



البحر خوف ولا ...



01007677910 - 01111883712



3aberorg@gmail.com



www.3aber.org



3aber عابر

جميع الحقوق محفوظة، وأي اقتباس أو إعادة طبع أو نشر في أي صورة كانت ورقية أو إلكترونية أو بأية وسيلة سمعية أو بصرية دون إذن كتابي من الناشر، يعرض صاحبه للمساءلة القانونية.



البحر خوف ولّا ...

للشاعر / أكرم حسن



يمكن حلاوة روح
خليتني اكون شاعر
إحساسي بالكلمه ..
كتير ما بكتبهاش
الخوف مخليني
وكأني ف الإنعاش
مستني يحبي ال..... / ماجاش
العُمر لسة بيتدي
والمنتهى موجود
وكل ما احلم بالأمل
ألقى الطريق مسدود
عايز
ونفسي
تلاتين سنه والخوف
عيشني جوه تابوت

وكأني وحدي ف الميدان / مسلوب

بيقدموني للبشر / مصلوب

بيلفقوا لي ف التُّهم

وبيرجموني بطوب

معرفش مين غالب

علشان اكون مغلوب

ماتهزنيش يا.....

خليني اعيش ثابت
رعب ال..... / هزني
أعصاب كثير سابت
الناس / من كتر الوجع بيفكروني عجوز
شدوا الحصار بالقوي .. وكأن انا بغداد
كُتر الوجع
علمني اروح للبحر
واقعد قُصادُه ساعات
والبحر ما عرفنيش

مع إن انا / صياد
يمكن ف رمي الشبك
سببت له ف جراح
ولا تكون المركبة ..
وخداني ضد الموج
وكل ما حلم بالدفا
أحلامي تبقى .. رماد
البحر

هو اللي فاضل .. من قصتين الحب
الأوله كانت
والثانيه كانت
والجرح / جوه النبض
البحر

أجمل مكان للحب
وأجمل مكان/ للفرح
وأجمل مكان/ للحزن
وأجمل مكان / للبوح

البحر

ساعات تشوفُه بيتسم
وساعات تشوفُه دموع
ساعات يطير م الفرح
وساعات يكون مجروح
زى مانت حاسس / بتلاقيه
فتحكي ليه بالصمت
مين أجبرك فصمت ؟

وبتحتكي ليه ..
كل البنات بسكوت
من قلب .. كان بسكوت
تنزل دموعها بصوت
زى الفرات والنيل
فى ناس بتعشقها الحياه
وناس تموت وتموت
الموت
ساعات يكون إنقاذ
وساعات يكون إحساس
إيه اللي خلاّ الناس
عائشة كشجر التوت
خريف
أحلامها هي الورق
وأملها جو رغيف

يا كون مزروع ف نن العين
بقالي سنين بدون فرحه
وبزراع فيك حنين وحنين
ألاقي الشجره مش طارحه
فقولي ازاي بتزراع ناي
وتشرب دمعي وسط الشاي
فتطلع ضحككتك جارحه

من كام سنه ماشيين ..
ولسه ماوصلناش ؟!
من كام سنه عايشين ..
ولسه دورنا ماجاش ؟!
من كام سنه نايمين ..
وحتى ماحللناش ؟!
من كام سنه واحنا
تاهت ملامحنا
رافضين نكون لمه
والرفض طال لما
إنكسرت الضمه
واتفتحت الأوجاع
والدم سالع الارض
وروحنا نبني سلام
فروحنا مرجعناش ؟!

«سؤال»

ليه كل بنت
سامها خطيب وجاهها خطيب فيسألها
خطيبك كتي بتحبيه ؟
قولي لي
حبيتي ليه سييتيه ؟
ف ضمن التحقيقات لجواب
قولي لي ليه بدون زعل مني
حبيتي هل ف يوم باسك ؟
سؤال ساذج
تحس البنت بالخرة وبالتشتيت
تحس بإنها.....
لأن الأسئلة بتزيد
ورغم جوابها تتكرر
كأنه كابوس
بتحلم منه تتحرر

ففيه ينسأل عن المستور ؟
حاجات ينشوفها ف العتمه
ما ينشوفهاش ف عز النور
وليه بنلوم على الماضي
ونزرع شجرة تطرح بور
يا صحبي ليه بتسألها ؟
وهل تعلم
بإن الأسئة بتعيش
ف قلب البنت تقتلها ؟
فحاول تبقى ليها حياة
بتمسح دمعها ف عيونها
عشان لو خنت مش هتخون
برغم العلم والإثبات
بأنك انت بتخونها

بلاش نسأل بشكل عيب
ده اجمل ما ف حياتنا عيوب
بقول لكم إيه ..
بدون الأنبياء وأيوب
هاتولي حد خالي ذنوب

الوصول للحل
أكبر مشكله
الأجابه عن سؤال
محتاج لعدة أسئله
الحياه مفتوحه تُخنق
واجمل مافيهـا مِقفله
الحنين للنور
لسه محتاج للإضاءه
الضلمه أجمل ماف حياتنا
بس نفتح ليها طاقه
الصديق أكبر عدو
الخيانـه دليل براءه
كل اللي بيجاملوك معاك
حتى تسقط .. م البطاقه

نوجا

ما فيش كام يوم وحبيتها

وكننت ف نار

لقتيني ف وسط جنتها

أنا معرفشي ليه وازاي

برغم البُعد والمسافات

لقتيني وحدي دنيته

أنا مش غاوي جرح بنات

ماليش وبجد ف الحورات

لقتيها ملاك

بتنده من بعيد لبعيد

ف شنتتها دموع وحاجات

وداع والدتها وباباها

سنين والغربه وجعاها

دولاب مليون هموم وأهات

بتشبهه نوجا بس اطعم واحلى كثير
بتعشق فيلم للسقا
وتتأمل أغاني منير
بتبكي
لكن بتداري ف المناديل
بتسمع ناس بتتألم
وتحكي بدون ماتتكلم
عشان حلوه وبالهها طويل
برغم البُعد والمسافات
بقت أقرب بشر ليا
بتحزن هي وانا معرفش
ألاقي دموعها ف عنيا
بقيت حاجه وهي حاجات
برغم البُعد والمسافات
كأني حاضنها بإيديا

لقيتها حنان بيشبهني
وانا من كتر ما حبيت
بقيت هيَّ
لكن يا خساره مش ليا
بقينا اتنين بنبكي وبس
كأن البعد كان أقرب
وانا وهي بُعاد ف النص
كأننا فيلم نبضه حزين
وخرج تاه ف آخر النص
فقرر إنه ينهي الفيلم
بشيء مؤلم يكاد يتحس

