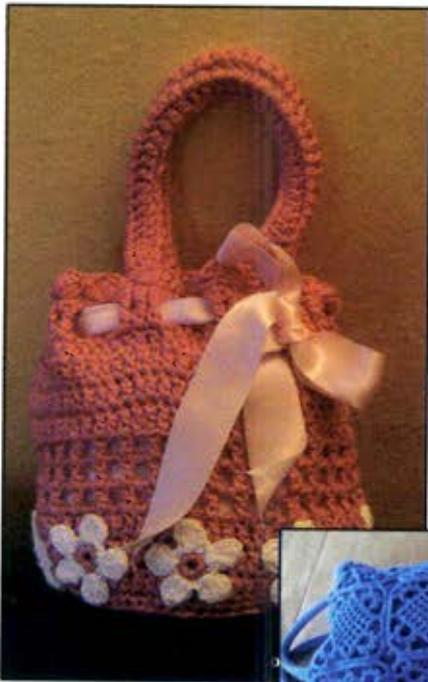
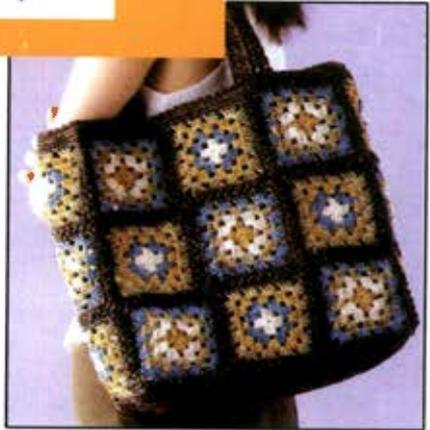


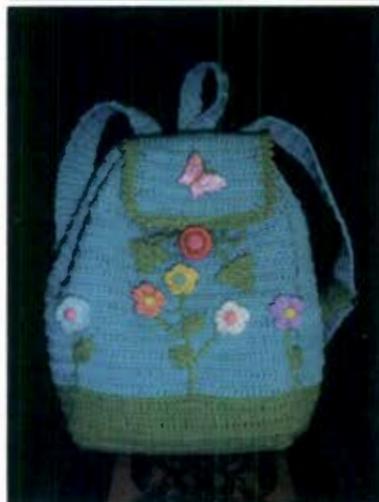
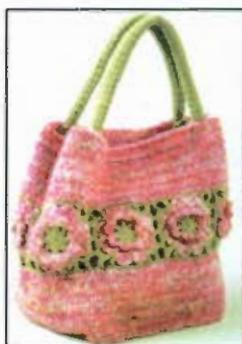


ثم أغلقي الجزء المستطيل من الجانب المفتوح ... ، ثم اشتغلي رباطاً عبارة
عن عدد كبير من من غرز السلسلة ، ثم قومي بتركيبه داخل الفتحات
الموجودة في طرف الحقيبة ؛ ليصبح هو الرباط الذي يمكن غلق الحقيبة
به ، وباستخدام إبرة الخياطة ثبتي الأيدي في مكانها ؛ لتحصلي على حقيبة
جميلة ...



جاليري













المراجع

- Learn to crochet 2003 "Sue Whiting" .
- 300 Classic Blocks For Crochet Projects 2008
"Linda Shapper"
- 100 Crochet Projects (2009) "Rita Weiss".
- Needle Craft (2007) "Annie Obaachan".
- 200 Crochet blocks (2008) "Jan Eaton)" .
- Simple Stylish Crochet (2006) "Melody Gtiffiths" .
- Quilting Needle Craft (2005) "Doroth Wood" .
- 1 – 2 – 3 Crochet (2008) "Leisure Arts" .
- Crochet For Babies and toddlers (2005)
"Betty Barnden".
- The complete Book of Crochet Border Designs (2008)
"Linda Schapper" .
- Amigurami Super Huppy Crochet Cut (2009)
"Elisabeth A.Doherty" .
- The New Crochet .. 40 wonderful wearables . (2007)
"Terry Taylor" .
- Crochet (2007) "Jan Eton" .
- Vanna's FAVORITE CROCHET GIFTS - Oxmoor
House.
- TOTAL CROCHET FOR THE HOME - BJ BERTI

الفهرس

3	مقدمة
6	أشكال قطع الكروشييه
14	النموذج رقم (1)
19	النموذج رقم (2)
25	النموذج رقم (3)
32	النموذج رقم (4)
43	النموذج رقم (5)
48	النموذج رقم (6)
54	النموذج رقم (7)
60	النموذج رقم (8)
65	النموذج رقم (9)
73	جاليري