

أهم المصادر والمراجع

* أولاً: المصادر:

* الأخفش: سعيد بن مسعدة:

١ - معاني القرآن، تحقيق د. فائز فارس، دار البشير، الأردن، ١٩٨١ م.

* الأزهرى: أبو منصور محمد بن أحمد:

٢ - تهذيب اللغة، تحقيق عبدالسلام هارون وآخرين، القاهرة، ١٩٦٤ م.

* ابن الجزري: أبو الخير محمد بن محمد:

٣ - التمهيد في علم التجويد، تحقيق د. غانم قدوري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦ م.

٤ - النشر في القراءات العشر، المكتبة التجارية، القاهرة، د.ت.

* ابن جني: أبو الفتح عثمان:

٥ - الخصائص، تحقيق محمد على النجار، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ط الثالثة، ١٩٨٧ م.

٦ - سر صناعة الإعراب، تحقيق د. حسن هندأوي، دار القلم، دمشق، ١٩٩٢ م.

* ابن الحاجب: عثمان بن عمر:

٧ - الإيضاح في شرح المفصل، تحقيق د. موسى بناي العليلى، وزارة الأوقاف، بغداد، ١٩٨٣ م.

* الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ):

٨- العين، تحقيق د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي، دار
الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠ م.

* ابن دُرَيْد: محمد بن الحسن:

٩- جمهرة اللغة، تحقيق د. رمزي بعلبكي، دار العلم للملايين،
بيروت، ١٩٩٣ م.

* الزَّجَّاج: إبراهيم بن السري:

١٠- معاني القرآن وإعرابه، تحقيق د. عبدالجليل شلبي، دار الحديث،
القاهرة، ١٩٨٧ م.

* ابن السَّرَّاج: محمد بن السري:

١١- الأصول في النحو، تحقيق د. عبدالحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة،
بيروت، ١٩٨٧ م.

* ابن السكيت: يعقوب بن إسحاق:

١٢- كتاب الإبدال، تحقيق د. حسين محمد شرف، مطبوعات مجمع
اللغة العربية، القاهرة، ١٩٧٨ م.

* سيويو: أبو بشر عمرو بن عثمان:

١٣- الكتاب، تحقيق عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة،
١٩٨٧ م.

* ابن سيده: علي بن إسماعيل:

١٤- المخصص، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د. ت.

١٥- المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق مصطفى السقا وآخرين، مطبوعات معهد المخطوطات العربي، القاهرة، ٢٠٠٥ م.

* ابن سينا: أبو علي بن عبدالله:

١٦- رسالة في أسباب حدوث الحروف، نشرها محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية، القاهرة، ١٣٥٢ هـ.

* السيوطي: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر:

١٧- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق محمد نور الحسن وآخرين، دار التراث، القاهرة، ط الثالثة، د. ت.

١٨- الإتقان في علوم القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، القاهرة، ١٩٨١ م.

* ابن الطحّان: عبدالعزيز بن علي الأندلسي:

١٩- مخارج الحروف وصفاتها، تحقيق د. محمد يعقوب تركستاني، بيروت، ط الأولى، ١٩٨٤ م.

٢٠- مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ، تحقيق د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة ودار البشير، بيروت، ١٩٩٩ م.

* ابن فارس: أحمد:

٢١- الصحابي، تحقيق السيد أحمد صقر، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٧٧ م.

٢٢- مقاييس اللغة، تحقيق عبدالسلام هارون، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٨٧ م.

* الفراء: يحيى بن زياد:

٢٣- معاني القرآن، تحقيق محمد علي النجار وآخرين، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٢م.

* المبرّد: محمد بن يزيد:

٢٤- المقتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، مطبوعات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٩٩٤م.

٢٥- الكامل في اللغة والأدب، تحقيق د. محمد محمد الدالي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠٢م.

* مكي بن أبي طالب القيسي:

٢٦- الرعاية لتجويد القراءة، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دمشق، ١٩٧٣م.

٢٧- الكشف عن وجوه القراءات السبع، تحقيق د. محيي الدين رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٩٧٤م.

* ابن منظور: محمد بن مكرم:

٢٨- لسان العرب، دار صادر، بيروت، د. ت.

* ابن هشام: عبدالله بن يوسف:

٢٩- مغني اللبيب، تحقيق د. عبداللطيف الخطيب، مطبوعات المجلس الوطني للثقافة، الكويت، ١٩٩٤م.

* ابن يعيش: يعيش بن علي:

٣٠- شرح المفصل، المطبعة المنيرية، القاهرة، د. ت.

***ثانياً : المراجع:**

*** إبراهيم أنيس:**

١- الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧١ م.

٢- في اللهجات العربية، الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٣ م.

٣- دلالة الألفاظ، الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٨ م.

*** أحمد مختار عمر:**

٤- دراسة الصوت اللغوي، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٦ م.

٥- البحث اللغوي عند العرب، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧١ م.

*** برجستراسر:**

٦- التطور النحوي للغة العربية، أخرجه د. رمضان عبدالتواب،

مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٢ م.

