

حُبُّ فِي زَمَنِ طَرِيقِ

السُّبْحِ حَسَّانِ

اسم الكتاب : حب في زمن حزين

اسم الكاتب : السيد حسان

رقم الإيداع : ٢٠١٥ / ٤٦٦٥

التسجيل الدولي : 9789778518009

الطبعة الأولى : ٢٠١٥

إخراج : هيام فهميم

صادر عن : مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر

١٥ ش السباق - مول المريلاند - مصر الجديدة



www.za7ma-kotab.com



www.facebook.com/za7ma

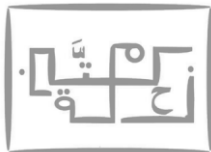


za7ma-kotab@hotmail.com

© جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

لمؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر

المشهرة قانونًا بسجل تجاري رقم / ٨٤٤٨٦



مؤسسة زحمة كتاب للثقافة والنشر

إهداء



”شاخ القلب من ذكراك ما عاد
في زماننا الموبوء أمان
ماذا يفيد ضجيج البحر لمن
رحل بعيدا عن الأوطان
قد كنت لي يوما شهادة ميلاد
جواز سفر لكل مكان“

السَّيِّدُ حَسَّانُ

(لو ينسأك القلب يا نجوان أنساه) ^١

ما أحلى العشق في عينيـك
يا نجران حين يغدو كالقـبـلة والصلاة

كلما داعبني حلم الرحيل
صحت وغربتــاه

ونازعني إليك حنين ومال
القلب عن ذكــراه

فيك عانقت دفء الليالي
يا جنة الله بدنيــاه

^١ قصيدة مهداة إلى قبائل نجران - المملكة العربية السعودية ،
وإلى تلك الأرض الساكنة في قلوبهم ، لما فيها من عزة
ورفعة وشموخ وتاريخ وكرم ، وشكر لكل من أرشدني
ووقف بجانبني ودعمني - خاصة الشاعر الكبير والنورس
العاشق/ عادل عسلان بلحارث .

أنا وأنت وأخـدود عريـق
وبدرا لاح في سـمـهـاه

وحلم بريء عانق طفلا في صباه
وجودا وكرم وقيم في أرضك لمسناه

نجران فيك الأصالة والشموخ
كالنجم الساطع في مـداه

فيك التاريخ العريق وسائلوا
البيوت القديمة عن معناه

فيك الصمود والفداء وسائلوا
أبا السعـود ومـن والاه

نجران فيك حزن الأم كلما
رحلنا عنه اشتقنا هـاه

كلما لفحنا الصقيع الدفء
بين أحضانك وجدناه

آمنت بك مجدا وشعبا بأن
العشق في عينيك حياة

إنى اخترت في الهوى فلا تلمن
القلب إذا العشق أدماه

كيف يسأل الطير عن سر
حزينه لسماه

قلت مقولتي لو ينسأك القلب
يا نجران أنساه

(وَلَمَّا أَوَّلَاكَ)

وَعَدَا يَنْثُرْنَا الْحَبَّ الْحَانَا
وَيَلْقَانَا فِي لَيْالِيهِ
رَوْضَا تَمْرَدَا فِي زَمَنِ
مَهَانَ عَلَى مَآسِيهِ
وَعَدَا تَنْسَابِ الْأَحْلَامِ عَلَى
الْقَلْبِ الْعَجُوزِ فَتَحْيِيهِ
بَعْدَ لَيْلَةِ يَأْسٍ عَاشَتْ عَمْرَا
تَعَانِدُهُ وَتَدْمِيهِ
إِنْ كَانَ الْوَدَاعُ زَارَنَا زَمَانَا
فَالْيَوْمَ يَبْلُغُ الْقَلْبُ أَمَانِيهِ
وَعَدَا أَرَاكَ صَبْحًا جَدِيدَا
تَشْرِقُ الْأَمَانِي الْكِبَارُ فِيهِ
كَمْ حَلَمْتَ بِعَمْرِ ضَاحِكَا
لَا حَزْنَ يَشْقِيهِ

لي صلاة بعيناك أظهر
بها من زمن سفيه
خذلنا وكسر حلما عشنا
عمرا نبني به
وغدا أراك في زمن جميل
توبة محت من القلب معصية تبكيه

(العمرى بحسب أهوالك)

بعضا من عطرك يسرى فى المكان
 يغزو القلب بلا استئذان
 يرتجف القلب العجوز وتسقط
 من الوجه الحزين دمعتان
 وما بين شك ويقين وأمل سجين
 خلف القضبــان
 أتساءل فى خجل هل العطر
 العائد لحبيب كــان
 أم الحزن أسكرني فتشابهت
 على العين كل الألوان
 ما للشوق قد عصفت بى أمواجه
 وتباعدت كل الشيطان
 شاخ القلب من ذكراك ما عاد
 فى زماننا الموبوء أمان

