

ليبيا في التاريخ الحديث والمعاصر

أولا : ليبيا في ظل الحكم العثماني :

دخلت ليبيا ضمن دائرة الدولة العثمانية منذ منتصف القرن العاشر الهجري ، السادس عشر الميلادي ، وذلك بعد أن أرسل الأهالي إلى السلطان العثماني يستجدونه ، ويطلبون منه تخليصهم من فرسان القديس يوحنا الذين اتبعوا معهم سياسة التعصب الديني ، وقد استجاب السلطان لطلبهم^(١) وأرسل جيشا بقيادة الصدر الأعظم سنان باشا إلى طرابلس تمكن من اقتحام أبوابها ودخلها عنوة في ١٨ سبتمبر ١٥٥١م وأجبار فرسان القديس يوحنا على مغادرتها لتصبح منذ ذلك الوقت تابعة للسيادة العثمانية ، وقاعدة للأسطول العثماني في البحر المتوسط^(٢) . وقد استمرت هذه المنطقة تحت ظلال الحكم العثماني ثلاثمائة وستين عاما بين ١٥٥١ — ١٩١١م .

ويقسم المؤرخون الحكم العثماني في ليبيا إلى ثلاثة أقسام هي :

٢ — عهد الولاة العثمانيين قبيل أسرة القرمانلي^(٣) ١٥٥١ — ١٧١١

وفيه تسطّلت الابتكارية على كافة أمور البلاد مما أدى إلى سوء الأحوال وفساد الإدارة ، وقد بلغ عدد ولاة هذه الفترة ثلاثة وأربعين والياً^(٤) .

(١) د. عبد العزيز الشناوي : الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها ح ٢ ص ٩٢٩ .

(٢) د. محمد فؤاد شكرى : ميلاد دولة ليبيا الحديثة ، المجلد الأول القاهرة ، مطبعة الاعتماد ١٩٥٧ ص ٧٧ ، ومحمد الراقد : الفزو العثماني لمصر ونتائج على الوطن العربي الاسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ١٩٦٨ ص ٢٤٦ — ٢٤٩ .

(٣) نسبة إلى مدينة ترمين في الأناضول .

(٤) حسن سليمان محمود : ليبيا بين الماضي والحاضر ص ١٨٢ .

٢ — عهد أسرة القره مانلى الذى انفرد فيه أحمد القره مانلى — أحد أعيان الجند — بالسلطة فى عام ١٧١١^(٥) وفرض وجوده هو وأسرته على الباب العالى مائة وأربعة وعشرين عاماً وهى الفترة الممتدة من ١٧١١ — ١٨٣٥م وذلك بسبب ضعف الغولية العثمانية ، وتفكك الروابط التى تربطها بولاية طرابلس الغرب مما أدى الى سيطرة القرمانليين على السلطة هناك^(٦) خاصة بعد أن تمكن أحمد القره مانلى من القضاء على شتى جنود الحامية وتدخلهم فى شئون الولاية ، وذلك بعد أن تخلص منهم بمكيدة دبرها لهم حيث أقام لهم وليمة فى بيته ، وقام ببيع ثلاثمائة من كبارهم^(٧) هذا بالإضافة الى تمكنه من القضاء على الفتن والثورات التى اعترضت سبيل الاستقرار فى ولايته .

وبعد ذلك اعتمد القره مانلى على العنصر الوطنى فى الجيش وإدارة شئون البلاد ، فأوكل جميع الأعمال الادارية لإنشاء البلاد وجعل اللغة العربية اللغة الرسمية فيها .

ونظراً لبروز دور القره مانليين فى طرابلس عقدت العديد من الدول الأوربية والولايات المتحدة الأمريكية المعاهدات معهم^(٨) حتى يتمتعوا عن التعرض لسفنها فى نظير دفع الاتاوات اللازمة لهم مما أكد استقلاليتهم الواضحة عن العثمانيين .

وقد وافقت الدولة العثمانية على سيطرة هذه الأسرة على طرابلس لدرجة أن أصبحت العلاقة بينهما مجرد علاقة اسمية تتسم بالولاء للسلطان خليفة المسلمين ، وترتبط بالصلوات الروحية مع العثمانيين^(٩) .

وقد تمكن أحمد القره مانلى قبيل وفاته فى جبل ليبيا وراثية لابنائه من بعده فخلفه ابنه محمد باشا ثم أخذت الأسرة القره مانلية تتوارث الحكم

(٥) لتفاصيل ذلك انظر محمد نؤاد شكرى : المرجع السابق ص ٧٨ .

(٦) جلال يحيى : المغرب الكبير د ٣ ، المصنوع الحديث وظهور الاستعمار ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٩٨١ ص ٥٨ .

(٧) حسن سليمان : المرجع السابق ص ١٨٣ .

(٨) شكرى : المرجع السابق ، المجلد الأول ص ٧٨ .

(٩) جلال يحيى : المرجع السابق د ٣ ص ٥٩ .

ابنا عن أب . وقد بلغت هذه الأسرة عصرها الذهبى فى عهد على
القره مانلى ثم لم تلبث الأمور أن تدهورت بين أفراد هذه الأسرة نتيجة
لامهالهم وسائل الانتاج ، وربط نظامهم بالنشاط البحرى فى وقت تطورت
فيه وسائل الانتاج فى أوروبا^(١٠) ، ونتيجة لذلك انتشرت الفتن وشملت
الاضطرابات كافة أنحاء البلاد^(١١) حتى تم القضاء على حكمهم فى عام
١٨٣٥م^(١٢) ، وسرعان ما اضطرت الدولة العثمانية الى اعادة فرض
حكمها المباشر على هذا الإقليم^(١٣) .

٣ — عهد الولاة العثمانيين بعد أسرة القره مانلى ١٨٣٥ — ١٩١١م
وقد بلغ عدد ولاة هذه الفترة ثلاثة وثلاثون واليا كان من أبرزهم « أحمد
راسم » الذى حرص على ترقية شئون هذه الولاية ، بتوسيع نطاق
الزراعة والتعليم ، والعمل على اعادة هيكلة الحكومة فيها وضبط
أمورها^(١٤) و « سليمان نامق » الذى استطاع تأمين احتياجات الأهالى
من المياه ، وظهرت فى عهده أول جريدة تصدر فى طرابلس الغرب وهى
صحيفة الترقى^(١٥) ومنهم « المشر رجب باشا » الذى عين فى عام ١٩٠٤م
بهدف معالجة وتحسين الحالة العسكرية والأمنية فى ليبيا وقد نجح فى
ذلك الى حد كبير^(١٦) ، كما عمل على تحسين النظام القضائى بها ،
وتحسين أحوالها الاقتصادية ، والحد من امتيازات قناصل الدول الأجنبية
التي حصلوا عليها فى عهد أسرة القره مانلى والوقوف فى وجه الاطماع
الإيطالية بمعارض بشيعة تأسيس فرع لبنك «دى روما» فى طرابلس .