*** بروكلمان: كارل:**

٧- فقه اللغات السامية، نقله إلى العربية د. رمضان عبدالتواب،

مطبوعات جامعة الرياض، ١٩٧٧ م.

*** تمام حسان:**

٨- مناهج البحث في اللغة، دار الثقافة، الدار البيضاء، ١٩٧٤ م.

٩- اللغة العربية معناها ومبناها، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة،

١٩٧٣ م.

* جان كانتينو:

١٠- دروس في علم أصوات العربية، نقله إلى العربية د. صالح القرمادي، تونس، ١٩٦٦م.

* حسان سعيد النعيمي:

١١- الدراسات اللهجية والصوتية عند ابن جني، مطبوعات وزارة الثقافة والإعلام، بغداد، ١٩٨٠م.

١٢- أبحاث في أصوات العربية، دائرة الشؤون الثقافية، بغداد، ١٩٩٨م.

* حسن ظاظا:

١٣- اللسان والإنسان، دار المعارف بمصر، القاهرة، ١٩٧١م.

١٤- كلام العرب من قضايا اللغة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.

* رجب عبد الجواد:

١٥- الدرس الصوتي للعربية بين سيويه وشاده، مجلة مجمع اللغة العربية، القاهرة، العدد ١٠٥.

١٦- الاقتراض المعجمي من الفارسية إلى العربية في ضوء علم اللغة الحديث، دار القاهرة، ٢٠٠٢م.

١٧- موسيقى اللغة، دار الآفاق العربية، القاهرة، ٢٠٠٣م.

* رمضان عبد التواب:

١٨- المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٢م.

- ١٩- فصول في فقه العربية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٣ م.
٢٠- التطور اللغوي، مظاهره، وعلله، وقوانينه، مكتبة الخانجي،
القاهرة، ط الثانية، ١٩٩٤ م.

* سعد مصلوح:

- ٢١- دراسة السمع والكلام، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٠ م.

* سلمان حسن العاني:

- ٢٢- التشكيل الصوتي في اللغة العربية، ترجمة د. ياسر الملاح، جدّة، ط
الأولى، ١٩٨٣ م.

* شاده: آرتور:

- ٢٣- علم الأصوات عند سيبويه وعندنا، مجلة جامعة القاهرة،
١٩٣١ م.

* عبدالرحمن أيوب:

- ٢٤- أصوات اللغة، مطبعة دار التأليف، القاهرة، ١٩٦٣ م.
٢٥- الكلام، إنتاجه وتحليله، جامعة الكويت، ١٩٨٤ م.

* عبد الصبور شاهين:

- ٢٦- أثر القراءات القرآنية في الأصوات والنحو العربي، مكتبة
الخانجي، القاهرة، ١٩٨٣ م.

- ٢٧- المنهج الصوتي للبنية العربية، مطبوعات جامعة القاهرة،
١٩٧٤ م.

٢٨- في التطور اللغوي، مكتبة دار العلوم، القاهرة، ١٩٧٥ م.

* عبد العزيز الصيغ:

٢٩- المصطلح الصوتي في الدراسات العربية، دار الفكر، دمشق، ط الأولى، ٢٠٠٠ م.

* غانم قدوري الحمد:

٣٠- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، مطبعة الخلود، بغداد، ١٩٨٦ م.

٣١- المدخل إلى علم أصوات العربية، منشورات المجمع العلمي، بغداد، ٢٠٠٢ م.

* قنديرس: جوزيف:

٣٢- اللغة، تعريب عبد الحميد الدواخلي ومحمد القصّاص، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٠ م.

* كمال بدري:

٣٣- علم اللغة المبرمج، الأصوات والنظام الصوتي، منشورات جامعة الملك سعود، الرياض، ١٩٨٢ م.

* كمال بشر:

٣٤- علم الأصوات، دار غريب، القاهرة، ٢٠٠٥ م.

٣٥- دراسات في علم اللغة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧١ م.

* ماريو پاي:

٣٦- أسس علم اللغة، ترجمة د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٤م.

٣٧- لغات البشر، أصولها، طبيعتها، تطورها، ترجمة صلاح العربي، مطبوعات الجامعة الأمريكية، القاهرة، ١٩٧٠م.

* مالمبرك: برتيل:

٣٨- علم الأصوات، تعريب ودراسة د. عبدالصبور شاهين، مكتبة الشباب، القاهرة، ١٩٨٥م.

* محمود السعران:

٣٩- علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي، دار الفكر العربي، ١٩٩٤م.

* محمود فهمي حجازي:

٤٠- المدخل إلى علم اللغة، دار قباء، القاهرة، ٢٠٠٥م.

* هنري فليش:

٤١- العربية الفصحى، تعريب وتحقيق د. عبدالصبور شاهين، دار المشرق، بيروت، ١٩٨٣م.

٤٢- التفكير الصوتي عند العرب، ترجمة د. عبدالصبور شاهين، مجلة مجمع اللغة العربية، القاهرة، ج ٢٣، ١٩٦٨م.

* وفاء محمد البيه:

٤٣- أطلس أصوات اللغة العربية، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤م.