

1- رسالة الصاهل والشاجح، تحقيق: د. عاشنة عبد الرحمن، دار المعارف، رسالة ذخائر العرب.

2- رسالة الهناء، شرح وتحقيق: كامل كيلاني، القاهرة، 1944م.

3- شروح سقط الزند، تحقيق الأساتذة: مصطفى السقا وعبد الرحيم محمود وعبد السلام هارون وإبراهيم الأبياري وحامد عبد المجيد، إشراف: د. طه حسين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ق3.

15- أبو الفرج الأصفهاني، الأغاني، ح8، ط دار الكب.

16- السكاكي، مفتاح العلوم، المطبعة الأميرية، 1317هـ.

17- سيبويه، الكتاب، الجزء الرابع، طبعة بولاق، 1316هـ.

18- قدامة بن جعفر، نقد الشعر، تحقيق وتعليق: د. محمد عبد المنعم خفاجي، ط1، 1978م، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.

ب- الدواوين الشعرية:

1- أحمد شوقي، الشوقيات، جزآن، دار الكتاب العربي، لبنان، 1992م.

2- أحمد عبد المعطي حجازي:

1- أشجار الأسمنت.

2- مدينة بلا قلب، دار الآداب، بيروت، 1979م.

3- مرثية العمر الجميل.

4- لم يبق إلا الاعتراف.

3- أدونيس، الأعمال الشعرية الكاملة، الجزء الثاني، دار العودة، بيروت، 1967م.

4- إيليا أبو ماضي، الجداول، دار العودة، بيروت.

5- بدر شاكر السياب، أنشودة المطر، بيروت، 1960م.

6- خليل حاوي: المجموعة الشعرية الكاملة، دار العودة، بيروت.

7- خليل مطران، ديوان خليل مطران، دار مارون عبود، بيروت، 1975م.

8- صلاح عبد الصبور:

1- المجموعة الشعرية الكاملة، دار العودة، بيروت، 1986م.

- 2- شجر الليل، دار الشروق، ط4، 1986م.
- 9- عبد الرحمن شكري، ديوان عبد الرحمن شكري.
- 10- عبد الوهاب البياتي:
- 1- أشعار في المنفى، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1968م.
- 2- المجد للأطفال والزيتون، دار الكاتب العربي، مصر، 1967م.
- 3- الذي يأتي ولا يأتي.
- 4- بستان عائشة، دار الشروق، 1984م.
- 5- مملكة السنبل.
- 11- محمد عفيفي مطر:
- 1- أنت واحدها وهي أعضاؤك انتشرت، الهيئة المصرية العامة، 1986م.
- 2- يتحدث الطمي.
- أولاً: المراجع العربية:
- 1- أدونيس (علي أحمد سعيد):
- 1- سياسة الشعر.
- 2- الشعرية العربية.
- 3- زمن الشعر، دار العودة، بيروت، 1983م.
- 4- خاتمة لنهايات القرن، دار العودة، بيروت، 1980م.
- 5- كلام البدايات.
- 6- مقدمة للشعر العربي، 1983م، الطبعة الرابعة.
- 2- د. إبراهيم أنيس: موسيقى الشعر العربي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1966م، الطبعة الثالثة.
- 3- إبراهيم عبد القادر المازني:
- 1- الشعر غاياته ووسائطه.
- 2- شعر حافظ، الطبعة الأولى، 1915م.

4- د. إحسان عباس:

1- بدر شاكر السياب، دراسة في حياته وشعره، دار الثقافة، بيروت، الطبعة الخامسة، 1983م.

2- تاريخ النقد الأدبي عند العرب، دار الأمانة، بيروت، 1971م، الطبعة الأولى.

5- د. أحمد هيكمل: تطور الأدب الحديث في مصر (من أوائل القرن التاسع عشر إلى قيام الحرب الكبرى الثانية)، دار المعارف بمصر، 1968م.

6- د. برهان غليون: اغتيال العقل.

7- جبرا إبراهيم جبرا: النار والجوه.

8- جلال العشري: جيل وراء جيل.

9- جهاد فاضل: قضايا الشعر العربي الحديث، دار الشروق، 1984م.

10- حاجي خليفة: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المجلد الثاني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1992م.

11- د. خالدة سعيد: حركة الإبداع، دار العودة، 1979م.

