

الفصل العاشر^(١)

فيه كتاب معرفة الزوال، وزيادة الظل ونقصانه بالأقدام
واختلاف ذلك في الصيف والشتاء

قال الله جلّت قدرته: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظَّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا
ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾ [الفرقان: ٤٥]. وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ
آيَاتٍ﴾ الآية إلى قوله: ﴿عَدَدَ السِّنِّينَ وَالْحِسَابِ﴾ [الإسراء: ١٢]. وقال سبحانه:
﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ [الرحمن: ٥].

وفي حديث أبي الدرداء وكعب الأحبار، في صفة هذه الأمة: «يراعون الظلال
لإقامة الصلاة».

وأحبُّ عبادِ الله إلى الله عزَّ وجلَّ الَّذِينَ يَرَاعُونَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْأُظْلَةَ لِذِكْرِ
الله عزَّ وجلَّ.

وقال بعضُ العلماء بالحساب والأثر من أهل الحديث: إنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ أَرْبَعٌ
وَعِشْرُونَ سَاعَةً، وَإِنَّ السَّاعَةَ ثَلَاثُونَ شَعِيرَةً، يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ صَاحِبِهِ فِي
كُلِّ يَوْمٍ شَعِيرَةً، حَتَّى تُسْتَكْمَلَ السَّاعَةُ فِي شَهْرٍ، وَيَبِينُ أَوَّلُ الشَّهْرِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُونَ
دَرَجَةً، الشَّمْسُ كُلُّ يَوْمٍ فِي دَرَجَةٍ:

قال: وتفسيرُ ذلك: أنه إذا مَضَى من أيلول سبعة عشر يوماً استوى الليل
والنهار. ثم يأخذ الليلُ من النَّهَارِ من ذلك اليوم في كلِّ يومٍ شَعِيرَةً، حَتَّى
يُسْتَكْمَلَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا، فَيَزِيدُ سَاعَةً حَتَّى يَصِيرَ سَبْعَةَ عَشْرَ يَوْمًا مِنْ كَانُونِ الْأَوَّلِ،

(١) معظم هذا الفصل نقله صاحب الإنحاف بنصه ولفظه مع اختلاف يسير في ترتيب بعض الأخبار،
انظر: ٣/ ٣٤٠ وما بعدها. وكذلك نقله صاحب الغنية باستبعاد بعض الأخبار والكلام، انظر:
الغنية ٣/ ١١٠٥. وكانت هناك اختلافات يسيرة في الالفاظ بين الإنحاف والقوت، أثبت بعضها
في الحواشي هنا وأضربت عن البعض.

فيتهى طول الليل وقصر النهار، وكانت تلك الليلة أطول ليلة في السنة وهي خمسة عشر ساعة، وكان ذلك اليوم أقصر يوم في السنة وهو تسع ساعات.

ثم يأخذ النهار من الليل كل يومٍ شعيرةً، حتى إذا مضى سبع عشرة ليلة من آذار استوى الليل والنهار، وكان كل واحد منهما اثنتي عشرة ساعة. ثم يأخذ النهار من الليل كل يومٍ شعيرةً، حتى إذا مضى سبعة عشر يوماً من حزيران كان نهاية طول النهار وقصر الليل، فيكون النهار يومئذ خمس عشرة ساعة، والليل تسع ساعات.

ثم ينقص من النهار كل يوم شعيرةً، حتى إذا مضى سبع عشرة ليلة من أيلول استوى الليل والنهار، ثم يعود الحساب على ذلك.

قال: فمواقيت الصلاة من ذلك أن الشمس إذا وقفت فهو قبل الزوال، فإذا زالت بأقل القليل فذلك أول وقت الظهر، فإذا زادت على سبعة أقدام بعد الزوال فذلك أول وقت العصر؛ وهو آخر وقت الظهر.

قال: والذي جاء في الحديث: «إن الشمس إذا زالت بمقدار شراك، فذلك وقت الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله، فذلك آخر وقت الظهر وأول وقت العصر»^(١).

