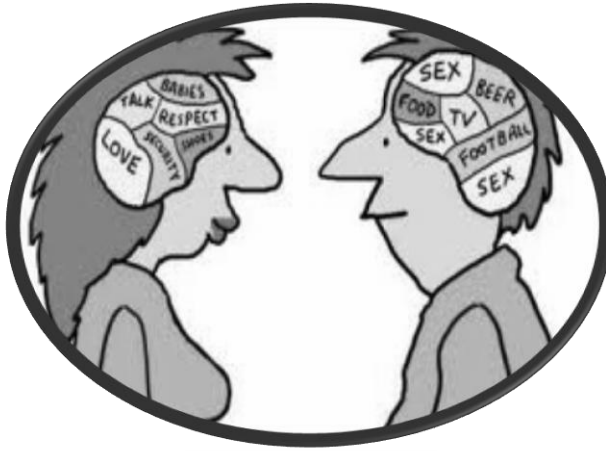
الفصل الثاني

الاختلافات الفكرية



كيفية التفكير

بغيـر الوعي بأننا من المفتـرض أن نكـون مختلفين سيكون الرجال والنساء على خلاف مع بعضهم البعض فنحن في العادة نصبح غاضبين أو محبطين مع الجنس الآخر لأننا ننسى هذه الحقيقة المهمة ... !

إننا نتوقـع أن يكون الجنـس الآخر يشبهنا تقريـبًا ، ونرغب منه أن يريد ما نريد ، ويشعر بما نشعر به ، فالرجال يتوقعون خطأ أن تفكـر النسـاء وتتواصـل وتستجيـب بالأسلـوب الـذي يتبـعـه الرجـال ،

والنساء يتوقعن أن يشعر الرجال ويتواصلون ويستجيبون بالأسلوب الذي تتبعه النساء .

لقد نسينا أنه يفترض أن يكون الرجال والنساء مختلفين ونتيجة لذلك تكون علاقتنا مزدحمة باحتكاكات وصراعات غير ضرورية ، فمن الواضح أن إدراك واحترام هذه الاختلافات يؤدي إلى تناقص الارتباك حين تتعامل مع الجنس الآخر بدرجة مذهلة ، حينما نتذكر أن الرجال من المريخ والنساء من الزهرة .

إن قيم الرجال والنساء مختلفة بطبيعتها ، وعلينا أن نحاول فهم أعظم الأخطاء التي نرتكبها عند التواصل مع الجنس الآخر .

الرجال يقدمون خطأ حلولا ويبرهنون ، بينما النساء يقدِّمن نصحا وتوجيها دون طلب مسبق ، وعن طريق فهم اختلافنا يصبح واضحا لماذا يرتكب الرجال والنساء هذه الأخطاء دون علم ، وبتذكر الاختلافات نستطيع أن نصحح أخطاءنا ونستجيب لبعضنا مباشرة بطرق أكثر إنتاجية .

أسلوب التفكير

الرجل

يربط الأمور ببعضها البعض بشكل حلقات متواصلة ، وبطريق التدرج يقوم برسم صورة واضحة للموضوع الذي هو بصدده .

المرأة

ترسم صورة كاملة للموضوع في البداية وذلك عن طريق الحدس ، وبعد ذلك تقوم بمحاولة اكتشاف كل الأجزاء المتعلقة بذلك الموضوع ، ومن ثم تقوم بربط الأجزاء بعضها ببعض.

٥٥% من مخ المرأة يحتوي على المادة الرمادية ، مقارنة بخمسين بالمائة فقط في مخ الرجل ، وقد يفسر هذا تفوق النساء في اختبارات اللغة والقدرة اللفظية عن الرجال ، وعلى العكس فإن للرجال قسطا أكبر من المادة البيضاء التي تنقل المعلومات من مناطق بعيدة ، وربما يكون هذا هو سر قدراتهم البصرية الأكبر ،