نوجا

كنت جنبك مش بعيد
بس مش أقرب أكيد
كنت قاعد جنب منك ف ارتباك
كنت زي ..
عاصي مذنب شاف ملاك
كنت خايف تسأليني
وانتي لسه بتوحشيني ..
مين معاك ؟!
كنت حاسس ..
اني ممكن ابقى قادر
نور عيونك والحياه
ألقا إنك محتاجاني
وانتي عندي كل حاجه
بس محتاجه النجاه
انتي عمري بس عارف
الطريق يمكن مخالف
وانتي عكس الاتجاه

كنت عايز اقول بحبك واتكسفت
 كنت عايز اني اقرب بس خوفت
 لما زادت نظره مني
 غصب عني ارتجفت
 عيني كانت بصبه ليكي
 زي عينك بصبه ليا
 بس فكرك مش معايا
 وانتى كلك ساكنه فيا
 انتى بصبه وشايفه شكلي
 بس قلبك عني سارح
 ياللي عينك ١٠٠ روايه و ١٠٠٠ قصه ع المسارح
 جبي ليكي فرح طارح
 بس فرح حبيتي جارح
 وانتى جنبي ..
 كنت زي مانتقولي واحد ماعرفوش ..
 بس تشبهني الملامح
 ف البعاد انا كنت بحلم ألقا كلمه من عنيكى
 والغريبه وانتى جنبي كنت بحلم برضو بيكي
 كنت بحلم ألقا حضنك جوا حضني مستباح

وانتي جنبي
كنت حاسس ان قلبك جوا قلبي ف ارتياح
كنت حاسس إني مُدمن
بس مؤمن .. ان قلبك غير متاح
كنت حاسس إني طير
واني بوست ب ١٠٠٠ شير
وانتي جايه م الخيال
كنت حاسس إني ميسي
واني محتاجك تحسي .. لما رقصت الريال
كنت بحلم اني أبقالك بلال
ألقا حضنك ف الحلال
لو نصوص الشعر تمنع
أكتبك نص ارتجال
ارسم الدنيا بعتمها ..
وانقشك انتي الهلال
كنت بحلم اني واقف ضد هتلر ..
واني أقوى م التتار
وان مهرك لانتصار
واني وحدي جيش مناضل
والي فاضل ..
بعض أسرى ف الحصار

يا حبيتي ..
قبل ماتزيد الدياه
كنت بحلم اني اكون ..
فرد من ضمن الصحابه
رغم اني مش معاويه أو يزيد
فرد عادي م العبيد
كنت جنبك مش بعيد
بس مش أقرب أكيد

نوجا

ياحييتي ف اهل مدين

يا حبیبی ف اهل طوخ

صعب إني أبصر ليكي

ألقى ف عيونك شروخ

قلبی حبك حب جما

فانتی لیه یاحیبتی لما

لما اغيب عنك ثواني ..

تسألني كل الشيوخ ؟

یا حبیبی ..

الفرح ف البعد عنك حزن تام

والسعادة جرح خام

يعني كل شيء يبوخ

نوجا

يمكن من الإدراك ..
إني أكون جنبك ..
إنسان بدون إدراك
إنسان مشاعرُه اتحركت
مابقاش ساعتها ملاك
وعشان ضعيف مشتاق
من ذنقة الأشواق
الباب لقاء مقفول .. قام نط م الشباك
طبعاً أكيد ماحصلش
ولا كنت يوم إبليس
أنا طفل لسه كبير
بشبه أكيد لكثير .. مايلعبوش خلاويص
لكن سنين مرّت
وظروف كثير جرّت
الفرح م الأحاسيس
وانا طفل بتمنى
ألقاكي ف الجنة
والقاني ليكي عريس

ياللي انتي حضنك دفا
من بعد حضن الأم
حلمي قميص اتكوى
بس اتقطع م الكُم
واحنا ف آخر الزمن ..
يعني الخساسة بتمن
والسيئة بتعم

نوجا

رغم المسافات والغربة بعيد

ديواني الجي بإذن الله

هيكون إنتي

هبنيلك كون جوه مدينتي

أنا زي بيوت رافضه الإسكان

بس انتي حنان فيها سكنتي

ازاي معرفش

فبلاش أسئله ملهاش إيجابات

انتي اللي سكنتي ف قلبي وبس

مع إن الكون مليون بينات

الحب جميل مليون بعذاب

وكأني.....

وكأنك.....

حبيتك يمكن أو جايز.....

الوصف غياب

نوجا

الحب اسباب ملهوش اسباب

وكفايه بقينا اتنين أحباب

بنشوف الدنيا بقلب وروح

بنطير م الفرح عشان مع بعض

بنحب الليل علشان جامع

وبندعي الله

أنا فيكي بموت

والموت ف هواكي حببتي حياه

لو كل الكون جاني ف كفه ..

وانتي ف كفه

هختارك نوجا بدون تفكير

لو قالوا هتبقى ملك روما وبلاد الشام

هرفض وابقالك عبد أسير

لو كنت فرات
فعيونك نيل
وان كنت نهار
فانا برضو أكيد محتاج ل الليل
ياللي انتي عيونك مملكتي
ودخلتي ف قلبي بدون تفاصيل
قُلتلك انا بموت فيكي
وبحبك حب كبير جداً
طب ليه محتاجه حبييتي دليل
«وانا بيني وبينك مسافات»
زي «فتحي» ماقال
ومحيط هادي
بحبك حب ماهوش عادي
دخلتي ف قلبي بدون ترتيب
من بعد سنين وسنين فاضي

نوجا

الشوق مكسوف

يمكن خايف

محتار مش قادر يتكلم

زي مثلا.....

انا تايه جدا مش عارف

زي طفل ف حبك بتعلم

مشوار الحب طويل جدا مليون بفراق

والبعد أكيد مليون أشواق

ونزول المطره دليل ع البرد

وفرحك يثبت فتح جديد

او جرحك ضاق

فيه بنات محتاجه لحضن الأب

الناس مجاريح وبتدعي الرب

نوجا

لو كل الناس هربت م الحب

بردك هتحب

طبعا وأكيد

الحب دا شئ يشبه.....

ممكن يا حبيبي نروح لبعيد

لكافيه في ميدان رمسيس مثلا

أو في التحرير

نطلب قهوة

أو حتى عصير من غير شاليموه

علشان ملّيت

كلنا زي بعض بلون واحد

طب ليه راسمين الإتيكيت

كلنا عارفين

كلنا فاهمين

طب ليه مصاريف محتاجها البيت

فقوليلي إزاي اوصفك ..
وانتي أجمل من
انا لسه شايفك ف الخيال ..

