

موسوعة أعمال

الكروشيه

الجوارب والأحذية
للأطفال والكبار



إعداد نجلاء خيرى

مكتبة
البرجينا



للنشر والتوزيع والتصدير

نافذتك على الفكر العربي
والعالمي من خلال ما تقدمه
لك من روائع الفكر العالمي
والكتب العلمية والأدبية
والطبية ونوادير التراث
واللغات الحية. شعارنا:
قدم الجديد..

وبصعركم

يشرف عليها ويديرها

مهندس

مصطفى عاشور

٧٦ شارع محمد فريد - النزهة - مصر الجديدة - القاهرة
تليفون: ٢٦٣٧٩٨٢٢ - ٢٦٣٧٩٨٢٣ فاكس: ٤٨٢-٢٦٣٨٠٤٢٢
Web site: www.ibnsina-eg.com
E-mail: info@ibnsina-eg.com

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز طبع أو نسخ أو تصوير أو
تسجيل أو اقتباس أي جزء من
الكتاب أو تخزينه بأية وسيلة
ميكانيكية أو إلكترونية بدون إذن
كتابي سابق من الناشر.

خيري، نجلاء.
موسوعة أعمال الكروشية: الجوارب والأحذية للأطفال والكبار / إعداد

نجلاء خيري .

ط١ - القاهرة: مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع، ٢٠١٣

مج ٨٠؛ ص: ٢٤ سم.

تدمك ٥ ٠٣٢ ٤٤٧ ٩٧٧ ٩٧٨

١- الكروشية

١- العنوان

٧٤٦.٤٣٠٣

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١٥٩٦١

الترقيم الدولي: 978-977-447-032-5

تصميم الغلاف والإخراج الفني:

إبراهيم محمد إبراهيم

تطلب جميع مطبوعاتنا من وكيلنا الوحيد بالملكة العربية السعودية

مكتبة الساعي للنشر والتوزيع

ص ب ٥٠٦٤٩ الرياض ١١٥٣٣ - هاتف: ٤٣٥٣٧٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦ - ٤٣٥١٠٦٦

فاكس: ٤٣٥٥٩٤٥ جوال: ٥٥٠٦٧١٩٦٧

E-mail: alsaa99@hotmail.com

مطابع العبور الحديثة - القاهرة

تليفون: ٤٦٦٥١٠١٣ فاكس: ٤٦٦٥١٥٩٩



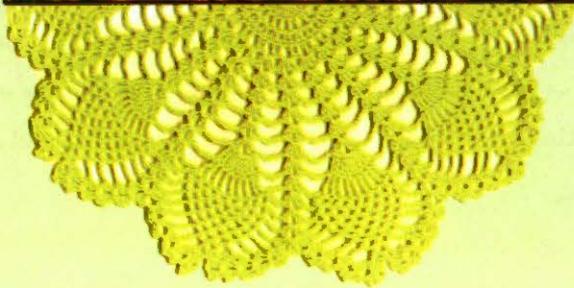
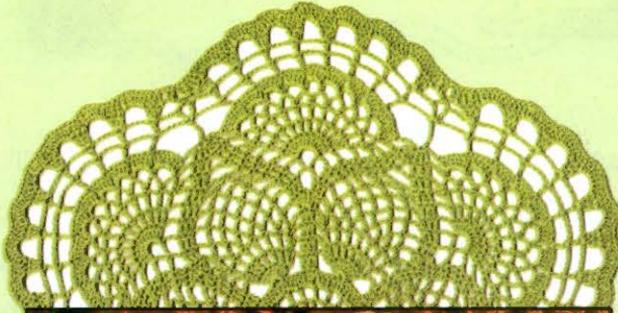
مقدمة

فن الكروشيه من الفنون التي تحمل العديد من الابتكارات والإبداعات ودائمًا ما يوجد أفكار جديدة في الأعمال المنفذة بالكروشيه سواء في طريقة تنفيذها أو في الغرز المنفذة بها أو في الخيوط المستخدمة ، وأيضًا أنواع الملابس التي توأكب أحدث صيحات الموضة والألوان الجديدة .. وبحر الأعمال المنفذة بالكروشيه عميق جدًا ، وكلما أبحرنا فيه نخرج دائمًا بأعمال جديدة؛ لذلك فكرنا في أن نقدم لك (موسوعة أعمال الكروشيه) وهي موسوعة تصدر في أجزاء ، ويحتوي كل جزء على نوعية محددة من الأعمال المنفذة سواء كانت هذه الأعمال لبعض قطع الملابس أو المفروشات أو الجديد في عالم الكروشيه ، وتخصيص الأجزاء سوف يتيح لنا الفرصة في أن نقدم لك مجموعة من الأعمال المشروحة بخطوات بسيطة يمكنك تنفيذ ما يعجبك منها ، وأيضًا سوف نعرض لك مجموعة أخرى من الأعمال للاسترشاد بها أثناء العمل ..

الجوارب من قطع الملابس الشتوية التي نحتاج إليها جميعًا - الكبار والصغار - خاصة في ليالي الشتاء البارد ، وتنفيذ الجوارب بالكروشيه يتيح لك الفرصة في أن تنفذها بالمقاسات المصبوطة ، والألوان المفضلة لك ولأفراد أسرتك؛ لذلك سوف نقدم لك في هذا الجزء مجموعة من الجوارب ليتمكنك تنفيذ ما يعجبك منها متمنين أن يحقق كتابنا هذا الفائدة المرجوة منه.. والله الموفق .

نجلاء خيرى





الجوارب والأحذية للأطفال والكبار



طرق تنفيذ الجوارب



هناك عدة طرق لتنفيذ الجوارب فيمكننا أن ننفذ الجورب كقطعة واحدة أو ننفذه من قطعتين (قطعة تمثل أسفل القدم ثم ننفذ فوقها قطعة تغطي أعلى القدم)، أو يمكننا تنفيذ الجورب من مجموعة من الوحدات المربعة؛ لذلك سوف نشرح لك كل طريقة على حده.



أولاً: تنفيذ الجورب من قطعة واحدة:

لكي ننفذ الجورب من قطعة واحدة ننفذه بشكل أسطواني (بمعنى) أننا نبدأ الجورب بتنفيذ شكل أسطواني يمثل مقدمة القدم ، ثم نستمر في تنفيذ السطور إلى أن نقرب من الساق ، ثم نترك جزءاً من أعلى القدم دون تنفيذ ونستمر في تنفيذ السطور ذهاباً وإياباً .. ويمثل الجزء المتروك دون تنفيذ فتحة الجورب ، وعندما يصل طول الجزء المنفذ إلى الطول المطلوب نقوم بثني الجزء الذي يمثل أسفل القدم ، ونغلقه بسطر من غرزة السقط وبذلك نكون قد أغلقنا الجورب ، ولكي يمكنك تنفيذ شكل أسطواني اتبعي الخطوات التالية :

• خطوات التنفيذ :

1- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

2- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثاني :

3- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة غرز السلسلة ..



4- اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين عمود في كل الغرز حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية .. وهكذا أكمللي السطر كله بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تجدين أن اتجاه الشغل أصبح لأعلى ..

. استمري فى تنفيذ السطور مع زيادة عدد الغرز على مدار تنفيذ السطور لتحصلي على شكل أسطواني اتساعه يكفي لتغطية مقدمة القدم ..

ثانياً: تنفيذ الجورب من قطعتين :

عندما ننفذ الجورب من قطعتين ننفذ قطعة بيضاوية الشكل لتمثل أسفل القدم ، ثم ننفذ فوق الجزء البيضاوي جزءاً آخر ليمثل أعلى القدم ، والشكل البيضاوي هو شكل مستطيل ولكن ينفذ طرفاه بشكل مستدير ، وعند تنفيذ



القطع البيضاوية نبدأ بعمل سلسلة البداية وتكون قصيرة لأنها سوف تعطينا طولاً وعرضاً عند تنفيذ السطور إذ أنه أثناء التنفيذ سوف نقوم بالدوران حولها من الجانبين ، لذلك لابد أن توازني بين الطول النهائي المطلوب للقطعة وبين عدد غرز سلسلة البداية على أن تضعي في الاعتبار الزيادة الناتجة عن الطول ، لذلك سوف نشرح لك خطوات تنفيذ الشكل البيضاوي ..

• خطوات التنفيذ :

. ابدئي بعمل 15 غرزة سلسلة ..

• السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية ..

. اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله

بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها 7 أعمدة لتساعدك على الدوران لتنفيذ غرز عمود في الجانب الآخر من سلسلة البداية ..



اشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة منفذة في الجانب الآخر إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها 7 أعمدة فتحصلين على الدوران الآخر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الموجودة قبل أول غرزة عمود ..

ينتهي السطر فتحصلين على شكل بيضاوي مكون من سطرين من الأعمدة .. سطر متجه لأعلى و سطر متجه لأسفل والجانبان على شكل نصف دائرة ..

• السطر الثاني :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرز عمود متتالية إلى أن تصلي إلى السبعة أعمدة المنفذة في غرزة واحدة في السطر السابق ..

اشتغلي غرزتين عمود في كل غرزة ، ثم اشتغلي أيضًا غرزتين عمود في الغرزة التالية لهما فتحصلين على الدوران .. وستجدين أن الشغل قد لف واتجه للطرف الثاني .. فاستمري في تنفيذ غرز عمود متتالية أيضًا إلى أن تصلي إلى أول غرزة من مجموعة السبعة أعمدة المنفذة في غرزة واحدة في الطرف الثاني .. اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة فتحصلين على الدوران كاملاً ، وتجدين نفسك قد وصلت إلى مجموعة الثلاث غرز سلسلة المنفذة في أول السطر .. اشتغلي غرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة وأغلقي السطر ..

ينتهي السطر فتحصلين على شكل بيضاوي مكون من أربعة سطور : سطرين من أعلى ، وسطرين من أسفل ..