فمخ المرأة يحتوي على تعرجات أكثر منها في مخ الرجل ، كما أن مخ المرأة يحتوي على روابط طويلة تصل بين الجزء الأيمن والأيسر من المخ ، فنظرًا لطول الروابط وكثرة التعرجات في مخ المرأة تجدها قادرة على أن تتحكم بكلا الجزأين من المخ معًا فهي تتحدث بعواطفها غالبًا ، بينما نلاحظ أن الرجل يصعب عليه التعبير عن عواطفه بسهولة .
عندما تواجه الرجل مشكلة ما فإنه يفضل الجلوس وحده والتفكير بمشكلته لإيجاد الحل لها ، بينما تحب المرأة أن تتكلم عن ما يواجهها من مشاكل حتى لو كانت تستطيع إيجاد الحل بنفسها ، فهي تحب أن تجد من يستمع إليها .
المناطق التي تنشط في دماغ الرجل تختلف عن التي تنشط في دماغ المرأة أثناء الراحة والاسترخاء والتحدث والتفكير والغضب والانفعالات ، والاستجابة والمشاعر ، والمراة أكثر عرضة للإكتئاب ؛ لأنها تستخدم مناطق مخزنة للمشاعر أكثر من الرجل .

دماغ الرجل يقوم بعملية واحدة فقط في وقت واحد ، كما أن دماغه يعمل بطريقة الوحدة الواحدة أي يركز الاهتمام على قسم معين من الدماغ أثناء القيام بالمهمة وتخف العمليات في الأقسام الأخرى ، بينما المرأة متعددة المهام وتتواصل مع أكثر من عمل في آن واحد .

إن كل الأبحـاث الموجـودة تؤكد أن قراءة الخرائـط واستيعابها وإسقاطها على الواقع يعتمد على القـدرات المكانية في الدمـاغ ، وهي تقع في القسم الأيمن لدى الذكـور ، وهي إحدى أقوي المناطـق في الدمـاغ كما يظهر المسح الدماغي ذلك ، وتطورت تلك الخاصية عبر الزمن نظرا لعمل الرجل في الصيد واحتياجاته لنظام ملاحة عالي الكفاءة .

- **عندما تنظر إلى مصف سيارات .. هل يمكنك أن تحدد جنس السائق ؟**

سؤال أجابت عنه دراستان ، الأولى في انجلترا حيث وجدت الدراسة أن الذكـور يمكنهم رصف السيـارة بصورة عكسية بدقة ٨٢% ، و ٧٢% قاموا بها من أول محاولة ، بينما الإناث قمن بذلك بدقة ٢٢% ، و ٢٣% منهن فقط قمن بذلك من أول مرة ، والدراسة الثانية كانت في سنغافورة وكانت دقة الذكور ٦٦% ، و ٦٨ % منهم من أول محاولة ، وللإناث دقة ١٩% ، وفقط ١٢% منهن من أول محاولة .

استخدام العقل

من المعروف أن الرجل يستخدم الجانب الأيسر من عقله ، بينما المرأة تستخدم الجانب الأيمن من عقلها ، وصفات الجانب الأيسر (الأرقام ، التحليل ، الترتيب) ، والخدمات التي يقدمها (القرارات ، التخطيط ، الواقعية) .

أما صفات الجانب الأيمن من العقل (العاطفة) ، والخدمات التي يقدمها (الخيال ، الإبداع ، التناسق ، الألحان ، الذوق) .

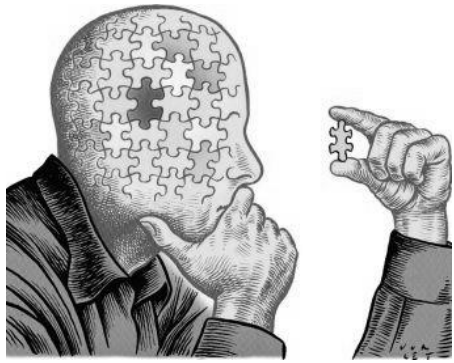
يستخدم كل من الرجال والنساء أنسجة مختلفة من المخ ، وبطريقة مختلفة أثناء عملية التفكير :

الوظيفة	الذكر	الأنثى
الذاكرة	بالتساوي بين النصفين أعلي في النصف الأيمن	أعلى في النصف الأيسر
آليات اللغة والنطق	النصف الأيسر المقدمة والمؤخرة	أعلى في النصف الأيسر
الحصيلة اللغوية	النصف الأيسر المقدمة والمؤخرة	كلا النصفين
المشاعر والإنفعالات	النصف الأيمن	كلا النصفين

ولا يمنع أن يدرب الإنسان بحيث يمتلك المهارات فيكون قادرًا على تشغيل النظامين معًا ، فعندما تتكلم المرأة لا تتكلم بصيغة قرارات أو أوامر ، وإنما (حكايات أو قصص) ، بينما الرجل يأخذ كل كلامها بقرارات ، فعندما تحكي المرأة قصة معينة أو موقفا عابرا فإن الرجل يعتقد أنها تنتظر أو تريد منه في النهاية حلًا أو علاجًا لمشكلة ، بينما هي تحكي لمجرد أنها تريده أن يسمع لما تقوله .

