

Imam Mohammed Almitwalli's "Modification of the Publication and the Ten Readings"

Mr. Mahmoud Zaki Mahmoud
Madinah International University
Faculty of Islamic Sciences



Abstract

This MA Thesis studies Imam Mohammed Almitwalli's "Modification of the Publication and the Ten Readings" from the "Lengthening and Shortening" Chapter to the "Stop on Alhamz" Chapter. This book is considered one of the reliable resources for the Qur'an Readers because it modifies and explains Ibn alJazari's book of the same title. The Thesis is divided into two parts: the study which contains an introduction to the Science of Readings and its Emergence and to Imam Almitwalli. The second part is a detailed investigation of the text under study. The Thesis concludes with the most important findings of the study and provides some recommendations.

مجلة القلم
(علمية - دورية - محكمة)

الرقم الدولي
(ISSN 2410-5228)

تصدر عن جامعة القلم
للعول الإنسانية والتطبيقية
مدينة إب
الجمهورية اليمنية

www.alkalm.net

تَهْدِيبُ النَّشْرِ وَخِزَانَةُ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

للإمام محمد المتولي الشافعي الخلوّتي المتوفى (١٣١٣هـ) باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

محمود زكي محمود

جامعة المدينة العالمية-ماليزيا

ملخص

هذه جزء من رسالة علمية مقدمة لنيل درجة الماجستير في القراءات، في موضوع تحقيق ودراسة كتاب "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر" للإمام محمد المتولي شيخ الإقراء بالديار المصرية المتوفى (١٣١٣هـ)، من أول باب "المد والقصر" إلى نهاية باب "الوقف على الهمز"، وكتاب التهذيب يعد عمدة القراء لأنه هذب كتاب النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري، وتتكون الرسالة من قسمين، قسم الدراسة وفيه التعريف بعلم القراءات ونشأته، والتعريف بالإمام المتولي مصنف التهذيب، والقسم الثاني تحقيق النص المذكور من كتاب "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر" وفي الخاتمة ذكرت أهم النتائج والتوصيات، وذيلت البحث بالفهارس العلمية اللازمة.

المقدمة

الحمد لله الواحد، الفرد الصمد، الذي لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، وأصلي وأسلم على المبعوث رحمةً للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.
أما بعد:

فقد شرف الله هذه الأمة بالقرآن الكريم، وأنزله على لهجات أو قراءات متعددة؛ تسهيلاً على هذه الأمة، ولما بدأ الوحي الإلهي بالترول على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أمراً إياه بقوله: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾^(١)، وأمره الله - تعالى - بتبليغه فقال: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾^(٢)، وظل رسول الله - عليه الصلاة والسلام - يدارسه جبريل - عليه السلام - القرآن طوال فترة الرسالة حسب الأوامر الإلهية، وقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم - في بادئ الأمر أن يُقرئ أمته القرآن على حرف واحد، فأشفق عليهم وطلب التيسير من الله، فأمر أن يُقرئ أمته على سبعة أحرف، وبدأ الصحابة في التلقي عن رسول الله، وهم في حفظ القرآن على تدرج.

وأما عن أسباب اختياري للموضوع فهي على النحو التالي:

أولاً: يعد كتاب تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر من أهم المراجع لدى القراء، والمتخصصين في هذا العلم.

ثانياً: احتواء الكتاب على القراءات العشر المتواترة.

ثالثاً: هذه مستلة من بحثي الذي تقدمت به للحصول على درجة الماجستير في القراءات. تبرز مشكلة البحث في عدم إخراج هذا الكتاب الذي يُعدُّ مرجعاً للقراء والمحررين، فهو تهذيب لكتاب النشر الذي يعتبر عمدة القراء والمحررين.

أهداف البحث:

- ١- إخراج باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها في أمهي حلة علمية.
- ٢- التأكيد على أن ما ورد في هذا المختصر لا سيما في باب نقل حركة الهمزة لم يخل بأصل الكتاب.