• السطر الثالث :

ينفذ مثل السطر الثاني ، ولكن عندما تصلين إلى الدوران وأول غرزتين عمود منفذتين في غرزة واحدة اشتغلي فوق أول عمود غرزتين عمود ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية .. وهكذا نفذي الدوران بنفس الطريقة غرزتين عمود في غرزة ، ثم غرزة عمود في الغرزة التالية وبعد الانتهاء من تنفيذ مجموعة أعمدة الدوران اشتغلي فوق غرزة العمود التالية غرزتين عمود أيضًا بحيث تحصلين على دوران مفروداً وليس مقوساً ، ثم نفذي غرز عمود متتالية إلى أن تصلي إلى الدوران الثاني نفذيه بنفس الطريقة ..

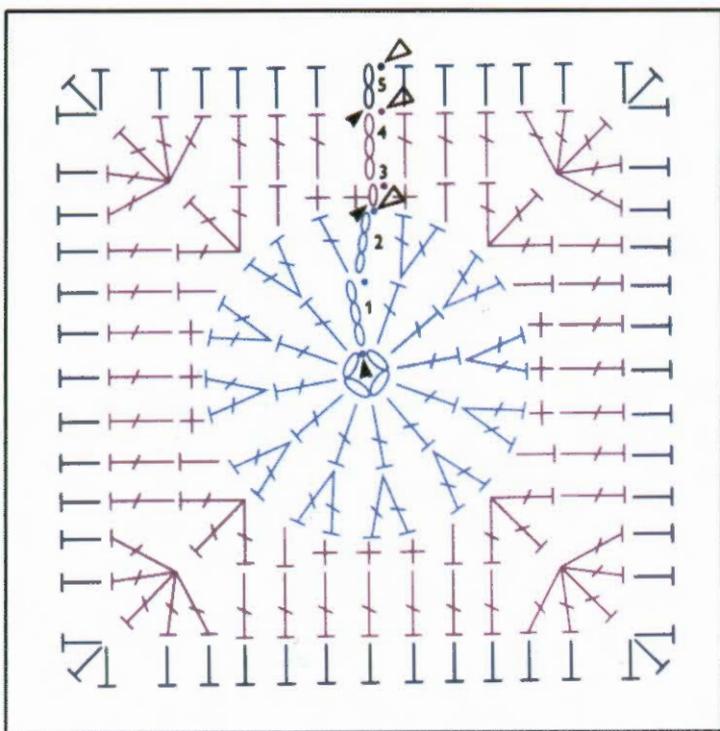


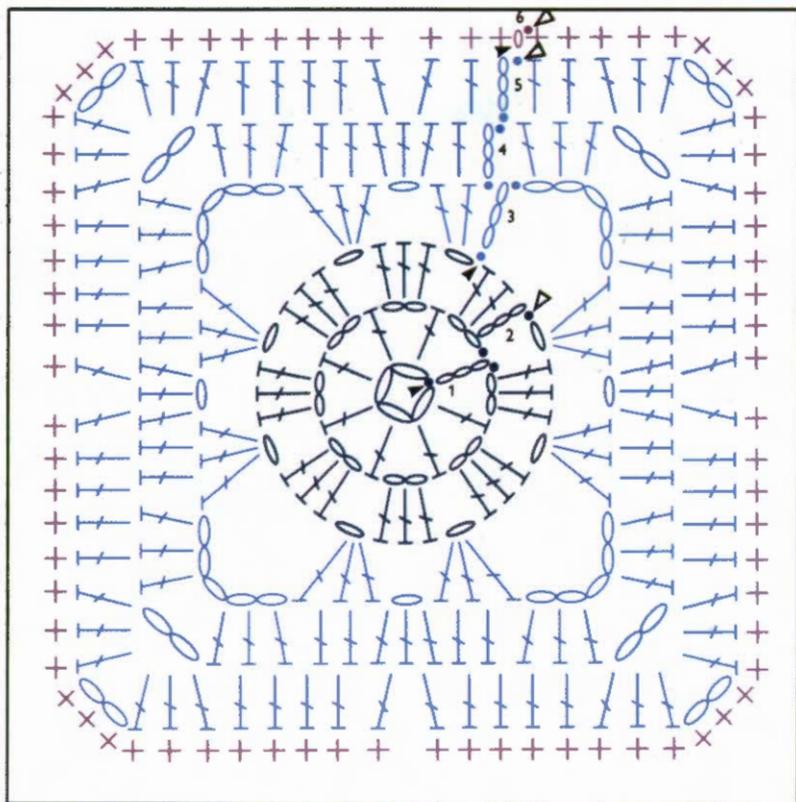
- لإتمام العمل استمري في تنفيذ السطور بنفس الطريقة على أن تزيدي عدد غرز العمود المتتالية في الدوران بمقدار غرزة عمود عن السطر السابق لتحصلي على طرفين مستديرين ..

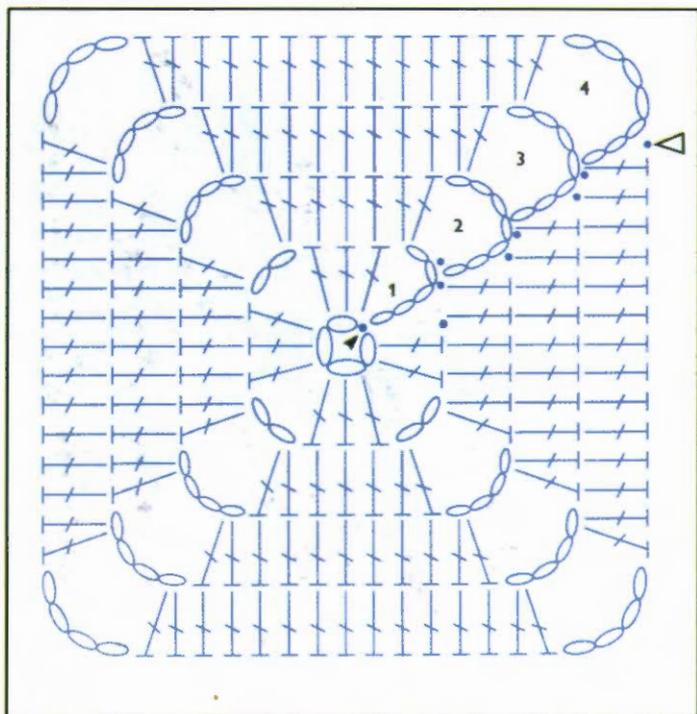
ثالثاً: تنفيذ الجورب بالوحدات :

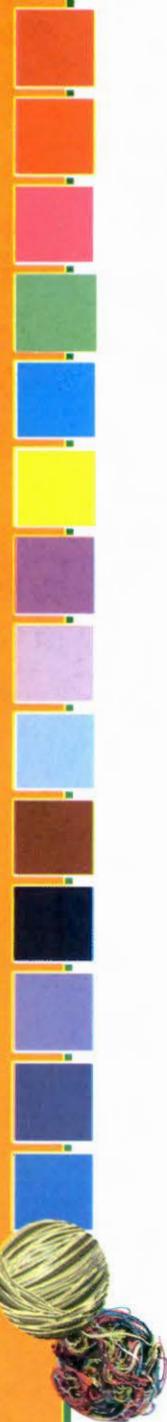
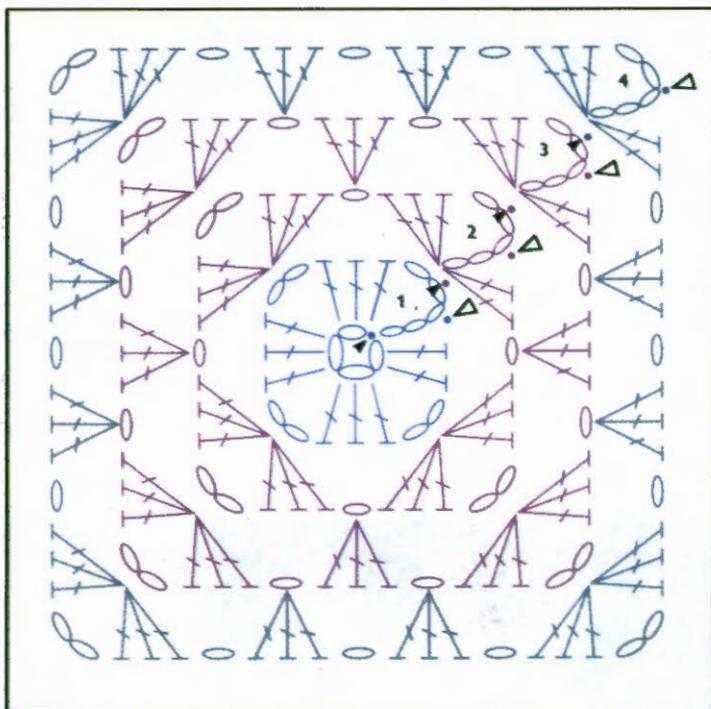
يمكنك تنفيذ الجورب بالوحدات وذلك بتنفيذ عدد من الوحدات المربعة ، ثم قومي بتشبيكها معاً فتحصلين على جورب ، ويعتبر الجورب المنفذ بالوحدات سهلاً في التنفيذ ؛ لأن تنفيذ الوحدة لا يحتاج إلى كثير من السطور ، وأيضاً تتيح لك هذه الطريقة الفرصة في أن تنفذي الوحدات بألوان متعددة ، وعند تجميعها تحصلين على تصميم جديد ناتج عن عملية التشبيك .. لذلك سوف نعرض لك صوراً لبعض الوحدات المربعة بالرسومات التخطيطية لها لكي يمكنك أن تستخدمها في تنفيذ الجوارب ..













فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب بفرزة العمود ، ونبدأ الجورب بتنفيذ جزء بيضاوي يمثل أسفل القدم ، ثم نستمر فى تنفيذ الشغل على أن يتغير اتجاهه فيصبح لأعلى وبذلك ننفذ الجزء الذى يمثل أعلى القدم ، ثم ننفذ جزءاً بيضاوياً صغيراً نقوم بتثبيته أعلى القدم ليقفل هذا الجزء من اتساع فتحة الجورب ويجعلها مناسبة ..



• الأدوات المستخدمة :

- 2- بكرة خيط صوف بنفسجي (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .



• خطوات التنفيذ :

- باستخدام الخيط البنفسجي ابدئي بعمل 43 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى آخر غرزة سلسلة من سطر البداية اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في النصف الثاني من الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود في أنصاف الغرز أي من الطرف الثاني من سطر البداية إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الموجودة في أول السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على جزء ببيضاوي الشكل ..

• السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..



. اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرزة عمود فوق كل الفرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة فى غرزة واحدة فى السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الفرز لتحافظ هذه الفرز على الدوران الموجود فى نهاية السطر، ثم لفي الشغل .. واشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة من الفرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة فى الطرف الثاني اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الفرز ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرز الأعمدة فوق الفرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الفرز المنفذة غرزتين فى غرزة واحدة الموجودة فى الدوران المنفذ فى آخر السطر اشتغلي فوق هذه الفرز غرزتين عمود فوق أول غرزة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ الفرز بالتبادل بين غرزتين عمود وغرزة عمود إلى أن تنتهي من تنفيذ مجموعة هذه الفرز ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل الفرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الفرز المنفذة فى الدوران الموجود فى الطرف الثاني من السطر .. اشتغلي الفرز فوق هذه الفرز مثل الطرف الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الرابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ غرز الأعمدة فوق الفرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الفرز المنفذة فى الدوران الموجود فى نهاية السطر .. اشتغلي غرزتين عمود فوق



الغرزة الأولى، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود و غرزتين عمود متتاليتين حتى تنتهي من تنفيذ مجموعة هذه الغرز ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود إلى أن تصلي إلى الدوران الموجود في الطرف الثاني من السطر .. نفذي الغرز فوق هذا الدوران مثل الدوران الموجود في الطرف الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء تنفيذ هذا السطر تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجزء الذي يمثل أسفل القدم..

• السطر الخامس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي للغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي من الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود على أن تنفذ كل الغرز في النصف الخلفي من غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء تنفيذ هذا السطر يتغير اتجاه الشغل حيث يصبح رأسياً بعد أن كان أفقياً ..

• السطر السادس :

- اربطي الخيط الأبيض ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ..

- اتركي غرزتين من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية غرزتين عمود مغلقتين معاً (تنفذ غرزتا العمود المغلقتين معاً كالتالي : نفذي غرزة العمود الأولى إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة الموجودة أولاً على الإبرة والحلقة الخاصة بغرزة العمود الأولى ، ثم خذي لفة واشتغلي غرزة العمود الثانية في الغرزة التالية ونفذي الغرزة إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات دفعة

واحدة ، وبذلك يتم غلق الغرزتين معاً)، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبانتهاء تنفيذ هذا السطر تجدين أن الشغل بدأ يتخذ شكل الحذاء ..

• السطر السابع :

.ينفذ بالخيط البنفسجي .. اشتغلي غرزة منزلقة في الفاصل التالي المكون من غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الفاصل ..

.اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي غرزتين عمود مفلقتين معاً .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزتين سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



• السطر الثامن :

- ينفذ مثل السطر السابع ..

• السطر التاسع :

- اشتغلي غرزة منزلقة في الفاصل التالي المكون من غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الفاصل ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي في الفاصل التالي غرزتين عمود مفلقتين معاً .. وهكذا استمري في التنفيذ بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، وينتهي السطر بتنفيذ غرزة سلسلة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبانتهاء تنفيذ هذا السطر تجددين أن فتحة الجورب قد ضاقت بعض الشيء.. وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجزء السفلي والعلوي من القدم ، والخطوة التالية هي : أن تنفذي جزءاً بيضاوياً قصيراً باستخدام غرزة السقط في مقدمة الجورب لكي تجعلي فتحته أكثر ضيقاً ..

• تنفيذ الجزء البيضاوي الصغير :

- باستخدام الخيط البنفسجي ابدئي بعمل 13 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..



• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة.. اشتغلي فيها ثلاث غرز سقط، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة سقط في النصف

الآخر من الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها ثلاث غرز سقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة الموجودة في بداية السطر ..

• السطر الثاني :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة التي تسبق مجموعة الثلاث غرز سقط المنفذة في غرزة واحدة في السطر السابق .. اشتغلي غرزتين عمود في هذه الغرزة ، ثم اشتغلي أيضاً غرزتين عمود فوق كل غرزة من الثلاث غرز سقط، ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التي تليها أيضاً ، ثم لفي الشغل وأكملي النصف الثاني من السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين عمود في غرزة اشتغلي فوق كل غرزة من هذه المجموعة غرزتين عمود، ثم لفي الشغل واشتغلي النصف الثاني من السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين عمود في الغرزة الموجودة في الطرف الثاني من السطر .. اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرز هذه المجموعة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك يكون قد انتهى تنفيذ هذا الجزء ..

• تشبيك الجزء البيضاوي في مقدمة الجورب :

باستخدام الخيط الأبيض نفذي سطرًا بغرزة السقط على أن تكون بداية السطر من حيث انتهى السطر التاسع في الجورب ..



. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة الخارج منها غرزة
السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ..
. اشتغلي غرزة سقط في غرزة السلسلة المنفذة كفاصل بين مجموعات الأعمدة
، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا نفذي الفرز بالترتيب السابق
إلى أن تصلي إلى ما قبل مقدمة الجورب قومي بتشبيك الجزء البيضاوي الذي
سبق تنفيذه أثناء تنفيذ هذا السطر وذلك بوضع الجزء البيضاوي حيث يمكنك
أن تثبته بدبايس ملابس ، ثم نفذي غرزة السقط من خلال غرزة في الجزء
البيضاوي والغرزة المقابلة في الجورب .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة
السقط بعد أن تنتهي من تشبيك الجزء البيضاوي ، وبانتهاء هذا السطر ينتهي
تنفيذ الجورب بالكامل ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..
. نفذي الفرزة الثانية من الجورب مثل الفرزة الأولى تماماً لتحصلي على
فردتين متطابقتين ..





في هذا النموذج قومي بتنفيذ جورب بغرزة السقط ، وابدئي بتنفيذ قطعة أسطوانية طولها يكون كافيًا لتغطية مقدمة الرجل إلى حافة الساق ، ثم اتركي عددًا قليلًا من الغرز واستمري في تنفيذ السطور ذهابًا وإيابًا إلى أن تصلي إلى الطول الذي يتطابق مع طول القدم مع ترك عدد قليل من الغرز بحيث يجعل اتساع فتحة الجورب معقولاً ، وأيضًا يكون ارتفاع الجزء المنفذ بعد القطعة الأسطوانية مرتفعًا فلا يحتاج إلى تنفيذ سطورًا أخرى لنزيد من ارتفاعه وبذلك يكون تنفيذ الجورب سهلًا؛ لأنه ينفذ كقطعة واحدة ..



• الأدوات المستخدمة :

- 2- بكرة خيط صوف ملون (50 جرامًا للبكرة) .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .



• خطوات التنفيذ :

. ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً لتحصلي على حلقة البداية ..
تنفذ السطور بالتبادل أى بعد كل سطر سوف يلف الشغل بحيث يكون ظهر
الشغل فى المواجهة ثم ينفذ السطر ، وهكذا نلف الشغل بعد تنفيذ كل سطر
لتصبح السطور كلها وحدة واحدة عند تنفيذ الجزء المفتوح الذى سننضده بعد
تنفيذ الجزء الأسطواني ..

• السطر الأول :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي 10 غرز سقط داخل حلقة البداية ، ثم
أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى أول غرزة منفذة فى
السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى كل غرزة من غرز السطر السابق ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى أول غرزة سقطت منفذة فى
السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى الغرزة التالية ..

. اشتغلي غرزتين سقط متتاليتين ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى الغرزة
التالية، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الرابع :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقطت منفذة
فى السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى الغرزة التالية ..

. اشتغلي ثلاث غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سقط فى الغرزة
التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..





• السطر الخامس :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية ..

- اشتغلي ثماني غرز سقط متتالية، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

• السطر السادس :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية ..

- اشتغلي 15 غرزة سقط متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

• السطر السابع :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية ..

- اشتغلي 20 غرزة سقط متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..



• من السطر الثامن إلى السطر الحادي عشر :

- تنفذ هذه السطور مثل السطر السابع ..

• السطر الثاني عشر :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة سقط منفذة في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرزة سقط فوق كل غرزة من غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

• من السطر الثالث عشر إلى السطر التاسع والثلاثين :

- تنفذ هذه السطور مثل السطر الثاني عشر ، وعند الانتهاء من تنفيذ السطر التاسع والثلاثين تحصلين على قطعة أسطوانية يجب أن تغطي مقدمة القدم حتى الساق ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

• السطر الأربعون :

- اربطي الخيط في أي غرزة في نصف السطر المقابل للنصف الذي به نهاية السطر لكي لا تكون نهايات السطور السابقة في أعلى القدم ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط إلى أن يتبقى في السطر أربع غرز اتركها دون شغل ، ثم لفي الشغل لتنفيذ السطر التالي ..

• السطر الحادي والأربعون :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة السقط حتى نهاية السطر ..

- استمري في تنفيذ السطور ابتداء من السطر الثاني والأربعين ذهاباً وإياباً إلى أن يصبح طول الجورب متطابقاً مع طول القدم ..



• إغلاق الجورب :

- لإغلاق الجورب بعد تنفيذ الجزء الخارج من القطعة الأسطوانية اقلبيه ، ثم اثني هذا الجزء إلى نصفين ، ثم نفذي سطرًا بفرزة السقط في النصفين معًا ، أى: أدخلي إبرة الكروشيه في كل غرزتين متقابلتين ، ثم نفذي غرزة سقط واستمري في تنفيذ الغرز إلى أن تنتهي من تشبيك النصفين معًا ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الفرزة الأخيرة جيدًا ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ فردة الجورب الأولى تمامًا ..

- نفذي الفردة الثانية من الجورب بنفس عدد سطور الفردة الأولى لتحصلي على فردتين متطابقتين ..