أوضحت الدراسات أن المرأة تتكلم أكثر مما تسمع ، بينما الرجل يسمع أكثر مما يتكلم ، فالمرأة تتكلم تقريبًا ١٤٠٠٠ كلمة في اليوم بينما الرجل يتكلم ٨٠٠٠ كلمة في اليوم .

النظرة للأمور



الرجل ينظر إلى الأمور أو إلى الصورة بشكل كامل ، فالنظرة العامة تكفيه ، أما المرأة فتنظر إلى تفاصيلها .

المرأة نظرتها تفصيليـة ، فطبيعة الرجل (الإجمـال) بينما طبيعة المرأة (التفاصيـل) ، وقد يكـون ذلك ناتجا عن طبيعة حركة الرجل في المجتمع إذ يكون هدفـه تأمين مستقبل زوجته وأولاده بينما المرأة تهتم بتفاصيل أبنائها ومنزلها وتربية أولادها واهتمامها بزوجها وبناء حياتها الزوجية بكل تفاصيلها .

الذكاء العقلي

الذكاء العقلي عند الرجل

- لديه قدرة على التنبؤ بالسلوكيات والمواقف وبعد نظر ، وغالبا ما تصدق تلك التنبؤات .
- ذو شخصية ناقدة ، يغلب عليه المنطق والجدال بشكل كبير جدا .
- له اهتمامات فكرية وفلسفية أكثر منها إبداعية .
- طموح جدا ومنتج فعّال .
- شديد الحساسية فيما يتعلق بالجوانب العقلية .
- لا يميل إلى الإنحيازية غالبا وموضوعي .
- كتوم جدا وغير معبر .
- بارد عاطفيا .

الذكاء العقلي عند المرأة

- لديها ثقة كبيرة في الأفكار التي تتبناها .
- تملك القدرة على الإفصاح وطلاقة التعبير .
- تجمع بين الاهتمامات الفكرية والإبداعية أو الجمالية .
- تميل إلى التمعن والتدقيق في الأفكار ودوافعها.
- يغلب عليها التأمل وتميل إليه بشدة .
- أهم ظواهرها القلق والتوتر .
- دائما ما تشعر بالذنب وتحرص على المحاسبة المستمرة .

الصندوق والشبكة

عقل الرجل

عقل الرجل صناديق مغلقة محكمة الإغلاق ، وغير مختلطة ، فهناك صندوق السيـارة ، وصندوق البيت ، وصندوق الأهل ، وصندوق العمل ، وصندوق الأولاد، وصندوق الأصدقاء ، وصندوق المقهى ... إلخ .

وصندوق اللا شيء فإنه يذهب إلى هذا الصنـدوق ويفتحه ويركز فيه ، وعندما يكون داخل هذا الصندوق فإنه لا يرى شيئًا خارجه ، فإذا انتهى أغلقه بإحكام ثم شرع في فتح صندوق آخر .. وهكذا .

وهذا هو ما يفسر أنه عندما يكون في عمله فإنه لا ينشغل كثيرًا بما تقوله زوجته عما حدث للأولاد ، وإذا كان يُصلح سيارته فهو أقل اهتمامًا بما يحدث لأقاربه ، وعندما يشاهد مباراة لكرة القدم فهو لا يهتم كثيرًا بأن الأكل على النار يحترق ، أو بأن عامل التليفون يقف على البـاب من عدة دقائـق ينتظر إذنًا بالدخول .