الدراسات السابقة:

بعد البحث وجدت بالفعل من قام بتحقيق كتاب "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر" للإمام المتولي؛ وهو بحث مقدم لنيل درجة الماجستير من جامعة المدينة العالمية بدولة ماليزيا؛ قامت به الباحثة: ميسون أحمد راتب دهمان؛ وهو عبارة عن: دراسة، وتحقيق مخطوط كتاب التهذيب، والمقدار المحدد للدراسة من "أول الكتاب إلى نهاية باب هاء الكناية"؛ أي: ما يعادل إحدى وأربعون لوحة من الكتاب البالغ ست وثمانين ومائة لوحة، على النسخة الباكستانية؛ التي جعلتها الباحثة أصلاً لها؛ مما جعلني أسارع في إكمال المسيرة؛ فقممت بأخذ ثلاثين لوحة، من أول "باب المد إلى نهاية باب الوقف على الهمز، ويبقى من الكتاب، مائة واثنان عشرة لوحة، لم تدرس حتى الآن؛ خدمة لطلبة العلم، وإحياء لتراثنا الإسلامي، وقد أحررتي شيخني العالم الجليل الشيخ: عبد الباسط حامد محمد وشهرته عبد الباسط هاشم بأنه يقوم بتحقيق هذا الكتاب لكنه لم ينته منه بعد، وأما عن الدراسات التي سبقت الإمام المتولي فهي على النحو التالي:

- ١- تقريب النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري^(٣)
- ٢- تلخيص تقريب النشر في القراءات العشر لركريا الأنصاري (٨٢٣-٩٢٦هـ)^(٤)
- ٣- تلخيص النشر لمحمد بن أحمد العوفي (ت. ١٠٥٠هـ)^(٥)
- ٤- تقريب حصول المقاصد في استخراج ما في النشر من فوائد لمصطفى بن عبد الرحمن

الإزميري (١٠٨٥-١١٦٧هـ) (٢١) (٧).

هيكل البحث:

وينقسم إلى مقدمة ومبحثين وخاتمة:

المقدمة:

تحدثت فيها عن أهمية الموضوع، وأسباب اختياري لهذا الموضوع، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، والدراسات السابقة، وهيكل البحث.

المبحث الأول: قسم الدراسة: ويتشمل على مطلبين:

المطلب الأول: التعريف بالإمام المتولي، ويشمل:

أولاً: اسمه، ومولده، ونشأته.

ثانياً: أشهر شيوخه، أشهر تلامذته.

ثالثاً: ثناء العلماء عليه وأشهر مؤلفاته، ووفاته.

المطلب الثاني: التعريف "بالكتاب": ويشمل:

أولاً: اسم الكتاب.

ثانياً: توثيق نسبته إلى المؤلف.

ثالثاً: منهج المصنف في باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

رابعاً: المصادر التي اعتمد عليها الإمام المتولي في تهذيبه.

خامساً: أهمية كتاب "التهذيب" بين كتب فن القراءات.

سادساً: نسخ الكتاب. (وبعد نماذج من مصورات النسخ).

سابعاً: بيان منهج التحقيق.

ثامناً: إيضاح الاصطلاحات والرموز.

المبحث الثاني: التحقيق:

النص المحقق: باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

الخاتمة: وتحتوي على أهم النتائج والمقترحات.

فهرس الهوامش والمصادر والمراجع.

المبحث الأول: قسم الدراسة، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعريف بالمؤلف

أولاً: اسمه، ومولده، ونشأته.

اسمه: هو الإمام محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان الشهير بالمتولي^(٨) الشافعي^(٩) المصري الخَلَوْتِي^(١٠) الأزهري^(١١).

مولده: ولد الإمام المتولي سنة (١٢٤٨هـ - ١٨٢٣م)، بمنطقة الدرب الأحمر بالقاهرة، وقيل بعد ذلك بسنتين^(١٢).

نشأته: التحق بالأزهر الشريف بعد أن حفظ القرآن الكريم، وحصل كثيراً من العلوم العربية والشريعة، وحفظ متون التجويد كالمقدمة الجزرية^(١٣)، وتحفة الأطفال^(١٤)، والقراءات كالشاطبية^(١٥)، والدرّة^(١٦)، وطبّية النشر^(١٧) والرسم كعقيلة أتراب القصائد^(١٨)، والفواصل كناظمة الزُّهر^(١٩)، والضبط وغيرها، واشتغل بالإقراء، ووُكّي مشيخة الإقراء والقراءات بالديار المصرية بعد سلفه العلامة المحقق الشيخ خليفة الفشني^(٢٠) في عام ١٢٩٣ هـ - ثلاثة وتسعين ومائتين وألف من الهجرة النبوية^(٢١).

ثانياً: أشهر شيوخه: قرأ الإمام المتولي على عدد من الشيوخ، من أشهرهم

١- الشيخ أحمد الدرّي التّهامي^(٢٢): حيث تلقى عنه معظم علم القراءات، والتجويد؛ ما بين منظوم، ومنثور، وغير ذلك، وانتفع به كثيراً، وجُلُّ أسانيده من طريقه، كان حياً ١٢٩٦هـ - ١٨٥٢م، قرأ على أحمد سلمونه^(٢٣) (ت بعد ١٢٥٤هـ).