وهكذا صلى رسول الله ﷺ في أول يوم، ثم صلى من الغد الظهر حين صار ظل كل شيء مثله، فذلك آخر وقت الظهر وأول وقت العصر، ثم صلى العصر حين صار ظل كل شيء مثليه، وقال: ما بين هذين وقتاً. فإذا أردت أن تقيس الظل حتى تعرف ذلك، فانصب عوداً، أو قم قائماً في موضع من الأرض مستو، ثم اعرف موضع الظل ومُنتهاه، فخط على موضع الظل خطاً، ثم انظر: أينقص الظل أم يزيد؟

فإن كان الظل ينقص، فإن الشمس لم تزك بعد، ما دام الظل ينقص.

(١) أخرجه أبو داود في سننه بلفظ مختلف، في كتاب الصلاة، باب في المواقيت، انظر صحيح أبي داود رقم ٣٧٧، وذلك من حديث ابن عباس.

فإذا قام الظل، فذلك نصف النهار، ولا يجوز في هذا الوقت الصلاة.
فإذا زاد الظل، فذلك زوال الشمس إلى طول ذلك الشيء الذي قست به طول
الظل، وذلك آخر وقت الظهر.

فإذا زاد الظل بعد ذلك قَدَمًا فقد دخل وقتُ العصر، حتى يزيد الظل طول
ذلك الشيء مرةً أخرى، فذلك وقتُ العصر الثاني.

فإذا قُمتَ قائمًا تريد أن تقيس الظل بطولك، فإن طولك سبعة أقدام بقدمك،
سوى قدمك التي تقوم عليها، فإذا قام الظل، فاستقبل الشمس بوجهك، ثم مرَّ
إنسانًا يعلم طرفَ ظلِّك^(١) بعلامة، ثم قس من عقبك إلى تلك العلامة، فإن كان
بينهما أقل من سبعة أقدام، سوى ما زالت عليه الشمس من الظل، فإنك في
وقت الظهر ولم يدخل وقتُ العصر؛ حتى يزيد الظل على سبعة أقدام، سوى ما
تزول الشمس عليه من الظل، فذلك وقتُ العصر.

ثم إن الأقدام تختلف في الشتاء والصيف، فيزيد الظل وينقص في الأيام.
فمعرفة ذلك: أن استواء الليل والنهار في سبعة عشر يومًا من آذار، فإن الشمس
تزول يومئذ وظل الإنسان ثلاثة أقدام. وكذلك ظل كل شيء تنصبه، فإن الشمس
تزول يومئذ وظل كل شيء^(٢) ثلاثة أسباعه.

ثم ينقص الظل، وكلما مضت^(٣) ستة وثلاثون يومًا نقص الظل قدمًا، حتى
يتهى طول النهار وقصر الليل في سبعة عشر يومًا من حزيران، فتزول الشمس
يومئذ وظل الإنسان نصف قدم، وذلك أقل ما تزول عليه الشمس.

ثم يزيد الظل، فكلما مضت ستة وثلاثون يومًا زاد الظل قدمًا، حتى يستوى
الليل والنهار في سبعة عشر يومًا من أيلول، فتزول الشمس يومئذ والظل على
ثلاثة أقدام.

(١) في (ط): «ذلك» وأثبت ما في الإتحاف ٣/٣٤١ لأنه أدق.

(٢) في الغنية ٣/١١٠٥: «وظل ذلك الشيء».

(٣) في (ط): «أمضى» وأثبت ما في الإتحاف ٣/٣٤١.

ثم يزيدُ الظلُّ، وكلِّما مضى أربعةَ عشرَ يوماً زاد الظلُّ قَدَمًا، حتى ينتهي طولُ الليلِ وقصرُ النهارِ، وذلك في سبعةَ عشرَ يوماً من كانون الأول، فتزول الشمس يومئذ على تسعةِ أقدام ونصفِ قدمٍ، وذلك أكثرُ ما تزولُ الشمسُ يومئذٍ عليه .

ثم كلِّما مضى أربعةَ عشرَ يوماً زاد الظلُّ قَدَمًا، حتى ينتهي إلى سبعةَ عشرَ يوماً من آذار، فذلك استواءُ الليلِ والنهارِ. وتزول الشمسُ على ثلاثةِ أقدامٍ، وذلك دخولُ الصيفِ .