- يمكنك تنفيذ مجموعة مختلفة من هذا النموذج بتغيير الألوان ، وأيضًا بتغيير الفرزة التي تستخدمينها في التنفيذ ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب بشكل أسطواني يتم البدء به من مقدمة القدم ، ثم نستمر في تنفيذ السطور إلى أن يتطابق طول الجورب مع طول القدم على أن نترك عددًا من الغرز بدون تنفيذ في أعلى القدم لنحصل على فتحة الجورب ، ويمكننا أن ننفذ الجزء العلوي من القدم بغرزة مختلفة لتضيف شكلاً جمالياً للجورب ..



• الأدوات المستخدمة :

- 2 بكرة خيط صوف أخضر (50 جراماً للبكرة) .
- إبرة كروشيه .

• خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 20 غرزة عمود داخل حلقة البداية ،

ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين عمود لكل غرز السطر الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين ، ثم اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية.. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الرابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 14 غرزة عمود متتالية ..



. اشتغلي غرزتين عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود متتالية.. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل



المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تجدين أن الشغل بدأ يتقوس إلى أعلى ..

• السطر الخامس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة عمود فوق كل غرزة من غرز السطر السابق حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر السادس :

. ينفذ مثل السطر الخامس ..

• السطر السابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 17 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز (ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) .. ومغلقة معاً تعني : (أن تشتغلي العمود الأول دون أن تغلقه فيبقى على الإبرة حلقتان : الحلقة الموجودة على الإبرة وحلقة العمود الأول ، ثم اشتغلي العمود الثاني إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم اشتغلي غرزة العمود الثالث إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة أربع حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الأربع حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الحلقة الباقية ، وبذلك تغلقين الثلاثة أعمدة معاً) ، ثم اتركي غرزتين من السطر السابق ، ثم اشتغلي مجموعة الغرز السابقة في الغرزة التالية (ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) ، وهكذا كرري تنفيذ مجموعة هذه الغرز ثلاث مرات أخرى ليصبح عدد مجموعات هذه الغرز خمس مجموعات ، ثم أكملني باقي غرز السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..





• السطر الثامن :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق إلى أن تصلي إلى مجموعة الخمس غرز المختلفة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في منتصف أول مجموعة (ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة .. وهكذا نفذي الأربع مجموعات من الغرز بنفس الطريقة ، ثم أكملني باقي السطر بغرزة العمود أي نفذي غرزة عمود فوق كل غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• من السطر التاسع إلى السطر الرابع عشر :

- تنفذ مجموعة هذه السطور مثل السطر الثامن ، وبانتهاء السطر الرابع عشر



تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجزء الذى يمثل مقدمة القدم، ثم اقطعي الخيوط وأغلقي الغرز الأخيرة جيداً ، ثم اربطي الخيوط فى الفاصل الموجود بين الغرز الرابعة والغرز الخامسة من مجموعة الغرز المختلفة لتقومي بتنفيذ السطور مع ترك الغرز الأمامية لتحصلي على فتحة الجورب ..

• السطر الخامس عشر :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود داخل الفاصل الموجود بين أعمدة مجموعة الغرز الخامسة ..

- اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأولى من مجموعة الغرز المختلفة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فى الفاصل الموجود فى منتصفها ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الفاصل الموجود بينها وبين مجموعة الغرز الثانية وبذلك يكون السطر قد انتهى ، ثم لفي الشغل لتنفيذي السطر السادس عشر ..

• السطر السادس عشر :

- لفي الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق أول غرزة عمود منفذة فى السطر السابق، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم لفي الشغل ..

- استمري فى تنفيذ السطور ذهاباً وإياباً إلى أن تصلي إلى طول القدم ، وفى هذا النموذج نفذي السطور إلى أن تصلي إلى السطر الخامس والعشرين ..

- لفلق الجورب أغلقي الغرزة الأخيرة فى السطر الخامس والعشرين ، ثم اثني طرفي السطر للخلف بحيث تتقابل بداية السطر مع نهايته ، ثم قومي بإدخال الإبرة فى أول غرزة من بداية السطر ، ثم مرريها فى أول غرزة من نهاية السطر ونفذي غرزة سقط ليتم تشبيك الطرفين معاً .. وهكذا استمري فى تنفيذ سطر بغرزة السقط فى الطبقتين معاً وذلك بإدخال الإبرة فى كل مرة فى كل غرزتين متقابلتين من الطبقتين وبعد إنهاء هذا السطر يتم غلق الجورب ، ثم اقطعي الخيوط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..



• البوماز :

• السطر الأول :

. اربطي الخيط فى منتصف أول غرزة فارغة من مجموعة الغرز المختلفة الموجودة فى مقدمة القدم ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم اشتغلي فى منتصف الغرزة التالية مجموعة هذه الغرز (ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم غرزة سلسلة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) .. وهكذا نفذي مجموعة هذه الغرز فى الغرزة التالية ، ثم اتركي السطر الأول من الجزء المكون لخلف القدم ، ثم اشتغلي نفس مجموعة الغرز وهكذا اتركي سطرًا ونفذي مجموعة الغرز فى السطر التالي .. وهكذا حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز فى منتصف أول مجموعة من الغرز (غرزتين عمود مغلقتين معاً ، ثم أربع غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة فى ثلاث غرز سلسلة فى اتجاه الإبرة لتحصلي على حلقة صغيرة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) ..

. اشتغلي فى منتصف مجموعة الغرز التالية (ثلاث غرز عمود مغلقة معاً ، ثم أربع غرز سلسلة ، ثم غرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة ، ثم ثلاث غرز عمود مغلقة معاً) .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبانتهاء هذا السطر يكتمل شكل الجورب ..

. اشتغلي سطرًا طويلًا بغرزة السلسلة ليمثل هذا السطر رباطًا ، ثم قومي بتمريره فى حافة الجورب ليمنكك تضيق الحافة عند ارتدائه ..

. نفذ الفردة الثانية من الجورب بنفس عدد السطور .





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب أطفال على شكل فأر ، ونبدأ بتنفيذ جزء بيضاوي يمثل القدم ، ثم ننفذ دائرة صغيرة نثبتها أعلى هذا الجزء ، ثم نستمر في تنفيذ السطور لنحصل على جزء رأسي مثل رقبة حذاء البوت ، ثم ننفذ دائرتين صغيرتين ليمثلا الأذنين ، ثم نرسم ملامح الوجه من عينين وأنف وشوارب بالخيط على الدائرة التي نفذناها لنحصل في النهاية على جورب له شكل جديد مبتكر ..



• الأدوات المستخدمة :

2. بكرة خيط صوف رمادي (50 جراماً للبكرة) .
- . قليل من الخيط الصوف البمبي .
- . إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- . إبرة خياطة كبيرة .

• خطوات التنفيذ :

- ابدئي بعمل 17 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى آخر غرزة سلسلة في سطر البداية .. اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في النصف الآخر من غرزة السلسلة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرز الأعمدة في أنصاف الغرز التالية إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة .. اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الموجودة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على شكل بيضاوي ..

• السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في غرزة واحدة .. اشتغلي فوق كل غرزة من مجموعة هذه الغرز غرزين عمود لتحافظي بهذه الغرز على الدوران الموجود في نهاية السطر ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق غرزة العمود التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود فوق الأعمدة الموجودة في الطرف الثاني من السطر إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في غرزة واحدة فاشتغلي غرزين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الغرز ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر.

• السطر الثالث :

- اشتغلي غرزين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة الخارج منها غرزين سلسلة ..





. اشتغلي غرزة نصف عمود فوق
الغرزة التالية ، وهكذا استمري في
تنفيذ غرز العمود إلى أن تصلي إلى
مجموعة الغرز المنفذة غرزتين فوق
كل غرزة .. اشتغلي غرزتين نصف
عمود فوق الغرزة الأولى ، ثم اشتغلي
غرزة نصف عمود في الغرزة التالية..
وهكذا استمري في تنفيذ الغرز

بالتبادل بين غرزتين نصف عمود وبين غرزة نصف عمود إلى أن تنتهي من
مجموعة هذه الغرز ، ثم لفي السطر واشتغلي غرزة نصف عمود فوق الغرزة
التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة نصف عمود فوق كل غرزة إلى أن تصلي
إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين في غرزة.. اشتغلي الغرز فوقها مثلما نفذتها
في الطرف الأول من السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثاني غرزة
سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر.

• السطر الرابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي
للغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود على أن تنفذي
كل الغرز في النصف الخلفي للغرزة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث
غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا
السطر يتغير اتجاه الشغل فيصبح لأعلى بعدما كان أفقياً ..

• السطر الخامس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها
مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر
بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة
سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر، وبانتهاء هذا السطر



تكونين قد انتهيت من تنفيذ الجزء الذى يمثل أسفل القدم ، وتحتاجين إلى تنفيذ دائرة لتثبيتها فى أعلى مقدمة الجزء الذى يمثل أسفل القدم ..

• تنفيذ الدائرة :

. ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً بغرزة منزلقة لتحصلي على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 15 غرزة عمود داخل حلقة البداية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ غرزتين عمود فوق كل غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تكونين قد انتهيت من تنفيذ الدائرة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..



• تشبيك الدائرة :

لكي تقومي بتشبيك الدائرة التي نفذتها في مقدمة أعلى الجزء الذي يمثل أسفل القدم نفذي الخطوات التالية :

- اقليبي الجزء الذي يمثل أسفل القدم ، ثم ثبتي الدائرة على حافة الجزء الأمامي له بحيث تكون الدائرة مقلوبة أيضًا ، أي: أن وجه الدائرة ووجه الجزء الذي يمثل أسفل القدم متقابلين ، فيمكنك تثبيت الدائرة بدبابيس الملابس ..
- الضمي إبرة خياطة كبيرة بالخيط الصوف الرمادي ، ثم ابدئي في التشبيك بتمرير الإبرة في كل غرزتين متقابلتين ، أي: غرزة من الدائرة وغرزة من الجزء السفلي .. وهكذا استمري في تمرير الإبرة في كل الغرز التالية إلى أن تنتهي من التشبيك ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيدًا ، ويفضل ألا تشدي الخيط بقوة عند التشبيك بل نفذي غرزة السراجة بشكل مريح لكي لا تحدث كشكشة نتيجة عملية التشبيك ..