٢- الشيخ يوسف البرمولي^(٢٤): قرأ عليه بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرّة.

أشهر تلامذته:

- الشيخ حسن خلف الحسيني^(٢٥).

- الشيخ حسن بن محمد بدير الجريسي^(٢٦).

ثالثاً: ثناء العلماء عليه: اتفق العلماء في زمانه على إمامته فمنهم من أثنى على مؤلفاته، فقد جعله الشيخ خلف الحسيني^(٢٧) رابع أربعة اقتفى أثرهم في كتابه "سعادة الدارين في بيان عد آي معجز التقلين" بعد أن ذكر الإمام الداني وغيره قال: "وخاتمة المحققين العلامة الشيخ محمد المتولي"^(٢٨).

ومنهم من أثنى على شخصه: قال عنه الشيخ الضباع^(٢٩): "الأستاذ العالم العلامة، الحبر البحر الفهامة، المحقق المدقق، المتقن الضابط"^(٣٠).

أشهر مؤلفاته: للإمام المتولي مصنفات كثيرة منها:

١. الروض النضير شرح فتح الكريم.
- وهو كتاب من أنفس مصنفات الإمام المتولي في تحرير القراءات العشر من طريق الطيبة، قال في مقدمته: هذه تحقيقات شريفة، وتقبيدات مُنيغة تيسر لي جمعها بعد الفراغ من كتابي المسمى الفوز العظيم الذي وضعته على نظمي المسمى بفتح الكريم، فمزجته بها في كتاب يرجع إليه، وسفر يعتمد عليه، وسميته الروض النضير في أوجه الكتاب المنير^(٣١)، قال الشيخ عامر السيد عثمان: "فرغ من تبييضه سنة ١٢٩١هـ"^(٣٢)
٢. سفينة النجاة فيما يتعلق بقوله تعالى: {حَاشَ لِلَّهِ} ^(٣٣).
٣. الشهاب الثاقب "الغاسق الواقب" في بيان طرق الأزرق^(٣٤) ومذاهب الغنة عنه.
٤. فتح الرحمن في تجويد القرآن^(٣٥).
٥. فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم من طريق الإزميري^(٣٦).
٦. فتح المجيد في قراءة حمزة من طريق القصيد^(٣٧).
٧. فتح المعطي وغنية المقرئ. وهو كتاب في مقدمة ورش المصري، من مخطوط المكتبة الأزهرية، مكتوب على الغلاف "هذا كتاب فتح المعطي وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصري^(٣٨)".
٨. الفوائد المعتبرة في قراءة الأربعة بعد العشرة^(٣٩)، نظمه سنة ألف ومائتين واثنين وتسعين^(٤٠).
٩. الفوز العظيم شرح فتح الكريم^(٤١)، وهو شرح مختصر على نظم فتح الكريم ضمنه الإمام المتولي تحريرات الإمام الإزميري، وما وقع له من أصول (مخطوط)، خدابخش/بتنه ١٨/١ (إنجليزي ١٣١/١/١٨ [١٥٥ تجويد] - (٨٨و) - ١٢٩٠هـ - بروك م ٧٤٤/٢، جامعة (ليدنونيتكام) ١٨٣ - ١٨٤ [or.14.108] - (١٠٠و)^(٤٢)
١٠. الكوكب الدرري في قراءة أبي عمر البصري^(٤٣).
١١. اللؤلؤ المنظوم في بيان جملة من المرسوم^(٤٤).
١٢. منظومة دالية في أوجه (الآن) لورش^(٤٥).
١٣. منظومة دالية في أوجه (الآن) لورش أطول من السابقة^(٤٦).
١٤. منظومة في بيان ماخالف فيه ورش المصري^(٤٧) حفصاً عن عاصم الكوفي.
١٥. موارد البررة على الفوائد المعتبرة: وهو شرح للفوائد المعتبرة فرغ منه سنة ألف ومائتين وأربع وتسعين^(٤٨).
١٦. الواضحة في تجويد الفاتحة^(٤٩).
١٧. الوجوه المسفرة في القراءات الثلاث المتواترة^(٥٠).

وفاته:

توفي الإمام المتولي في الحادى عشر من شهر ربيع الأول عام ثلاثة عشر وثلاثمائة وألف من الهجرة، ودفن بالقرافة الكبرى^(٤١) بالقاهرة.