المثير في صناديق الرجل أن لديه صندوقا اسمه (صنـدوق اللا شيء) فهو يستطيـع أن يفتـح هذا الصندوق ثم يختفي فيه عقليًا - وإن بقي موجودًا بجسده وسلوكـه ، فيمكن للرجل أن يفتح التليفزيـون ويبقى أمامه لساعات يقلب بين القنـوات فى بلاهة وهو في الحقيقة يصنع لا شيء ، ويمكنه أن يفعل الشيء نفسه أمام الإنترنـت ، ويمكنه أن يذهب ليصطـاد فيضـع الصنـارة في الماء عدة ساعات ثم يعود كما ذهب ، تسأله زوجتـه : "ماذا اصطدت: ، فيقول : "لا شيء" ، لأنه لم يكن يصطاد .. كان يصنع لا شيء !

جامعة بنسلفانيا فى دراسة حديثة أثبتت هذه الحقيقة بتصوير نشاط المخ ، فيمكن للرجل أن يقضي ساعات لا يصنع شيئًا تقريبًا ، أما المرأة فصورة المخ لديها تبدي نشاطًا وحركة لا تنقطع .

وتأتي المشكلة عندما تُحدث الزوجة الشبكية زوجها الصندوقي فلا يرد عليها ، هي تتحدث إليه وسط أشياء كثيرة أخرى تفعلها ، وهو لا يفهم هذا لأنه - كرجل - يفهم أنه إذا أردنا أن نتحدث فعلينا أن ندخل صندوق الكلام وهي لم تفعل ، وتقع الكارثة عندما يصادف هذا الحديث الوقت الذي يكون فيه الرجل في صندوق اللاشيء ، فهو حينها لم يسمع كلمة واحدة مما قالت حتى لو كان يرد عليها .

ويحدث كثيرًا أن تُقسم الزوجة أنها قالت لزوجها خبرًا أو معلومة ، ويُقسم هو أيضًا أنه أول مرة يسمع بهذا الموضوع ، وكلاهما صادق ، لأنها شبكية وهو صندوقي .

والحقيقة أنه لا يمكن للمرأة أن تدخل صندوق اللاشيء مع الرجل ، لأنها بمجرد دخوله ستصبح شيئًا .. هذا أولًا ، وثانيًا أنها بمجرد دخوله ستبدأ في طرح الأسئلة : ماذا تفعل يا حبيبي ، هل تريد مساعدة ، هل هذا أفضل ، ما هذا الشيء ، كيف حدث هذا .. ويثور هنا الرجل ويطرد المرأة ، لأنه يعلم أنها إن بقيت فلن

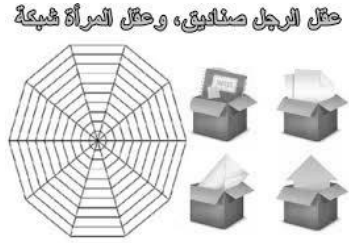
تصمت ، وهي تعلم أنها إن وعدت بالصمت ففطرتها تمنعها من الوفاء به .

يدخل الرجل في صندوق اللا شيء في حالات الإجهاد والضغط العصبي ، وتفضل المرأة أن تعمل شبكتها فتتحدث في الموضوع مع أي أحد ولأطول فترة ممكنة لأن المرأة إذا لم تتحدث عما يسبب لها الضغط والتوتر يمكن لعقلها أن ينفجر ، مثل ماكينة السيارة التي تعمل بأقصى طاقتها رغم أن الفرامل غير مجهزة .

عندما تأتى المرأة للرجل في حالة عصبية شديدة فإنه يجب عليه أن يستمع ويستمع ويستمع إلى أن تنتهي من كلامها فيبدأ أن يعرض عليها بعض الكلمات العاطفية للمساندة .

وتساعد المرأة الرجل عندما يدخل صندوق اللا شيء بأنها تتركه وحده دون أدنى مساعدة لأن مساعدتها له في تلك اللحظة هي تركـه بمفـرده حتى يخرج ويحل مشاكله ويعود طبيعيا كما كان ودودا واجتماعيا .