حلمي المحال
لكن بحبك بعشقك
جايز ويمكن واحتمال ..
أقدر أقولك ع الملاء
انا قلبي تايه واتسرق ..
وانتى الي قادره ترجعيه
لكني خايف تسمعي
لتزيدي فيا وتوجعي ..
وانا كنت عايزك ترحميه
كل اما اشوفك وبيا حد
بغير بجد ..

مع إني ابدأ مش بشك
انا لسه معتبرك صديق
وخايف انطق م البلوك

نوجا

بيقسموا بالله حبيتي وكله كذب
والمسألة مش شد جذب
ومفيش احزاب بتضم فقرا زينا
علشان نكون أعضاء ف حزب
أنا وانتى يمكن عندهم حبة كلاب
حبة حاجات متبعتره وسط التراب
دخلنا يمكن أرضهم يا حبيتي غصب
الفقر زاد بقى حتى رمز
وحديد بلدنا بيملكه عازف ديرامز
ضاعفوا الضرايب لجلنا
علشان يزدوا ف ذلنا
والخوف معشش ضمنا
فهتافنا طالع كله همز

الناس بيطفح دمعها
محتاجه تلمح جمعها
مش لاقية قوت
قوليلي إيه يعني اقتصاد
والمطحونين بقوا ف ازدياد
وناس بتلعب بالياقوت
إياكي يوم تستغربي
لما أسيبك تهربي
وانا مرمي قدامك بموت
ماتزعلش ولا تغضبي
الجوع بطل جواه غبي
دلوقتي ساكت ف البيوت

نوجا

قلبي اللي لسه بيتولد
على جنب ياحيتي ف بلد
بتبيع ولادها بالرخص
محتاج يضمك من زمان
كالعود ومحتاج للكمان
ولياقه بتحلي القميص
فلتعدروني ف جهلتي
فاقوس ماهيش جاردن ستي
وانا فرد عايش ف الجعيص
مطحون وطالع عين أي
فمتقوليش انسان غبي
وترعيني بالبوليس

نوجا

قلبي الى كان مستفعلن أصبح فعول

انتى الى سيبتيه ينجرح

وَقَتَلْتِي فِيهِ حَلْمُهُ الْبَتُولَ

لو كان رسول العشق تاه

والعشق جاء

والعُمَرُ يَقْصُرُ لَوْ يَطُولُ

والنوم مُحال

خلانی اکتب وقتها نص ارتحال

عمی ابرہیم

لو فيه مازال ف القدره فول

إِعْمَلْ نُصْ رَغِيفَ جَعَان

يمكن مكنتش من زمان

أو يجوز كان قبلها

انا لسه واقف ع الرصيف
بطلب رغيـف
بنده على حلمي الكفيف
لكن بصوت مكتوم
قلبك خمستاشر سنه ومحروم
وانا قلبي جيب مخروم
مفضلش فيه فكه
أصلك وأصلي وأصلنا
والأصلي بات سكه
والحل حل الحل
والقاعده مُنفكه
ورغم جوعنا نموت
مايمسكيش شكه

نوجا

هو انتي ليه قلبك ميدان مليون دموع؟!!

مليون مشاعر مرهفه بتعيش ف جوع؟!!

عائشه كأنك مركبه

محتاجه دفه وطبطبه

ضلت ومحتاجه الرجوع

كل السكك عندك سدود

كل الوجع يمكن متاح

تنزف دموعك ع الخدود

وتوزعي يفضل جراح

قلبك ميدان وبدون حرس

حضنك ييات من غير ونس

وبيشتهي كل الي راح

نوجا

كل بنت وليها حلم
حُضن دافي يضمها
حد يبقى كل حاجه
يبقى أجمل حلمها
حد طيب مش جبان
تلقى وياه الأمان
جلل يسكن قلبها
البنات بتعيش حاجات
عكس إحساس البنات
الألم جواها ساكن
الوجع جواه يبات
بس مش واضح عشان
هي واخده مُسكنات
الدموع ف القلب نازفه
والأمل محتاج مجازفه
والحياة م الحب حاذفه كل أحلام البنات

نوجا

كأني ف بيت

ما فيش جواه بشر عايشين

كأني اتنين ومتخافين

أنا مكسور

فسيبي النور يكفن كسر مش هيطيب

سييني أعيش وحيد مَيّت

بعيط زي كثير موجوع

وبشبه قط عضه الديب

سييني غريب

بخبط ع البيان يمكن يحنوا الناس

ويدّوني دموعهم صدقه إحسان

أدور ف الدموع ألقا ..

عيون ضحكت

ونسيت ضحكة ف الأحزان

يمين بالله ..

أنا مجروح وشايل هم

وبتشعبط ف حبة بوح وخفة دم

طريقي زمان ماكانش حزين
 وكنتي ف حضني بتخافي
 فكيف يكون“ ف ظلّه الآن وانا قلقان .. حنين دافي ؟
 هنلبس إيه ف عز الجوع ؟
 وناكل إيه ف عز البرد ؟
 بقول لك إيه
 حبيتي الحب مش كافي
 بقيت مجروح
 يدوبك روح وبتفرفر
 كأن دموعي قدامك بقت لك عيد
 عشان خاطرك
 بقيت بعدك
 يدوب نصين
 كأني ميدان
 يشبهه رابعه والتحرير
 وشاف الدم من طرفين

يا أجمل بنت

ياريت نشنت ع الفاضي وما حبتكيش

عشان دلوقتي شيء م الصعب معرفكيش

ياريت بيرم معلمنيش

عشان مابقاش ف يوم شاعر

ونصي يكون شبه درويش

بدون ماحكي
كأني فيلم للسبكي
بضحك ناس عشان أبكي
حييتي بتضحكي بعدي ؟
كأني بلاج ف عز البرد فيه وحدي
أنا مدبوح
بكمّل كل حد سعيد
لكن جوابه شئ ناقص
كأني ونيس لكل الناس مالوهش ونيس
وشالوا المترو من رمسيس
كأني بنت فاتها عريس بقت عانس
كأن الجيزة بتعزل تروح أسيوط
كأني وحيد وبيا الوحدة تتئانس

سحر محمود (أختي الصغيره فى العريش)