المطلب الثاني: التعريف "بالكتاب": ويشمل:

أولاً: اسم الكتاب

اتفقت جميع المصادر التي تعرضت لاسم كتاب الإمام المتولي، على أن اسمه هو "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر".

وفي نسخة "دار الوثائق المصرية" جاء اسمه في الورقة الثانية منها: "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر".

أما النسخة "الباكستانية" فجاء عنوان الكتاب على الصفحة الأولى منها: "هذا كتاب تهذيب النشر في القراءات العشر للعبد الفقير محمد المتولي المصري الشافعي عفى الله عنه" - آمين -.

وفي الصفحة الثانية منها: جاء اسم الكتاب وهو "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر"، وذلك تبعاً لكلام المصنف.

ثانياً: توثيق نسبه إلى المؤلف:

أجمعت أغلب المصادر التي ترجمت للإمام المتولي أن له كتاب يسمى "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر"، وأن هذا الكتاب في فن القراءات، ومنها ما ذكره الشيخ عامر عثمان شيخ المقارئ بالديار المصرية في كتابه "شرح تنقيح التحرير"^(٤٢).

ثالثاً: منهج المصنف في باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها: نستطيع أن نقول: إن الإمام المتولي لم يخرج في اختصاره لهذا الباب عن الأصل - كتاب النشر -.

رابعاً: المصادر التي اعتمد عليها الإمام المتولي في تهذيبه: وهي نفس المصادر التي اعتمد عليها الإمام ابن الجزري في كتابه النشر وقد ذكر في مقدمته أنه قام باختصار كتاب النشر للإمام ابن الجزري حتى يسهل على الطلاب فهمه.

خامساً: أهمية كتاب "التهذيب" بين كتب فن القراءات: إن المتتبع لتاريخ التأليف في علم القراءات ليدرك أهمية كتاب "تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر": فإذا نظرنا إلى الكتب التي ألفت في تلخيص النشر قبله نجد أن كتاب التهذيب يحتل المرتبة الخامسة من حيث الترتيب الزمني، وهي على النحو التالي:

- ١- تقريب النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري.
- ٢- تلخيص تقريب النشر في القراءات العشر لزكريا الأنصاري (٨٢٣-٩٢٦هـ).
- ٣- تلخيص النشر لمحمد بن أحمد العوفي (ت ١٠٥٠هـ).
- ٤- تقريب حصول المقاصد في استخراج ما في النشر من فوائد لمصطفى بن عبد الرحمن الإزميري (١٠٨٥-١١٦٧هـ).

إلا أن التهذيب فاق ما قبله بسبب اطلاع مصنفه على ما سبقه من الكتب لا سيما ما صنفه الإزميري في هذا المقام، ونسقه الذي يوافق نسق النشر في التبويب، وفوائده التي قام بوضعها على التهذيب سواء كانت في صلب النص أم في الحاشية مما جعل الكتاب مرجعاً للقراء.

سادساً: نسخ الكتاب. (وبعده نماذج من مصورات النسخ):

استطعت - بفضل الله ومنه علي- أن أحصل على مصورتين من كتاب التهذيب وهي:
النسخة الأولى: نسخة مصورة من دار الكتب المصرية تحمل رقم ٥٩٠٠/١٣٤١هـ.

