

الصور واللوحات والأشكال

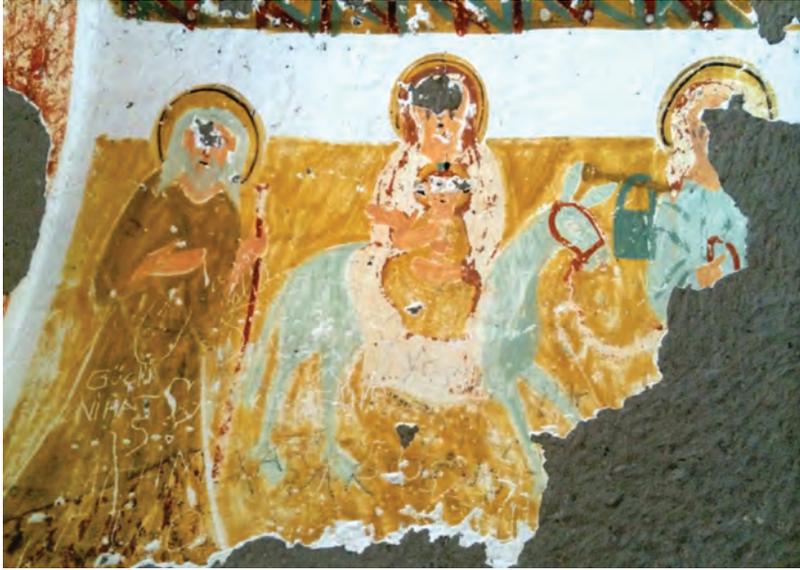




شكل (٢٠١) الهروب إلى مصر - فريسك Fresco - الفن البيزنطي
أوائل القرن الثاني عشر الميلادي

الكنيسة المظلمة - جوريم Goreme - كبادوكيا Cappadocia - تركيا





شكل (٢٠٢) الهروب إلى مصر - فريسك

داخل كنيسة Daniel Pantanassa

(كنيسة دانيال ووالدة الإله) - كبادوكيا - تركيا

يرجع للقرن (٩ - ١١م)



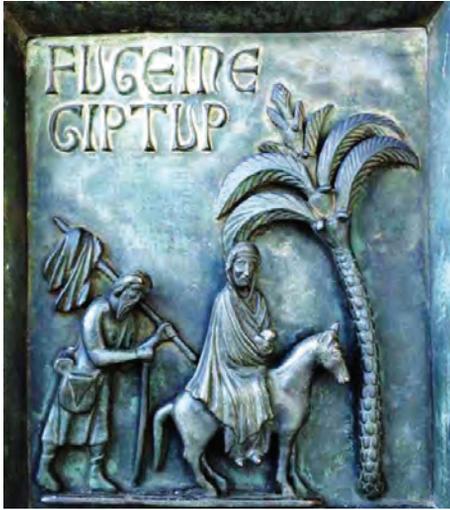


(شكل ٢٠٣) حلم يوسف - الهروب إلى مصر
 موزاييك بكنيسة باليرمو - إيطاليا
 cappella palatina palermo mosaici



(شكل ٢٠٤) رحلة العائلة المقدسة
 فريسك على جدران كنيسة توكالي كيليسا - جوريم - كبادوكيا - تركيا
 Fresco Old Church of Tokali Kilissa





شكل (٢٠٥) باب القديس رانيري San Ranieri . كاتدرائية بيزا - ايطاليا
ايقونة الهروب الى مصر احدى الايقونات العشرين التي تزيينه
من البرونز - حوالى سنة ١١٨٠م



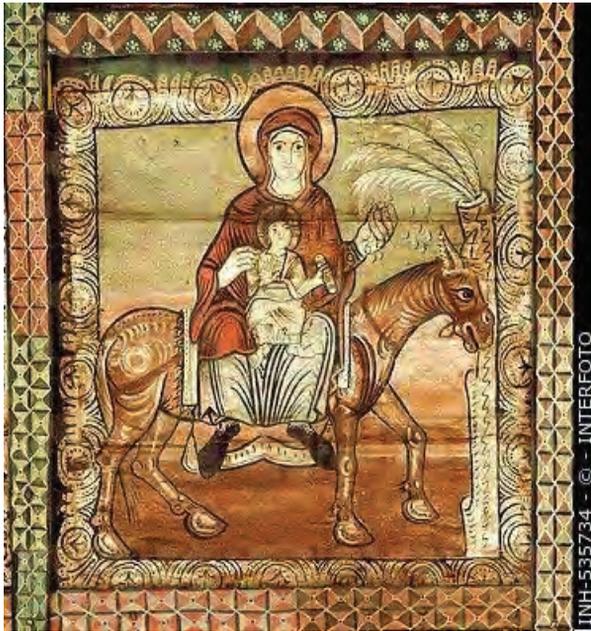
www.alamy.com - G3NR1G

شكل (٢٠٦) وعاء لحفظ الذخائر الدينية المقدسة عليه تصوير الميلاد والهروب الى مصر
خشب مطلي بالنحاس والمينا
فرنسا - الربع الثاني من القرن الثالث عشر
محفوظ بمتحف الأرميتاج - سان بطرسبورج - روسيا