ماذا يفيد ضجيج البحر لمن
 رحل بعيدا عن الأوطان
 قد كنت لي يوما شهادة ميلاد
 جواز سفر لكل مكان
 ضاع الهوى منا حين اخترت
 يوما الرحيل والنسيان
 بعضا من عطرك يسرى في المكان
 يغزو القلب بلا استئذان
 لكنني تنزهت عن ما أبكاني
 حين عانيت في ليل الحرمان
 يا أسفا حين يذكرنا الشقوق
 الفانسي بعد فوات الأوان
 الدرب الحزين سيذكرنا مثلما
 كنا عصفورين شدا على الأغصان
 سيسكر من حكاياتنا كلما لاحت
 ذكـرانا على الوجدان

فعودي مثلما كنت خلف الضباب
سراب وطيف راقدين لا يتحركان
العطر عطرك لكن الوتر الحزين
تمزق لقطعتان
ما عاد في قلبي أشواق إنى
كفنتها يوماً بالأكفان

(ماذا تبقى لنا)

تكسر الحنين فينا وماتت
على الضفاف أحلامنا

توقف العمر بيننا وسقط
من الوجه الحزين ضحكنا

ففي زماننا الموبوء تلاشى
البريق من أحداقنا

طاف الحزن يوما
فكان وداعنا

ماذا تبقى لنا من الأقدار وعلى
الطرقات تربع جلاذنا

يفتش في زوايا القلب عن
ضحكة خجولة تعطر أيامنا

صادروا بياضا الصبح منا
وجعلوا من الحزن لنا مسكنا

فعدنا على الطرقات كما كنا

قناديل حزينة خبا ضوئها في
ليل حزين تعثرت فيه أقدامنا

ماذا يفعل الحنين وعلى جانب
الطريق تجمعت أحزاننا

ماذا تفيد دموعنا والعشـق
نراه ممنوعا في أوطاننا

ليت شعري ما كان أو كفته
على حين غرة في الأكفانا

وأبحرنا خلف أشواقنا وبالقلب
حلما عاند زماننا

طالت بنا البحار وتاهت ضفافنا
تكسر المجدف وغرقت مراكبنا

هل يعود الشوق

وتبقى الذكرى بيننا
حتى المشيب تدمينا
لا البعد أنسانا ولا
الشوق هدأ فينا
ويبقى في القلب
بعضا من الحنين
لأيام طهرا عاندد
الزمن الحزيننا
فالعطر الباقي يعيد
ذكرى ماضيـنا
شيء لاح لماقينا فترامى
الدمع يبكيـنا
ماتت أزهارنا
وفارق الروض الياسمين

شيء تغير في الزمان
صار كل شيء يشقينا

وأنت والحلم القديم
وعطرا في القلب دفيننا

وصورة على الجدار
نالت منها مآسينا

نسأل في خجل هل يعود
الشوق ويحيى أمانينا ؟

هل يعانقنا الصبح وتضحك
من جديد لياليينا ؟

(لن أنساك)

لن أنساك وأنت للقلب
نبضا يجري فيه

أهـواك وأنت التي إن
يعشق القلب سواها أعصيه

أموت قهرا ولا يسكنه
سواك وإن سقاني الزمان مآسيه

كيف أهجر دفء لياليك
وبريقا عيناك وما يخفيه

أشتاق إليك كل حين
على ضفاف العمر عشت أغنيه

أشتاق إلى توبة
أن غرق العمر في معاصيه

أشتاق لعطر أيامك
مثلما يشتاق المذنب لهاديه

إذا يَمِنُ الزَّمانُ عَلَيْنَا
 فَقَدْ بَلَغَ الْقَلْبُ أَقْصَى أَمَانِيهِ
 غدا تَطَارِدُنِي فِي الدُّنْيَا
 نَسَاءَ لَكِنِ الْقَلْبُ لَنْ يَتْنِيهِ
 حَسَنَاءَ مِنْ رُؤْيَيْتِهَا
 يَهْوَى السَّحَابُ مِنْ أَعَالِيهِ
 بَلْقَيْسُ بِضَحَكِهَا
 وَعَرْشُ إِنْ بَدَا لِلسَّقِيمِ يَغْوِيهِ
 تَبْقِيْنَ نَجْمَةً كُلَّمَا رَأَتْهَا
 لَيْلَى نَاحَتْ عَلَى زَمَنِ سَفِيهِ
 إِنْ الْعَشَقُ كَالِدَاعِي إِذَا
 دَعَا لِبِ الْعَاصِي لِدَاعِيَةِ
 وَالَّذِي يَعِيشُ بِأَرْضِ الْهَدَى
 لَنْ يَعْرِفَ الضَّلَالُ كَيْفَ يَغْوِيهِ

أنا منذ عرفت هـواك
صرفت القلب عن ناح بيه
وكفا أن تكوني قنديلا
ما زال يضيء لياليه

(طَوْبُ الْعَبِّ)

يا عازفا الناي الحزين
 لن ينفع شدو الأوتار
 أبغض الدهر ليالينا فصار
 كل شيء فينا دمار
 أحاديثنا أنكرها الشوق
 ما عاد منها تذكُّار
 والروض الجميل مات
 سندسه في خريف غدار
 لم يبق في الدفاتر
 الحزينة من أشعار
 كل الذي يلوح في
 سماؤنا أشلاء وغبار
 أحلام حاصرها زمننا
 عنيدا عربد فينا وجار