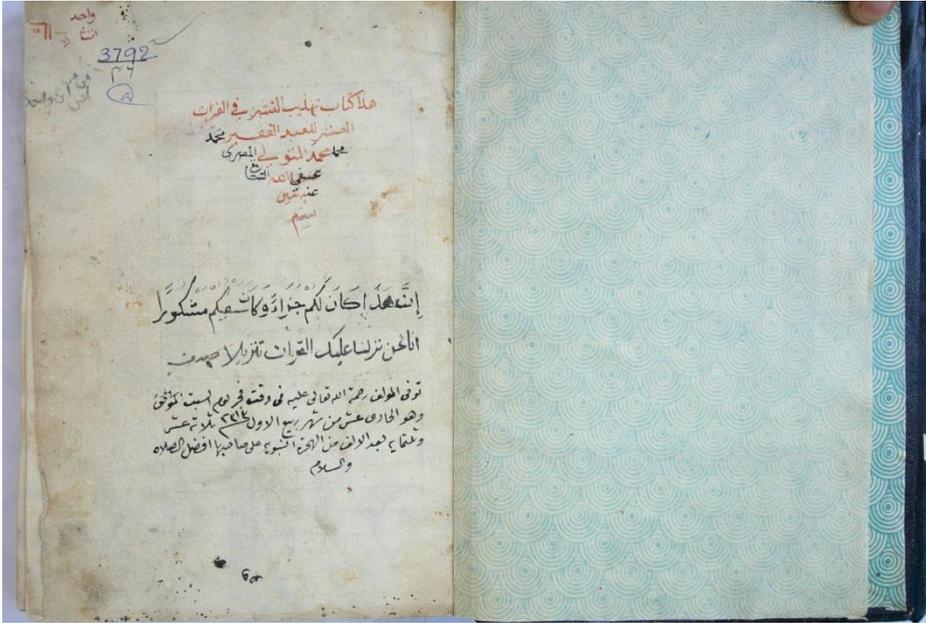
وهي نسخة كتبت بخط النسخ، ولا يوجد عليها اسم ناسخها.
واسم الكتاب، واسم مصنفه مثبت على الغلاف وفي مقدمة الكتاب، وتاريخ نسخها مثبت بالصفحة الأخيرة وهو يوم الخميس المبارك خامس عشر من شهر محرم الحرام افتتاح عام ألف وثلاثمائة وعشرين ١٣٢٠هـ، وقد رمزت لها بالرمز (ب).

عدد لواحتها (١٥٥) لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، والوجه يحتوي على ٢١ سطراً تقريباً إلا آخر لوحة قد احتوت على ١٢ سطراً وهي الخاتمة، ويلاحظ أن بها بعض الأماكن البسيطة بها رطوبة، مما جعل الحبر حينما زاد أثناء التصوير يظهر كأنه طمس خفيف، فاستعنت على كتابة ما أشكل بالنسخة الباكستانية، ويوجد بهامش المخطوط تعليقات كثيرة وهامة للمصنف، ويوجد بالهامش أيضاً بعض التصحيحات، كما يوجد على صفحة الغلاف، والصفحة الأخيرة ختم دار الكتب والوثائق القومية.

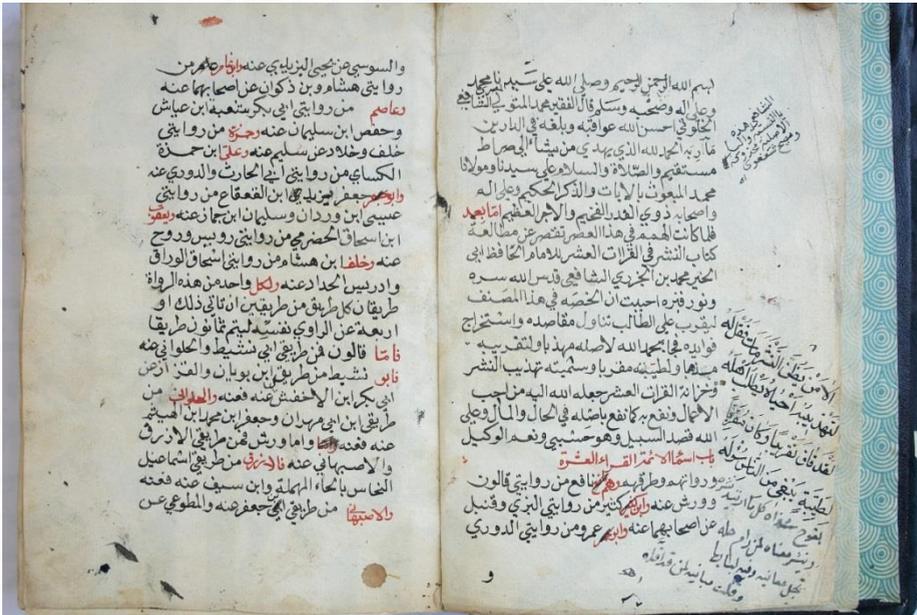
النسخة الثانية: مصورة من النسخة الباكستانية:

وقد حصلت عليها من مركز جمعة الماجد للثقافة، والتراث بدولة الإمارات العربية المتحدة- دبي - تحت رقم ٣٧٩٢/٤٦، وهي منسوخة بخط النسخ، ومصححة. يوجد بهامشها بعض التصحيحات، والتعليقات الهامة من كلام المصنف وغيره، ولا يوجد عليها اسم ناسخها، واسم الكتاب ومصنفه مثبت على صفحة الغلاف، وفي المقدمة، وتاريخ نسخها هو يوم الخميس المبارك ثمانية عشر حلت من شعبان المبارك الذي هو من سنة ١٢٨٢هـ ألف ومائتين واثنين وثمانين، والمرموز لها بالرمز (أ).