12- د. زكريا إبراهيم:

1- المشكلة الخلفية، مكتبة مصر، الطبعة الأولى، 1969م.

2- مشكلة الفن، مكتبة مصر، سلسلة مشكلات فلسفية، رقم 3.

13- د. السعيد الورقي: لغة الشعر العربي الحديث، دار المعارف، ط2، 1983م.

14- د. شكري محمد عياد: موسيقى الشعر العربي (مشروع دراسة علمية)، دار المعرفة.

15- د. شوقي ضيف: دراسات في الشعر العربي المعاصر.

16- صلاح عبد الصبور:

1- حياتي في الشعر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1995م.

2- قراءة جديدة لشعرنا القديم، دار العودة، بيروت، ط3، 1982م.

17- د. طه حسين: مستقبل الثقافة في مصر.

18- د. عبد الحكيم بلبع: بين الأدب والنقد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1985م.

- 19- د. عبد الحكيم حسان (ترجمة)، النظرة الرومانتيكية في الشعر، لكولردج، دار المعارف، 1971م.
- 20- عبد الوهاب البياتي: تجربتي الشعرية.
- 21- عدنان حقي: المفصل في العروض والقافية وفنون الشعر، مؤسسة الإيمان، بيروت، لبنان، دار الرشيد، دمشق، بيروت، 1987م.
- 22- د. عز الدين إسماعيل:
- 1- الشعر العربي المعاصر: قضايا وظواهره الفنية والمعنوية، دار العودة، بيروت، 1973م.
- 2- الأسس الجمالية في النقد العربي.
- 23- د. عز الدين الأمين: نظرية الفن المتجدد.
- 24- العقاد: يسألونك.
- 25- د. علي يونس: نظرة جديدة في موسيقى الشعر العربي، الهيئة العامة، 1993م.
- 26- د. غالي شكري:
- 1- شعرنا الحديث إلى أين، دار المعارف بمصر.
- 2- ماذا أضافوا إلى ضمير العصر.
- 27- فتحي سعيد: الغرباء، سلسلة مذاهب وشخصيات، المؤسسة المصرية للتأليف والنشر، 1966م.
- 28- د. فؤاد زكريا: خطاب إلى العقل العربي، كتاب العربي، 5 أكتوبر 1983م.
- 29- كاظم جهاد: أدونيس منتحلاً (دراسة في الاستحواذ الأدبي وارتجالية الترجمة)، مكتبة مدبولي، 1993م.
- 30- محمد إبراهيم أبو سنة: تجارب نقدية وقضايا أدبية، سلسلة اقرأ، دار المعارف، يناير 1986م.
- 31- د. محمد أحمد العزب: ظواهر التمرد الفني في الشعر المعاصر، دار المعارف، سلسلة اقرأ.
- 32- د. محمد حماسة عبد اللطيف: الجملة في الشعر العربي الحديث، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1990م.

33- د. محمد زكي العشماوي:

1- الأدب وقيم الحياة المعاصرة، دار النهضة العربية، 1980م.

2- فلسفة الجمال في الفكر المعاصر، دار النهضة العربية 1980م.

34- د. محمد عبد المطلب: دراسات أسلوبية في الشعر الحديث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سلسلة دراسات أدبية، 1995م.

35- د. محمد عزيز نظمي: الإبداع الفني.

36- د. محمد عمارة: الغزو والحضارة.. وهم أم حقيقة، دار الشروق، ط1، 1989م.

37- د. محمد مندور:

1- الشعر العربي المعاصر بين التقليد والتجديد، كتاب العرب، أكتوبر 1983م.

2- فن الشعر، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المكتبة الثقافية، رقم 12.

38- د. محمد مصطفى بدوي: كولردج، دار المعارف بمصر، سلسلة نوابع الفكر الغربي، 1958م.

39- د. مصطفى السعدني:

1- البناء اللفظي للزوميات، دراسة تحليلية بلاغية، منشأة المعارف بالإسكندرية، 1985م.

2- البنيات الأسلوبية ولغة الشعر العربي الحديث، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1987م.

40- مصطفى عبد اللطيف السحرتي: دراسات نقدية.

41- د. مصطفى ناصف:

1- دراسة الأدب العربي، دار الأندلس، بيروت، 1983م، ط3.

2- اللغة بين البلاغة والأسلوبية، النادي الأدبي، دار البلدة، جدة، 1989م.

