

فهرس الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
مدخل	3
الباب الأول	
..... الجانب الصوتي في قراءة ابن شهاب الزهري	5
..... المقدمة	7
..... التمهيد	11
..... المبحث الأول: الهمز والتخفيف	17
..... أولا- وسيلة الحذف	21
..... ثانيًا- وسيلة الإبدال	28
..... ثالثًا- وسيلة التسهيل	40
..... المبحث الثاني: الإبدال	45
..... أولا- الإبدال بين الأصوات الصامتة	50
..... ثانيًا- الإبدال بين الحركات والصوامت	55
..... المبحث الثالث: المماثلة والمخالفة	59
..... المجموعة الأولى- المماثلة بين الصوامت	64
..... المجموعة الثانية: المماثلة بين الحركات	65
..... المجموعة الثالثة: المخالفة بين الحركات	67
..... المبحث الرابع: الوقف	69
..... أقسام الوقف	71

79	خاتمة الباب الاول
83	فهرس المصادر والمراجع
	الباب الثاني
91	اختلاف الجذور اللغوية بين القراءات السبعية وأثره في تنوع الدلالة القرآنية
93	المقدمة
97	التمهيد
97	1- الجذر بين الدلالة المعجمية والاصطلاحية
98	2- رسم الجذر اللغوي
99	3- الجذر اللغوي وأثره في تنوع الدلالة
100	4- ضابط القراءات السبعية
100	5- القراء السبعة وأشهر رؤايتهم
103	الجانب التطبيقي
105	باب الباء مع اللام والواو (ب ل و)
105	باب التاء مع اللام والواو (ت ل و)
108	باب الباء مع الواو والهمزة (ب و أ)
108	باب التاء مع الواو والياء (ث و ي)
110	باب الباء مع الياء والنون (ب ي ن)
110	باب التاء مع الباء والتاء (ث ب ت)
114	باب السين مع الياء والراء (س ي ر)

دراسات صوتية ودلالية حول القراءات القرآنية

114	باب النون مع الشين والراء (ن ش ر)
116	باب الضاد مع النون والنون (ض ن ن)
116	باب الظاء مع النون والنون (ظ ن ن)
120	باب العين مع الباء والبدال (ع ب د)
120	باب العين مع النون والبدال (ع ن د)
123	باب القاف مع الضاد والياء (ق ض ي)
123	باب القاف مع الصاد والصاد (ق ص ص)
127	باب الكاف مع الباء والراء (ك ب ر)
127	باب الكاف مع الثاء والراء (ك ث ر)
130	باب النون مع السين والياء (ن س ي)
130	باب النون مع السين والهمزة (ن س أ)
133	باب النون مع الشين والراء (ن ش ر)
133	باب الباء مع الشين والراء (ب ش ر)
137	باب النون مع الشين والزاي (ن ش ز)
137	باب النون مع الشين والراء (ن ش ر)
141	خاتمة الباب الثاني
145	فهرس المصادر والمراجع
151	فهرس الموضوعات