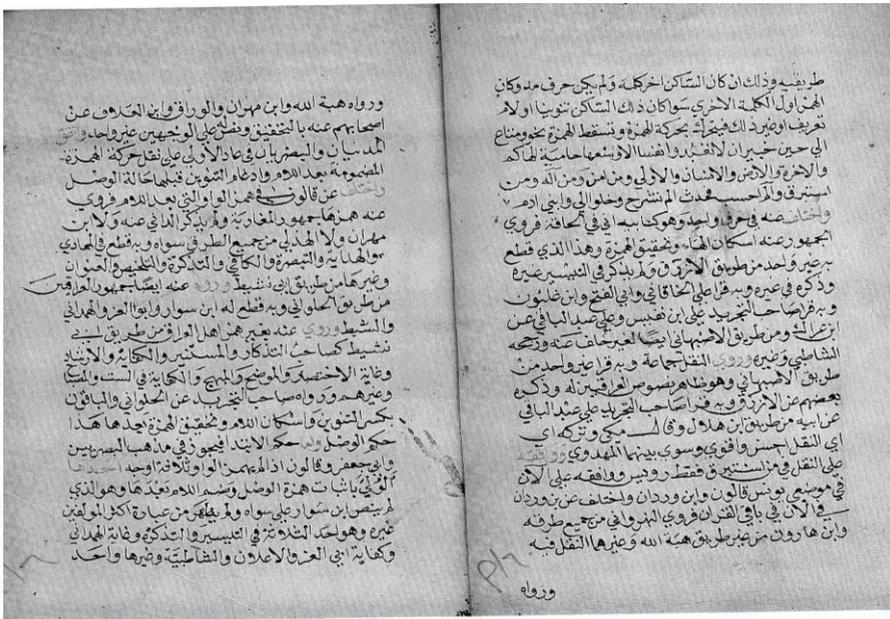
عدد لوحاتها ١٧٠ لوحة، كل لوحة تحتوي على وجهين، وكل وجه يحتوي على ٢١ سطر تقريباً إلا الصفحة الأخيرة فقد احتوت على وجه واحد به ١٩ سطر، منه سطر به كلمة (تم) فقط. وكلا المخطوطتين بما تاريخ إتمام الكتاب وهو يوم الثلاثاء الأصب^(٥٣) الأصب^(٥٤) سنة إحدى وثمانين ومائتين بعد الألف من هجرته. والذي يظهر لي والله أعلم أن ناسخ كلا المخطوطين واحد؛ لاتفاق ألفاظ حاتمة الانتهاء من المخطوط، والاختلاف فقط في تاريخ النسخ.



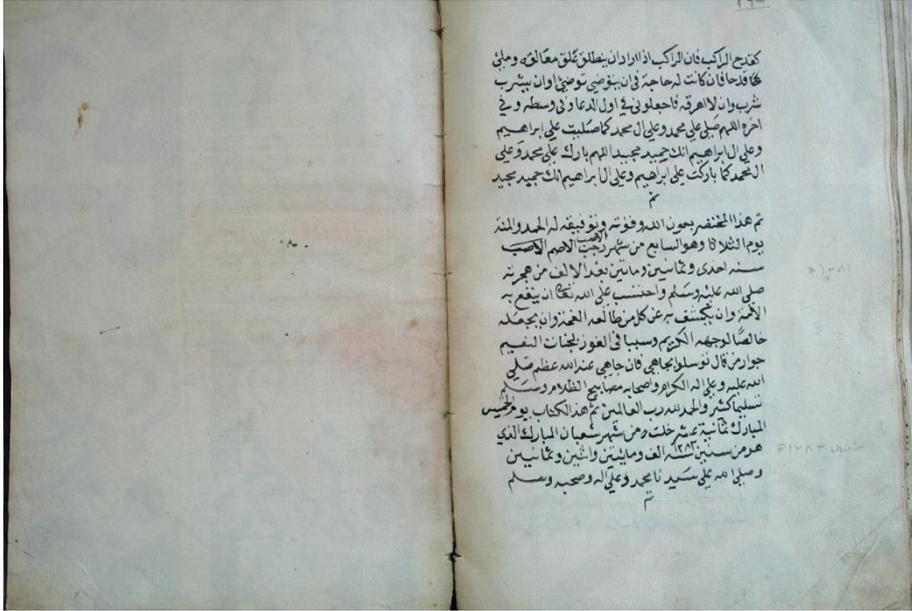
صورة صفحة الغلاف من النسخة (أ)