3- الصورة الأدبية، دار الأندلس، بيروت، لبنان، 1983م، ط3.

42- ميخائيل نعيمة: الغربال، بيروت، 1951م.

43- يوسف الخال: الحداثة في الشعر، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، 1978م.

44- د. يوسف عز الأمين: التجديد في الشعر الحديث.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

- 1- أ.أ/ تشاردز: الشعر والعلم، ترجمة: د. محمد مصطفى بدوي، مكتبة الأنجلو، بسلسلة الألف كتاب 256.
- 2- أرشيبالد مكليش: الشعر والترجمة، ترجمة: سلمى خضراء الجيوس، دار اليقظة الغربية، بيروت، 1986م.
- 3- جيمس فريزر: الغصن الذهبي، ترجم بإشراف: د. أحمد أبو زيد، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- 4- س. موريه: حركات التجديد في موسيقى الشعر العربي.
- 5- كولردج: النظرة الرومانتيكية في الشعر، ترجمة: د. عبد الحكيم حسان، دار المعارف، مصر، 1971م.
- 6- وليم هازلت: مهمة الناقد، ترجمة: مصطفى خليل، الدار القومية للطباعة والنشر بسلسلة كتب ثقافية.
- 7- وول ديورانت: قصة الحضارة، ترجمة: د. محمد بدران، ح3، دار الجيل، بيروت.

ثالثا: الدوريات:

أ- الصحف:

- 1- صحيفة الرياض، العدد 10501، 25 ذي القعدة 1417هـ.
- 2- صحيفة الجزيرة:
- 1- العدد 8564، 10 مارس 1996م.
- 2- العدد 8575.
- 3- صحيفة الأخبار، 34 سبتمبر 1986م.
- 4- صحيفة الشرق الأوسط، العدد 5661، الأحد 29 مارس 1994م.
- 5- صحيفة عكاظ، العدد 10803، 22 شوال 1416هـ، 11 مارس 1996م.

ب- المجلات:

- 1- إبداع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، العدد التاسع، السنة الثانية، سبتمبر 1985م.

- 2- أخبار الأدب: العدد الأول 18 يوليو 1993م ، العدد 17، 7 نوفمبر 1993م ، العدد 49، يونيه 1994م ، العدد 115، 24 سبتمبر 1995م ، العدد 140، 17 مارس 1996م ، العدد 144، 14 أبريل 1996م. ، العدد 29، مارس 1997م.
- 3- الثقافة، العدد الثاني، ديسمبر، 1989م.
- 4- الثقافة الأجنبية، السنة الثامنة، العدد3، 1988م.
- 5- الثقافة العالمية، العدد71، السنة 12، يوليو 1997م.
- 6- الحوادث (البنانية): 26 أيلول 1961م ، 24 فبراير 1997م، العدد 2102 ، العدد 2103..
- 7- الأدب، 14 (4نيسان) أبريل 1996م.
- 8 الأسبوع العربي:العدد 1950م، 24 فبراير 1997م ، العدد 1955، 31 مارس 1997م.
- 9 - الشعر:العدد الثالث، السنة الأولى 1964م، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، العدد 6 أبريل 1977م ، العدد 5 أبريل 1989م ، العدد أبريل 1990م ، العدد أكتوبر 1992م، السنة 17.
- 10 (عالم الفكر: مج18، ع4، يناير فبراير مارس 1988م ، مج19، ع3، ديسمبر 1988م ، مج 22، ع3، يناير مارس أبريل يونيه، 1994م.
- 11 (العربي: العدد 459 فبراير 1997م ، العدد 46 مارس 1997م.
- 12 مجلة فصول: المجلد الأول، ع4، يوليو 1981م ، مج4، ع1، 1983م ، مج1، ع4، أغسطس سبتمبر 1983م ، مج1، ع2، ديسمبر 1985م ، أكتوبر 1986م مج7، العدد 1، 2 مارس 1987م ، مج15، ع3، خريف 1996م.
- 13- الكاتب، ديسمبر 1965م ، العدد يناير 1961م ، العدد 151، تموز 1969م ، أكتوبر 1969م ، العدد 177، سبتمبر 1971م.
- 14- مجلة مواقف: 1- 13، 14 (كانون الثاني نيسان) (يناير، أبريل 1971م).
- 15 - المنهل: المجلد 57، العدد 530، مارس 1996م.

المؤلفه