ضللنا المسار ولم نبصر
 في وضوح النهار
 أنى رأيت العشق مجمرة
 والعمر كان إعصار
 طويت الحب في القلب
 وأسدلت الستار
 فحدائق العمر زارها
 الخريف حتى صارت قفار
 النورس الأبيض ما عاد
 يجذبه ضوء الأقمار
 والسندباد عاش عاشقا
 وبعد طول الإبحار
 وجدته يسكر مع الصغار
 صار كل شيء زائف ومستعار

شهرزاد ما عادت حكايتهـا
 تسكّر شهر ريار
 والحب لا يعيش في أرض
 سال الحزن فيها أنهارا
 فلا تحزني إن غدا الحب
 بعدنا شيء من مرارار
 لا تحزن لم يبق في العشق
 عنف أو جنون وانتحار
 فالعمر قدر نعيشه
 وتمضى الحياة بلا أعمار
 لا يبقى من الحكاية غير
 حزن يجلس في وقار

(أبْكَانِي الدَّهْرَ يَوْمًا)

وكان الوداع ضيف ثقیل
ما أثقل العمر فی زمن علیل

لا تنتظري فجرا ولید یعانقنا
لم یعد للخیول من سهیل

لم تعد أشجار العمر مثلما
كانت تتراقص على اللحن وتمیل

لا تنتظري الحلم الحزین یعود
فقد ضاعَت منا المناذیل

لم یبق للرجوع من سبیل
فقد تهنا فی دنیا الرحیل

فی زمان الضلال لا شیء إلا
الخفافیش تعبت فی اللیل الطویل

وجلاد على الطرقات یسرق
من الیالی ضوء القنادیل

على أرصفة الشارع حزن
يحمل في طياته مرارة الفناجيل
حلما يترنح كالقتيل لم يعد
من حكايات الليل شيء جميل
خيوط الصبح يخنقها الضباب
وفي جوانحنا ينبض شعر هزيل
وعلى رواق الحزن لم يلوح من
موقدنا الواهن إلا ضوء ضئيل
أبكاني الدهر يوما ولم
يرحمني وحاصرنا حلما بخيل
وإذا يسأل الناس يوما عن
الوصال قل لي فرقنا زما دخيلا

(لن نموت من الوداع)

ويبق في الروض شيء من عطرنا
يسكر الأشجار مع كل شعاع

وتبقى على الأرض الحزينة بقايا
من دموع ورحيقنا المباع

في زمن رخيص حطم أشواقنا
وكسر المجداف والشرع

وتبقى في الدفاتر قصيدة
جمعتنا وأسقطت عنا القناع

وتبقى في الليل الطويل ضحكة
سكنت بين الأضلاع

عشنا عمرا مع الأشواق في صراع
لكننا لن نموت من الوداع

فالذكرى تعيد ماض أسدل
ستائره وتوارى خلف الضياع

فِي الْعَمْرِ الْحَزِينِ قَدْ نَشْتَاقُ إِلَى
لِيلَةٍ حُبِّ قَبْلِ الْوَدَاعِ
أَنْى رَأَيْتَ الدَّهْرَ يَخُونُ وَرَأَيْتَ
الْحُبَّ فِي مَزَادٍ يَبِيعُ

(وَنَبْقَى عَنْ بَعْضِ الْخَوَابِ)

قَضِينَا الْعَمَرَ فِي ارْتِحَالَا
طَيُورَا تَبَحَثُ عَنْ أَوْطَانَا

لَمْ يِعَانِقِ الْقَلْبُ إِلَّا أَهْوَالَا
وَزَيَّفَ أَحْلَامَ وَطْعَانَا

هَاجَتِ بِنَا الْبَحَارَ وَمَالَ
مَرْكَبِ الشُّوقِ بِالْفَرَسَانَا

إِنْ الْفَارِسَ وَإِنْ عَانَقَهُ الضَّلَالُ
لَنْ تَسْلُمَ رَأْيَتَهُ لَزَمَنَ جَبَانَا

وَالْخَمْرَ وَإِنْ عَظُمَ سَكْرُهُ الضَّالُ
لَنْ يَنْسِينَا الْأَحْزَانَا

لَنْ تَمُوتَ قِصَّتُنَا عَلَى الْأَطْلَالِ
وَإِنْ غَدَا الشُّوقُ سَكْرَانَا

يَبْقَى صَوْتُ الْخُلُخَالِ كَمُؤَذِّنَةٍ
فِي كُلِّ صَلَاةٍ تَنْشُدُ الْآذَانَا

وطيف إن بدا كالهلال
تساقط على جوانبه الفرقدان
لا تسخر من العمر البال
حين يصبح لحظة مهانة
إذا الدمع من مآقيه سال
وطلل الحزن سجان
إن عز اللقاء والسوال
رب ذكرى تركناها في مكان
تبعثنا بعد موت وزوال
تعيد لنا ما كان
إن ناحت الحمائم من وجع النبال
والفجر يطويه شفقان
سوف يأت الربيع في كمال
ويوقف في الأغصان
رحيقا رحل في ليال
نحس وقهر وحرمان

بطول العمر حملت آمال
حتى شاخ القلب قبل الأوان
وكأنني خرافة أطلّس الحمال
الذي لم يغدو نعسان
إن يكن القدر حلال فأكبر الحلال
أن يرأفنا بالكوكبان
ويبيق شيء في الخيال
يعيد ذكرى ما كان
إنّا تمردنا على النصال
والليل والبدر شاهدان