بتحب الرسم

أو يمكن هو اللي عَشَقها

علشان جواه كتير ألوان

وحاجات ملهاش أصلاً عنوان

بتشيلها أكيد جوه ف جييها

سكر شربات

على شكل بنات

جواها الليل سهران بيات

بتحب الطير والشعر ساعات

جواها جناح زي العصافير

ونشيد للفرح

وحياتها نبات

سنها كتكوت

أو بنت كيوت أجمل م الماس

قلبها عصفور بيعحب الناس

من غير ماتنام

بتشوف أحلام لبنات عواجيز

قلبها مفتوح

بيوزع فرح بطعم لذيذ

وبترسم ناي

معرفشي ازاي من غير براويز

شنتطها أزاز مائتكرش
وحياتها وضوح والمكر مافيش
شعرها ملفوف
يمكن م الخوف ساكن ف عريش
سحر الي بتعشق كل الخير
وبتعمل شير
أقولكوا سر «ماتعرفنيش»

#هشتاج

هشتاج فراق .. هشتاج وجع

هشتاج رحيل

وكأني وحدي من البشر والليل طويل

والدنيا غابه وكلها اشباح وحوش

وانتي الي كنتي لي السند ومافيش بديل

هذا وبعد

الطريق يمكن يبدا للبقاء

جايز بدايته الإنتهاء

جايز وممكن نلتقي بعد الفراق

تنزل دموعي مؤكده

ان انتي جوايه اشتياق

الجرح لسه بيتسع

والفرح ضاق

تحت انقاض الضحايا فيه أنا

إنسان وحيد جواه بلاء

فلتعلمي انك حبييتي
واني بعدك مش وحيد
فيه صحاب جنبي ومعايه
الألم والدمع دُل أصحاب قدام
والفراق بعدك حبييتي .. صديق جديد
لون البنفسج
حبيته من حُبك إليه
وكتبت له مليون نشيد
يمكن اكون غلطان ف شئ
مجرم برئ
غلطان بدون مقصد أكيد
ياإيها القلب اللي من غيره أنا إنسان حزين
هل ترضي إني اكون
عاش بدون نبض وحنين ؟
هل ترضين ؟

نوجا

بكيت يا حبيبتي مش م الخوف

بكيت م البعد

عشان كان حلمي أكون ليكي

وادفيكي

ونبقى لبعض

أكون حاضن الأمان م الرعد

أكون لك دنيا مليانه جناين ورد

أشوفها تملي ف عيونك

تكوني البسمه والأحضان واكون لك سعد

وعدتك كل شئ فيا

وانتي كمان وعدتيني

لكن يا خساره سيبتيني .. وسيبتي الوعد

بقول لك إيه

بكيت م البعد

إعتراف

لسه من غيرك بخاف
طفل متصاب بالجفاف
طفل ساكن ف ابتدائي
وانتي جواه اعتكاف
طفل لسه ف أولى تالت
حب بنت عيارها فالت
خطت اسمه بحرف جاف
طفل كان فاشل حضانه
بس كان بيسد خانه
ف الحضور والإنصراف
طفل محتاج تحضنيه
لما تيجي تعليمه
معنى كلمة اعتراف

نوجا

بالله عليكي ترجعي
ياللي انتي فيا بتوجعي
الليل ف بُعدك شاف ألم
وفيد يايه كتر الندم
وانا حلمي انك تسمعي
أنا زي ربيع صابه الجفاف
أو شاب محتاج العفاف
وانتي اللي ساكنة ف جعبي
ومستحيل يوم تطلعي

حبيتي حلمها قصير
واطول من شريط العمر
جميل الليل وانا معاها
ونظرة عينها بتحير
تخلى الماضي يصبح أمر
مضارع حب جواها
منير لو غنا تسمعها
وجورج وسوف بيتأثر
ف كل البوم هتلقاها
انا الي نزلت من بدري
واتاري الوقت متأخر
وكل العمر وياها
انا الي صحيت على صوتها
صحيت قلقان
مانمش لسه من يومها لحد الآن
شربت عصير
وقهوه كثير
ولسه ف بُعدا عطشان

انا الباقي يدوب مني
حببتي فيا بتغني .. بدون ألحان
«بأمر الحب / تعالى نحب ونسلم»
أغاني زمان

حببتي ف حلمها دبذوب
وورد كثير وشكولاته
حببتي ملاك .. بقلب انسان
وعايشه حياتها ببساطه
حببتي الحلم والأحلام
وفرح الدنيا والأيام
ف اخر قعده وياها
قالت لي بخاف / فغطيني
بن عنيك ودفيني
حلمت بدنيا وبالعالم
لكن دلوقتي صدقني
وجودك جنبي يكفيني

نوجا

الشارع بيتألم .. والبيوت بتأن
 جرح الغلابه افتتح .. أمتى الجروح هتلم
 الظلم بينا انتشر
 واحنا بنشبه بشر
 ملبوسه أصلاً جن
 ياعم صبر وزاد
 هو احنا جوه مزاد
 والسعر نقطة دم ؟
 من كام سنه .. قطر الصعيد اتحرق
 ولسه من ساعتين رشيد ف مركب غرق
 يا حلم لسه بعيد
 بكاني يوم العيد
 يا حلم مني اتسرق
 هو احنا وقت وصول
 وللا احنا ف المُفترق !؟

وكأننا / حق اغتصاب
شيء مكتسب من غير حساب
مجموعنا يمكن / كان قليل
دخّلنا للدنيا انتساب
مطلوب حضورنا كل يوم
وبردو نتأخذ غياب
وبتسألوني ازاي بقيت
وازاي وانا فرحان بكيت
كنتو اسألوا
البحر شاييل قد إيه
والجاذبيه
ليه ماغلبتش السحاب

وكأنا حق انتفاع
بنفترق وقت اللُقا
ونلتقى وقت الوداع
كثير بنضحك مجبرين
وكثير بنفرح مجروحين
وبنقتنع
رغم رفض الإقتناع
احنا عالـه
أو حثاله
سلعه متباعه ف مقاله
حق متباع ع المشاع

نوجا

انا قلبي بيضحك من جواه

طلّع من قلبه الي بيهواه

بيغير عفش

انا قلبي اطمن ف غيابك

فرحان مبسوط بعد ماسايك

ازاي معرفش

سيبتك ورجعت لنفسك أكيد

رتبت مشاعري بشكل جديد

بصيت جوايا لقتني اتنين

واحد مجروح والثاني سعيد

فسيبت الاتنين يتخانقوا .. ووقفت بعيد

واحد بيلموني عشان حبيت

والثاني بيضحك جوه البيت

ليل ويا نهار

ف خناق وشجار

وانا بين لاتنين

واقف مختار

واحد منهم
 جواه أوجاع
 والتاني داوشني عاملي صداع
 فرحان ويضحك من بره
 ودموعه بتنزف من جوه
 على حُب وضاع
 مدعوق الحب ان كان خاين
 من حد بيعزف عزف نشاز
 من حد بيرمي قلوبنا بطوب
 وقلبه أساساً كله إزاز
 أنا كُل مابقعد مع نفسي
 بقولها ليه ؟
 فتجاوب من غير متفكر
 أعملك إيه ؟
 جواك كام واحد غير نَفْسَك .. دورت عليه ؟
 ونسيت ان انت كمان جواك ؟
 لو فاكر ان الحلم ملاك .. ويستناك
 احلم تاني
 الحلم بتدفع تمنه حاجات
 مش مجاني

