

المشهد يتكرر

معاذ الحمري

العام ٢٢٠٠ الثورة في عالم التكنولوجيا حيث إختراع البروفيسور " ستيفن كاتورس " رفاقة تزرعها في جسدك تعيدك الزمن إلى حد أقصاه ساعة، لم يخرج المشروع إلى الساحة لأن خطورته كبيرة جدًا وظل يعمل على مشروعه في الخفاء مع رفاقه في الشركة.

إلى أن في ذلك المؤتمر عن السحر الأسود، طبعًا بالإضافة إلى العلم أصبح السحر ذو شأن كبير ومن القوى التي يستعملها حكام العالم ل فرض سيطرتهم خاصة بعد كشف أسراره.

واقفٌ على المنبر الساحر الهندي " رجاش بوب " يتحدث عن مشروعه القصر الملعون في الهند الذي سيحي مشعوذي السحر الأسود من الحروب في العالم، قصر محصن من كل الأسلحة والبشر، كان " ستيفن " جالسًا يراقب النقاش وفي لحظة خرج عن صمته:

- العلم أقوى من السحر.

- مع إحترامي لك ضيفنا العزيز، العلم قوي لكن له نقاط ضعف على عكس

السحر الذي هو استحضار الجان والشياطين التي تعتبر أقوى المخلوقات.

- أكبر عدو لنا هو الإسلام والمسلمون، أنا وأنت نعلم جيدًا أن السحر يدمره

القرآن بسهولة.



- وكان بعصرنا هذا من يقرأ القرآن يا صديقي؟ انظر لحال الدول العربية أصبحت كما نريد، حتى زواج الشواذ بأراضيهم متاح، المسلمون لا يشكلون أي خطر لا تقلق!

- تبقى هذه نقطة تؤكد أن العلم أقوى من السحر

- لنسافر إلى الهند وارهناك إن استطعت هزم القصر الملعون، إن هزمته حينها فقط سأعترف أن العلم أقوى من السحر.
- وأنا موافق.

زرع " ستيفن " رقاقة إعادة الزمن بجسده مجازفٍ ليفوز بالرهان الكبير، سافر إلى الهند مباشرة نحو القصر الملعون، كاميرا التصوير وقنوات التلفاز، الصحفيون وكبار الشخصيات واقفون ينظرون إلى المواجهة بين البروفيسور " ستيفن " والساحر "رجاش"، تحدث " ستيفن ":

- اليوم سأطلق مشروع الرهيب " العودة بالزمن"، لأثبت للعالم أن العلم أقوى من السحر.

- واليوم ستموت أنت داخل هذا القصر؛ لأثبت للعالم أن حتى أحد عباقرة العالم سيقع كالأرنب داخل فخ القصر الملعون.
- انتظروني إذًا.

دخل " ستيفن " وأغلق باب القصر ل يصبح وحيداً بالداخل، رغم العدد الكبير الموجود بالخارج إلا أنه لم يستطع سماع أصواتهم وكأنهم اختفوا، صعد الدرج إلى الطابق الثاني حيث توجد النوافذ؛ ليلقي التحية على الناس من القصر ويخبرهم أنه صامد، ظلام دامس!

ظلام دامس هذا كل مارأه كأن القصر عزلة عن الجميع، الخوف سيطر على قلبه ركض أسفل الدَّرَج لفتح الباب لكن الباب الضخم أبي أن يُفتح! مواء قط، مواء يدل على أن هناك قط يريد الهجوم وخريشة ملامح وجهك، الأمر الصادم أن خريشات أظافر قط رسمت على جدران المنزل، لكن تلك الخريشات كان حجمها كبير، ينظر يميناً يجد الجدار محفوراً من أظافر ذلك القط العملاق، يلتفت يساراً فيشاهد نفس الشيء، تقترب الخريشات ولا أثر للفاعل!

صوت القط إقترب، الخريشة هذه المرة لم تكن على الجدار بل على يد " ستيفن " لتنتزعها من جسده، لمح قاطع يده ذاك لم يكن قطُّ كما توقع رغم المواء، بل طيف غريب الشكل، الدماء تتساقط بسرعة أعاد الزمن إلى حين دخل المنزل.

- لحسن الحظ أن الرفاقة بجسدي، عليَّ هزيمة هذا القصر المخيف.

وقف " ستيفن " غير متراجع والسيناريو يعاد أمامه، صوت ال خريشات أثارها ظهرت على الجدران، مباشرة قام " ستيفن " بتفعيل نظام ال صعق الإلكتروني بحيث إن لمسه أي شيء يُصعق!