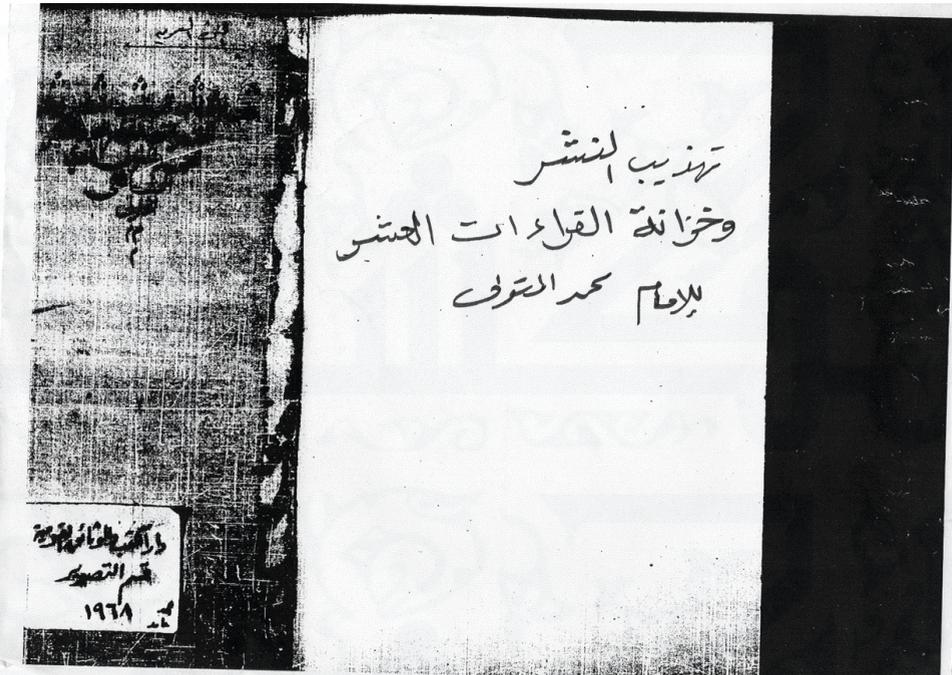
صورة اللوحة الأولى من النسخة (أ)