(وكان الدهر)

ما أثقل العمر إن عانقه
زمننا بخيس الرواية
تجمعت على راحتيه طيور
الردى والرزايا
حكم الدهر وجار وكان
القهر أكبر العطايا
رحم الله شوق سقط لم يبق
من أيامه غير بقايا
وحلما غدا والأيام
واقفة تروى الحكاية
وصدرا كان موطني
كلما اشتقت لصبايا
وعطرا كلما سرا هامت
من نسائمه الزوايا

صرفت نفسي عن زمنٍ لئيمٍ
تعطش لبكايها
وطويت الذي كان يوماً
سراً في غناي
هدنا الدهر والشيب
يوماً فكانت النهاية

(يشتاق القلبُ إلى ما خِينَا)

انتهت ليلة الأنس
وطوي الليل أمانينا

ما بنيناه بالأمس أنكرنا
وصار هم يعادينا

وكان الدهر ضاّق
بنا فصار يوارينا

كل ما شيّد على
شواطئ العمر الحزين

ودعنا لم يبق منه غير
بقايا أطيف تعزينا

أحلام كانت تبعث
فينا شوقا وحنينا

ركضت خلف الورى
وأنكرت ليالينا

وحدائق كان الربيع
ضيفها ما عادت تحمينا

تساقط الدمع أمطارا
وغدا العمر سجيننا

تتأثر من العيون
بريقا كم عاش يهديننا

كلما خبت أضواء القناديل
في ليل يبكيـنا

يشتاق القلب إلى ماضينا
إلى شـوق دفيننا

لعطرا إذا سرا يبعثنا
بعد موت وتأبيننا

لحب عربد فينا
من ألحانه يطرب السامعين

إلى أيام طهـرا
في لحظة ضلال تهديننا

إِنْ يَكُنِ الْفِرَاقُ قَدْرَ
فَالْأَيَّامِ لَنْ تَنْسِينَا

حُبًّا مِنْذُ الصَّبَا
أَخْفَيْنَاهُ فِي مَآقِينَا

(مُحَمَّدٌ حَزِينٌ)

لم يعد في حكايات
العشق ما نحكيه

السندباد الحزين سأم
الرحال ومل لياليه

وشهريار لم تعد
قصة شهرزاد ترضيه

تساقطت الأوراق منا وصار
كلانا في بيت يؤويه

في خريف العمر لا يبقى للقلب
غير حزن يشقيه

تمنيت لقاء يجمعنا
كشوق العاصي لهاديه

فتراقص في العين حزننا
كنا زمانا نعاده

احتترقت أمانِي العَمَر
وبَدَا للعمر مَآسِيه

شاخ القلب و مات الشُّوق
على مرافئه فلا تسأليه

بعض الجرح إن
طال يسأم شافيهِ

ويوم جئْت الروض
أقطف ازهارى وأناجيهِ

فلم يحصد القلب غير
دمع سكن مآقيهِ

عمرا حزين ودعنا فيه
الحب بكل مغانيهِ

(مُحِبُّ فِي زَمَنِ حَزِينٍ)

وحيـن رأيت الربيع ينكر أزاهيره
أدركت أن الزمان يخون وأننى قد لا أراك

قد أنسى عطرا أسكرني وأنساك ويتوه
من القلب العجوز عنوانك ومرسـاك

في زمن القهر لن ينبت الحب على الضفاف
مثلما كذبوا عليك وأخبروك في صباك

لن ينفع مع الجلاذ مسابح العشق التي
عشت زمـانا تحملـيها في يدك

أو تعويذة زمن كتبت وأنت صغيرة تبكي
موتاك فصبرا ربما بعد الحرب ألقاك

فالحزن يا سيدتي حرب والحزن حرب
والوداع ألف حرب تلوح بسمـاك

أهواك والعشق فيك ممنوع بأوطاني يا
قصة العمر الجميل في زمن أرداك

وأشتاق لكي في ليل طويل كاشتياق إلى
كسرة خبز على أرصفة الشارع الباكي
أه من هواك من رحيق شذاك ومن عشق
مصلوب الخطوات يجري في دماك
وحنين في القلب المجروح أدماني وأدماك
من زيف أمانتي عانقت يأسا فكبلاك
أنثرى الأوراق أو مزقيها وأعلن التمرد
في وطن جريح أبكاني وأبكأك
أصرخ في القديس الذي أعلن في دنيا
الغباء أنني كنت أكبر خطاياك
ربما أكون خاطئة حين أتيت بالحب في
زمن حزين كبل خطايا وخطاك
فأوطاننا يوما زارتها الغرابيين السوداء
وما عاد الحب فيها سلطان غناك
لو كان الفراق رجلا لقتلته وتطهرت
من ذنبه بصلابة في عينك

وحطمت قيود القهر التي كبلتنا وركضت
إلى حدائق الشوق أعانق نذاك
لتبرأت من كل الرهبان الذين رفضونا
وجئت إلى رحابك واخترت هذاك

(معصية الشوق)