-
- (١٠) نفسه ص ٦١ .
(١١) شكرى : المرجع السابق : المجلد الأول ص ٧٩ .
(١٢) عبد الكريم رافق : العرب والعثمانيون ص ٣٧٧ .
(١٣) جلال يحيى : المرجع السابق د ٣ ص ٦٩٣ .
(١٤) أحمد صدقى النحاتى : ليبيا قبيل الاحتلال الإيطالى ، أو طرابلس
الغرب فى أواخر العهد العثمانى الثانى ١٨٨٢ — ١٩١١ ، القاهرة ،
الطبعة الأولى ١٩٧١ ص ١١٤ .
(١٥) نفسه ص ١٤٥ .
(١٦) انتونى جنوزيف كاكيا : ليبيا فى العهد العثمانى الثانى
١٨٣٥ — ١٩١١م ، ترجمة يوسف العسلى — القاهرة ، دار احياء
الكتب العربية ١٩٤٦ ص ٦٠ .

واعترض على بيع الأراضى إليه مما دفع إيطاليا الى المطالبة بتنحيته ،
وانشئ البنك رغم أنه وبدون استصدار مرسوم من الاستانة^(١٧) وظل
الحال على ذلك حتى وصول الاحتلال الإيطالى الى ليبيا فى عام ١٩١١ م .

وقبل أن نتطرق الى احتلال إيطاليا لليبيا ينبغى أن نذكر أن الحكم
العثمانى لهذه الولاية كان قاسيا وضعيفا وغير قادر على ادارة هذه
البلاد بطريقة صحيحة خاصة وأن جل هم العثمانيين كان جمع الضرائب
فى وقت قلت فيه الأموال فى أيدي دافعيها . يضاف الى ذلك أن الدولة
العثمانية لم تقم باصلاحات تذكر فى هذه الولاية لتحسين المواصلات أو
التعليم أو غيره^(١٨) . وغضلا عن ذلك فإن النظام الإدارى فى البلاد صار
موزعا بين رؤساء الأسر الكبيرة والشيوخ وكان من هؤلاء السنوسيين
الذين اقتصوا بالأمور المحلية فى المناطق المتعددة التى قامت بها الزوايا
السنوسية خصوصا فى فترة العهد العثمانى الثانى^(١٩) .

ثانيا : الاحتلال الإيطالى لليبيا والمقاومة الوطنية :

نزلت إيطاليا الى ميدان الاستعمار بعد أن انتهت وحدتها السياسية
فى عام ١٨٧٠م ، وتزايد عدد سكانها بسرعة لدرجة أن الأراضى الزراعية
فيها لم تعد قادرة على استيعابهم^(٢٠) ، ومن هنا تطلعت إيطاليا للاستيلاء
على تونس ، ولما سبقتها فرنسا فى ذلك حاولت استرضاءها باتفاق
أطلقت فيه يدها فى ليبيا فى نظير أن تطلق إيطاليا يد فرنسا فى مراكش^(٢١)
يضاف الى ذلك أن روسيا اتفقت مع إيطاليا على مساعدة اطماعها فى ليبيا
فى نظير اعتراف إيطاليا بحق مرور سفنها فى المضائق^(٢٢) ونتيجة لذلك
بدأت إيطاليا تمهد للسيطرة على ليبيا اقتصاديا وثقافيا قبل القيام بعوليياتها

(١٧) الدجاني : المرجع السابق ص ١٦٣ .

(١٨) يحيى : المرجع السابق ص ٦٩٩ .

(١٩) شكرى : المرجع السابق ، المجلد الأول ، ص ٨٥ .

(٢٠) الدجاني : المرجع السابق ص ٣٢٥ .

(٢١) انتونى جوزيف : المرجع السابق ص ٥٩ .

(٢٢) شوقى الجبل : المغرب العربى الكبير فى العصر الحديث ،

ص ٣٧١ .

المسكينة فحصلت على امتياز بفتح فرع لبنك روما في كل من طرابلس وبرقة عام ١٩٠٥ ذلك البنك الذي لم يقتصر دوره على الاعمال البنكية بل نشط في عمليات الرهن والتسليف مع الأهالي ، وقرض الأموال لأصحاب الأراضي الزراعية ثم سلبها منهم كما فتحت ايطاليا المدارس المجانية في ليبيا بقصد نشر الثقافة الإيطالية وأنشأت المستشفيات والملاجئ للمرضى والفقراء ، وأنشأت مكتبا للبريد في بنغازي (٢٣) وإلى جانب ذلك شامت بارسال البعثات العلمية لاكتشاف المناطق الداخلية في ليبيا ومسح أراضيها هذا في الوقت الذي لم تقم فيه الدولة العثمانية بأى عمل جدى لوقف التوغل الإيطالي في ليبيا .

ولكى تبرر ايطاليا أهدافها الاستعمارية في ليبيا بدأت في مهاجمة الاتراك ، وتدبت بسياستهم في ليبيا ، وطالبت بضرورة اصلاح أحوال هذه البلاد ، والنهوض بها (٢٤) .

وبعد أن تهيأت الأذهان أمام سيطرة الإيطاليين على ليبيا طالبت إيطاليا الدولة العثمانية في سبتمبر ١٩١١ بعدة مطالب لها في ليبيا هي :

١ — خروج العساكر العثمانية من طرابلس وبنغازي ودرنة .

٢ — تشكيل قوات عسكرية في هذه المناطق تحت قيادة ضباط إيطاليين .

٣ — أن تكون ادارة الجمارك في ليبيا تحت إيدى موظفين إيطاليين .

٤ — أن يتم تعيين والى طرابلس بموافقة ايطاليا ورضاها (٢٥) .

ولم تكتف ايطاليا بذلك بل وجهت انذارا الى الدولة العثمانية بتهمة نفيه بعدم النهوض بليبيا ، وتجاهل رغائبها فيها ، ومعارضة مشروعاتها

(٢٣) يحي : المرجع السابق ج ٣ ص ٧١٥ .