- بعد انتهاء التشبيك اعدلي الشغل ، ثم ابدئي في تنفيذ السطور التي تمثل الجزء الذي سوف يشبه رقبة حذاء البوت ، وسوف نكمل عدد السطور بعد السطر الخامس المنفذ في الجزء الذي يمثل أسفل القدم لأننا سوف ننفذ السطور من نفس مكان إنهاء السطر الخامس نظرًا لأننا لم نقطع الخيط بعدما انتهينا من تنفيذ السطر الخامس ..

• السطر السادس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود وأثناء تنفيذ السطر نفذي غرز عمود فوق الأعمدة الباقية من الدائرة ، ثم استمري في تنفيذ السطر للنهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء تنفيذ هذا السطر تحدد فتحة الجورب ..

• السطر السابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ..
- اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معًا (تنفذ غرز العمود المغلقة معًا كالتالي :

اشتغلي غرزة العمود الأولى في الغرزة التالية ، ونفذي الغرزة إلى أن يتبقى منها حلقة على الإبرة فيصبح على الإبرة حلقتان: الحلقة الموجودة أولاً على الإبرة وحلقة خاصة بغرزة العمود الأولى ثم خذي لفة ، ثم نفذي غرزة عمود في الغرزة التالية إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات دفعة واحدة، وبذلك يتم غلق الغرزين معاً ، ثم اشتغلي غرزين عمود متتاليتين..

- اشتغلي غرزين عمود مغلقتين معاً ، ثم غرزين عمود متتاليتين، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثامن :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ..

- اشتغلي سبع غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزين عمود مغلقتين معاً ، ثم

اشتغلي سبع غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزين عمود مغلقتين معاً ..

- اشتغلي 11 غرزة عمود متتالية.

ثم اشتغلي غرزين عمود مغلقتين معاً.. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر التاسع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ..

وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود حتى النهاية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



• السطر العاشر :

. لفي الشغل بحيث يكون ظهر الشغل فى مواجهتك ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى النصف الخلفي من الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة العمود على أن تنفذي كل الغرز فى النصف الخلفي من غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وتنفيذ هذا السطر فى النصف الخلفي من غرز السطر السابق يسمح بأن تثنى السطور التى تنفذ بعد ذلك لأسفل لتحصلي على رقبة مكونة من طبقتين ..

• السطر الحادي عشر :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة العمود حتى النهاية، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثاني عشر :

. ينفذ مثل السطر الحادي عشر ..

• السطر الثالث عشر :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية.. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الفردة الأولى من الجورب..

. نفذي الفردة الثانية بنفس طريقة تنفيذ الفردة الأولى لتحصلي على فرديتين متطابقتين ..

. سوف ننفذ دائرتين صغيرتين ليمثلا أذني الفأر ..

• تنفيذ الأذن :

- باستخدام الخيط البمبي ابدئي بعمل ثلاث غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً لتحصلي على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي 12 غرزة نصف عمود داخل حلقة البداية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثاني غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثاني :

- اشتغل غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود فى الغرزة الخارج منها غرزتي السلسلة ..

- اشتغلي غرزتين نصف عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ غرزتين نصف عمود فوق كل غرزة من غرز السطر السابق حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر واقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

• السطر الثالث :

- اربطي الخيط الرمادي ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ..
- اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة السقط ، ثم أغلقي السطر واقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..
- بانتهاء هذا السطر تحصيلين على دائرة صغيرة قلبها منفذ باللون البمبي ولها حافة باللون الرمادي ..

- نفذي ثلاث دوائر أخرى مثل الدائرة الأولى لتحصلي على الأربعة آذان ..
- ثبتي كل آذنين فى فردة من فردتي الجورب ، ثم ارسمي ملامح وجه الفأر من عينين وأنف وشوارب بالخيط الأسود ، وبعد تنفيذ الأنف أدخلي الإبرة من وسط الأنف ثم أخرجيها يميناً ، ثم اتركي قطعة من الخيط ، ثم أدخلي الإبرة مرة أخرى فى منتصف الأنف على ألا تشدي قطعة الخيط التى تركتها ، ثم أخرجي الإبرة شمالاً ، ثم اتركي قطعة من الخيط ، ثم أدخلي الإبرة مرة أخرى



إلى منتصف الأنف ، ثم تثبتي نهاية الخيط من الخلف جيداً واقطعي الخيط ، ثم
اقطعي قطعة الخيط المتروكة يميناً من المنتصف فتحصلين على أربعة شوارب ،
ثم اقطعي قطعة الخيط الأخرى المتروكة شمالاً من المنتصف فتحصلين على
أربعة شوارب ، وبذلك يكتمل شكل الفأر..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب أطفال على شكل أرنب ، وينفذ الجورب بدءاً من أسفل القدم، ثم نغير اتجاه الشغل وننفذ الجزء العلوي الذى يغطي أعلى القدم ، ثم ننفذ الأذنين ونرسم ملامح الوجه بالخيط ، وننفذ أيضاً كرة صغيرة من الخيط، ثم نثبتها فى الطرف الثاني للجورب لتمثل الذيل لنحصل فى النهاية على جورب شكله جديد ومبتكر يجذب الأطفال أيضاً ..



• الأدوات المستخدمة :

- . بكرة خيط صوف بمبي (50 جراماً للبكرة) .
- . قليل من الخيط الصوف الأحمر والأسود .
- . إبرة كروشيه رقم " 1 " .
- . إبرة خياطة كبيرة .



• خطوات التنفيذ :

. ابدئي بعمل 16 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

• السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية ،
ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر
بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها سبع غرز عمود ،
ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في النصف الثاني من سلسلة سطر البداية
للغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرز الأعمدة في النصف الآخر
من الغرزة التالية إلى أن تصلي إلى آخر غرزة اشتغلي فيها سبع غرز عمود ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل
الموجودة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على شكل بيضاوي ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها
مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا
استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز
عمود المنفذة في غرزة واحدة في نهاية السطر .. اشتغلي غرزتين عمود فوق كل
غرزة من مجموعة هذه الغرز لتحافظ هذه الغرز على الدوران الموجود في نهاية
السطر ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية الموجودة في
الطرف الثاني من السطر ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى
أن تصلي إلى مجموعة السبعة أعمدة المنفذة في غرزة واحدة في الطرف الثاني
من السطر ، ثم اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الغرز ،
ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل
المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي من الغرزة التالية .. وهكذا استمري





فى تنفيذ السطر كله بفرزة العمود على أن تنفذى الفرز فى النصف الخلفى لشكل الفرز حتى نهاية السطر ، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تجدين أن اتجاه الشغل أصبح رأسياً بعدما كان أفقياً ..

• السطر الرابع :

- لفى الشغل بحيث يكون ظهر الشغل فى المواجهة ، ثم اشتغلى غرزة سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة سقط فى الفرزة التالية ..
- نفذى باقى السطر بفرزة السقط ، ثم أغلقى السطر بفرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الخامس :

- اشتغلى ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلى غرزة عمود فى الفرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..
- اشتغلى 10 غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلى فى الفرزتين التاليتين غرزتين عمود مغلقتين معاً (تنفذ الفرزتان المغلقتان معاً كالتالى : اشتغلى غرزة العمود الأولى إلى أن يتبقى منها حلقة على الإبرة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة





الموجودة أولاً على الإبرة وحلقة خاصة بغرزة العمود ، ثم اشتغلي غرزة العمود الثانية في الغرزة المجاورة إلى أن يتبقى منها حلقة وبذلك يصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات دفعة واحدة ، وبذلك تكونين قد أغلقت الغرزتين معاً).

- اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز السابقة بالتبادل إلى أن تنفذي سبع غرز عمود مغلقة معاً ، ثم أكملني باقي غرز السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر السادس :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي 8 غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي 8 غرز عمود مغلقة معاً ومتتالية أيضاً، ثم أكملني باقي السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



• السطر السابع :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي سبع غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي سبع غرز عمود مغلقة معاً ومتتالية أيضاً ، ثم أكمللي باقي غرز السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثامن :

- في هذا السطر سوف ننفذ الأذنين ، وأيضاً سوف ننفذ رباطاً ثابتاً في الجورب على شكل حرف (X) ..

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي 12 غرزة سلسلة لتمثل هذه السلاسل الطرف الأول من الرباط ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة الرابعة عشرة لتثبتي بها الرباط في مقدمة الجورب ، ثم اشتغلي غرزة منزلقة في كل غرز السلسلة لكي تعود مرة أخرى إلى نفس الغرزة التي نفذت منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلي سبع غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي 12 غرزة سلسلة ، ثم تثبتيها في الغرزة الثالثة عشرة لتحصلي على



الطرف الثاني من الرباط ، ثم اشتغلي غرز منزلقة في كل غرز السلسلة لتعودي مرة أخرى إلى نفس الغرزة التي نفذت فيها مجموعة غرز السلسلة ، وبذلك تحصلين على خطين من غرزة السلسلة والغرزة المنزلقة على شكل حرف (X) ، ثم اشتغلي غرزتين سقط متتاليتين ، ثم اشتغلي 13 غرزة سلسلة لتمثل هذه السلسلة الأذن الأولى ، ثم اشتغلي 6 أعمدة في الغرزة الرابعة في اتجاه الإبرة ، ثم اشتغلي خمس غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود متتالية، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة الأخيرة وبتنفيذ الغرز السابقة تكونين قد وصلت إلى الغرزة التي أخرجت منها مجموعة السلاسل ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية وبذلك تحصلين على نصف الأذن الأولى ..