لا تنزعج حين يغدو الحب ورقا ممزقا
 فبعض الشعر تقتله دفاتره
 إن زارنا الفراق فالعمر عشنا نحسبه والوداع
 طوال العمر شيئا لم نكذب به
 من السندباد الحزين الذي أفنى عمرا
 في البحار ولم يعانق حلمه
 كم عاش يترقب الحلم السكير على الليالي
 أن يعود مث لما كان يتخيله
 فالعشق في وطننا عصفورا سجين
 وألف سجان يكبله
 ألقى مسابح العشق التي بيدك
 إنها ذنب وقصاصنا لا يغفره

ففي أوطاننا صار يصدر
 القلب بأمانيه وعشقه
 تتطهري من عطر أسكرنا قبل
 أن يأت الجلال ويصادره
 ورتلي قليلا من القرآن على حلم
 عاش يطاردني وأطاردته
 لا تلوم الوقت إن انقضى
 وعانقنا وداع نسأله
 لا تحسبي أن الزمان قد
 ينسينا ما عشت أذكره
 لا تظن أن رعدة البرد في شتاء حزين تنسينا
 دفء أمل القلب يحمل به
 فالحب في القلب مثل طفلا أداعبه نورسا
 على الشواطئ أراقبه

أنا كالموج لا يرتاح من عشق أدمنه هل رأيت
 موج يهدأ على شواطئه
 أنا بحر أدمن نوارسه كلما
 لاحت على جوانب مراكبه
 فأرضى بمشيئة القدر وأبتسم غدا
 تشاء الأيام أنا شيئاً نجهله

(شيء يجذبني)

شيء يجذبني من أحزان
 لماضٍ عبر عليه زمان
 لحلم طل على الشيطان
 لربيع زار الروض إلفان
 فأحیی من جديد الأغصان
 عيناك حائرتان تائهتان
 تحملان بقايا بريق دبلان
 مبددان وضائعان العنوان
 مثل حلما شريد سكران
 لم يبق من ضوءهما كيان
 يشبهان عيناك الفاتنتين
 قبل أن يحاصرهما السجان
 في زمن بخيل وجبان
 يفتشان في زوايا المكان

عن حلم رحل في ليلة حرمان
يا ضوئا سرا شعاعه وكان
في الليل البهيم قنديلان
ما عاد من حكايتنا الآن
إلا أطياف ذكرى ودمعتان
فالحزن في زمننا المهان
كبرنا حتى صرنا شييان
والهرم كالعهن يحطمه الطعان

(أبى مثلك لا احري)

ويأت ربيع ويرحل ربيع
والأشواق لا تستكين

كنبض سرا فى القلب لم يتعبه
ضجر السنين

مثل الفراشة البيضاء لا تسأم
زهـر البساتين

قد يكون الزمان أسقانا الذل
والقهـر والـضنين

وشرد الحلم السكىـر
وفضح القلب المسكين

لكن يبقى فى الليالى
بعضاً من لهفة وحنين

تعيد لنا ما كان من
شوقا وعشقا دفيناً

تَبْقَيْنَ فِي أَيَّامِي سَحَابَةً عَلَى
الْعَمَرِ كُلِّمَا تَعْبَرِينَ

يَسْقُطُ الْمَطَرُ فَيُحْيِي
زَهْرَ الْيَاسْمِينِ

بَعْدَ رَحِيلِكَ أَقْفَرُ الْعَمَرِ
وَجَدُّ دَبِ الطَّيْنِ

عَاشَ الْقَلْبُ وَحِيدًا فَلَمْ
يَعَانِقْ غَيْرَ أَنْيْنِ

إِنْ نَشَاطَرَهُ الْعَمَرُ
زَادَ وَجَاوَزَ الْعَالَمِينَ

لَا تَسْأَلِينَ أُنَى مِثْلِكَ
لَا أَدْرِي مَاذَا تَجِيبِينَ

كَيْفَ أَصْبَحَ الْحَزْنَ
حَالِ الْمُحِبِّينَا

كَيْفَ غَدَا
الشُّوقُ سَجِينِ

(هنا مصر)^٢

لا تشك في نيران همدت تحت الرماد
 بعض من الهوا يجعلها تشب
 ولا تجاذب الريح وإن بدت ساكنة
 بعد الهدوء يأت الصخب
 ولا تلمس الأمانى في سيف تحت الغمد
 ولا تأمن يا وجه الدمثة في أرضنا الخشب
 إن رمانا الدهر من نوائبه
 وعاجت سماؤنا برماح المنايا كالشهب
 وجدت الفوارس فينا لا تخشى
 الردى إن المنيعة فينا شيء مرتغب

^٢ إلى أرواح نوارس مصر الشهداء بليبيا ، الذين استخلد ذكراكم في جدار ذاكرتى ما حييت ، فانعموا حيث رقدت أرواحكم .