(٢٤) زاهية قدوة : تاريخ العرب الحديث ، بيروت ، دار النهضة

العربية ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ص ٤١٨ — ٤١٩ .

(٢٥) شوقي الجمل : المرجع السابق .

هناك رغم مصالحها الحيوية في هذه البلاد هذا الى جانب قيامها بتحريض الاهالى على الرعايا الايطاليين بخاصة وعلى الرعايا الاجانب على اختلاف جنسياتهم بعمامة مما جعلهم يخشون على حياتهم ، ويشرعون في الهجرة من هذه البلاد .

ونتيجة لذلك فان الحكومة الايطالية مضطرة حرصا على مصالحها وشرعها الى احتلال طرابلس وبنغازي احتلالا عسكريا .

وقد صدرت الاوامر الى السفير الايطالى فى الاستانة بالحصول على رد من الحكومة العثمانية على هذا الانذار فى مدة اربع وعشرين ساعة والا فان الحكومة الايطالية مضطرة الى احتلال ليبيا^(٢٦) .

وعند تحليلنا لهذا الانذار نجد ان الدهشة والاستغراب ولا نجد سببا واحدا معقولا من الاسباب التى وردت فيه يدعو ايطاليا الى القيام بهذا العمل العدائى . فهل من المنطقى ان تهدد ايطاليا باحتلال المدن الليبية لان الدول العثمانية لم تعمل فى النهوض بهذه البلاد ، وهل من المنطقى ان تهدد ايطاليا بالاستيلاء على ليبيا لان الدولة العثمانية لم تمنحها امتيازات اقتصادية ، وحقوق فى هذه البلاد .

وللاجابة على ذلك نجد ان ايطاليا استغلت ضعف الدولة العثمانية وانشغالها ، وسوء احوالها فى تحديدها والافتراء عليها ، كما انها ارادت ان تحول انظار الشعب الايطالى الى الخارج حتى تبعده عن التفكير فى مشاكل بلاده الداخلية .

وقد كان رد الدولة العثمانية على هذا الانذار ضعيفا حيث حاولت الانفصل من اتهامات ايطاليا لها ، واظهرت حسن نيتها تجاه الايطاليين ومشروعاتهم الاقتصادية فى طرابلس وبرقة^(٢٧) ودعت الى اجراء مفاوضات بين البلدين بهدف تجنب الحرب ، وحسم النزاع بينهما بطرق سلمية مقابل ان تعطى لاطاليا مركزا ممتازا فى ليبيا كما قامت الدولة العثمانية بارسال

(٢٦) الجمل : المرجع السابق ص ٤٣٨ .
(٢٧) يحيى : المرجع السابق ص ٣٠٨ .

برقيات الى الدول الأوروبية تطلب منها للتوسط في الأمر ، ولكن ايطاليا رفضت هذه المحاولات واعلنت الحرب على الدولة العثمانية في ٢٩ سبتمبر ١٩١١ وبدأت في محاصرة طرابلس مدة ثلاثة أيام حتى سقطت بعد قتال غير متكافئ (٢٨) بعد مجزرة بشرية تمثلت فيها انقطع ادوار الهجبة (٢٩) وبعدها تم للايطاليين احتلال الموانئ والنقط الساحلية في ليبيا في اكتوبر ١٩١١ (٣٠) أما باقى المناطق فقد ظلت في ايدي القوات الوطنية التى وقفت للايطاليين بالمرصاد ، وقاومت الجيش الايطالى المدجج حاملة لواء الحرب ضد جنود الاحتلال والادارة الإيطالية تقاومهم بالعتاد والسلاح مقاومة عنيفة في كل مكان مما دفع بالايطاليين الى بذل الكثير من التضحيات ، ودفع بشعوب العالم الاسلامى الى تكوين الجمعيات لجمع الاكتتابات اللازمة للمشاركة في نفقات هذه الحرب ، وامداد المقاتلين بالمال والعتاد (٣١) .

ولعل من المفيد ان نذكر ان المقاومة ضد الايطاليين والتي لاقت فيها الكثيرون من الأهالى حتفهم ، وقضى آخرون حياتهم داخل السجون كانت موزعة في أربع مناطق هى اقليم برقة ، ودرنة ، وبنغازى ، وطرابلس ، وقد واجه المجاهدون الجيش الايطالى في معارك طاحنة وقوية استبسلوا فيها خصوصا وانهم يناضلون عن قضية من اشرف القضايا وهى الدفاع عن وطنهم ، والذود عن حياضهم (٣٢) ولكن الفارق في التسليح والاعداد والامكانيات كان له أكبر الأثر في حسم المعركة لصالح ايطاليا (٣٣) .

(٢٨) ياغى وشاكر : تاريخ العالم الاسلامى الحديث والمعاصر

د ٢٠٧٢ ص ٧٢ .

(٢٩) لوثرروب ستودارد : حاضر العالم الاسلامى — ترجمة عجاج

نويهض ، المجلد الثانى ، الجزء الثالث ، بيروت دار الفكر ، ص ٣٧٦ .

(٣٠) انتونى جوزيف : المرجع السابق ص ٦٥ .

(٣١) يحيى : المرجع السابق د ٣ ص ٧٧٧ .

(٣٢) ستودارد : المرجع السابق د ٣ ص ٣٧٧ .

(٣٣) الجمل : المرجع السابق ص ٣٧٦ .

وقد استغل الإيطاليون في ذلك ارتكاب أخطاء جسيمة في معاملتهم للأهالي ، ومحاولة فرض وجودهم بالقوة ، وبطريقة تتنافى مع قوانين الحرب^(٣٤) .

وبعد أن عجزت الدولة العثمانية عن مد يد المعونة الفعلية الى الأهالي ، وفشلت قواتها في مواجهة الموقف اضطرت الى عقد معاهدة أوشي لوزان مع إيطاليا ، والتي انسحبت بمقتضاها من ليبيا في ١٨ أكتوبر ١٩١٢ ، وتركتها لقمة سائغة للإيطاليين ، كما تركت أهلها يقاومون الجيش الإيطالي بمفردهم مقاومة عنيفة لأكثر من ثلاثين سنة^(٣٥) .