شكل (٢٠٧) الهروب إلى مصر نحتا في كنيسة مغارة الحليب - بيت لحم

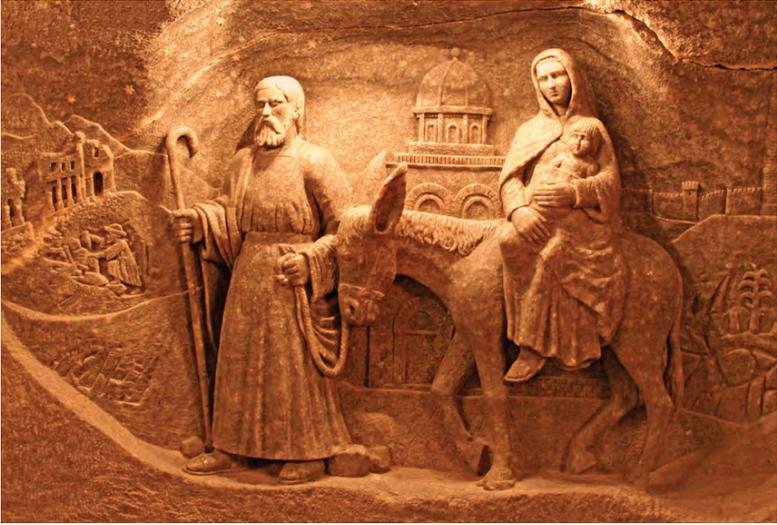


شكل (٢٠٨) لوحة الهروب إلى مصر - حوالي ١١٥٠م
كانتون جراوبوندين Zillis, Grisons سويسرا





شكل (٢٠٩) الهروب إلى مصر
 كاتدرائية العذراء مريم - كومو - Duomo di Como - لومباردي - إيطاليا
 بدأ بنائها في أواخر ١٣٠٠م، وانتهى في منتصف ١٧٠٠م،
 في مبنى تم دمج تصميمه بين القوطية وعصر النهضة والباروك.



شكل (٢١٠) الهروب إلى مصر - بولندا
 Wieliczka Salt Mine
 نحت في كنيسة بمناجم الملح تحت الأرض





شكل (٢١١) الهروب لمصر - كنيسة سان زينو San Zeno - فيرونا Verona - إيطاليا
من أعمال نيكولاس النحات في النصف الأول من القرن الثاني عشر



شكل (٢١٢) الهروب إلى مصر - كنيسة القديس يوسف - برمنجهام - المملكة المتحدة
من أعمال النحات البريطاني والتر ريتشي Walter Ritchie (١٩١٩ - ١٩٩٧ م)





شكل (٢١٣) العائلة المقدسة - المدرسة الطبية الساليرنية - إيطاليا
 أواخر القرن ١١ / وأوائل القرن ١٢ م بمتحف العصور الوسطى بولونيا - إيطاليا

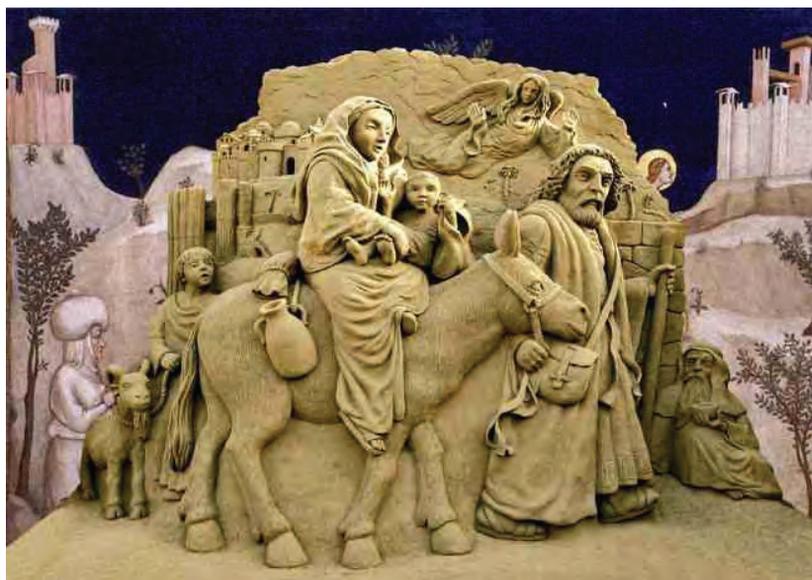


شكل (٢١٤) العائلة المقدسة - القرن ١١ م
 كاتدرائية ساليرنو Cattedrale di Salerno - إيطاليا





شكل (٢١٥) الهروب إلى مصر - رسم حانطي - القرن ١٦
كنيسة بيليو Church Bellieu - سماكوف Samakov - بلغاريا .



شكل (٢١٦) تشكيل باستخدام النحت على الرمل .





شكل (٢١٧) الهروب إلى مصر - نحت على تاج عمود - القرن ١٢ م
دير سان بدرو - أراجون - أسبانيا



شكل (٢١٨) الهروب إلى مصر - نحت على تاج عمود (القرن ١٢)
بازيليكا سان أندوك - Saint-Andoche - سيولييو Saulieu - فرنسا





(شكل ٢١٩) أعمال فنية معاصرة من الفخار عن رحلة العائلة المقدسة

يمكن استخدامها هدايا تذكارية لزيارة مواقع الرحلة

ومنها قارورة العائلة المقدسة وطبق بالنحت البارز

وأواني فخارية يمكن مملأها بالمياه من آبار المياه العذبة المنتشرة بمواقع العائلة المقدسة

للفنان عماد بباوي توفيق بمعهد الدراسات القبطية (٢٠٠٧م)





شكل (٢٢٠) رحلة العائلة المقدسة (نقش على جبل المقطم بالقاهرة)



شكل (٢٢١) العائلة المقدسة تستريح بعض الوقت لفنانة النحت الأمريكية
أنا حياة هنتنجتون (١٨٧٦ - ١٩٧٣م)
Anna Hyatt Huntington





شكل (٢٢٢) عمل فني تشكيلي يمثل الملاك الخادم لرحلة العائلة المقدسة