قد أخطأت حين أتيت الأسود
 فالأسود فينا لا تعرف ترويض مدرب
 هنا مصر مقبرة الغزاة وتابوت
 لصعلوك إن شاء يقترب
 هنا مصر أرض الأمجاد كلها
 فمن أنت يا صفيق خلف قناع يحتجب
 يا متاجرًا بالدين والقتل شريعته
 من أجاز قتل الناس .. فى أى كتب؟
 سقيت الوطن حزنًا على أزاهيره
 قتلت يا سفاح الروض الخصب
 الدين عندك مستعار كما القناع
 خلفه تختبئ من الجبن والرعب
 الدين عندك دولار يعبد
 والمساجد غدت أنديّة للعب
 عكاظ عادت على راحتيك
 فأى إسلام يبيع النساء ويهب

دنست الأوطان كلها ومشيت
مختالا على الجثث في حلب
فقاوم الريح يا مداعبها
ولا تتكس الخيل وتهرب
طرابلس على سواحلك يسائلني
المسيح كيف مات زهر العنب
أفى الشتاء تموت السنابل
ولا يذبت على ضفافك الحب
عهدنا فيك صدرا رحيب
نرتاح فيه وقت المغيب
حسبنا الدار نفس الدار
قد كان بيننا ألف نسب
فكيف أصبح الحضرن فيك
خنجررا يطعن القلب
كيف عانق الهدى فيك
سفاح حقيـر مستدئـب

ستبقى رائحة الموتى عطرا
 أحمله حتى ثأر بلادي ولن يغيب
 الخمر الأحمر من عيني
 حين سرا ينساب بلا ذنب
 أعاتب فيك ولدا لأمه
 هذا أخى منك وكلنا عرب
 (میلاد) أنت سنبله للمجد
 وصرخة في وجه قاتل نجس
 لو كان عندي من رغد العيش لأهديت
 (بیشوی و صومائلی و سامح و جرجس)
 لكن غريب الوطن ولا شيء لدى
 غير دفاتر وبعض من الهمس
 يخنقه يأس وقهر ومرارة زمن
 لا شيء فيه غير التأس
 سأعد فنجان قهوتي السوداء
 (مینا) يا حلما أتى في ليال خرس

سأزور قبرك (هانى) وأتلو
أنشودة حب كتبتها بالأمس

سأزور (لوقا) فى بياض السحب
وأعانق فى السماء (كيرلس)

سأجعل لك من النوارس كاهنات
ترتل طقوس الوداع (تواضروس)

سأنادى مع قرع الأجراس
وداعا عصام
وداعا ماجد
وداعا أبانوب

وداعا (يوسف) إلى يوم مشمس

سأصلى عليكم فى مساجدنا
مثما صلى عليكم مسلمون فى القدس

(كَمْ عَشْتُ أَحْلَمَ)

وكان الحلم نبضا في الفؤاد
يسرى كما الرحيق بلا انقياد

ينساب على الدفاتر
القديمة مثل المداد

حتى زارنا القهر يوم بلا
ميعاد وأقصانا ظلم جلا

يا ضيعة العمر الجميل
ان حاصره زمن الفساد

وغد الصبح فيه
مشرقاً بلون السواد

وصار الروض البهيج
هادئاً كما يبدو الجماد

كم عشت أحلم في زمنا
رخيص وكان الحصاد

وطني المهدور على مائدة
الحكام يباع في المزاد
أيقنت أن حب الأوطان
يولد معنا ساعة الميلاد
لكن الدهر يجرى بما أراد
والمرء لا يدرك المراد
إن عائق الضلال الهدى
في زمن عليل باع الأمجاد
شهرزاد كفى عن الحكاية
أتعب المناهل ذل السهاد
شهريار يشتاق إلى السيف
الباتر وصهيل الجياد
كم عشت أحلم بوطن
ليس فيه قناص وسجان
ماذا يبقى لنا من كبرياء
في زمن عليل مهان

كيف ينساب الشعر
 ويسمعه وبيننا من القضبان
 أميالا وإن بدت كمسافة
 الغريق بلوغه الشيطان
 كبعد الليث والسبع
 أن يصبح صديقاً
 عشت أحلم حتى في
 الأحلام ضلال كاذب وحرمان
 فوارس باعت سيفها
 وصافحت زمن المحن
 والجواد الجامح خبا
 صهيله هدأ وسكن
 صار الوطن في مزار
 العمر برخص الثمن
 كم عشت أحلم بوطن
 لا يخونني فيه الظن

فِي أَحْزَانِهِ صُورَةُ الْقُدْسِ
تَوْقُظُ ضَمِيرَ وَهْنِ

يَتَنَاقَرُ عَطْرًا وَرَحِيقًا فِي
زَمَنِ الْكَآبَةِ وَالرَّدَى وَالْعَفْنِ

كَمْ عَشْتِ أَحْلَمَ بِصَبْحِ
يَطْلُ عَلَى وَطْنِي بِوَجْهِ نَضْرٍ

تُولِدُ الْأَحْلَامَ عَلَى رَاحَتِيهِ
وَتَنْهَمِرُ كَالْمَطَرِ

مَا أَجْمَلُ أَنْ يَصْبَحَ
الْوَطَنُ رَوْضًا أَخْضَرَ

إِنَّنَا بِالْأَوْطَانِ نَحْيَا
وَأَسْأَلُوا مِنْ رَحْلِ وَهْجَرِ

كَمْ عَشْتِ أَحْلَمَ بِعَيْدِ
لَا يَصَاحِبُهُ ضَجْرُ

كَمْ عَشْتِ أَحْلَمَ وَكَانَ مَا تَبْقَى
مِنَ الْعَمْرِ حُلُمًا دَاعِبَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ

(أبى)

أبى ما عاد يسـُـكر
 اللحن الحزين مثلما كان
 ما عاد يشفى وجعا الجرح
 القديم أي إنسان
 مرارة الأيام تقتل الناس
 والكل صار جبان
 مدينتنا تملؤها الخفافيش
 وبالحنانات يرقص رهبان
 وخلف الصناديق قطط تختبئ
 من وحشة الزمان
 على الطرقات بقايا صبيان
 أرعبها جلادا وسجان

مات الشوق والصفح والغفران
وسافر الموج وترك الشيطان

أمل ظل يراودني أعانق زمن
الطهر والنقاء والإيمان

أتعبنا الضجر يا أبي
وهدنا عمرا مدان

ضاق الكون في عيني يا أباي
صار كل شيئا رمادا ودخان

وأصبحت بلا أوطان في زمنا
مهان في ضحكته قهر وحرمان

كل الذي عشقناه يوما
مضى وكأن شيء ما كان

(آه يا وطن)

ماذا يبقى من وطن إن لانت عزائمه
 وباع مجده برخص الثمن
 إن عانق الضلال رهبانه فسكروا في
 الحانات وصافحوا زمنا عفن
 أي خلود يرتجى أي جنة نؤملها إذا
 طغى الشيطان وفينا سكن
 أي مجدا نسجله في دفاترنا إذا
 الفارس المغوار تعب ووهن
 أي أحلام ستتبت على الضفاف
 يوما في زمن لا يأتمن
 لا تفيد الأحلام السكارى في عمرا
 أشرق في عينيّه الشجن
 ان غدا الجلاذ في مدينتنا رمزا
 وعربد لياليينا واستوطن

أُتَيْتَ يَوْمًا وَلَمْ أُدْرِ مَاذَا جَرَى
فِيكَ يَا وَطَنَ مَنْ مِنْ مَنْ
مَا رَأَيْتَ فِيكَ غَيْرَ جَدَاوِلَ مِنَ الْقَهْرِ
تَجْرَى مِثْلَمَا تَجْرَى فِي النَّهْرِ السَّفَنِ
وَحِينَ يَعْوِي اللَّيْلُ عَلَى الطَّرِيقَاتِ
تَبْدُو مَدِينَتُنَا مَدِينَةَ أَشْبَاحِ يَسْكُنُهَا الْجِنُّ

(العربي الحر)

عفوا لا صمت بعد اليوم يخرسنا
لا حزن بعد الآن يشجينا

رحل الذئب الذميمة
ولا شيء بعده يشقينا

فكم كباتنا زيف أمانني
لم تكسر الأمل يوما فينا

وكم صفعنا ألف جلادا
وسققانا الذل والضنين

وكم حملنا يأس خلف يأس حتى
بكى الدهر من مأسينا

لكن الحر يكبر مع الحزن كلما
جرى الحزن في الشرايين

فقد علمتنا الأحزان
كيف تبني بنا

فيا أيها الذي طغى
 يوما في واديـنا
 هل نسيـت القتل شيء
 مبغـض في كل دينـا
 في القرآن في التوراة
 في الإنجيلـــــــــــــــــل
 لا تنسَ أنا العربي الحر
 وصوتي عال في كل الميادين
 أموت وتبقى كرامتي رمزا
 مهما طغى الظلم وعشش طويلا

(حَوْبَةُ الْحَقِّ خَلَابُ)

يا صلاح الدين قل لي كيف
تتبت للقلب أنياب

كيف يصبح الجلال فينا
من كان يوما من الأحباب

عار على الوطن أن يسفك
فيه الدم وينساب

على من كان شقيقا أن
يصبح اليوم نصاب

على من كان بالأمس
رمزا صار الآن كذاب

لن ينفع الضلال
هدى وصلاة وعتاب

لن ينفع الكافر
دعاء في محراب

من عاش ناكرا
أن أصله كان التراب
لن تنفعه قلادة الحظ
في زمن مرتاب
لن ينفع الظلم أي مجرم
فصوت الحق غلاب

(مزق منك القناع)

مزق عنك القناع وألق
بدفـاترك القديمة كلـها

وكشف وجهك المستور ونفض
يـدك الآن عنـها

اليوم يطل فجرا جديدا تحلق الطيور
حررة في سماءها

لملم يدك المفضوحة الآثمة واترك يا
لئيم عباءتـها

ألوانك الكئيبة أتعبتها وألوانك
الحمراء أزعجتها

قل للجلاد لن يفيد السوط اليوم
يقاضيك شعبها

قل للسجان حجبت الشمس عنا
اليوم تسكن مثلنا قضبانها

اليوم يصير الكون قبراً فمدد
جسدك الهزيل على أرضها

لن يجمعك فيها غير السكوت لطالما
علا صوتك على أهلها

اليوم تجنى ثمار عمرك
الأسود والتاريخ يكتبها

فمصر الأم باقية رغم الرزايا
حمى الله عزتــــها

سلام شباب مصر حراسها على
الدهر تبنون مجدها

رافعين رايات النصر عاليا
ملبيين دوماً ندائها

فالله أكبر على كل معتد
على من خان وعدها

مزق عنك القناع وألق بدفاترك
القديمة كلــــها

الآن يقاضيك شهيدُها طفلُها
وعجوزُها شبابُها نيلُها
يقاضيك شهيد في الليل حارسها
فاضت روحه إلى بارئها
وطفلة في ليالي البؤس اغتصب
منها بـرأة ضحكاتها
وعجوز أبكاها الدهر في لفح
الصقيع داعبها بردها
يقاضيك الجمد والسحاب يقاضيك
الطير والبحر وزهرها
يقاضيك علم وقفت أمامه تقسم
أن تموت من أجلها
يقاضيك قدس محتل وعروبة
أغتصب احترامها
مزق عنك القناع اليوم سقطت
الأقنعة من وجوهها