عقل المرأة



عقل المـرأة شيء آخر ، إنه مجمـوعة من النقـاط الشبكية المتقـاطعة والمتصلة جميعًا في نفس الوقـت والنشطة دائمًا ، كل نقطة متصلة بجميع النقاط الأخرى مثل صفحة مليئة بالروابط على شبكة الإنترنت ، وبالتالي فهي يمكن أن تطبخ وهي ترضع صغيرها ، وتتحدث في التليفون وتشاهد المسلسل في وقت واحد ، كما أنه يمكن أن تنتقل من حالة إلى حالة بسرعة ودقة ودون خسائـر كبيـرة ، ويبدو هذا واضـحًا في حديثها ، فهي تتحدث عما فعلته بها جارتها والمسلسل التركي وما قالته لها حماتها ومستوى الأولاد الدراسي ولون ومواصفات الفستان الذي سترتديه في حفلة الغد ورأيها في الحلقـة الأخيـرة لنور ومهند وعدد البيضـات في الكيكة في مكالمة تليفونيـة واحدة ، أو ربما في جملـة واحدة بسلاسة متناهيـة ودون أي إرهاق عقلي ، وهو ما لا يستطيعه أكثر الرجال احترافًا وتدريبًا .

الأخطر أن هذه الشبكة المتناهية التعقيد تعمل دائمًا ، ولا تتوقف عن العمل حتى أثناء النوم ، ولذلك نجد أحلام المرأة أكثر تفصيلًا من أحلام الرجل .

أما احتياجات المرأة الشبكية فهي صعبة التحديد ومُركبة ومُتغيرة ، فقد ترضيها كلمة واحدة ، ولا تقنع بأقل من عقد ثمين في مرة أخرى ، وفي الحالتين فإن ما أرضاها ليس الكلمة ولا العقد وإنما الحالة التي تم فيها صياغة الكلمة وتقديم العقد ، والرجل بطبيعته ليس مُهيئًا لعقد الكثيـر من هذه الصفقـات المعقـدة التي لا تستند لمنطق .

المرأة لا تستطيع أن تحدد طلباتها بوضوح ليستجيب لها الرجل مباشـرةً وهذا يرهق الرجل ، ولا يرضي المرأة .

الرجل الصندوقي

لا يحتفظ الرجل الصندوقي إلا بأقل التفاصيل في صناديقه ، وإذا حدثته عن شيء سابق فهو يبحث عنه في الصناديق ، فإذا كان الحديث مثلًا عن رحلة في الإجازة ، فغالبًا ما يكون في ركن خفي من صندوق العمل ، فإن لم يعثر عليه فإنه لن يعثر عليه أبدًا .

أما المرأة الشبكية فأغلب ما يمر على شبكتها تحتفظ ذاكرتها بنسخة منه ، ويتم استدعاؤها بسهولة لأنها على السطح وليس في الصناديق ، فإن الرجل الصندوقي مُصمم على الأخذ والمرأة الشبكية مُصممة على العطاء ، ولذلك فعندما تطلب المرأة من الرجل شيئا فإنه ينساه لأنه لم يعتَد على أن يُعطي ، وإنما اعتاد على أن يأخذ ويُنافس ، يأخذ في العمل ، يأخذ في

الطريق ، يأخذ في المطعم .. بينما اعتادت المرأة على العطاء ، ولولا هذه الفطرة لما تمكنت من العناية بأبنائها .

إذا سألت المرأة الرجل شيئا ، فأول رد يخطر بباله : ولماذا لا تفعلي ذلك بنفسك ؟ .. فتظن الزوجة أن زوجها لم يلبِّ طلبها لأنه يريد أن يحرجها ، أو يريد أن يُظهر تفوقه عليها ، أو يريد أن يؤكد احتياجها له ، أو التشفي فيها أو إهمالها .
هى تظن ذلك لأنها شخصية مركبة ، وهو لم يستجب لطلبها لأنه نسيه ، وهو نسيه لأنه شخصية بسيطة ولأنها حين طلبت هذا الطلب كان داخل صندوق اللا شيء أو إنه عجز عن استقباله في الصندوق المناسب فضاع الطلب ، أو إنه دخل في صندوق لم يفتحه من فترة طويلة .

لماذا لا يستطيع الرجال الكذب على النساء ؟

أجهزة الإحساس لدى المرأة عالية جدا ومتطورة ، فإنها تقدر على أن تلمح وتحدد هذه المعلومات بكل جدارة (تقرأ ما بين السطور) ، وأن تنقلها بين فصي الدماغ الأيمن والأيسر بكل سهولة وسرعة مما يجعلها مستجوب ومحترف ، ولا تضيع أي من المعلومات اللفظية والبصرية وغيرها من الإشارات .

