

الفهرست

الموضوع	الصفحة
مقدمة.....	3
الفصل الأول تأسيس القاهرة ونموها العمراني مع الزمن.....	5
تأسيس القاهرة ونموها العمراني مع الزمن.....	6
القاهرة في زمن الأيوبيين.....	27
القاهرة في زمن المماليك.....	32
القاهرة في زمن العثمانيين.....	39
الفصل الثاني باب النصر.....	43
باب النصر (أثر رقم 7) (480هـ / 1087م).....	44
تاريخ إنشاء باب النصر.....	45
الاسم الجديد لباب النصر.....	46
مادة بناء البوابة وأسلوب البناء.....	46
الوصف المعماري.....	47
برجي باب النصر.....	47
البوابة بين البرجين.....	49
الممر المستعرض والرحبة خلف الباب.....	51
برج السلم المتصل بباب النصر.....	51
النقوش الكتابة على باب النصر.....	53

أبواب القاهرة الثلاثة (النصر، الفتوح، زويلة)

54	 المرسوم المملوكي
55	 الكرة الحديدية المعلقة بباب النصر
55	 الباشورة التي كانت تتقدم باب النصر
56	 انطباعات الرحالة
58	 الشنق على باب النصر
63	 الفصل الثالث: باب الفتوح
64	 باب الفتوح (أثر رقم 6) (480هـ / 1087م)
65	 مهندس بناء الباب
66	 الاسم الجديد الذي أطلقه بد الجمالي على باب الفتوح
67	 مادة بناء البوابة وأسلوب البناء
67	 الوصف المعماري
72	 النص التأسيسي لباب الفتوح
74	 الباشورة التي كانت تتقدم باب الفتوح
75	 انطباعات الرحالة الأجانب حول بوابات القاهرة
77	 الفصل الرابع باب زويلة
78	 باب زويلة (أثر رقم 199) (482هـ / 1089م)
80	 النص التأسيسي للباب
81	 اسم الباب
83	 مادة بناء البوابات واسلوب البناء
83	 الوصف المعماري

أبواب القاهرة الثلاثة (النصر، الفتوح، زويلة)

88	كتابات المؤرخين عن باب زويلة.
90	قفل وفتح باب زويلة.
91	الإعدام والشنق على باب زويلة.
102	مساجلة الشعراء في ميل المئذنة فوق البرج الغربي لباب زويلة.
105	الخرائط والاشكال واللوحات.
107	اولا: الخرائط.
113	ثانيا: الاشكال.
118	ثالثا: اللوحات.
133	الفهرس.