انا كنت ف حلم
مليان أموات
والرب كريم قام نجاني
الحلم الناس بتشوفوا برئ
ودا أكبر داء
لاتنين جوايا ف وضع غريب
وما زال ف خناق
وانا خايف اسيبهم وحديهم
تتكسر بعض الأشياء

نوجا

أنا مش كومبارس
ولا بعرف امثل دور تاني
أنا بيعد عنك أبوه صحيح
مع إنك جداً وحشاني
أنا سيبتك مش ضعف وقوة
لكن علشان يمكن جوه
ف القلب لقيتك سايباني
كأني مريض مش لاقى علاج
وبعش محتاج
فبلاش تمثيل
أرجو كي كفاية وبزيادة
دا مافيش مستشفى ولا عيادة
ولا لاقى طبيب
كفاية حياة
سيبيني أموت شهيد لله
أنا تعبان
وجايز موتي ليا نجاة

عصيت ياما لكن طمعان
عشان ربي غفور رحمان
وانا موجوع
فجائز أدخل الجنة بدون مجموع
واشوف الحور
بنات حلوين
ساعتها بس هنساكي
بقول لك إيه
أكيد كذب
عشان هفضل سنين الجنة بهواكي

واحد ما عرفهاش

بصّيت للسما
زي اي بنت بتشتكي لله
الآه بتسكن قلبها ..
وقلبها ف الآه
يمكن فراق او جرح
أو صدمه بعد الفرح
أو حب باعها وتاه
عائشه بشئ مَعناه
كل اللي جاي مُعَاناه

الليل
النجوم
القمر
لحظة سكون الشجر
الحيط
الدولاب
النيش
كل اللي ف البيت حسها ..
إلا البشر

دارت دموعها منها
ماشفتش غير روحها
فات اللي فات من عمرها
بتداوي ف جروحها
لمت بنظره للسما كل النجوم
وسابتها مطرحها

حلمها فندام
بس حقيقي مش ف الأفلام
فتحت شباك بصت منه
لقيت في بنات والدنيا زحام
وكابوس قدام
وشباب متشعبط ف الأوهام
وكتاب مقفول
وصراع ع الفول
وحمام مقتول وسجون أحلام
طبل ومزازيك
وما فيش ممالك ضد الحجاج
أفراح مساجين ويا المساكين
مالهاش إفراج
والظلم طليق ومعا كورباج
وبنات بتموت والبسمة علاج
والحزن كتير والضحكة بكام
قفلت شباكه بدون ماتحس
بصت ف مرايا بقالها سنين
الوش حزين والباب مكسور
والضي بعيد محتاج للنور
والواد ببيع حبة أحلام

بنام وتقوم
 وتقوم وتنام على حلم صفيح
 ضمت أوجاع
 وأمل متباع على صدر جريح
 والنور مقطوع
 والليل ممنوع من كُثر الريح
 ف دولابها قميص على كام فستان
 والقلب يدوب بيشيل أحزان
 ف سريرها جراح على كام دبدوب
 على كام برواز
 على حلم وحيد محتاج عُكاز
 شايفاه بيتكسر قدامها
 وكأنه إزاز
 شربت كام قهوة بدون مكياج
 وبدون فندام
 شافت كام قصة بتتحقق جوه الأفلام
 كسرت ياديبها الفنجان
 وشرائط كلها فندام
 ودموع صاحبها سنين وسنين
 علشان أحلام

واحد ما عرفهوش

سهران مع اوضتك ودولابك
والليل بقا افضل اصحابك
وبتبكي كثير وبتتألم
على موقف ساكن ف حياتك
لساك مش قادر تنساها
وبعدت وقلبك وياها
بتحاول تنسى ومش قادر
والفرح هناك سيئه معاها
محتار ومشاعرك مخنوقه
ودموعك جواك مزنوقه
وبتحكي لنفسك بتفضفض
وحياتك منك مسروقه
بتجيب هداياه وبتحضرها
وحاجاتك لسه بتركنها
بتشوف رسايلها وبتعيط
وجراحتك م الناس بتعينها

بتلف همومك ف سجاره
وعنيك بتطل على الحاره
بتشوف الشارع من غير ناس
وحاجات ف حياتك محتاره
بتحاول تضحك وانت حزين
وبتحكي لأهلك مش حاسين
كسرت مريتك ميت مره
فصاحبت الليل وحكيته سنين
الأوضه بتبكي عشان حساك
اكثر من ناس عايشين وياك
اخواتك بيقتضوا حياتهم
بيناموا وياكلو طبعي معاك
كام مره حلمت ان انت تموت
أو أنك مره تكون مبسوط
بس الأحلام اصعب منك
الحلم بعيد جداً مربوط

مين الى قالك ع الوداع ؟
مين الي دلّك ع الوجع ؟ !
كل الي كنت بتبني فيه
دلوقتي ليه فجأه بيوقع ؟
يمكن يكون اسمنت هش
أو مونه قابله للسقوط
حلّمك بيتعلق بقش
وبتبني فيه زي البيوت
تريكو بيعزل جرح فيك
الدمع ينزف من عنبك
ينزل على هيئة خيوط

القهوه والليل والدموع
الوحده تشبه للتجوع
تشبه لصمت بيحضنه صوت السكوت
حلمك هلاك
يشبه ملاك
زي روز وحيده فارقتها جاك
لو كنت خايف من كابوس
أسف عشان هو اشتهاك
مشوار حياتك
قطر متحمل بناس
زحمه وخلاص
طب قولي مين منهم معاك ؟
حُبك وباعك من سنين
فرحك وضحكك مجروحين
بُص ف مرايتك واسألك
هو انت مين ؟

انت اللي مش فاضل بكيت
وسألت نفسك ليه بنيت
أوضتين وصاله ف حُزن بيت
محرت قلبك حبس
خليت مشاعرك حبس
وصرخت ٢٠٠٠ لاء
ممنوع لقلبك دق
قفلت جامد قوي
وبقيت حريص جداً
دخل الوجع م الشق
منتاش سبب طب قول
على مين نجيب الحق؟

