

أطفالنا

في ضيافة الذئاب

(❖❖) الأستاذ : خالد مسعود الحليبي

أطفالنا في ضيافة الذئاب	منذُ انطلقتَ بهم كئيبُ
ترتادني الغصص الظلما	ء ويرتوي مني اللهيب
وتثور في عيني أشب	أحُ الشقاء ولا تثوب
قف إنني من هؤلاء	ء وإن تباعدت الدروب
بيني وبينهم حبا	لُ لن تقطعها الخطوب
وبراءة الأطفـال تد	عو نخوتي، أفلا أجيب
دعني أسألهم وإن لم	يستطيعوا أن يجيبوا
لغتي الدم المفجوع في	خدي والدمع الصَّبيب
وجراح قلب راعف الز	فرات يقدحها الوجيب
دعني فإن الحب يب	لغ ما يسرُّ به الحبيب
وإذا تحددت القلو	ب، فإنما تصغي القلوب



(❖) أقلت القطارات أطفال البوسنة والهرسك المسلمين إلى أوروبا
لتتوزعهم الكنائس والملاجئ أو تتبناهم بعض الأسر.
(❖❖) الأستاذ خالد مسعود الحليبي: ولد في الإحساء بالمملكة العربية
السعودية عام ١٣٨٣ هـ ويعمل محاضراً بكلية الشريعة والدراسات
الإسلامية فيها، وله قصائد في المجالات الإسلامية.

تَفَ لَمْ تُلَطِّخْهَا ذُنُوبَ
أَهْدَابِهَا وَمُنَى تَلُوبَ
أَنْفَاسِهَا لَمَّا تَذُوبَ
بَدَ فِي مَاقِيهَا الشُّحُوبَ
رَ، وَيَصْطَلِي فِيهَا الْغُرُوبَ
صُورُ الْمَجَازِرِ لَا تَغِيْبُ
جُثَّتْ وَأَلَامُ تَجُوبُ
لِ تَنْ لَيْسَ بِهَا دَبِيبُ
وَأُحْرِقَ الْغُصْنُ الرُّطِيبُ
يَبْكِي، وَصِرْبِي غَرِيبُ
فُسْهُمْ، لِلْخُوفِ الْقُلُوبُ
مِنَ الرَّدَى، كَانَ الْهَرُوبُ
رُ، وَوَجْهُهُ الضَّاحِي الْقَشِيبُ



دُعَيْتَ وَالْمُضْيَا فُ ذَيْبُ
إِلَيْكَ، وَهُوَ هُنَا سَلِيبُ
سَى مَوْتُهُ الْقُطْفُ الْأَدِيبُ
تَ وَأَنْتَ بَيْنَهُمْ رَبِيبُ
وَحَنَوَا كَمَا يَحْنُو الطَّبِيبُ
مَتَهُمْ تَوَارَى مَا يُشِيبُ
بِرَاقَةِ جَثْمِ الصَّلِيبُ
بُ، إِنَّهُ ذَهَبٌ مَشْشُوبُ

دَعْنِي أُحْدَقُ فِي صَحَا
أَسْتَقْرئُ الْعِبْرَاتِ فِي
وَأَذُوبُ - يَا لِلْجَمَرِ - فِي
وَأَغْيِبُ فِي عَيْنَيْنِ عَرِ
يَجْتَا حُهَا أَلَمَ الْكِبَا
جَمُدتْ عَلَى أَجْفَانِهَا
وَتَلَفَّتْ فَإِذَا الْمَدَى
وَمَلَاعِبُ الْأَمْسِ الْجَمِي
طَوَتِ الْمِدَافُ حُسْنَهُنَّ
لَمْ يَبْقَ إِلَّا مَسْجَدُ
وَبَقِيَ لِلْجُجُوعِ أَنْ
فِي لَحْظَةٍ حَيَّرَ أَمْرُ
وَرَحِلَتْ، فَارْتَحَلَ النِّهَا



يَا أَيُّهَا الطِّفْلُ الْبَرِيءُ
سَلْبُوكَ مِنْ وَطَنِ يَحْنُ
قُطْفُوكَ وَالزَّهْرُ الْمَرْجُ
يَا حَسْرَتَاهُ إِذَا غَدَوُ
تَمْتَصُّ دَمْعَكَ بِسَمَةِ
لَمْ تَدْرُ أَنَّ وَرَاءَ بَسْ
وَوَرَاءَ كُلِّ هَدِيَّةٍ
لَا يُلْهِكَ الْكَلِمُ الْمَهْدُ

وَتَرَقَّبِ السَّقَاطَاتِ إِذْ



لَا تَنْسَ أُمَّكَ كَـيْفَ أَذْ
صَرَخْتَ وَلَكِنْ لَيْسَ فِي الدُّ
وَيْحِ الشُّعُوبِ أَمَّا تَمَلَّ
تَجْرِي وَسَوَّطُ الْقَهْرِ يَجْ
شَبَّتْ عَلَى الْعَيْشِ الذَّلِيلِ
وَالْأُمَّةُ الْخَرَسَاءُ يَحْ
نَامَتْ عِيُونَ الْعِزِّ مِنْ
لَكِنَّ نَارَ الْأَكْرَمِيَّةِ
مَهْلًا قَطَارَ الْمَاكِرِيَّةِ
قَفْ: هَؤُلَاءِ الصَّبَّيَّةُ الـ
فَتَرَقَّبْنَ يَوْمَ انْفِجَا

لَا بُدَّ أَنْ يَهْـوِيَ الْمُرِيبُ



مَى طُهِرَهَا النَّذْلُ الْهَيُوبُ
نِيَا لِنَجْدَتِهَا مُجِيبُ
مَلَّ حِسُّهَا، (أَمْرٌ عَجِيبُ)
لِدُهَا، وَلَكِنْ تَسْتَطِيبُ
لِ، وَفِي بَرَاثِنِهِ تَشْـيِبُ
جَلَّ فِي نَوَاحِيهَا النَّعِيبُ
سَادَاتِهَا، وَغَفَتْ شُعُوبُ
نَ وَإِنْ خَبَّتْ يَوْمًا تَوُوبُ
نَ، فَإِنَّهُ يَوْمٌ قَرِيبُ
أَغْرَارُ (بَرْكَانٍ) رَهِيْبُ
رَفْـؤَادِهِ.. إِنِّي رَقِيبُ