. اشتغلي ثلاث غرز سقط متتالية ، ثم اشتغلي 13 غرزة سلسلة لتمثل هذه السلسلة الأذن الثانية ، ثم اشتغلي 6 أعمدة في الغرزة الرابعة في اتجاه الإبرة ، ثم اشتغلي خمس غرز عمود متتالية ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود ، ثم اشتغلي غرزة سقط وبذلك تكونين قد رجعت إلى الغرزة التي أخرجت منها مجموعة غرز السلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة المجاورة لها وبذلك تحصلين على النصف الأول من الأذن الثانية ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ باقي غرز السطر بغرزة السقط ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

. اربطي الخيط في غرزة السقط التي قبل الأذن الأولى مباشرة ، ثم اشتغلي فيها غرزة سقط ، ثم اشتغلي غرزة سقط في نصف السلسلة الأخرى من سلسلة الأذن أي في الغرزة المنفذ فيها غرزة السقط ، ثم اشتغلي ثلاث غرز نصف عمود متتالية ، ثم اشتغلي خمس غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في الطرف العلوي للأذن وبذلك يكتمل شكل الأذن، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

. اربطي الخيط في الغرزة الموجودة قبل تنفيذ الأذن الثانية مباشرة ثم اشتغلي فيها غرزة سقط ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في الطرف الثاني من الأذن الثانية (ثلاث غرز نصف عمود ، ثم خمس غرز عمود) ، ثم أغلقي



السطر بفرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة غرز السلسلة المنفضة في الطرف العلوي للأذن وبذلك يكتمل شكل الأذن ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

- ارسمي ملامح الأرنب بالخيط الأسود والأحمر فارسمي العينين والضم ، ثم اربطي فيونكة عند بداية كل أذن ، ثم نفذي كرة صغيرة وثبتها في خلف الجورب ، وبذلك يكتمل شكل الجورب وتكونين قد انتهيت من تنفيذ الفردة الأولى ..

- نفذي الفردة الثانية مثل الفردة الأولى تمامًا ..





فى هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب على شكل البلاينا وينفذ الجورب بفرزة العمود ، كما نبدأ بتنفيذ جزء ببيضاوي طوله يتطابق مع طول القدم ، ثم نقوم بتغيير اتجاه الشغل لأعلى ونستمر فى تنفيذ السطور ليكتمل شكل الجورب ، ثم نقوم بتنفيذ وردة باللون الفوشيا لنثبتها فى المقدمة حيث تضيف للجورب لمسة جمالية ..



• الأدوات المستخدمة :

- . 2 بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبكرة) .
- . بكرة خيط صوف فوشيا (50 جراماً للبكرة) .
- . بكرة خيط صوف أخضر (50 جراماً للبكرة) .
- . إبرة كروشييه .

• خطوات التنفيذ :

. باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل 43 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

• السطر الأول :

اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الموجودة في أول السطر ، وبذلك ينتهي السطر فتحصلين على جزء بيضاوي الشكل ..

• السطر الثاني :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة عمود فوق كل الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في غرزة واحدة في السطر السابق .. اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الغرز لتحافظ هذه الغرز على الدوران الموجود في نهاية السطر ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل غرزة من الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في الطرف الثاني من السطر .. اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة من مجموعة هذه الغرز ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود فوق الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين في غرزة واحدة الموجودة في الدوران المنفذ في آخر السطر اشتغلي فوق هذه الغرز غرزتين عمود فوق أول غرزة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود وغرزة عمود إلى أن تنتهي من تنفيذ مجموعة هذه الغرز ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق كل الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز





المنفذة في الدوران الموجود في الطرف الثاني من السطر اشتغلي الغرز فوق هذه الغرز مثلما نفذتها في الطرف الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الرابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود فوق الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة في الدوران الموجود في نهاية السطر .. اشتغلي غرزتين عمود فوق الغرزة الأولى، ثم اشتغلي غرزتين عمود متتاليتين، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود وغرزتين عمود متتاليتين حتى تنتهي من تنفيذ مجموعة هذه الغرز ، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة في الدوران الموجود في الطرف الثاني من السطر .. اشتغلي هذه الغرز مثل الطرف الأول ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء

تنفيذ هذا السطر تكوينين قد انتهيت من تنفيذ الجزء الذى يمثل أسفل القدم، لذلك يمكنك زيادة أو إنقاص عدد السطور التى تكوّن ذلك الجزء حسب عرض قدم الشخص الذى سوف ينفذ له الجورب ..

• السطر الخامس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى النصف الخلفي من الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود فى النصف الخلفي من الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة العمود على أن تنفذ كل الغرز فى النصف الخلفي من غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يتغير اتجاه الشغل حيث يصبح لأعلى بعدما كان أفقياً ..

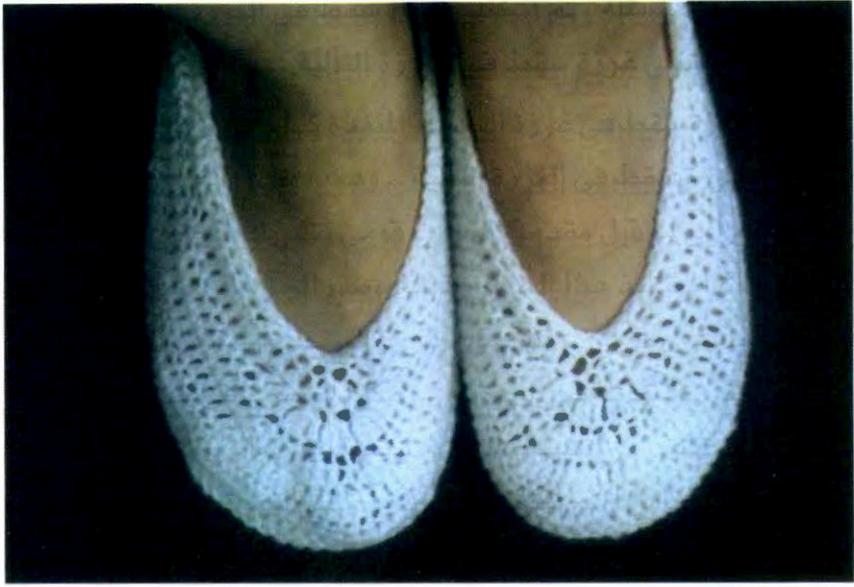
• السطر السادس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ..

. اشتغلي 30 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي فى الغرزة التالية غرزتين عمود مغلقتين معاً (غرزتا العمود المغلقتان معاً تنفذ كالتالي : اشتغلي غرزة العمود الأولى فى الغرزة التالية إلى أن يتبقى حلقة من هذه الغرزة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة الموجودة أولاً على الإبرة وحلقة سلسلة بغرزة العمود ، ثم خذي لفة واشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية إلى أن يتبقى منها حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات ، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات دفعة واحدة ، وبذلك تكوينين قد أغلقت الغرزتين معاً) ..

. اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق إلى أن تنفذي عشرين غرزة عمود مغلقة معاً ، ثم أكمللي باقي السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..





• السطر السابع :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ..
 . اشتغلي 25 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً ، ثم
 اشتغلي غرزة عمود .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود
 مغلقتين معاً وغرزة عمود إلى أن تنفذي 20 غرزة عمود مغلقة معاً ، ثم أكمل
 باقى السطر بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى
 ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثامن :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ..
 . اشتغلي 25 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً ، ثم
 اشتغلي غرزة عمود .. وهكذا اشتغلي الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود مغلقتين
 معاً وغرزة عمود فوق الـ 20 غرزة عمود المغلقة معاً فى السطر السابق ، ومجموعة
 هذه الغرز تقلل من اتساع فتحة الجورب وتجعله يأخذ شكل البلارينا ، ثم أكمل
 باقى غرز السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة
 سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..



• السطر التاسع :

اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرز التالية ، ثم استمري في تنفيذ غرز السقط فوق غرز السطر السابق ، ثم ارتدي الجورب لتحدي الغرزة المقابلة لبداية الساق ، ثم اشتغلي عند هذه الغرزة 40 غرزة سلسلة لتمثل الرباط ، ثم اشتغلي غرزة سقط في عاشر غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من هذه السلسلة لتحصلي على حلقة بحيث تكوّن هذه الحلقة عروة تثبت حول زر مثبت في الجانب الثاني من الجورب ليتم غلقه به ، ثم اشتغلي 12 غرزة سقط داخل هذه الحلقة لتصبح أكثر تماسكًا ، ثم اشتغلي غرز سقط في باقي غرز السلسلة ، وبذلك تعودين مرة أخرى إلى السطر المنفذ بغيرزة السقط ، ثم استمري في تنفيذ غرز السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة في مقدمة الجورب وهى عبارة عن غرزتين عمود مغلقتين معًا .. نفذي الغرز فوقها بنفس الطريقة أى غرزتين عمود مغلقتين معًا ، ثم أكملّي باقي السطر بغيرزة السقط ، ثم أغلقي السطر بغيرزة منزلقة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ..

بانتها هذا السطر تكونين قد انتهيت من تنفيذ الفردة الأولى تمامًا ، ثم نفذي الفردة الثانية بنفس عدد غرز سطر بداية الفردة الأولى لتحصلي على فردتين متطابقتين على أن ينفذ الرباط في اتجاه مختلف عن اتجاه الرباط المنفذ في الفردة الأولى كما هو مبين في الصورة ، ثم ثبتي زراً في جانب من جانبي الفردتين ..





• تنفيذ الوردة :

. باستخدام الخيط الفوشيا ابدئي بعمل 53 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر

البداية ..

• السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سلسلة البداية،

ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في نفس الغرزة المنفذ بها غرزة العمود السابق ..

. اتركي غرزة سلسلة من غرز سطر البداية ، ثم اشتغلي في الغرزة التالية

مجموعة هذه الغرز (غرزة عمود ، ثم غرزة سلسلة، ثم غرزة عمود) ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى نهاية السطر ..

• السطر الثاني :

. اشتغلي غرزة منزلقة في أول فاصل مكون من غرزة سلسلة منفذ بين أول

غرزتين عمود في السطر السابق ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي مجموعة هذه الغرز في نفس الفاصل (غرزة عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم

غرزتين عمود) .

- اشتغلي فى الفاصل التالي مجموعة هذه الغرز (غرزتين عمود ، ثم ثلاث غرز سلسلة ، ثم غرزتين عمود) ، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز السابقة فى كل الفواصل حتى نهاية السطر ..

• السطر الثالث :

- اشتغلي غرزة منزلقة فى أول فاصل مكون من ثلاث غرز سلسلة، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي سبع غرز عمود فى نفس الفاصل ..