كما لها قدرة عالية على قراءة لغة الجسد ، لذا دائما يجد الرجل صعوبة في الكذب على المرأة عند الاتصال وجها لوجه ، بينما معظم النساء تنجح في الكذب وبكل سهولة أيضا لأنه لا يملك مهارتها الحساسة للتغيرات ، ولن يلمس التوتر في الأفعال الصوتية أو التغيرات

البسيطة في الانفعال غير اللفظي ، ولذا يجب على الرجل في حال إن أراد أن يكذب على الفتاة أن يكون بعيدا عنها أو يقوم بذلك على الهاتف أو برسالة أو عندما تطفئ الأنوار .

الأخطاء التي يقعون فيها

الرجل

- يقاطع دائما بتقديم حلول .
- أهمية الإصغاء .
- شعور العزلة .

المرأة

- تقدم نصيحة دون طلب .
- تتوقع محاولة تغيير الرجل .
- شعور التحدث .

لماذا ينتقل الرجال بين قنوات التلفاز عن طريق جهاز التحكم عن بعد ؟

جهاز التحكم عن بعد في نظرة

المرأة	الرجل
آداة تنقل من إحدى القنوات التلفاز إلى أخرى	مسح شامل خلال ٥٥ قناة / دقيقتين ونصف

على مدى آلاف السنوات كان الرجال يعودون من الصيد في نهاية اليوم ليقضوا الليل وهم يحدقون إلى النار ، فكان الرجل يجلس في هذا الوضع الساكن بين أصدقائه لفترات طويلة دون أن ينبس بكلمة ، وكان

الرجال الآخـرون لا يطـالبـونه مطلـقًا بالتحـدث أو المشاركة . لقد كان هذا التقليد بالنسبة للرجال يمثل أحد الأشكال الفعالة للتخلص من التوتر وإحدى طرق إعادة شحن طاقتهم من جديد استعدادا لنشاط اليوم التالي .

وبالنسبة للرجال في عصرنا الحالي : فإنه ما زال يمارس تقليد التحديق في النار بنهاية اليوم ، ولكن هذا التقليد يشمل الكتب والجرائد وجهاز التحكم عن بعد .

ترغب المرأة في الاسترخاء لمشاهدة برنامج بالتلفاز ، وخاصة أي مسلسل به تفاعلات إنسانية وعاطفية ، فإن عقلها مبرمج على قراءة كلمات ولغة جسد الممثلين ، كمان إنها تحب أن تستنتج ما سيحدث في العلاقات التي تجمع بين الأبطال وكيف ستنتهي ، وهي تهوى كذلك مشاهدة الإعلانات .

أما مشاهدة التلفاز بالنسبة للرجال تمثل أمرا مخالفا تماما ، حيث يقومون به لسببين أساسيين أولا : لأن الرجل يملك عقلا وظيفته الرئيسية حل المشكلات

وتقديم الحلول ، فإنه يحب التوجه إلى خلاصة القول بأسرع وقت ممكن ، فعن طريق التنقل بين القنوات يستطيع تحليل المشكلات بكل برنامج ، والتفكير في الحلول اللازمة .

ثانيا : يحب الرجال أن يتناسوا مشاكلهم الخاصة بمشكلات الآخرين ، وهذا يفسر تفوق عدد الرجال الذين يشاهدون نشرة الأخبار على عدد النساء بست مرات .

فبما أن عقله لا يستطيع القيام إلا بعمل واحد في المرة الواحدة فإنه بالنظر إلى مشكلات الآخرين وإحساس بأنه غير مسؤول عنه يتناسى مشكلاته وهمومه الشخصية ، وذلك يصبح بمثابة وسيلة للتخلص من الضغوط ، تماما مثل تصفح الإنترنت أو إصلاح سيارته أو الاعتناء بالحديقة ، فطالما كان الرجل يصب كل تركيزه على شيء واحد يستطيع دوما نسيان مشكلاته الخاصة وتنمية الإحساس الإيجابي تجاه نفسه.

