

الذات والمرايا

الذات والمرايا



# الذاتُ والمرآيا

الإيقاع والمرآيات

دراسة نقدية تحليلية حول تمرّي الوضعية

العربية الراهنة في الطرح الشعري

«شعراء الباحة نموذجًا»

الدكتورة

كاميليا عبد الفتّاح

أستاذ الأدب والنقد المُساعد

جامعة الباحة (سابقًا)

المملكة العربية السعودية