وزيادة الظلِّ ونقصانه الذي ذكرناه، في كلِّ ستة وثلاثين يوماً، قدمٌ في الصيفِ والقيظ . وزيادتهُ في كلِّ أربعةَ عشرَ يوماً قدمٌ في الربيعِ والشتاء .

وهذا ذكره بعضُ علماءِ المتأخرين من أهل العلم بالنجوم .

وقد ذكر غيرهُ من القدماء قريباً من هذا، وذكر زوالَ الشمسِ بالأقدام في شهرِ تشرين . وخالف هذا في حدِّين من نهايةِ الطولِ والقصرِ قدمين، فذكر أن أقلَّ ما تزولُ عليه الشمسُ في حُزيرانِ على قَدَمين، وأن أكثرَ ما تزولُ عليه الشمسُ في كانونِ ثمانيةِ أقدامٍ .

فكان الأوَّلُ هو أدقُّ تحديداً، وأقومُ تحريراً .

وذكر أن الشمسَ تزولُ في أيلولِ على خمسةِ أقدامٍ، وفي تشرينِ الأوَّلِ على ستة، وفي تشرينِ الأخيرِ على سبعة، وفي كانونِ على ثمانية . قال: وذلك منتهى قصرِ النهارِ وطولِ الليلِ، وهو أكثرُ ما تزولُ عليه الشمسُ .

قال: ثم ينقص الظلُّ ويزيدُ النهارُ؛ فتزولُ الشمسُ في كانونِ الأخيرِ على سبعةِ أقدامٍ، وتزولُ في شباطِ على ستةِ أقدامٍ، وفي آذارِ على خمسة، وذلك استواءُ الليلِ والنهارِ. وتزولُ في نيسانِ على أربعةِ أقدامٍ، وتزولُ في آيارِ على ثلاثةِ أقدامٍ، وتزولُ في حُزيرانِ على قدمين . فذلك منتهى طولِ النهارِ وقصرِ الليلِ، وهو أقلُّ ما تزولُ الشمسُ عليه، فيكونُ النهارُ حينئذٍ خمسَ عشرةَ ساعة، والليلُ تسعَ ساعات .

وتزولُ الشمسُ في تموزِ على ثلاثةِ أقدامٍ، وفي آبِ على أربعةِ أقدامٍ، وفي

أيلول على خمسة أقدام، وفيه يستوى الليل والنهار^(١).

وقد روينا عن سفيان الثوري رحمه الله [أنه قال]: أكثر ما تزول عليه الشمسُ تسعة أقدام، وأقلُّ ما تزول عليه قدم [واحدة].

وهذا أقرب إلى القول الأول في التحديد.

وقد جاء في ذكر الأقدام لوقت الصلاة أثرٌ من سنَّة، فلذلك ذكرنا منها ما شرَّحه من عرفه.

روينا عن أبي مالك سعد بن طارق الأشعري، عن الأسود بن زيد، عن ابن مسعود قال: «كان قدرُ صلاةِ الظهر مع رسول الله ﷺ في الصَّيفِ ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام، وفي الشتاء خمسة أقدام إلى ستة أقدام»^(٢).

وقصَّلُ الخطاب: أن معرفة الزوال بهذا التحديد ليس بفرض، ولكن صلاةُ الظهر بعد تيقن زوالِ الشمسِ فرض.

فمتى زالت الشمسُ بمبلغ علمك، ويقين قلبك، ومنظر عينك، فكانت الشمس على حاجبك الأيمن في الصَّيفِ إذا استقبلت القبلة، فقد زالت لا شك فيه، فصلَّ إلى أن يكون ظلُّ كل شيء مثله، فهذا آخر وقت الظهر وأول وقت العصر. ثم صلَّ العَصْرَ إلى أن يصير ظلُّ كل شيء مثليه، فهذا آخر وقت العصر المستحب.

ثم إلى أن تصفَّرَ الشمسُ، وتدلَّى للغروب، فهذا وقت الضَّرُورات، وهو مكروه إلا للمريض أو معذور.