مين السبب
ف الضغط والجلطه
مين اللي دل القلب
على حضن فيه ورطه ؟
رغم الشروط كلها
ف البُعد زاد شرطه

هذا الذي
لم يأتي ف الحسبان
إنك تعيش ندمان
على حب كان غلطه

فصّل هدومك
من جديد ع الجرح
واسأل كثير
يمكن تقابل فرح
اجمع حاجات ناصه
بتزيد كثير ف الطرح
قلبك يشبه جدع
توصف معالم وجع
تلقاك تتوه ف الشرح

الكفه مش بالعدد
ولا حتى بالقوه
وكتير بنضحك وش
والدمعه من جوه
أدم رسول إنسان
ماسلمش من حوا
هذا الذي لم أعلمه بالفعل
إن الطريق أسفلت
والناس رصيف للهد
وان الهزار كان جد
وان البشر أنواع
رغم اختلاط العد
حط الحدود ف الطرق
تلقى الطريق يمتد

اغزل حدود بخيوط
وانقش حيطانك قش
واغسل أمل موجود
من كوم غسيلك كش
حُط الحدود للزمن
مليون صديق هيبان
بان انه صاحب هش

خايف من مين ؟!

الدنيا كمين ..

والعُمر سَجِين

واحنا الأموات ..

علشان عايشين

نوجا

من بولاق

خلي عندك بس علم

المركبة من غير شيكرم

والحياسة والبتونصة مقطوعين

والسمك مش بس رزق الصيادين

والطريق مابقاش يليق على أي حلم

القلوب محتاجة دقة

والحياة محتاجة زقة

واحد دور کومبارس واقع جوہ فیلم

خلى عندك بث خلى

العسل مابقاش محلی

والظروف الطاحنة جدا ..

حاطة کوم إرهاب ف سیلم

من بولاق
صوت لُقا منفوخ فراق
توبك الملبوس عليكي ..
لسه محتاج الرداء
الإيمان عندك عليل
والي بان منك دليل
ضعف واضح ف الحياء
الذكاء الحاد جدا هو من أصل الغباء
والبيوت الواسعة ساكنة يا حبيبتى ف الزقاق
بُعدي عنك ١٠٠٠ ميل
شئ جميل ..
لما يحضن لاشتياق
فكي من جيبك ريال
فرحي بيه العيال
الدموع ف القلب ساكنة بدون إيجار
غرة جوه الحبس حرة ..
وانتي مطلوقة ف حصار
فشري السكر أرايز
واطلقيني بكره جايز
ألقا ملح الشمس عايز نص كوباية نهار

من بولاق ..

البث مات

والوجع ف العش بات

والولد ما قدرش يبقى ..

فرحة ف عيون البنات

من سفاجة لكوم حماده

نظرة محتاجة الإعاده

نقص وافر ف ال

واحنا أعدادنا ف زيادة

بس يمكن تحتاجينا

لما يسقط فيلم دينا

لما ننجح ف الرياضة

نوجا

من دمتين غزة لدمعة الوراق

كل اللي فاضل وجع

حتى الطلب إخلاء

من كام سنه بتفوت

واحنا ف أزمة قوت

فازاي نكون أحياء ؟!

وازاي مصيرنا المر

مايين مضيق بيمر

من غير سفينة نوح

واديني وسط الضر

ممنوع أكونلك حر

عايش ألم مجروح

بغرق ف وسط الدم

مدّيت إيديا لفوق ..

اتعلقت ف الهم

فُضلت متشعبط ..

لجل النجاة م الغرق

قلبي اللي وسط اليم

معرفش ليه اتحرق

حلمي بوطني برئ
 سابني شحيح الريق
 وباعني ف المُفترق
 بنت الجيران بتنام
 على حلم منها اتسرق
 وادي الأمان حيران
 ساكن ف حضن القلق

قصة غرام

عبيط ف الحب ومنيل
وهي عبيطه أو هبله
فحس بإنه يوم عنتر
وحست انها عبله
فجباب ليها هداية كتير وجابت ليه
وكانت كل يوم تسهر تنام ف عينه
بتجمع م البشر ضحكه
وتبعثها ف رسايل فرط
وهو كمان
عشان خاطر عنيتها السود
ييجمع فرح تاه ف الأرض
ويحضنها بنظرة شوق
تحس بإنها دافيه ف عز البرد

خطوط الطول ومهما اطول
بتبعد عن خطوط العرض
وبنهم ألف ميت مشهد ما بنشوفهوش
عشان ممنوع أكيد م العرض
أكيد مذنب
ورغم الذنب صلى الفرض
نزول رمسيس ف عز البرد والمطرة
وهي بتشتهيه ف الضل
وجابوا دبلتين عُر في
عشان يمكن يكونوا الحل
وقوف صامت على الكورنيش
ونظرة نيل
دموع الذكره ف المناديل
هدوء الزحمة بالزحمة
ظهور الليل

معاد فاشل مع العيلة
عشان الحزن يبقى حلال
سنين الحب آن تبقى خلاص ذكرى
وبيبقوا اتنين
وبعد سنين
يشوفها صدفه ف المترو معاها عيال
بقولك إيه
كثير اتشبهوا صدقني ف هذا الحال

نوجا

مش كل ضهر بيننحني
م المزق والغضروف
فيه ناس ضهورها انحت
م الزنقه والمصروف
قطر الغلابه الترسو مش شايل
كل الجيوب بتفيض .. ذل ومهانه وخوف
الحلم نور أعتم من الضلمه
والعدل غنوه ف ايد ايدين ظالمه
والحق تاه يمكن يكون مكسوف
شعري الي طارم الخنقه والحلاق
حلمي قميص
من كتر جرحك ضاق

انا نمله عايشه زي كثير مفعوص
خايف لا يحلم يلقي حلمه كابوس
يشبه لبلي اتزنق مابين عامود وتروس
لا لقيت ف يوم مخرج
ولا حتى لاقى خلوص
ممنوع أكون إنسان
أو حتى أي كيان
ملعون أبوك يا وطن
على ضهري ليه بتدوس
أنا اللي فاضل من قصيدة شعر
مين يشتري
وانا تمني ابخس سعر؟
عليا شهر ايجار
غير حسبه للبقال
ودا شئ صحيح بالفعل

حلمي ماهوش فدادين
حلمي أسد الدين
واربع حيطان أوضه
مش حلمي اصبح شيك
ولبسي ع الموضه
يا أيها المسئول ..
عن حلمنا المقتول
أنا بنطلوني اتقطع
قلبتُه برموده

صديقي

جريت تموت علشان تفضل وتكون فارس

على فكره

انا مُت كثير جداً خالص

انا موت تسعناشر مره

وآخرهم كان أول مارس

عيد أضحى

إلى العيد اللي جاي موجوع
إلى العيد اللي كله دموع
إلى العيد اللي هل سعيد
على الشعب اللي مات م الجوع

.

