

ثبت المصادر والمراجع

أولاً: الوثائق غير المنشورة:

أ- دار الوثائق القومية بكورنيش النيل بالقاهرة

١- الحكومة المصرية: وزارة الأشغال العمومية، مصلحة الآثار قانون رقم ١٤ لسنة ١٩١٢ خاص بالآثار.

٢- دفاتر معية تركي أرقام ٢٦، ٣٧، ٣٨، ٤٢

٣- ديوان التجارة الخارجية عربي، محافظة مصر صادر جـ ١ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٢هـ.

٤- محافظ أبحاث، محفظة ١٣٣ ملف تحت عنوان "مذكرة تاريخية موجزة عن المتحف القبطي منذ نشأته إلى الآن".

٥- محافظ معية تركي أرقام ١، ٧.

ثانياً: وثائق منشورة:

• المجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية أوراق حلقة الدراسات التاريخية الأثرية، فبراير ١٩٦١.

• المجالس القومية المتخصصة- المجلس القومي للثقافة والفنون والآداب والأعلام: تقرير في شأن حماية التراث التاريخي الأثري وعلاقة الأجهزة الحكومية به، القاهرة، يناير ١٩٨٥.

ثالثاً: المصادر والمراجع العربية:

- أحمد أمين زعماء الإصلاح في العصر الحديث، القاهرة، النهضة المصرية ١٩٧١.

- أحمد حافظ عوض، فتح مصر الحديث أو نابليون بونابرت في مصر، القاهرة، مطبعة مصر، ١٩٢٥.

- أحمد عزت عبد انكريم: تاريخ التعليم في مصر - عهد إسماعيل، القاهرة، مطبعة النصر ١٩٤٥.
- البرت فارمان: مصر وكيف غدر بها- ترجمة عبد الفتاح عنايت- القاهرة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٤.
- ألن جاردنر: مصر الفراعنة- ترجمة نجيب ميخائيل وعبد المنعم أبوبكر- القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٣.
- الياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد الخديو إسماعيل باشا من ١٨٦٣ إلى ١٨٧٩ المجلد الأول ، القاهرة دار الكتب المصرية، ١٩٢٣.
- أمين سامى: ملحق تقويم النيل عن الجسور والكبارى والخزانات على النيل وفروعه، القاهرة، مطبعة دار الكتب ١٩٣٦.
- ثروت عكاشة: أ- إنسان العصر يتوج رمسيس، القاهرة، المطبعة الثقافية ١٩٧١.
- ب- مذكراتي في السياسة والثقافة ج٢، القاهرة مكتبة مدبولي ١٩٨٨.
- جامعة القاهرة: أ- تقويم جامعة القاهرة ١٩٧٠.
- ب- سجل تاريخى بمناسبة العيد الماسى للجامعة ١٩٨٣.
- جمال الدين الشيال: التاريخ والمؤرخون فى مصر فى القرن التاسع عشر، القاهرة، المكتبة التاريخية، العدد الثالث ٨
- جون مارلو: تاريخ النهب الاستعماري لمصر من الحملة الفرنسية إلى الاحتلال البريطاني- ترجمة عبد العظيم رمضان- القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٦.
- جيمس بيكى: الآثار المصرية فى وادى النيل- ترجمة شفيق فريد ولييب حبشى- القاهرة، سلسلة الألف كتاب رقم ٤٩٥ ، ١٩٦٧.
- جيمس هنرى برستد: انتصار الحضارة- ترجمة احمد فخرى- القاهرة، الإدارة الثقافية لجامعة الدول العربية، ١٩٦٩.
- حسن الباشا: مدخل إلى الآثار الإسلامية، القاهرة، النهضة المصرية، د.ت.
- رفاعة الطهطاوى: أنوار توفيق الجليل فى أخبار مصر وتوثيق بنى إسماعيل، القاهرة ١٢٨٥هـ.