وبهذه المعاهدة خرجت الدولة العثمانية من ليبيا تاركة الزعامة السنوسية تتف بمفردها في مقاومة الاستعمار الإيطالي^(٣٦) مما كان له أكبر الأثر في ظهور العديد من النتائج السلبية ومنها :

١ — أنها اثرت تأثيرا سيئا على حركة الكفاح الليبي نظرا لان آمال الليبيين كانت معتمدة على الدولة العثمانية .

٢ — وقوع عبء الكفاح ضد الإيطاليين على السنوسيين الذين اعتبروا أن تنازل السلطان العثماني عن ليبيا بمثابة اعلان الاستقلال للامارة السنوسية في برقة^(٣٧) .

٣ — اعتراف الدول الكبرى بسيادة الإيطاليين على طرابلس وبرقة .

٤ — هجرة الكثير من الإيطاليين الى ليبيا بقصد الاستيطان^(٣٨) .

وفي أعقاب ذلك أخذ الإيطاليون في دعوة أهالي ليبيا الى السكنية ، كما أخذوا في اظهار حسن النية لهم . ونتيجة لاتخاذ الأهالي بأقوالهم

(٣٤) يحيى : المرجع السابق د ٣ ص ٧٦٢ .

(٣٥) الدجاني : المرجع السابق ص ٤٥٠ .

(٣٦) خطاب : قادة فتح المغرب العربي ص ٢٨٥ .

(٣٧) الجبل : المرجع السابق ص ٣٧٧ .

(٣٨) جوزيف : المرجع السابق ص ٢٠٣ .

وضعت الحرب أوزارها وألقى العديد من المجاهدين السلاح . وما كاد الإيطاليون يظفرون بتجريد الأهالي من سلاحهم حتى قلبوا لهم ظهر الجن يسومونهم سوء العذاب ، ويزجون بعضهم في أعماق السجون مما أثار ثائرة الأهالي^(٣٩) ، وجعل قادة وزعماء الحركة الوطنية في طرابلس يعتقدون عدة اجتماعات لدراسة الموقف وبعدها قرروا اعلان استقلال منطقة طرابلس ، وتشكيل حكومة وطنية برئاسة « سليمان البارونى » وكان أهم عمل لهذه الحكومة هو انشاء خط دفاعى لعرقلة تقدم الإيطاليين^(٤٠) .

كما انزعج أهل برقة بعد أن سمعوا بانباء معاهدة « أوشى لوزان » وأعلنوا عن رفضهم تسليم بلادهم للإيطاليين . وقد قام الإيطاليون في أوائل ١٩١٤ بهجوم كبير على السنوسيين في الجبل الأخضر واحتلوا العديد من الأماكن ، كما استطاعوا احتلال ولاية فزان ، وعلى الرغم من ذلك فقد استطاعت حركة المقاومة الليبية هزيمة الإيطاليين في عدة معارك منها معركة « القرصابية » القريبة من سرت والتي فقد فيها الإيطاليون ما يزيد على ثمانية آلاف جندي مما كان له أكبر الأثر في رفع الروح المعنوية لدى أفرادها ، وزيادة روح الحقد على الإيطاليين فانهالوا على الأهالي رميا بالرصاص ، وأخذوا يقتلون الأبرياء والشيوخ والأطفال من النساء والرجال^(٤١) ، وعندما قامت الحرب العالمية الأولى في عام ١٩١٤م انضمت إيطاليا الى دول الحلفاء في نوفمبر عام ١٩١٥ في حين انضمت الدولة العثمانية الى ألمانيا في ديسمبر من نفس العام الأمر الذى زاد من قوة المقاومة الليبية حيث كانوا يتلقون الدعم من تركيا وألمانيا في أثناء الحرب العالمية الأولى^(٤٢) ، واستطاعوا استرداد العديد من المواقع من يد الإيطاليين ، ونتيجة لذلك تقلص النفوذ الإيطالى في ليبيا ، واقتصرت على سواحل برقة وطرابلس ، كما نشطت حركة المقاومة الليبية وخلال ذلك اتبعت إيطاليا سياسة المراوغة والخداع فأعلنت عن رغبتها في التفاوض مع المجاهدين ، وبدأت عمليات التفاوض بين السنوسيين وإيطاليا ، وعلى

(٣٩) ستودارد : المرجع السابق د ٣ ص ٣٧٧ .

(٤٠) خطاب : المرجع السابق ص ٢٩٤ .

(٤١) ستودارد : المرجع السابق د ٣ ص ٣٧٧ .

(٤٢) رافق : المرجع السابق ص ٤٧٩ .

أثرها عقدت « معاهدة عكرمة » في ١٦ من أبريل ١٩١٧ والتي اشتملت على ثلاثة عشرة مادة نصت على اعلان رغبة الفريقين في انتهاء القتال . وفتح الطرق للتجارة بكل حرية في بنغازى ودرنة وطبرق بشكل دائم كما التزم الايطاليون بالوقوف عند نقطتهم التى كانوا يحتلونها وقت ابرام هذا الاتفاق على أن يفعل السنوسيون مثل ذلك من جانبهم ، وتعهدت إيطاليا بإبقاء المحاكم الشرعية فى الأماكن التى يلزم وجودها فيها ، وأن ينشأ فى برقة مدرسة للعلوم والصناعات ، ويكون بها رجال دين لتعليم القرآن ، ونصت هذه الاتفاقية أيضا على إعادة الزوايا والأراضى التابعة لها الى سلطة السنوسيين (٤٣) .

وعلى الرغم من أن هذه المعاهدة قد حققت للسنوسيين شروط انتهاء الحرب ، وفتحت طرق التجارة أمام الأهالى ، وخلصت الزوايا السنوسية من قبضة الإيطاليين ، ودعمت سلطة السنوسيين على المستوى الدولى ، فإنه يجب علينا ألا ننسى أن هذه الاتفاقية كانت فى نفس الوقت مكسبا للإيطاليين الذين استفادوا من وقف العمليات الحربية ، وتمكنوا من الاتفاق مع قيادة وطنية ودينية مما أدى الى ترسيخ نفوذهم هناك .