.

الذكرى الكام ..

لرجيل صدام ..

أو موته ضحية ف يوم العيد ؟!

الوطن العربي حبيتي عبيد

صدام لو خان ..

كان عاش ١٠٠ عام

وماكانش نهايته تكون إعدام

ناس ماتت ياما بعلو الصوت

فسيبيني أعيش جنب الحيطه مستني الموت ..

وبلاش أوهام

الدم العربي كله رخيص
أمريكا بتلعب دور إبليس
أمريكا شيطان وسواس خناس
بتري كلاب أكثر من ناس
بتسيب شياطين ..
بيسبوا الدين ..
يعملوا صالحين
فنشوف أفراح نجري عليها ..
نلقاها كمين !
بقولك إيه ..
الوطن العربي بكل مافيه ..
تقدر أمريكا إنها تمحيه
وتحط قانون
وقانون تلغيه
ومافيش أحلام ..
لعنة صدام موجودة أكيد
بدليل الفرع أهو غاب م العيد
ياحبيبي بلاش كتر التفكير
وأملنا غريب مش لاقى رغي
ياحبيبي بلاش
خلينا بعيد جوه الدائرة بنعيش تخاريف

بنشوف الدنيا بوش كفيف
أمريكا سلاح
وفلوس ونفوذ
وانا وانتى شباب
والقلب عجوز
محتاج تنضيف
وربيع شوفناه بعد المعاناه
فجأة بنلقاه مليون بخريف

نوجا

ألف لينه ونون ساكنه ونون إخفاء

ونون تلقاها تصبح ميم بتنطق باء

بمعنى صريح

بلاش الوقفه ضد الريح ..

كفايه غباء

كفايه بقينا دال واقعه بتنطق تاء

باقينا يادوب

بنضحك بس جوه جروب ..

كما الأشياء

مصير الموت هيجمعنا

فخلي الدنيا توجعنا

وخلي الجنة تبقى جزاء

أكيد الذنب له تأثير

في نون مكسوره بنقوها

ونون ساكنه ما بنقولهاش

نوجا

أنا وانتِ

بنشبه حرف الجر

مش ميم ولا نون

لو لسه الأزمه ف سعر الغاز

أنا هرجع زي زمان لكانون

أمي اللي سابتني بدعواتها

بدعيها كتير بعد مماتها

كان لما نجوع بتربي عجين

ف الفرن الطين

بتسوي فطير

عيش سخن رقاق

أنا يامه حزين غرقان أشواق

الناس من بعدك مش لاقيه

وكأن قيامك طول الليل

لله طاعه

والناس فايمين

كان سبب الخير

ف سنين مُعاناہ

فالمنطق قابل للتغير ..

لو نرضي الله

بور سعيد

مكتوب عليكى الوجد

ولّا الألم والهيم ؟

وانتى اللي حضنك وفى بيحملوه بالدم

قلبك ماهوش أسفلت ولا حتى بيتك طوب

فازاي تكوني الأمل

وكابوس شوارعك تم ؟

فاضل في طرح البحر

إعدام كتير م الكم

وبيعزفوا الأوجاع

على عود وناي فاجر

بيأكلونا العسل متخبي فيه السم

يا بـور سـعيد الفـرح
لـمـي الـدمـوع م الطـرح
صـوت البـيـوت مـدبـوح
و مـافـيش سـفـينـة نـوح
تـقـدر تـلم الجـرح
يا بـور سـعيد
أنا البـعيد عـنـك
بـشـبه كـثير بـالـه
وانـتـي الـي طـول العـمر ..
بـتـجـيـبي رـجـالـه
فـازـاي يـاسـت الحـسـن يأـم العـيـون هـالـه
تـشـبـلـي كـل التـهـم وتـبـقـى دى الحـالـه
يا حـلم مـتـوجـع
مـين الـي قـال
لـلظـلم يـسـكـن بـيـوت عـالـه ؟!

ياما تاريخك قال
موال بلحن لذيذ
حلمك حبيتي عزيز
بحرك دموع أطفال
مليان وجع عواجيز
انتي الي شيلتي كتير
محرومه م الأحلام
شطك مراسي الفرح
مكتوب عليه إعدام
وبتضحكي بالغصب
وسط المحن والكرب
عُمرُك شجر ورييع
رافض بأنه يبيع
لو حتى قالوا بكام

بيجمر كوا الزوار
وانتى اللي متجمر كه
داسوا عليكى كتير
وبترفضي الأمر كه
فازاي ياحبة.....
تغيروا التواريخ بحكاياه متغير كه
أما صحيح من.....
قلبك برئ لكن
كل التهم ضدك
طلقوا عليكى الموت
كان الأمل ردك
انتي الصديق الوفي
واحنا اللي مش خاينين
فأكيد حبيبتى أكيد
ف اللعبه ناس تانيين
ناس من فصيل بأجوج
والإسم بني أدمين

يابور سعيد
توضيح بسيط للعلم
دمعك ماهوش م الخوف
ولا حتى موت الحلم
دمعك عشان مظلوم
بيتموا بيه الفيلم

نوجا

مش كل من لبست نقاب

كانت خديجه وعائشه

ولا كل من رقصت ف بار

هتكون حياتها الفاحشه

ياصحبي صلي ع النبي

ستات كتير لابسين نقاب

لكن ماتعرفش الخشا

يمكن بترقع للذنوب

أكثر مابتصلي العشا

النفس اللومة

انا وانت الآن صاحيين من ال....