وقف ثابتاً ل يوقع بذلك الوحش الذي قطع يده في المرة السابقة ، علم أن الوحش سيسقط من قوة الصعقة الكهربائية حين يلامس جسده، تكاد المخالب أن تلامس جسد " ستيفن " وفي طرفه عين دون أن يدري " ستيفن " وجد يده مرمية أمامه، عرف أن ماواجهه أقوى بكثير من بعض الألعيب الإلكترونيّة؟



عاد بالزمن مجددًا، هذه المرة القلق يصيبه أيعود بالزمن إلى لحظة وقوفه خارج المنزل وينسحب من الرهان، أم يثبت نظريته بأن العلم أقوى من السحر؟
- لن يهزمي مجرد منزل بغرفٍ عديدة!
ردد في نفسه تلك الجملة وركض أعلى الدرج، يستمع لصوت صرير المخالب يقترب منه.

- سيهاجمني مجددًا ليقتلع جزءًا من جسدي، علي أن أركز من أين ستأتي الهجمة ثم أعود بالزمن ثواني معدودة لتفاديها!
ركز "ستيفن" في الصوت القادم ليعرف من أين ستأتيه الضربة، لمح غريمه يقتلع يده من الجانب الأيمن، عاد بالزمن ثواني معدودة ليعاد المشهد، نجحت خطته وتمكن من تفادي غريمه مرة واثنين وثلاثة!
اختفى مواء الوحش وكذلك صرير مخالبه، إبتسم البروفيسور لكن الأمر لم يدم طويلاً، وقف أمامه شخص بشع الملامح تتساقط الدماء من أعينه، لا أنف له يرتدي عباءة طويلة، أغمض البروفيسور عينيه من شدة الخوف وحين فتحهم وجد أن ذلك المسخ إقترب قليلاً رغم وقوفه بنفس الوضعية، أغمض عينيه مجددًا وما إن فتحهم رآه مقتربًا أكثر!

كلما أغمض عينيه اقترب المسخ، ظل محددًا مقاومًا، وغريب الشكل ذاك ينتظره يغلق عينيه، فشل وأغمض عينيه صرخ من شدة الخوف وفتحهما، حينها لم ير شيئًا كان الظلام يعم المكان.

وبفرقة أصابع عاد النور للقصر، "رجاش" الساحر الهندي مبتسمًا داخل المنزل، وفمه متدلي للأسفل قال "ستيفن":



- كيف دخلت للقصر؟!

- أنا ساحر يمكنني فعل أي شيء، استمتعت برؤيتك ترتعد أمام شياطين منزلي، وذهلت حين استطعت تفادي ذو المخالب، عليك الإعراف السحر أقوى من العلم!

- لن يحصل هذا، أتعرف لماذا؟!

- لماذا؟!

- لأن الساحر غيبي لا يقرأ إلا كتب السحر، أما طالب العلم فحتى كُتب السحريقرأها!

ضحكات طفل عالية تغطي أرجاء المنزل، تحدث البروفيسور:

- قل لي يا "رجاش" ألا تذكرك ضحكات هذا الطفل بأمرٍ ما؟

- ماذا تقصد؟

- لا أعلم، لربما ضحكات ابنك الذي حشوت جسده بالتعاونيد، ودفنته

بحديقة منزلك!

- كيف عرفت بهذا الأمر؟

- بفضل السحر!

- انتهى الرهان وفزت أنا، إذًا بلسانك ذكرت فضل السحر.

- نعم لكن بفضل حيي للعلم قرأت عن السحر، أنا لست بساحرٍ أنا طالب

علم.

أصوات مخالِب الشيطان تقترب من "ستيفن" و "رجاش"، في لمح البرق قطع الشيطان رأس "رجاش"، سقط رأسه على الأرض والتعابير عليه تدل على جملة واحدة:

- كيف خنتي يا خادمي؟!

نزل "ستيفن" أسفل الدرج حاملاً رأس "رجاش" ليستقبل الناس منتصراً، ما إن فتح الباب حتى وجد نفسه في العدم، وحده "رجاش" يعرف كيف يخرج من هذا العدم؟ أراد العودة بالزمن لكن يبدو أن الرقاقة تعطلت، جلس في العدم منتظراً الفرج.

كل ما سمعه كان صوت صرير المخالِب يقترب منه، وآخر ما رآه كان تغير ملامح وجه "رجاش" إلى ابتسامة عريضة!