- سامى جبرة: فى رحاب "المعبد توت" رسول العلم والحكمة والمعرفة- مذكرات
أثرى- القاهرة، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٧٤.
- عائشة عبد الرحمن: تراثنا بين ماض وحاضر، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٠.
- عبد الرحمن الجبرتى: عجائب الآثار فى التراجم والأخبار، ج٤، القاهرة، المطبعة
العامرة الشرقية، ١٣٢٢هـ.
- عبد الرحمن الرافعى:
- أ- عصر إسماعيل ج٢، القاهرة، النهضة المصرية، الطبعة الأولى
١٣٥١هـ/١٩٣٢.
- ب- الثورة العربية والاحتلال الانجليزى، القاهرة، النهضة المصرية، الطبعة
الثانية ١٩٤٩.
- عبد العزيز الدالى: البرديات العربية، القاهرة، مكتبة الخانجى ١٩٨٣.
- عبد العزيز الشناوى: الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها ج١: القاهرة،
الانجلو المصرية ١٩٨٦.
- عبد القادر حمزة: على هامش التاريخ المصرى القديم، القاهرة، مطابع الشعب ١٩٦٧
- على شلبى: مصر الفتاة ودورها فى السياسة المصرية ١٩٣٣-١٩٤١، القاهرة، دار
الكتاب الجامعى ١٩٨٢.
- فيليب جلاذ: قاموس الإدارة والقضا ج١، الاسكندرية، المطبعة البخارية ١٨٩٠.
- متحف القاهرة: دليل متحف القاهرة، ١٩٠٣.
- المتحف المصرى: موجز فى وصف الآثار الهامة، القاهرة مطبعة المعهد العلمى
الفرنسى للآثار الشرقية ١٩٣١.
- المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية: الحلقات الدراسية التاريخ
والآثار، الحلقة الدراسية الأولى، فبراير ١٩٦١، القاهرة ١٩٦١.
- محمد ابن إياس: بدائع الزهور فى وقائع الدهور ج٣ القاهرة، المطبعة الأميرية
بيولاى ١٣١٢هـ.
- محمد حسين هيكل: مذكرات فى السياسة المصرية ج٢، القاهرة، مطبعة مصر،

- مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر:

١- أوراق مصطفى كامل- الخطب- تحقيق يواقيم رزق، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤.

٢- النظارات والوزارات المصرية ج١، القاهرة ١٩٦٩.

- محمد فؤاد شكرى: بناء دولة محمد على، القاهرة، دار الفكر العربى ١٩٤٨.

- محمد محمد حسين: الاتجاهات الوطنية فى الأدب المعاصر ج٢، بيروت مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠.

- محمد المويلحى: حديث عيسى بن هشام أو فترة من الزمن القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٤١هـ / ١٩٢٣م.

- مركز الأهرام للترجمة والنشر: شهود العصر، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٨٦م.

- المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة: المعالم الأثرية فى البلاد العربية ج٣، القاهرة، د.ت.

- الموسم الثقافى للجمعية التاريخية ١٩٧٣: شميليون والكتابة المصرية القديمة، دراسة للدكتور جمال مختار.

- الهيئة العامة للآثار المصرية: شامبليون - الاحتفال بذكرى مرور مائة وخمسين عاما على حل رموز اللغة الهيروغليفية، القاهرة، ١٩٧٢.

- ول ديورانت: قصة الحضارة ج١، ترجمة زكى نجيب محمود، القاهرة، لجنة التأليف والترجمة والنشر.

رابعاً: المصادر والمراجع الأجنبية:

1- Bevan , E.R. A History of Egypt under the Ptolemaic Dynasty, London, 1927.

2- Dor, VE: L'Instruction Publique en Egypte, Paris, 1872.

3- Douin: Histoire du Regne du khedive Ismail Tome II 1867-1873.

4- Edmond, Charles: L'Egypte a L'Exposition Universelle de 1867, Paris, 1867

خامسا: الدوريات:

- ◆ أخبار اليوم سبتمبر ١٩٨٩.
- ◆ الأهرام أغسطس ١٩٩١.
- السياسة الأسبوعية يناير ويونيو ١٩٢٨.
- المجلة مارس ١٩٥٨.
- المجلة التاريخية المصرية، المجلد الأول مايو وأكتوبر ١٩٤٨، والمجلد الثاني عشر ١٩٦٥/٦٤ والمجلد التاسع عشر، ١٩٧٢.
- المقنطف: مارس ١٩٣١ وديسمبر ١٩٣٥ وسبتمبر ١٩٣٦.
- الهلال: ١٩٢٣ وابريل ١٩٢٨.
- اليونسكو: رسالة اليونسكو نوفمبر ١٩٦٠.