- اشتغلي فى الفاصل التالي ثماني غرز عمود، وهكذا استمري فى تنفيذ مجموعة غرز العمود فى كل الفواصل حتى نهاية السطر.

- بانتهاء هذا السطر ينتهي تنفيذ الوردة اقطعي الخيط ، ثم أغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، ثم لفي الشريط المكون للوردة لتحصلي على شكل الوردة ..
- نفذي وردة أخرى ..

- نفذي أربع ورقات خضراء ، وذلك بتنفيذ أربع دوائر صغيرة بالخيط الأخضر على أن تنفذ ثلاث غرز سلسلة فى منتصف مجموعة الأعمدة المكونة للدائرة الخضراء ..

- ثبتي وردة وورقتين خضراوين فى قمة الجورب ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ الفردة الأولى ..

- نفذي الفردة الثانية مثل الفردة الأولى ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب على شكل بلارينا على أن ننفذ أولاً شكلاً بيضاوياً يمثل أسفل القدم ، كما ننفذ هذا الشكل بغرزة السقط لكي يكون مغلقاً ، ثم ننفذ الجزء الذي يمثل أعلى القدم بغرزة العمود ، ثم نقوم بتنفيذ شكل بيضاوي قصير ونثبته في مقدمة البلارينا ، كما نثبت على أحد طرفيه زراً كبيراً ليضيف لمسة جمالية لها..



• الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط صوف رمادي (50 جراماً للبكرة) .
- بكرة خيط صوف أخضر (50 جراماً للبكرة) .
- زران كبيران .

• خطوات التنفيذ :

- باستخدام الخيط الرمادي ابدئي بعمل 35 غرزة سلسلة لتحصلي على حلقة

البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة سقط في ثاني غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية،

ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ السطر

بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها ثلاث غرز سقط،

ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة سقط في النصف الثاني من الغرزة التالية .. وهكذا



استمري في تنفيذ غرز السقط في أنصاف كل الغرز التالية إلى أن تصلي إلى

الغرزة الأخيرة اشتغلي فيها ثلاث غرز سقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة

في غرز السلسلة الموجودة في أول السطر ، فينتهي السطر وتحصلين على شكل

بيضاوي ..



• السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق الغرزة التالية.. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة الثلاث غرز سقط المنفذة فى غرزة واحدة فى الطرف الأول من السطر السابق.. اشتغلي غرزتين سقط فوق كل غرزة منها، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية، وهكذا استمري فى تنفيذ الطرف الثاني من السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى الثلاث غرز سقط المنفذة فى الطرف الثاني من السطر.. اشتغلي غرزتين سقط فى كل غرزة منها ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الثالث :

- ينفذ مثل السطر الثاني بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة غرزتين سقط فى غرزة واحدة.. اشتغلي فوق أول غرزة منها غرزتا سقط، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية، وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين سقط وغرزة سقط إلى أن تنتهي مجموعة هذه الغرز ، ثم أكمللي باقى السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة فى الطرف الثاني من السطر نفذي الغرز فوقها مثلما نفذتها فى الطرف الأول من السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة الموجودة فى بداية السطر ..



• السطر الرابع :

. ينفذ مثل السطر الثاني أى ينفذ بغرزة السقط على أن تنفذ الغرز المكونة للدوران الموجود فى طرفي السطر غرزتين سقط فى أول غرزة منها من غرز السطر السابق ، ثم غرزتين سقط متتاليتين .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالتبادل إلى أن تنتهي هذه الغرز ، ثم استمري فى تنفيذ السطر بغرزة السقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الخامس :

. ينفذ مثل السطر الرابع أى ينفذ بغرزة السقط على أن تنفذ مجموعة الغرز المكونة للدوران الموجود فى طرفى السطر كالتالى : اشتغلي فوق أول غرزة منها غرزتين سقط ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سقط متتالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بالترتيب السابق حتى تنتهي مجموعة الغرز المكونة للدوران ، ثم أكمل السطر بغرزة السقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر السادس :

. ينفذ أيضاً بغرزة السقط ، ولكي تنفذ مجموعة الغرز المكونة للدوران الموجود فى طرفي السطر.. اشتغلي غرزتين سقط فوق أول غرزة من هذه المجموعة من غرز السطر السابق ، ثم اشتغلي خمس غرز سقط متتالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ الغرز بهذا الترتيب إلى أن تنتهي من مجموعة هذه الغرز ، ثم أكمل السطر بغرزة السقط ونفذ الدوران الموجود فى الطرف الثاني من السطر ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ..



• من السطر السابع إلى السطر التاسع :

. تنفذ هذه السطور مثل السطر السادس ، وبانتهاء السطر التاسع تحصلين على الجزء الذى يمثل أسفل القدم ، كما يمكنك زيادة أو إنقاص عدد سطور هذا الجزء إلى أن تحصلي على جزء يمثل طول وعرض القدم المنفذ لها البلارينا .
. اقطعي الخيط واربطي الخيط الأخضر .

• السطر العاشر :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى النصف الخلفي من الغرز التالية ..

. اشتغلي غرزة عمود فى النصف الخلفي من الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة العمود على أن تنفذي الغرز فى النصف الخلفي من غرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يتغير اتجاه الشغل حيث يصبح رأسياً وليس أفقياً ، ويكون هذا السطر هو بداية تنفيذ الجزء العلوي للبلارينا ..



• السطر الحادي عشر :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ..
. استمري فى تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تنفذي 23 غرزة عمود ، ثم اشتغلي فى الغرزة التالية غرزتين عمود مفلقتين معاً (تنفذ الغرزتان المفلقتان معاً

كالتالي : اشتغلي غرزة العمود الأولى إلى أن يتبقى منها حلقة على الإبرة فيصبح على الإبرة حلقتان : الحلقة الموجودة أولاً والحلقة الخاصة بغرزة العمود، ثم خذي لفة ونفذي العمود الثاني إلى أن يتبقى منه حلقة فيصبح على الإبرة ثلاث حلقات، ثم خذي لفة واسحبها من خلال الثلاث حلقات دفعة واحدة ، وبذلك تكونين قد أغلقتِ الغرزتين معاً) ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود مغلقتين معاً وغرزة عمود إلى أن تنفذي 20 غرزة عمود مغلقة معاً ، ثم أكملني باقي السطر بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثاني عشر :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية .. وهكذا استمري في تنفيذ غرز العمود إلى أن تنفذي 23 غرزة عمود ، ثم اشتغلي غرزتين عمود مغلقتين معاً ، ثم اشتغلي غرزة عمود .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين عمود مغلقتين معاً وغرزة عمود إلى أن تنفذي 20 غرزة عمود مغلقة معاً ، ثم أكملني باقي السطر بغرزة العمود حتى النهاية ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..



• السطر الثالث عشر :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ غرز العمود إلى أن تنفذي 23 غرزة عمود متتالية ، ثم اشتغلي 15 غرزة من غرزتي العمود المغلقتين معاً ، ثم أكملني باقي السطر بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر الرابع عشر :

. اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..

• السطر الخامس عشر :

. ينفذ مثل السطر الرابع عشر بغرزة السقط ، وبانتهاء هذا السطر تكوينين قد انتهيت من تنفيذ الفردة الأولى ..
نفذي الفردة الثانية مثل الفردة الأولى تماماً ..

• تنفيذ القطعة البيضاوية :

. باستخدام الخيط الأخضر ابدئي بعمل 18 غرزة سلسلة ..

• السطر الأول :

. اشتغلي غرزة عمود فى رابع غرزة سلسلة فى اتجاه الإبرة من سطر البداية ، ثم اشتغلي غرزة عمود فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة .. نفذي فيها سبع غرز عمود ، ثم لفي السطر واشتغلي غرزة عمود فى النصف الآخر من الغرزة التالية .. وهكذا استمري فى تنفيذ غرز العمود فى النصف الآخر من الغرزة التالية إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة .. اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ، وبذلك تحصلين على جزء بيضاوي الشكل ..

• السطر الثاني :

- اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود المنفذة في غرزة واحدة في السطر السابق .. اشتغلي فوق أول غرزة غرزتين سقط ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين سقط وغرزة سقط إلى أن تنتهي من تنفيذ الغرز فوق السبعة أعمدة جميعاً ، ثم أكمللي السطر بغرزة السقط إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز عمود الأخرى.. نفذي الغرز فوقها مثلما نفذتها فوق السبع غرز عمود السابقة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلة في غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، ثم اقطعي الخيط واربطي الخيط الرمادي ..



• السطر الثالث :

- ينفذ مثل السطر الثاني بغرزة السقط ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ، وبذلك تحصلين على جزء بيضاوي الشكل ..
- نفذي جزءاً آخر بيضاوي الشكل مطابقاً للجزء الأول ..
- ثبتي الجزأين البيضاويين في مقدمة فردتي البلارينا ، ثم ثبتي زراً في طرف كل منهما وبذلك يكتمل شكلها ..





في هذا النموذج نقوم بتنفيذ جورب أطفال على شكل حذاء الكوتش ، وينفذ الجورب من ثلاثة أجزاء .. جزء يمثل أسفل القدم ، وجزء يمثل مقدمة القدم ولسان الحذاء ، والجزء الثالث ينفذ فوق الجزء الذي يمثل أسفل القدم حيث إنه يمثل جوانب الحذاء ، ثم ننفذ رباطاً بفرزة السلسلة لكي يغلق به الجورب ، ونستخدم لونين في تنفيذه لنحصل في النهاية على جورب له شكل جديد يجذب الأطفال ..



• الأدوات المستخدمة :

- بكرة خيط صوف أبيض (50 جراماً للبيكرة) .
- بكرة خيط صوف بمبي (50 جراماً للبيكرة) .
- إبرة خياطة كبيرة .
- إبرة كروشيه رقم " 1 " .

• خطوات التنفيذ :

- باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل 18 غرزة سلسلة لتحصلي على سطر البداية ..