والكون نايم

ممکن نتكلم ؟

نحكي ندر دش

لكن مايكونش كلام عايم

هو انت ونفّسك اصحاب

ولا ف شجار دايماً دايم ؟

نفّسك جواك...ضدك ومعاك

بتحاول تهرب منها كثير

لكن مانعاك

دايماً سايقاك ؟

ولّا بتقدر وتقولها لا ؟

انت بتعشقها

رغم المعاناة

ومفكر برضو انها عشقاك

نفّسك كرهاك اقسم بالله

كام مرة لقيتها
معاك ف قرار ؟
طب ليه بتكون
انت معاها ؟
بتحب حاجات بتودي النار
وكتير بتحطك ف متاهة
بتسكن فيك
بس انت بتسكن جواها
بتموت ف الذنب
وف الشهوات
النَّفس بطبعها طماعة
وانت بتستغفر منها ساعات
وكأنك داخل دوامة
بقول لك إيه
النَّفس انواع
حظك لو نَفْسك لوامة

أمي

ما فيش بشر بيعبني .. وحُضْنِك براح

لكن ياغاليه اطمني

أنا قلبي متطعم جراح

بشبه وجع جواه وجع

بشبه سفينة وضدها كل الرياح

انتي الوحيدة من البشر

بتدعي ليا بدون تمن

انتي اللي حاسه بدمعتي

انتي الصديق المؤتمن

سييتيني وسط الناس وحيد

بسند على حبة ما فيش

وضحكت من كتر الوجع

ظهرت دموعي ع الأفيش

بعدك كثير

داسوا عليا بالقوي

بس انتي يامه ماتعرفيش

أنا كنت بدعي بموتي قبلك

سييتيني ليه بعدك أعيش ؟

هل تعلمي

إني ف غيابك

بسكن غياب ؟

بشبه الليل ف الشتا

واني ضعيف

ولسه فنجاج قهوتك ..

سكر خفيف جنب الدولاب ؟

وكل يوم

بروح لأوضتك ملقاكيش

تنزل دموع

تشبه سيول فارقت سحب

خايف يكون موتك عتاب

لو قولت لك

البيت حزين

والدمع نازل م الدولاب

والسقف متشقق وجع

واضح عليه الإكتئاب

واخويا من بعدك وحيد

نوجا

في خساره بفوز
وفوز بنتيجته تكون خسران
ف فرح حزين
وحزن سعيد جداً فرحان
زي مثلاً واحده ف طلق جنين
جواها آلام ودموع وأنين
وف نفس الوقت
قلبها فرحان مليان بحنين
بقولك إيه
ف كلاب بتعض
وكلاب أوفى م البني آدمين

نوجا

عشان انتي ماحبتنيش
وفرحي بقاله فتره ماجاش
عشان انا كنت بتقطع ماحستنيش
هقولك ليه مكملاش
عشان كنتي الحياه والناس
.. وفرح الدنيا وما فيها
عشان ف الضيق
أخذتي طريق
.. وسيتي جروحي وحديها
لأن الحب لما يزيد
وابص ألقاكي انتي بعيد
وعارفه اني بتألم
.. وبيكي عشان بحبك موت
وفرحة قلبي ف إيدكي كأنه ريموت
وفرحك زاد
لأنني بكيت
وبتزيدي العذاب فيا
كأني سمكه مقلبه ف طاسة زيت

لأنك حبي وحياتي ودنيا حلمت أسكنها
عشان كسرتي أحلامنا الي راسمينها
لأن عينيا قدامك بشوفها إزاز
لأن عنيني مش لولي ومش ألماظ
عشان أجمل كثير طبعاً بخاف منها

حبيتي

عشان القلب شئ سامي
ماينفعشي انه يبقى قماش
عشان الحب مني وحيد
عشان يمكن خلاص مابقاش
هقولك ليه مكملناش
عشان انا قلبي دكانه ومش هيساع
وانتي مدينه م الجنه بدون اوجاع
فقير القد مش حيلتي
وقلبي مافهش غير إنتي
وكل الباقي مني اتباع

لأن الفرح مش ضيبي
لأنك إنتي مش زيي
أميره و ١٠٠٠ يستهلك
.. وانا مسكين

برغم اني بموت فيكي
ماينفعشي اني أكون ليكي
عشان إنتي حببتي انتي
.. وانا اطلع مين
أنا مسكين

وساكن دمعته بتمطر
هقولك ليه ماكملناش

يانبضي الحي
وحضن الضي
بقول لك إيه
هقولك ف الديوان الجي

نوجا

أقسم بالله إني بدّمع
 وبتهته مش قادر اجمّع
 جوايه نحيب
 ودموع ف الجيب
 فياريت الغيب يبقى مسمّع
 كأني سحاب
 ببيكي بسيل
 كأني نهار ييشبه ليل
 كأني النهضة وسدودها
 وكسر السد مردودها
 فغرق النيل
 كأني قصرت من دمعي
 برغم اني حبيتي طويل
 أنا مش ...
 بجيب افراحي بفاتوره
 كأني طفل مش فرحان
 عشان اللعبه مكسوره

أنا يمكن أكون جلطه
كأني فلاش طلع غلطه
فبان الدمع ف الصورة

نوجا

الحكاية وبوضوح
هي ساكنه ف الزمالك
هو أوضه فوق سطوح
المسافه بعيده جداً
الطموح غير الطموح
بس أوقات
كثير بتجمعنا الجروح
رغم اتساع الكون يضيق
والحب مايحيش بالفرص
القلب زي البيت
محتاج لدقه
أو حتى رنه للجرس
الحب لما يصيب / يصيب
يعدي / من كل السدود والحرس
هي محتاجه الحبيب
هو محتاج الونس

الحكاية

هي تصحى ع المحاضرة
هو يصحى الساعة ستة
كل يوم عربيه زيرو
هو راكب بسكيلته
لبسها ع الموضه دايماً
هو معروف بالجاكيته
هي تشبه للنسيم
هو أصلاً مش وسيم
هو أبيض م الفلوس
هي بيضه م الكريم
هو خاسس جوع مافيش
هي خسه م الرجيم
إسمها يبيدء بميم
هو إسمه بالألف
حلمها كما أي بنت
بس في شئ يختلف
هو حلمه امتى يشبع
وامتى هيسد السلف

بس صدفة
هي رايحه باريص تصيف
وهو رايح بورسعيد
هي وصلت بالسلامة
وهو تاه
لأنه خد قطر الصعيد
بس جابله بنطلون
قميص مشجر
جزمتين
بس فجأه
هي طالعه برج إيفل
وهو واقف ف الحسين
هي بصت تحت فجأه
وهو فجأه بص فوق
.
.

ياجماعه ياريت نفوق
ياطييين
يامؤمنين
هي طالعه برج إيفل
إزاي تشوفه ف الحسين ؟!
الخلاصه
الحكايه دي افتكاسه
هو عمره ماشافها أصلاً
وهي بردو ماتعرفوش
يعني كنت بشتغلکم
بس مني ماتزعلوش
انتو عايزين الأميره
ترتبط بابن الغفير
دي خرافه حکوها لينا
بس صدقها ال...

للتواصل

٠٠٢٠١٠٠٩١١٧٢٢٩

٠٠٢٠١٠٢٦٧٧١١٤٣

٠٠٢٠١٠١

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004760146702>