وروى عن النبي ﷺ: «من أدرك من العصر ركعةً قبل أن تغرب الشمسُ فقد أدرك العصر. ومن أدرك من الصُّبح ركعةً قبل أن تطلع الشمسُ فقد أدرك الصُّبح»^(٣).

(١) انظر: الإتحاف ٣/٣٤٢.

(٢) شرح السنة للبخوي ٢/٢٠٢، والإتحاف ٣/٣٤٧.

(٣) أقرب الألفاظ إلى لفظ هذا الحديث هنا ما أخرجه النسائي من حديث أبي هريرة في كتاب المواقيت، باب من أدرك ركعتين من العصر، انظر: صحيح النسائي رقم ٥٠١.

فإذا كانت الشمس على حاجبك الأيسر، وأنت مستقبلُ القبلة في الصيفِ، فإنَّ الشمسَ لم تزل في مبلغ علمك ومنظر عينك.

فإذا كانت بين عينيك فهو استواؤها في كِبِد السماء، نَظَرَ عينك. ويصلح أن تكون قد زالت لقصر النهار، وفي أول الشتاء. وقد لا تكون زالت إذا طال النهار، وتوسط الصيف.

فإذا صارت إلى حاجبك الأيمن، فقد زالت في أي وقت كان.

ثم إن هذا يختلف في الشتاء، فإذا كانت على حاجبك الأيسر في الشتاء، وأنت مستقبلُ القبلة، فيصلح أن تكون زالت لقصر النهار، في أول الشتاء. وقد لا تكون زالت إذا امتدَّ النهار، في أول الصيف.

فإذا كانت الشمس بين عينيك في الشتاء فقد زالت لا شكَّ فيه، فصلَّ الظهر. فإذا صارت إلى حاجبك الأيمن، فهذا آخر وقت الظهر في الشتاء، وهو أول وقت الظهر في الصيف. وهذا التقدير إنما هو لأهل إقليم العراق وخراسان؛ لأنَّهم يصلُّون إلى الحجر الأسود وتلقاء الباب من وجه الكعبة.

فأما إقليم أهل الحجاز واليمن، فإنَّ تقديرهم على ضد ذلك، وقبلتهم إلى الركن اليماني، وإلى مؤخر الكعبة. فلذلك اختلف التقدير، وتضادَّ الاختلاف للتوجه إلى شطر البيت، وتفاوت الأمصار في الأقاليم المستديرة حوله، فهذا كان تقدير المتقدمين. وما سوى ذلك من التدقيق والتحرير فمحدث إلا أنه علم لأهله. ومن أشكل عليه الوقت؛ لجهل بالأدلة، أو لغيم اعترض، فليتحرَّ بقلبه، ويجتهد بعمله، ولا يصلِّ صلاة إلا بعد تيقن دخول وقتها، وإن تأخر ذلك فهذا أفضل حيثئذ. ولكن قد جاء في الخبر: «ثلاث من مناقب الإيمان: الصيام في الصيف، وإسباغ الوضوء في الشتاء، وتعجيل الصلاة في يوم دجن»^(١).

(١) لم أعر عليه، ولا يوجد بلفظه، وإن كانت هناك أحاديث في بيان فضيلة الصيام في يوم شديد الحر، وإسباغ الوضوء على المكروه، وتعجيل الفطر. وقوله «يوم دجن»: يقصد به إلباس الغيم الأرض وأقطار السماء.

ومن أمثال العرب: «يوم الدَّجَن يُضرب فيه عَبْدُ السُّوءِ».

هذا؛ لأن الوقتَ في الغيم كأنه يقصر لغيبه الشمس، فيغفل الإنسان عن مراعاة الوقت، أو يتشاغل عنه؛ لأن الفرائض لا تُقبل إلا عن يقين، فأدائها بعد دخول الوقت على اليقين أفضل من أدائها في الوقت على الشك. ألم تسمع إلى قوله ﷺ: «فإن غمَّ عليكم فأكملوا عددَ شعبانِ ثلاثين»^(١)؟ فترك الاحتياط لليقين.