كيف تخون من يوما كنت هناك
 جنيـنا في رحمها
 مزق عنك القنـاع مصر
 الأم يرفضك حـضـنها
 فأنت لم تكن منـها
 لم تكن يوما حفيد ابنها

(أخبرني)

لملم ما تبقى من حكايتك
وارحل بعيدا مثل السندباد

فيوم أتيت أرضنا
والحزن صار في كل واد

ضاعت أمجادنا الكبيرة
ولاحت في الأفاق رماد

كسرت فينا ضحكة عمر مجنون
فأشرق صباحنا بلون السواد

ارحل ما عاد شيء من أكاذيبك
يا من بعت وطننا في مزاد

هل كان الدولار أغلى من وطننا
حبسه يملك الفؤاد

جعلت من العربيـد رجـلا
ومن الكذابين أسـيـاد

ويقولون عنك أمير المؤمنين
ونسوا أنك أمير الضلال والفساد

فتتش في مجدك المزعموم
وأخبرني بالله عليك أين الأمجاد

(دراحولا)

لا تلوم الفئران إن اختبأت
خلف صناديق القمامة

ولا تسألوا العرييد لماذا
أتى طالبا للإمارة

فقد أخبرني أبي يوما أن اللئيم
يشتاق لبعض من آثامه

في زمن الندامة بعض الفئران
ترتدي العمامة

أوطاننا صارت مدينة أشباح
يسكنها دراكولا الجرذامة

يجوب شوارعها لا يفرق
بين عصفور ويمامة

رائحة الأشلاء وبقايا الزمان
تفوح منها العفانة

وعلى المصباح بومة تجمعت
في ملامحها الدمامة
والوطن طفل سكير على الدرب
مترنح من الثمالة

(وَإِنْ سَأَلُوكَ عَنِ الْوَطَنِ)

وَإِنْ سَأَلُوكَ عَنِ الْوَطَنِ قُلْ
يَوْمَ زَارَتْنَا الْبُومَةُ السُّودَاءَ أَفَلْ
بَرِيقَاكُمْ لَاحَ عَمْرَأَ فِي الْمَقْلِ
مَا عَرَفْنَا إِلَّا طَعْمَ الشَّجَنِ
خَاصَمْتَنَا الْأَمْجَادَ وَرَحَلَ
عَنْ سَمَاؤُنَا أَلْفَ حُلْمًا وَأَمَلْ
صَارَتْ مَسَاجِدُنَا يَمْلُؤُهَا
شِيُوخًا يَتَاجِرُونَ بِالْذَّجْلِ
وَشَوَارِعُنَا تَفْوُحُ مِنْهَا
رَائِحَةُ الْمَوْتِ وَالْعَفْنِ
نَوَارِسُنَا الْبَرِيئَةُ تَزِينُتْ بِالْكَفَنِ

وان سألوك عن الوطن قل
سابقى الوطن أرجوحه
نزورها كلما اشتقنا لأيام الصبا والصغر

الفهرس



- ٢ ----- (لو ينسأك القلب يا نجران أنساه)
- ٥ ----- (وغدا أراك)
- ٧ ----- (لعمرى عشت أهواك)
- ١٠ ----- (ماذا تبقى لنا)
- ١٢ ----- (هل يعود الشوق)
- ١٤ ----- (لن أنسأك)
- ١٧ ----- (طويت الحب)
- ٢٠ ----- (أبكاني الدهر يوما)
- ٢٢ ----- (لن نموت من الوداع)
- ٢٤ ----- (ونبقى عن بعض أغراب)
- ٢٧ ----- (وكان الدهر)
- ٢٩ ----- (يشتاق القلب إلى ماضينا)
- ٣٢ ----- (عمر حزين)

- ٣٤ ----- (حب في زمن حزين)
- ٣٧ ----- (معصية الشوق)
- ٤٠ ----- (شيء يجذبني)
- ٤٢ ----- (أنى مثلك لا ادري)
- ٤٤ ----- (هنا مصر)
- ٤٩ ----- (كم عشت أحلم)
- ٥٣ ----- (أبى)
- ٥٥ ----- (آه يا وطن)
- ٥٧ ----- (العربي الحر)
- ٥٩ ----- (صوت الحق غلاب)
- ٦١ ----- (مزق عنك القناع)
- ٦٥ ----- (أخبرني)
- ٦٧ ----- (دراكولا)
- ٦٩ ----- (وان سألوك عن الوطن)
- ٧١ ----- الفهرس