وعلى الرغم من عقد هذه المعاهدة فقد حاولت إيطاليا بث روح انفرقة بين المجاهدين ، واستعمال دهائها وقدرتها لتعميق روح التناحر ، وبث الفوضى (٤٤) فقد حاولت تفتيت وحدة الأمة الليبية ، وبذلت كل ما فى وسعها لتفريق كلمة أبناء البلاد ، ولكن المجاهدين تنبهوا لذلك ووجدوا أن أمانيتهم القوية لن تتحقق الا بتأسيس حكومة دستورية يكون على رأسها أمير مسلم يجمع فى يده السلطات الثلاث الدينية والسياسية والعسكرية ، مع إقامة مجلس نيابى تنتخب الأمة الليبية أعضاءه ، لذلك وقع اختيارهم على الأمير « محمد إدريس السنوسى » فذهب اليه وفد من قادة المجاهدين

(٤٣) جلال يحيى : المغرب الكبير — الفترة المعاصرة وحركات التحرر والاستقلال ، د ٤ ، بيروت ، دار النهضة العربية ١٩٨١ ص ٤٤ .

(٤٤) لتفاصيل ذلك انظر : بشير السعداوى : فظائع الاستعمار الإيطالى الفاشستى فى طرابلس — برقة ، القاهرة ١٩٤٩ ، ص ١٨ — ٢١ .

في يوليو ١٩٢٢ لابلاغه بما تم الاتفاق عليه^(٤٥) وقد قبل السنوسي هذه البيعة شاكرا ، ولكن ظروفه الصحية اضطرته الى ترك برقة الى مصر للعلاج ، وترك مجال قيادة الحركة الوطنية امام قيادات وطنية أخرى .

وخلال تلك الفترة تمكن الفاشست من الوصول الى الحكم في ايطاليا عام ١٩٢٢ ، واعتبروا أن السنوسية هي عدوتهم الأولى ومن الضروري وضع حد لنشاطها^(٤٦) .

ونتيجة لذلك نقض الحاكم الايطالى في ليبيا معاهدات بلاده مع المجاهدين في مايو ١٩٢٣ وأعلن بطلانها ، وحشد جيوشه في مواجهة المجاهدين من أجل تحويل ليبيا الى مقاطعة ايطالية . وكان ذلك بمثابة اعلان لبداية حرب جديدة بين الطرفين ، ونتيجة لذلك نشطت الحركة الوطنية من جديد خصوصا بعد أن تسلم عمر المختار قيادة الكفاح ضد الايطاليين في برقة .

وكان اختيار « عمر المختار » لهذه المهمة اختيارا موفقا لما تحلى به من قوة الشكيلة وصدق العزيمة ، ورباطة الجأش وقوة الايمان بالله ، والاخلاص للوطن^(٤٧) .

اما في طرابلس فقد أصبح « بشير السعداوى » مسئولاً عن المجاهدين في اقليم طرابلس ، وقد تشكلت لجنة مركزية في برقة من رؤساء القبائل لمواصلة الجهاد ضد الايطاليين وشارك بشير السعداوى في أعمالها^(٤٨) .

وخلال ذلك برز دور « عمر المختار » بشكل واضح في تاريخ حركة النضال الليبي في الفترة من ١٩٢٣ الى ١٩٣١م في وقت بعثت فيه ايطاليا بامداداتها العسكرية ، وحشدت أسطولها امام ميناء بنغازى فأخذ يطلق قذائفه بدون سابق انذار بقصد استفزاز الوطنيين في محاولة للقضاء

(٤٥) يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٧٠ .

(٤٦) يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٧٣ .

(٤٧) حسن سليمان : المرجع السابق ص ٢٣٨ .

(٤٨) يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٧٢ — ٧٣ .

عليهم وابادتهم ، مما أدى الى قتل عدد كبير من الأهالى ودفنهم تحت الأنقاض (٤٩) .

ونظرا لخطورة الموقف حرص « عمر المختار » على عدم الدخول مع الايطاليين فى معركة فاصلة خصوصا وانهم يمتلكون اسلحة متطورة لا توجد فى يد المجاهدين بل اتبع طريقة الكر والفر والهجوم الليلي كما سافر الى مصر بقصد التشاور مع السيد « محمد ادريس السنوسى » هناك ، وترتيب استمرار الجهاد ، وطلب ارسال المؤن والذخائر من مصر (٥٠) .

ونتيجة لهذا التكتيك الجديد فى المقاومة واجه الايطاليون صعوبة بالغة فى السيطرة على الموقف عبر عنها القائد الايطالى بقوله « اننا نحارب عدوا ليس له شكل متماسك يجعلنا دائما على اهبة الاستعداد للدفاع ، وكان الثوار مثل النار يمكن أن يظهروا اليوم فى مكان وغدا على بعد خمسين كيلو منه وهكذا » .

لقد نظم عمر المختار قوات المجاهدين على حسب قبائلهم وجعل لكل قبيلة فرقة مقاتلة باسبها يساعدها عدد من المتطوعين ، وعلى رأس كل فرقة قائد (٥١) وكان يجتمع بهم ويخطب فيهم مشعلا فى صدورهم نيران الحماس ، ويستحثهم على مواصلة القتال ضد أعدائهم حتى أصبح كل فرد منهم يؤمن أن الموت فى سبيل الوطن شهادة فى سبيل الله وأن الشهداء لهم أرقبى المراتب فى الجنة .

وقد اختار « عمر المختار » منطقة الجبل الأخضر لتكون مقرا لقيادة جيشه ، كما نظم معسكرات المجاهدين فيها ، وعلى الرغم من محاولات المدرعات والدبابات الايطالية اقتحام هذه المنطقة فقد باءت محاولاتها بالفشل وكان « عمر المختار » بالرغم من كبر سنه وضعف بصره يشترك بنفسه فى المعارك حتى ذاع صيته داخل ليبيا وخارجها . وكان المجاهدون

(٤٩) حسن سليمان : المرجع السابق ص ٢٢٨ .

(٥٠) جلال يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٧٣ .

(٥١) الجبل : المرجع السابق ص ٣٨٩ .

في كفاحهم يعتمدون على طريقة حرب العصابات^(٥٢) حيث يهاجمون القوات الإيطالية بطريقة خاطئة في المناطق الوعرة المسالك التي يصعب سير المصحات فيها ثم يرتدون الى مواقعهم بشكل سريع وهم على ظهور خيولهم مما القى الرعب في قلوب اعدائهم^(٥٣) .

وقد استمرت المعارك بين المجاهدين والقوات الإيطالية في منطقة الجبل الأخضر طوال عامي ١٩٢٤ ، ١٩٢٥ حاول الإيطاليون خلال ذلك حيث روح الانقسام بين المجاهدين فكانت الطائرات الإيطالية تقوم بالقاء للمنشورات المليئة بالوعود الكاذبة للمجاهدين ، ولكن تأثير ذلك كان ضعيفا خصوصا على رجال عمر المختار .