أما إن كانت المرأة منشغلة بالتفكير في إحدى المشكلات فإن أيا من الاختيارات السابقة لن يشكل لها أي فارق ، فسوف تظل المشكلة تشغل ذهنها القادر على تتبع أكثر من موضوع في نفس الوقت ، وستكون بحاجة للتحدث عنها لتشعر بأي قدر من الراحة ، وهذا الاختلاف الجوهري يسبب مشاكل .

إن النساء عادة ما يتهمن الرجال بشرود الذهن عند التحدث إليهم ، وهذا يسبب حيرة للرجال حيث أنهم يشعرون بأن وجودهم الجسدي يكفي ولكنهم لا يعلمون أن النساء يرغبن في وجودهن العاطفي كذلك .

إن المرأة بحاجة إلى أن تفهم أن عادة تحديق الرجل إلى النار هي وسيلة للتخلص من التوتر والضغوط وإنها لا يجب أن تأخذ هذا الأمر على محمل شخصي ، فحين يتحدث الرجل فإنه يتحدث عن شيء واحد فقط في المرة الواحدة ، في حين عقلها يسمح لها بالتحدث عن مجموعة من الأمور والأشياء سواء حدثت في الماضي أو الحاضر أو المستقبل ، كل هذا في الوقت ذاته .

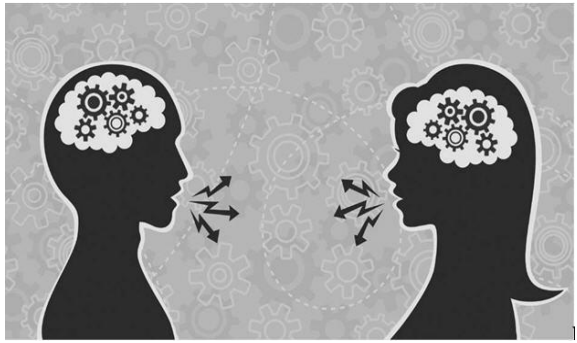
الحل

تحتاج المرأة لتناقش مع الرجل بهدوء كيف أن هذه العادة تضايقها وتدفعها للجنون ، وأن تطلب منه أن لا يقوم بها أثناء مشاهدتها لأحد البرامج المفضلة إليها ، وهناك حل بديل : أن تخبئ جهاز التحكم في مكان لا يخطر على بال زوجها مطلقا ، وإن لم تفلح فينبغي لها أن تشتري جهازا آخر خاصا بها .

الذاكرة

النساء لديهن ذاكرة أفضل (أطول) من الرجال ، الأمر يتعلق بهرمون الاستروجين على الذاكرة إذ يستطعن تذكر كل الإهانات التي طالت مشاعرهن وكل الأحداث الماضية بتفاصيل مدهشة بالمقارنة بالرجال ، كما إنها عندما تتعرض لمشاكل وضغوط تتذكر كل الأحداث السلبية وترتفع عندها ، وعندما ترجع لحالتها الطبيعية تعود الطاقة الإيجابية مرة أخرى .

إستراتيجية الطلب



تعتبر المرأة الطلب بوضوح نوعا من الفظاظة والعجرفة ، فتفضل دائما تغليف الطلب وتقنيعه ، فلا تتجه إلى الهدف مباشرة بل تكتفي بالإشارة والتلميح وعلى الزوج أن يفهم المطلوب !

لكن الزوج مبرمج على إصابة الهدف ، فإن لم يكن هناك هدف واضح فلن ينتبه إليه ولن يصيبه بالطبع .

تتفاقم المشكلة عندما تثور المرأة وتتهم الزوج بأنه غير مبال أو غير مسؤول أو تنعته باللا شعورية ، في حين الزوج المسكين يتساءل مندهشا داخل نفسه ماذا فعلت؟!

وما زالت المرأة منتظرة أن يفهم بنفسه ، وبعد ثوان تثــور ثورتــه ويتهمــها بأنها نكديــة وتعشــق اختــلاق المشاكل من فراغ ، ومن هنا يسوء الأمر بسبب جهل هذه المعلومة البسيطة .

الرجل لا ينتبه إلى التلميحات ... كوني واضحة ومحددة في طلباتك وهذا لا يعفي الرجال من التزود ببعض الفطنة لتلميحات النساء .