

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
7	- المقدمة .
25 : 9	- التمهيد :
10	1 - أمل دنقل .
15	2 - الشعر والسياسة .
23	3 - القارئ والنص .
53 : 27	- الفصل الأول :
29	(البكاء بين يدي زرقاء اليمامة ، قراءة في بنية النص)
33	أولاً - النص .
	ثانياً - القراءة .
92 : 55	- الفصل الثاني :
57	(الثورة في سفر الخروج [أغنية الكعكة الحجرية])
59	1 - ديوان القصيدة .
60	2 - القصيدة وظرفها التاريخي .
61	3 - العنوان .
91 : 68	4 - الإيقاع .
68	5 - ثورية الخطاب الشعري .
70	أ - الإصحاح الأول .
74	ب - الإصحاح الثاني .
	ج - الإصحاح الثالث .

77	د - الإصحاح الرابع .
82	هـ - الإصحاح الخامس .
86	و - الإصحاح السادس .
153 : 93	- الفصل الثالث : (ديوان أقوال جديدة عن حرب البسوس ، دراسة في آلية التوصيل ، وبنية الخطاب)
95	1 - الديوان .
96	2 - توظيف التراث .
98	3 - العنوان .
102	4 - الإيقاع .
107	5 - الشخصيات وآليات التوصيل .
157	6 - آليات أخرى .
159	- الخاتمة .
161	- المصادر والمراجع .
165	- ملحق (النصوص الشعرية) .
187	- فهرس الموضوعات .