ونظرا لخطورة الموقف بالنسبة لمستقبل إيطاليا في ليبيا فقد توصل الإيطاليون الى أن قطع طرق الإمدادات عن عمر المختار في الجبل الأخضر ، والتي كانت تصل الى قواته من الشرق والغرب هي أفضل وسيلة لضعافه واجباره على الاستسلام وتحقيقا لهذه الخطة قامت إيطاليا باحتلال مناطق « الجغبوب » و « فزان » و « الكفرة » وغيرها من المواقف الاستراتيجية .

ولكن ذلك لم يزد رجال المقاومة الليبية الا تصميمها على مواصلة القتال ، فقد اشتبك « عمر المختار » ورجاله مع الإيطاليين في معارك حامية طوال شهر يوليو ١٩٢٧ حققوا فيها العديد من الانتصارات ، ولكن استمرار تدفق السلاح من إيطاليا لقواتها في ليبيا عاق المجاهدين عن تحقيق انتصارات حاسمة ضدهم^(٥٤) .

ولكى تمنع إيطاليا تدفق الأسلحة والذخائر التي كانت تصل الى المجاهدين من مصر ، قامت بانشاء حاجز من الأسلاك الشائكة المكهربة بين مصر وليبيا بطول ثلاثمائة كيلو مترا تبدأ من البحر شمالا الى واحة جغبوب جنوبا ، كما سعت لدى الحكومة المصرية حتى لا تزود الليبيين

(٥٢) حسن سليمان : المرجع السابق ص ١٩٢ .

(٥٣) يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٧٤ .

(٥٤) خطاب : المرجع السابق ص ٢٩٨ .

بالسلاح ثم قامت بحرب إبادة وقتل ضد الوطنيين بضربهم بالطائرات من الجو واتلاف مزرعاتهم وقتل مواشيهم ومصادرة بعضها .

ولما حاولت القوات الإيطالية الاستيلاء على منطقة فزان في يناير ١٩٢٨ التحمت معها قوات « عمر المختار » في معركة حامية الوطيس انهزم فيها الجيش الإيطالي بقيادة « جرازيانى » شر هزيمة .

ولما استمرت انتصارات المجاهدين قامت إيطاليا بتضييق الحصار عليهم في منطقة الجبل الأخضر كما أسند موسولبنى قيادة قواته الى القائد « بادوليو » الذى طالب المجاهدين بالاستسلام دون قيد أو شرط . الا ان تهديداته لم تجد استجابة لدى المجاهدين الذين صمموا على مواصلة الجهاد^(٥٥) ، ولكن الإيطاليين تمكنوا من الاستيلاء على فزان في يناير من عام ١٩٢٩ بعد مقاومة عنيفة استمرت حوالى ثمانية شهور .

في أعقاب ذلك تفاوض « بادوليو » مع « عمر المختار » وتم الاتفاق على ما يلى :

- ١ — عدم تدخل الحكومة الإيطالية في شئون الدين الاسلامى .
- ٢ — الاعتراف باللغة العربية في دواوين الحكومة .
- ٣ — أن تدرس اللغة العربية وأمور الدين في المدارس .
- ٤ — الغاء التفرقة في الحقوق بين الليبيين والإيطاليين .

وعلى الرغم من تظاهر « بادوليو » بقبول هذه الشروط فسرعان ما كثرت بوعوده^(٥٦) وحاول اغراء « عمر المختار » ببعض المناصب منها أن يكون نائبه في سبيل تخليه عن المقاومة ، ولكن عمر المختار رفض هذه المساومات وأصر على استمرار الجهاد وانهاء الهدنة مع الإيطاليين بعد أن اتضح له أن هدفهم من المفاوضات هو محاولة كسب الوقت لصالحهم .

(٥٥) الجمل : المرجع السابق ص ٣٩٠ .

(٥٦) خطاب : المرجع السابق ص ٢٩٩ .

وفي عام ١٩٣٠ حاولت إيطاليا وضع حد لحركة المقاومة الليبية فقام « جرازاني » بمحاصرة المجاهدين في الجبل الأخضر ومنع كافة الاتصالات بهم ، وسجن كبار المشايخ السنوسيين ورجال الاوقاف وأئمة المساجد ، وقام بتعذيبهم ، كما أغلق الزوايا السنوسية وصادر جميع أملاكها ، وملا معسكرات الاعتقال بالمعتقلين مع المجاهدين^(٥٧) ، وألقى بالمجاهدين من الطائرات فوق قراهم وعلى مرأى من ذويهم كما أقام الإسلاك الشائكة حول برقة ، ومنع أهلها من التنقل خارجها وقام بحرق المنازل والمزارع والأغنام .

والى جانب ذلك أنشأ « جرازاني » ما يسمى بالمحكمة الطائرة ، وهى محكمة عرفية سيارة تنقل في أرجاء البلاد على متن طائرة ، وتقوم بمحاكمة من يقع أسيرا من المجاهدين في دقائق معدودة ، وتحكم عليهم غالبا بالموت ومصادرة أملاكهم دون أن تسمح لهم بالدفاع عن أنفسهم^(٥٨) .

كما قام « جرازاني » بمحاصرة سكان الجبل الأخضر وملا السجون برجالها حتى سقطت « الكفرة » آخر معاقل السنوسية في أيدي قواته عام ١٩٣١م فاستباحها الإيطاليون مدة ثلاثة أيام وارتكبوا فيها العديد من المآسي والجرائم .

وكان لسقوط « الكفرة » في أيدي الإيطاليين أسوأ الأثر على حالة المجاهدين الليبيين حيث حرموا من مراكزهم الرئيسية ، ومن قواعد هامة كانوا يستندون عليها في عملياتهم العسكرية^(٥٩) .

وترتب على هذه التطورات أن أخذ الإيطاليون في ارتكاب العديد من الجرائم في حق الشعب الليبي ومن ذلك :

- ١ - إمعانهم في قتل وتعذيب الأهالي والعمل على تجويعهم .
- ٢ - محاولاتهم القضاء على اللغة العربية ، وغرضهم اللغة الإيطالية

(٥٧) الجمل : المرجع السابق ص ٣٩٢ .

(٥٨) شكرى : المرجع السابق ، المجلد الثاني ص ٧١٦ .

(٥٩) يحيى : المرجع السابق ج ٤ ص ٨٠ .