ومن صلَّى وهو يرى أنه الوقت، أو توجهه إلى القبلة فيما يعلم، ثم تبين له بعدُ أنه صلَّى قبل الوقت، أو صلَّى لغير القبلة، نظر: فإن كان في الوقت أو بعده قليلاً أعاد الصلاة احتياطاً، وإن كان الوقت قد خرج فلا شيء عليه، وهو معفو الخطأ، وأحبُّ أن يعيد تلك الصلاة متى ذكرها.

وقال بعضُ العلماء: للشمس سبعةُ أزولة. ثلاثةٌ منها لا يعلم بها البشر:

الزوالُ الأول: تزولُه^(٢) عن قُطبِ الفلكِ الأعلى، لا يشهده ولا يعلمه إلا الله عز وجل.

والزوال الثاني: عن وسطِ الفلكِ لا يعلمه من خلقِ الله تعالى إلا خزأنُ الشمسِ الموكَّلون بها، الذين يرمونها بجبالِ الثلجِ ليسكن حرَّها، ويحتسبون شعاعها عن العالمين، ويسوقونها على العجلة المركَّبة في الفلك.

والزوال الثالث: يعلمه ملائكةُ الأرض.

ثم إن الزوال الرابع: يكون على ثلاث دقائق، وهو رُبُع شعيرة، والشعيرةُ: جزء من اثني عشر جزءاً من ساعة، فهذا الزوال تعرفه الفلاسفة من المنجمين أهل العلم بمساحة الفلك، وتركيب الأفلak فيه، وتقدير سيرِ الشمس في الشتاء والصيف في فلكها منه، فيقومون ذلك بالنظر في المرتجلات^(٣) الطالعة على التقويم.

فإذا زالت الشمسُ الزوالَ الخامس نصفَ شعيرة، وهي ست دقائق، عرف

(١) روى كثيراً بالفاظ متقاربة، انظر: صحيح سنن النسائي من رقم ١٩٩٧ إلى رقم ٢٠١١.

(٢) في المطبوعة: «نزوله» وأثبت ما في الإتحاف ٣/ ٣٤٠ والمخطوط.

(٣) في الإتحاف ٣/ ٣٤٠: «المرتجلات» بالحاء المهملة.

زوالها أهل الحساب والتقويم بالإسطرلاب الطالع.

فإذا زالت شعيرة، وهو الزوال السادس المشترك، وهو جزء من اثني عشر جزءاً من ساعة، عَرَفَ زَوَالَهَا علماء المؤذنين وأصحاب مراعاة الأوقات.

فإذا زالت ثلاث شعيرات، فهو الزوال السابع، وهو ربع ساعة، عرف الناس كلُّهم زوالها، وعند هذا الوقت صلاة الكافة، وهو أوسط الوقت وأوسع، وذلك واسع برُخصة الله سبحانه وتعالى ورحمته.

وهذا كله؛ لُبْعَدِ مَنْصِبِ السَّمَاءِ؛ ولاستواء تقويم صنعتهما في الأفق الأعلى؛ ولإِتِّقَانِ^(١) صنعتهما في الجو المتخرق علواً، وفي الأقطار المتسعة المستديرة استواءً وأَمْلِسَاءً^(٢).

وقد يروى في الخبر أن النبي ﷺ سأل جبريلَ عليه السلام فقال: «هل زالت الشمس؟ فقال: لا، نعم. فقال: كيف هذا؟ فقال: بين قولي لك: لا، نعم، قطعت الشمسُ في الفلكِ خمسين ألفَ فرسخٍ»^(٣). فكانَ النبي ﷺ سألَهُ عن زوالها على علم الله سبحانه وتعالى به.

وقد قال بعضُ الفلاسفة: إن السماء تدور كما تدور الرحي، فتدير الأفلاكَ بدورانها على القطب، ولكن لا يُرى ذلك منها، لبعدها وعلوها وتقويم استدارتها.

وقد ذكره بعض العلماء من السلف، فتبارك الله أحسن الخالقين.