• السطر الأول :

- اشتغلي غرزة عمود في رابع غرزة سلسلة في اتجاه الإبرة من سطر البداية، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود إلى أن تصلي إلى آخر غرزة سلسلة.. اشتغلي فيها سبع غرز عمود، ثم لفي الشغل واشتغلي غرزة عمود في النصف الآخر من الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ غرزة العمود في كل أنصاف الغرز التالية إلى أن تصلي إلى الغرزة الأخيرة.. اشتغلي فيها سبع غرز عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل الموجودة في بداية السطر ، وبذلك ينتهي السطر وتحصلين على شكل بيضاوي ..

• السطر الثاني :

- اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

- اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرز الأعمدة إلى أن تصلي إلى مجموعة السبع غرز المنفذة في طرف السطر..



اشتغلي غرزتين عمود فوق كل غرزة منها لتحافظي على دوران حافة السطر ، ثم اشتغلي غرزة عمود فوق الغرزة التالية ، ثم استمري في تنفيذ غرز العمود بشكل متتالٍ إلى أن تصلي إلى السبع غرز عمود المنفذة في غرزة واحدة في الطرف الثاني من السطر .. اشتغلي فوق كل غرزة منها غرزتين عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ..

• السطر الثالث :

اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة التالية ، ثم استمري في تنفيذ غرز النصف عمود بشكل متتالٍ في الغرز التالية إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز المنفذة في حافة السطر .. اشتغلي غرزتين نصف عمود فوق أول غرزة منها ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالتبادل بين غرزتين نصف عمود وغرزة نصف عمود إلى أن تنتهي من تنفيذ مجموعة الغرز الموجودة في الحافة المستديرة للسطر ، ثم لفي السطر واستمري في تنفيذ السطر بغرزة النصف عمود إلى أن تصلي إلى مجموعة الغرز الموجودة في الحافة الثانية للسطر نفذي الغرز فوقها مثل الحافة الأولى ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثاني غرزة سلسلة من غرزتي السلسلة المنفذتين في بداية السطر ..

• السطر الرابع :

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..

اشتغلي غرزة عمود في النصف الخلفي للغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة العمود على أن تنفذي كل الغرز في

النصف الخلفي لفرز السطر السابق ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر يتغير اتجاه الشغل حيث يصبح رأسياً بعدما كان أفقياً ..



• السطر الخامس :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزة عمود فوق الغرز التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة العمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثالث غرزة سلسلة من مجموعة السلاسل المنفذة فى بداية السطر ..

• السطر السادس :

. اشتغلي غرزتين سلسلة ..

. اشتغلي غرزة نصف عمود فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة النصف عمود ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى ثاني غرزة سلسلة من غرزتي السلسلة المنفذتين فى بداية السطر ..

• السطر السابع :

. اربطي الخيط البمبي ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ..

. اشتغلي غرزة سقط فى الغرزة التالية ، وهكذا استمري فى تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة فى غرزة السلسلة المنفذة فى بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تحصلين على خط رفيع باللون البمبي ..



• السطر الثامن :

. ينفذ مثل السطر السابع بغرزة السقط على أن ينفذ بالخيط الأبيض ،
وبانتهاء هذا السطر يكتمل الجزء الذي يمثل أسفل القدم ..

• مقدمة القدم واللسان :

. باستخدام الخيط الأبيض ابدئي بعمل أربع غرز سلسلة ، ثم أغلقها معاً
لتحصلي على حلقة البداية ..

• السطر الأول :

. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي 10 غرز عمود داخل حلقة البداية ،
ولا تغلقي السطر فتحصلين على شكل دائرة ..

• السطر الثاني :

. لفي الشغل ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة
الخارج منها مجموعة الثلاث غرز سلسلة ..

. اشتغلي غرزتين عمود فوق الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ غرزتين
عمود فوق كل الغرز حتى نهاية السطر ..

• السطر الثالث :

. لفي الشغل ، ثم اشتغلي غرزتين سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة نصف عمود في
الغرزة الخارج منها غرزتي السلسلة ..

. اشتغلي غرزتين نصف عمود في الغرزة التالية ، ثم اشتغلي غرزة نصف
عمود في الغرزة التي تليها .. وهكذا استمري في تنفيذ الغرز بالترتيب السابق
حتى نهاية السطر ..

• السطر الرابع :

. لفي الشغل ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة سقط في الغرزة
الخارج منها غرزة السلسلة ..

. اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر
كله بغرزة السقط في الحافة المستقيمة ، ثم أغلقي السطر بغرزة منزلقة في





غرزة السلسلة المنفذة في بداية السطر ، وبانتهاء هذا السطر تحصلين على شكل نصف دائرة ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

• السطر الخامس :

ابتداء من هذا السطر تنفذ اللسان .. اربطي الخيط البمبي في بداية السطر المنفذ في الحافة المستقيمة لشكل النصف دائرة ..

اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغرزة العمود حتى النهاية..

• السطر السادس :

لضي الشغل ، ثم اشتغلي غرزة سلسلة ..

اشتغلي غرزة سقط في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغرزة السقط ..





• من السطر السابع إلى السطر الرابع عشر :

. تنفذ مجموعة هذه السطور مثل السطر الخامس والسادس بالتبادل، وبانتهاء السطر الرابع عشر يكتمل شكل اللسان ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

• تشبيك مقدمة القدم واللسان فى أسفل القدم :

. اقلبي الجزء الذى يمثل أسفل القدم ، تم ضعي الجزء الذى يمثل مقدمة القدم واللسان على مقدمة الجزء الذى يمثل أسفل القدم بحيث يكون ظهراهما متقابلين ..

. الضمي إبرة الخياطة الكبيرة بالخيط الصوف الأبيض ، ثم ابدئي فى تشبيك الجزأين معاً عن طريق تمرير الإبرة من خلال غرزتين متقابلتين من القطعتين دون أن تشدي الخيط أثناء التشبيك .. وهكذا استمري فى تمرير الإبرة من خلال كل الغرز حتى تنتهي من عملية التشبيك ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

. بعد الانتهاء من عملية التشبيك اعدلي الجورب ..

• تنفيذ جوانب الجورب :

• السطر الأول :

. اربطي الخيط البمبي عند نهاية الجزء الذى يمثل مقدمة القدم ، ثم اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ..

• اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر بغيرزة العمود حول حافة الجورب حتى تصلي إلى الغرزة قبل الأخيرة.. اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي الغرزة قبل الأخيرة بدون شغل واشتغلي غرزة منزلقة في الغرزة الأخيرة لتحصلي على فتحة يمكنك تمرير الرباط منها ..

• السطر الثاني :

• لفي الشغل ، ثم اشتغلي غرزتين منزلقتين داخل الثلاث غرز سلسلة المنفذة في نهاية السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة سقط فوق أول غرزة عمود منفذة في السطر السابق ، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغيرزة السقط ..



• السطر الثالث :

• اشتغلي ثلاث غرز سلسلة ، ثم اتركي أول غرزة عمود في السطر السابق ، ثم اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية ، وبذلك تحصلي على فتحة لتمرير الرباط ..

• اشتغلي غرزة عمود في الغرزة التالية، وهكذا استمري في تنفيذ السطر كله بغيرزة العمود إلى أن تصلي إلى الغرزة قبل الأخيرة اشتغلي ثلاث غرز سلسلة، ثم اتركي الغرزة قبل الأخيرة بدون تنفيذ واشتغلي غرزة منزلقة في الغرزة الأخيرة ..

• من السطر الرابع إلى السطر العاشر :

• تنفذ مجموعة هذه السطور مثل السطرين الثاني والثالث بالتبادل ، وبانتهاء



السطر العاشر يكتمل شكل الجورب ، ثم اقطعي الخيط وأغلقي الغرزة الأخيرة جيداً ..

• الرباط :

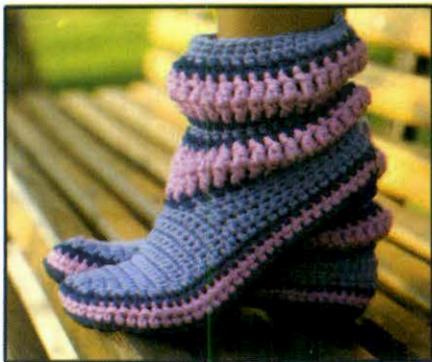
. باستخدام الخيط الأبيض نفذي عددًا كبيرًا من غرزة السلسلة بحيث تحصلين على رباط بالطول المناسب لك ، ثم اقطعي الخيط ..
. ضعي الرباط في الجورب عن طريق تمريره في الفتحات الموجودة في نهاية كل سطر ، وبذلك تكونين قد انتهيت من تنفيذ فردة الجورب بالكامل ..
. نفذي الفردة الثانية مثل الفردة الأولى تمامًا ..

جالبرى









المراجع

- Learn to crochet 2003 "Sue Whiting" .
- 300 Classic Blocks For Crochet Projects 2008 "Linda Shapper"
- 100 Crochet Projects (2009) "Rita Weiss".
- Needle Craft (2007) "Annie Obaachan".
- 200 Crochet blocks (2008) "Jan Eaton))" .
- Simple Stylish Crochet (2006) "Melody Gtiffiths" .
- Quilting Needle Craft (2005) "Doroth Wood" .
- 1 – 2 – 3 Crochet (2008) "Leisure Arts" .
- Crochet For Babies and toddlers (2005) "Betty Barnden".
- The complete Book of Crochet Border Designs (2008) "Linda Schapper" .
- Amigurami Super Huppy Crochet Cut (2009) "Elisabeth A.Doherty" .
- The New Crochet .. 40 wonderful wearables . (2007) "Terry Taylor" .
- Crochet (2007) "Jan Eton" .
- Vanna's FAVORITE CROCHET GIFTS - Oxmoor House.
- TOTAL CROCHET FOR THE HOME - BJ BERTI

الفهرس

3	مقدمة
6	طرق تنفيذ الجوارب
16	النموذج رقم (1)
24	النموذج رقم (2)
29	النموذج رقم (3)
35	النموذج رقم (4)
44	النموذج رقم (5)
51	النموذج رقم (6)
59	النموذج رقم (7)
67	النموذج رقم (8)
75	جاليري
79	المراجع