كلغة للتدريس في المدارس حتى أصبحت بمثابة اللغة الرسمية للتعامل في ليبيا .

٣ — محاولاتهم تنصير المسلمين في ليبيا واطعاف اخلاقتهم دون النظر الى احترام شعور الأهالي ومعتقداتهم .

٤ — اكثارهم من دور الفسق والفاحشة بهدف اضعاف روح المقاومة لدى الليبيين (٦٠) .

٥ — قيامهم بنزع الاراضى من ايدي الأهالي بدعوى اتصالهم بالمجاهدين أو بتهمة دفعهم الزكاة والعشور للسنوسيين (٦١) .

٦ — محاولة اهانة المسلمين في دينهم ، ومن امثلة ذلك قيام « بادوليو » برصف صالة قصره ببلاط نقش عليه اسم نبي المسلمين محمد صلى الله عليه وسلم حتى يمشی الغادى والرائح عليه .

٧ — جمع الأهالي في المعسكرات والقيام بتجويعهم وتعذيبهم .

٨ — مشيهم على المصاحف ، وانتهاك حرمة المساكن وسبي النساء ، وذبح الشيوخ والأطفال (٦٢) وقذفهم في البحر .

وعلى الرغم من أن موقف المجاهدين قد أصبح في حكم الميئوس منه من الناحية العسكرية فقد استمر « عمر المختار » في المقاومة يزود عن وطنه ، ويدافع عن كيانه حتى اصيب برصاصة وهو على ظهر جواده وقع على أثرها جريحاً (٦٣) فأوثقه أعداؤه بالحديد وساقوه أسيراً في ١١ سبتمبر ١٩٣١ حيث شكلت له محكمة برئاسة « بادوليو » لمحاكمته . وقد دانع

(٦٠) حسن سليمان : المرجع السابق ص ٢٣٨ .

(٦١) يحيى : المرجع السابق د ٤ ص ٨٥ .

(٦٢) على حسون : تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، دمشق ، المكتب الاسلامي من ٢٣١ .

(٦٣) خطاب : المرجع السابق ص ٣٠١ .

« المختار » عن نفسه وعن بلاده واتهم الاستعمار الإيطالي بالقرصنة وسفك الدماء . وفى ١٥ سبتمبر ١٩٣١ صدر الحكم بإعدامه شنقا^(٦٤) .

وهكذا انتهت حياة مناضل دافع عن بلاده دفاع الأبطال وكلفت آخر كلماته لبنى وطنه لا تياسوا من رحمة الله ، وإن الله سينصركم على المستعمر الغاصب وينتصر الاسلام .

وعلى الرغم من تخلص الإيطاليين من خصمهم العنيد والقوى « عمر المختار » فقد أثار استشهاد ضجة شديدة فى شتى الأقطار الإسلامية والعربية فأقيمت المآتم فى جميع مدن بلاد الشام وصلى الناس عليه صلاة الغائب فى الجامع الأموى ، كما رثاه العديد من الشعراء العرب ومنهم « أحمد شوقي » و « خليل مطران » فى مصر ، و « مخمود أبو رقية » فى تونس^(٦٥) .

ولم تتوقف حركة الجهاد بعد موت « المختار » فقد ترك أثرا خالدا من البطولة فى قومه^(٦٦) ، توارثه الأحفاد جيلا بعد جيل ، فلم تهدأ حركة المقاومة فى ليبيا حتى قامت الحرب العالمية الثانية التى انهزمت فيها إيطاليا وبعدما دخلت القضية الليبية فى طور جديد يتلخص فى أن إيطاليا دخلت الحرب بجانب ألمانيا ، وضد قوات الحلفاء الأمر الذى جعل بريطانيا تقدم مساعداتها لليبيين ، فبعد مفاوضات بين الأمير السنوسى والانجليز تم الاتفاق على تأسيس جيش لىبى بمساعدة الانجليز فى أغسطس ١٩٤٠ وقد شارك هذا الجيش فى المعارك التى دارت من أجل طرد جنود المحور من شمالى إفريقيا ، وأخرجهم من ليبيا وقد تحقق ذلك فى يناير ١٩٤٣ حيث تم إخراج آخر جندي إيطالى من ليبيا .

وبعد خروج القوات الإيطالية من ليبيا بدأت بريطانيا وفرنسا فى

(٦٤) ذكرت بعض الكتابات أن الإيطاليين قذفوا به من طائرة بعد شنقه .

(٦٥) شكرى : المرجع السابق ص ٧١٦ .

(٦٦) يحيى : المرجع السابق ج ٤ ص ٨٢ .

السيطرة عليها وقسمتها الى اقسام تولت بريطانيا ادارة اقليمى برقنة وطرابلس ، وتولت فرنسا ادارة اقليم فزان^(٦٧) .

وكان من المنتظر أن يتفسر ذلك الموقف بعد انتهاء الحرب ويتاح للشعب الليبي الحصول على استقلاله ولكن بريطانيا وفرنسا لم يديا أى استعداد للجلاء . ونتيجة لذلك بدأت الحركة الوطنية والاحزاب وشهدت ليبيا نشاطا سياسيا كبيرا واخذت الجبهات الوطنية والاحزاب والاندية والجمعيات^(٦٨) تطالب بوحدة ليبيا واستقلالها على أن يكون الأمر محمد ادريس السنوسى ملكا على البلاد . كما قامت جامعة الدول العربية بمساندة قضية الشعب الليبي والدفاع عن حقوقه فى الاستقلال ووحدة اراضيه^(٦٩) وبذل « عبد الرحمن عزام » الأمين العام لجامعة الدول العربية آنذاك كافة المساعى بشأن المسألة الليبية ، وندد بمحاولات التقسيم ، وطالب باجراء استفتاء تحت اشراف هيئة الأمم المتحدة والجامعة العربية حتى يعرب الشعب الليبي عن ارادته فى اختيار الحكومة التى يريدها .

ونجحت الجامعة العربية فى لم شمل الاحزاب السياسية فى ليبيا وتوحيد كلمتها .