وذكر بعضُ العارفين أعجب من هذا والطف، من قدرة الله عز وجل وخفى صنعته، ذكر: أن الليل والنهار أربعة وعشرون ساعة، وأن الساعة اثنتا عشرة دقيقة، كلُّ دقيقة اثنتا عشرة شعيرة، وكلُّ شعيرة أربعة وعشرون نفساً. فتظهر الأنفاسُ من خزانة الجسم، فتُنشئ الشعائر، وتنشأ الشعائر فتُظهر الدقائق، فتتج

(١) في الإتحاف / ٣ / ٣٤٠: «ولاتفاق».

(٢) في المطبوعة: «ومتناسياً» وأثبت ما في الإتحاف / ٣ / ٣٤٠.

(٣) قال عنه العراقي ٤ / ٤٤٥: «لا أصل له»، وانظر: الغنية ٣ / ١١٠٨.

الساعات، وتحرك الساعات فتدير الأفلاك، وتدور الأفلاك فتشتر الليل والنهار في الجو والقطار، وينشر الليل والنهار فتدير السماء في الآفاق، ويعتقد الحساب بالتفصيل. فإذا خفى الإحساس انقطعت الأنفاس، فانفكت الأفلاك، فعندها تنتشر النجوم، وتنشق السماء، وتخرب الديار، وتظهر دار القرار.

فسبحان الله الطف الصائعين وأقدر القادرين.

وقد قال سبحانه وتعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ * وَإِذَا النُّجُومُ اتَّكَدَرَتْ﴾ [التكوير: ١ - ٣]. وقال سبحانه وتعالى: ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾ [الطور: ٩] يعنى: تدور دوراً. فسبحان اللطيف الحكيم، أدار تلك الأفلاك الكثاف بهذه الأنفاس اللطاف، كما حجب الفلك الكثيف بستر الفضاء اللطيف، فالفلك العظيم لا يحجب السماء، والفضاء الرقيق يحجب الفلك؛ لأنه أراد سبحانه وتعالى أن يرينا السماء، وأحب أن يخفى عنا الفلك، فلم تر إلا ما أرانا.

فالعبد هو سبب لذلك، ومحرك لذلك، ولا يشعر بذلك، فمداره أنفاسه، وأنفاسه ساعاته، وساعاته عمره، وعمره أجله، وأجله آخرته، وهو فى غفلة بديناه، وفى لعب بما يهواه. فإن نظرت إلى السماء رأيتها تُنشئ الأنفاس، وإن نظرت إلى الأنفاس رأيتها تُدير الأفلاك، وإن نظرت إلى فوق فوق عمت عما سواه. فلا إله إلا هو ربُّ العرش العظيم، ﴿صَنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ [النمل: ٨٨]، ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ﴾ [يوسف: ١٠٠]، ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ﴾ [فصلت: ٥٣]، ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ * وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [التدريات: ٢٠ - ٢١]، ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ * وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾ [الحاقة: ٣٨ - ٣٩]، ﴿سَيَذَكَّرُ مَن يَخْشَى * وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى﴾ [الاعلى: ١٠ - ١١].

فأما صلاة المغرب فأفضل ما صلّيت فيه إذا تدلّى حجاب الشمس الأعلى، وهو غيبها عن الأبصار. روى عن عمر رضى الله عنه أنه أخر صلاة المغرب ليلة حتى طلع نجم، فأعتق رقبة.

وروينا عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه أخر المغرب حتى طلع كوكبان، فأعتق رقتين.

وأفضل ما صلّيت فيه عشاء الآخرة إذا غابَ البياضُ الغربى، وأظلم مكانه، وهو الشفق الثاني إلى ما بعد ذلك، فتأخيرها أفضل إلى ريع الليل ما لم تنم، والنوم قبلها مكروه شديد.

وقتٌ حسنٌ في سنةٍ أن تُصلّى بمقدار غيبةِ القمر ليلة ثلاث من الشهر، وهذا يكون بعد سبعمِ ونِصف من الليل؛ لأننا روينا عن رسول الله ﷺ أنه «كان يصلّى العشاء الآخرة لسقوط القمر ليلة ثلاث».

وأفضل ما صلّيت فيه صلاةُ الصبح إذا طلعَ الفجرُ الثاني، وهى الصلاةُ الوسطى، التى أفرد الله تبارك وتعالى محافظتها؛ لأنها تختص بمعانٍ ثلاث من التوسط لا توجد فى سائر الصلوات، منها: أنها بين الليل والنهار، والثانى: أنها بين صلاتين من صلاة الليل وصلاتين من صلاة النهار، والثالث: أنها متوسطة بين صلاتي جهر وصلاتي مخافتة. وأيضاً: فإنها أقصر الصلاة عدداً؛ لا ثلاثاً، ولا أربعاً.

فلما اختصت بتوسط هذه المعاني دون غيرها، كانت هى الوسطى.

وأيضاً فإن الله تعالى نص على ذكر الفجر فى قوله عز وجل: ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوداً﴾ [الإسراء: ٧٨]. وقيل فى تفسير ذلك: تشهد ملائكة الليل والنهار. فكان هذا ذكراً لها بوصف آخر، توكيداً للمحافظة عليها.

فإن صحَّ الخبرُ عن رسولِ الله ﷺ: «شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الْوَسْطَى صَلَاةِ الْعَصْرِ»^(١) بطل ما قلناه، وثبت قولُ رسولِ الله ﷺ؛ لأنه هو الحق، وبه نقول، ولا أحسب الخبرَ إلا ثابتاً. فقد جاء بأشد اليقين: أخبرنا أن النبى ﷺ سئل عنها،

(١) نعم صحَّ عن رسولِ الله ﷺ فى حديث متفق عليه أخرجه البخارى ومسلم من حديث عبد الله ابن مسعود، باب ما فى الصلاة الوسطى، رقمه فى مسلم: ٦٢٨، وورد فى كثير من كتب السنة.

فقال: «هى التى سُئِلَ عنها أخى سليمان حتى توارت بالحجاب».

والسنة أن تقرأ فى صلاة الصبح بسورة من المثنى، أو بطوال المَفْصَل، لأنها قُصِرَتْ وَعُوِّضَ عنها طول القيام.

فإن كان أجمعَ للمُصَلِّين وأكثرَ لعددِهِم إذا تَوَسَّطَ الوقتُ، فَحَسَنٌ، قبل أن تَمَحِّقَ النجومُ. فأما أن يُسْفَرَ حتى ينتشرَ البياضُ تحتَ الحُمْرةِ، وذلك هو شىءٌ من شعاع الشمس، فلا، وإن كَثُرُوا فصلاتها بغَلَسٍ فى القليلِ أفضل.

والمحافظة على أوائل الأوقاتِ من كلِّ صلاةٍ من أفضلِ الأعمالِ، إلا ما ذكرناه من تأخير صلاة العشاء الآخرة، للأثر فيه عن رسول الله ﷺ: «فضلُ الصلاةِ فى أولِ الوقتِ على الصلاةِ فى آخرِ الوقتِ كفضلِ الآخرةِ على الدنيا»^(١).

وفى الخبر: «إنَّ العبدَ لِيُصَلِّي الصلاةَ فى آخرِ وقتها، ولما فاته من الوقتِ الأولِ خَيْرٌ له من الدنيا وما فيها».

والخبرُ المشهور أن النبى ﷺ سئل: «أى الأعمالِ أفضل؟» فقال: الصلاةُ لوقتها».

وقد جاء فى الأثر: «الوقتُ الأولُ رضوانُ الله عز وجلّ، والوقتُ الأخيرُ عفوُ الله تبارك وتعالى». قيل: فرضوانُ الله عز وجلّ يكون للمحسنين، وعفوُ الله سبحانه وتعالى يكون للمقصرين.

والوقت الأول من كلِّ صلاةٍ: من عزيمةِ الدِّينِ، وطريقةِ المقيمين للصلاة المحافظين، والوقت الثانى: رخصةٌ فى الدينِ، وَسَعَةٌ من الله عز وجلّ، ورحمةٌ للغافلين.



(١) أخرجه أبو نعيم من حديث ابن عمر مرفوعاً فى أخبار أصبهان ٢٠/٢ سند ضعيف، انظر: إرواء الغليل ١/٢٩٠.