وفى عام ١٩٤٦ قامت فى طرابلس مظاهرات صاخبة للمطالبة بالاستقلال ، ونتيجة لذلك اجتمع وزراء خارجية الدول الاربعة الكبرى لبحث مصر المستعمرات الإيطالية ومن بينها ليبيا ، ونتيجة لعدم توصلهم الى قرار موحد احوالوا الموضوع على هيئة الأمم المتحدة . وخلال ذلك حدثت مناورات من أجل تقسيم ليبيا حيث اجتمع وزير الخارجية البريطانى بيغن مع وزير الخارجية الايطالى سفورزا واتخذوا قرارا باعطاء حق الوصاية

(٦٧) أحمد رمزى : فزان بين يدي الأتراك والطلليان والفرنسيين ، القاهرة ١٩٥٢ ، ص ٤٩ — ٥٥ .

(٦٨) عن هذه الاحزاب والاندية والجمعيات انظر : نقولا زيسادة : ليبيا فى العصور الحديثة ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ص ١٤٠ .

(٦٩) سيد نوفل : العمل العربى المشترك ماضيه ومستقبله ، القاهرة ١٩٧٤ ص ٧٧ — ٧٨ .

لايطاليا على طرابلس ولانجلترا على برقة ، ولفرنسا على فزان على أن تتحول ليبيا الى دولة مستقلة بعد عشر سنوات ^(٧٠) ولكن الشعب الليبي رفض هذا القرار وقاومه ، وتوجه وفد ليبي الى الأمم المتحدة ليشرح قضية بلاده أمام أعضاء المنظمة الدولية ، وكان من نتيجة ذلك أن رفضت الأمم المتحدة قرار الوصاية .

وخلال ذلك الوقت قررت الأحزاب الطرابلسية تشكيل هيئة تحرير ليبيا في ١٣ مارس ١٩٤٧ ^(٧١) وضمت الهيئة « بشير السعداوي » و « أحمد السويحلي » و « محمود المنتصر » و « منصور قداره » و « طاهر المريضي » ولعب عبد الرحمن عزام الأمين العام لجامعة الدول العربية وقتذاك دورا هاما في العمل على تشكيل هذه الهيئة .

وقد تم توسيع نطاق هذه الهيئة في عام ١٩٤٩م وضمت مفتي طرابلس وغيره من الشخصيات وأصبح اسمها : المؤتمر الوطني الطرابلسي ، وأرسل المؤتمر وفدا الى بنغازي للاجتماع بالأمير السنوسي والاتفاق معه على قيام وحدة فيدرالية تحت رئاسته ، وعلى الرغم من أن السنوسي قد عارض هذه الوحدة في بداية الأمر فإنه لم يثبت أن وافق عليها ^(٧٢) .

وفي ٢٩ نوفمبر من عام ١٩٤٩م قويتا هيئة الأمم المتحدة استقلال ليبيا ، وقد سارت الأمور موضع التنفيذ حيث تم في ٢٤ ديسمبر ١٩٥١ الاعلان عن استقلال ليبيا بأقسائها الثلاثة ، وطرابلس ، وفزان ، تحت اسم المملكة الليبية المتحدة ، واعلان « محمد ادريس السنوسي » ملكا عليها وفي الوقت الذي أعلن فيه ذلك كانت القوات البريطانية والأمريكية المتمركزة في ليبيا تنفخ الأبواق تحية لليبيا في عيد استقلالها ^(٧٣) .

(٧٠) مجيد خدوري : ليبيا الحديثة ، بيروت ، ١٩٦٦ ، ص ١٥٢ .

(٧١) شكرى : المرجع السابق ، المجلد الثاني ، ص ١٠٢٣ وما بعدها .

(٧٢) ياغي وشاكر : المرجع السابق ص ٨٤ - ٨٥ .

(٧٣) سامي حكيم : استقلال ليبيا ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ،

الطبعة الثانية ١٩٨٠ ص ٢٤٥ - ٢٤٦ .

ثبت المصادر والمراجع

أحمد رمزي : فزان بين يدي الأتراك والطلليان والفرنسيين ، القاهرة ، ١٩٥٢ .

أحمد صدقي الدجاني : ليبيا قبيل الاحتلال الايطالى أو طرابلس الغرب فى أواخر العهد العثماني الثاني ١٨٨٢ — ١٩١١ ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٩٧١ .

اسماعيل ياغى وشكرك : تاريخ العالم الاسلامى الحديث والمعاصر ح ٢ .
انتونى جوزيف كاكيا : ليبيا فى العهد العثماني الثاني ١٨٣٥ — ١٩١١ ، ترجمة يوسف العبدلى — القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، ١٩٤٦ .

بشير السعداوى : فظائع الاستعمار الايطالى الفاشستى فى طرابلس برقة ، القاهرة ، ١٩٤٩ م .

جلال يحيى :

(أ) المغرب الكبير ، الجزء الثالث ، العصور الحديثة وظهور الاستعمار ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٩٨١ .

(ب) المغرب الكبير ، الجزء الرابع ، الفترة المعاصرة وحركات التحرر والاستقلال ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٩٨١ .

حسن سليمان محمود : ليبيا بين الماضى والحاضر .

زاهية قدورة : تاريخ العرب الحديث ، بيروت ، دار النهضة العربية ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

سامى حكيم : استقلال ليبيا ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، الطبعة الثانية ١٩٧٠ .

سيد نوفل : العمل العربي المشترك ماضيه ومستقبله ، القاهرة ، ١٩٧٤ .

شوقي الجمل : المغرب العربي الكبير في العصر الحديث .

عبد العزيز الشناوي : الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها ح ٢
القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠ .

عبد الكريم رافق : العرب والعثمانيون ، ١٥١٦ — ١٩١٦ ، دمشق ، ١٩٧٤ .

على خستون : تاريخ الدولة العثمانية وعلاقتها الخارجية ، دمشق ،
المكتب الاسلامي .

لوثرروب ستودارد : حاصر العالم الاسلامي — ترجمة عجاج نويهض
المجلد الثاني ، الجزء الثالث ، بيروت ، دار الفكر
الطبعة الرابعة ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٣ م .

مجيد خدوري : ليبيا الحديثة ، بيروت ١٩٦٦ م .

محمد الراقد : الفزو العثماني لمصر ونتائجه على الوطن العربي ،
الاسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ١٩٦٨ .

محمد شيت خطاب : قادة فتح المغرب العربي ، بيروت ، دار الفكر ،
١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

محمد فؤاد شكرى : ميلاد دولة ليبيا الحديثة ، المجلدان الاول والثاني ،
القاهرة ، مطبعة الاعتماد ١٩٥٧ .

تقولا زيادة : ليبيا في العصور الحديثة ، القاهرة ١٩٦٦ م .