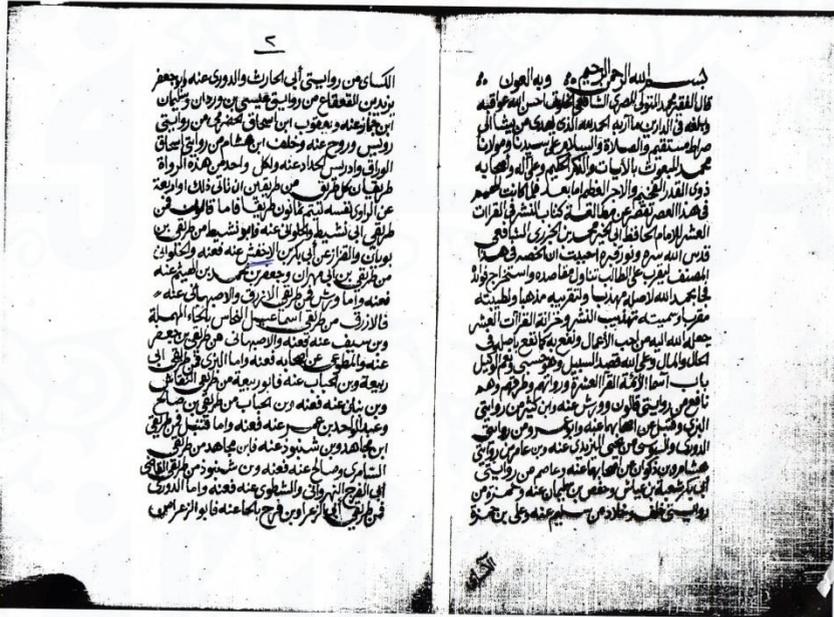
الصفحة الثانية من الجزء المحقق



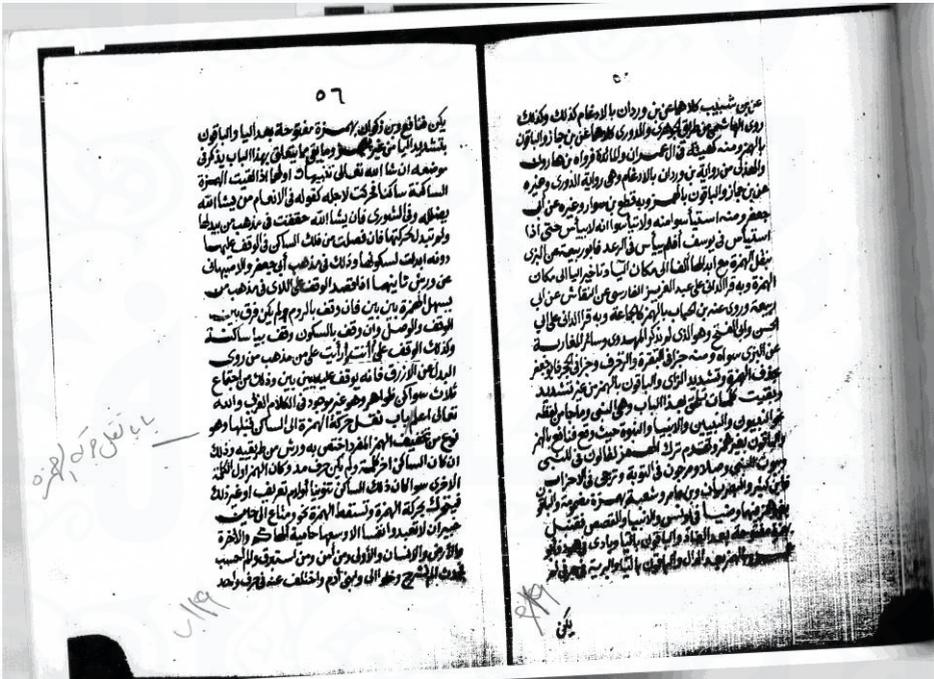
صورة اللوحة الأخيرة من النسخة (أ)



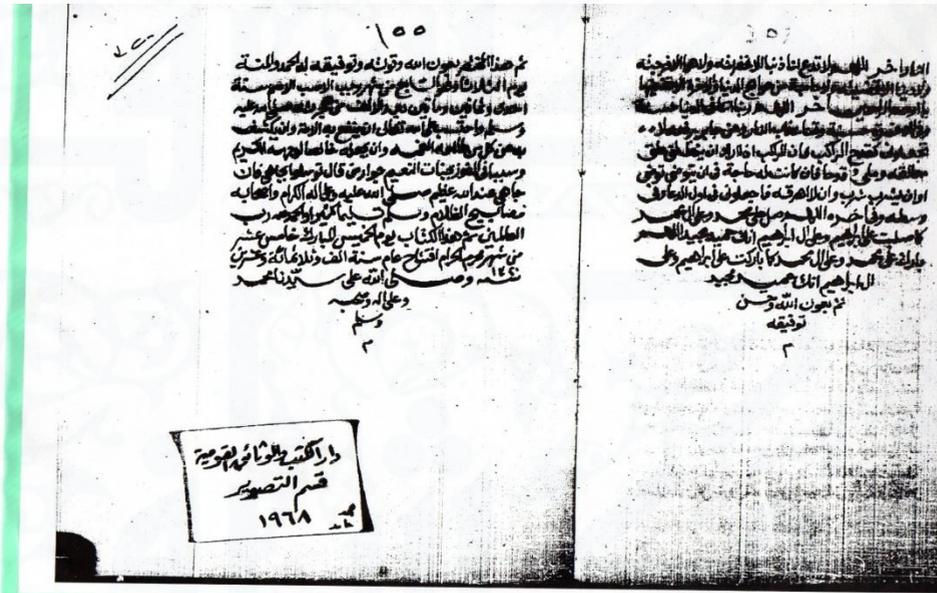
صورة صفحة الغلاف من النسخة (ب)



صورة اللوحة الأولى من النسخة (ب)



الصفحة الأولى من الجزء المحقق



صورة اللوحة الأخيرة من النسخة (ب)

سابعاً: بيان منهج التحقيق:

- كان عملي في كتاب "تهذيب النشر وخرزاة القراءات العشر" على النحو التالي:
- ١- قمت أثناء تحقيقي للمخطوط بالاعتماد على المنهج التاريخي، والوصفي، والمقارن.
 - ٢- قمت باعتماد النسخة الباكستانية أصلاً لأنها الأقدم من حيث الزمن.
 - ٣- قمت بكتابة النسخة المعتمدة حسب قواعد الإملاء الحديثة، ثم قابلتها مع النسخة الأخرى، وأثبتت الفروق، وما ورد من زيادات في الهامش.
 - ٤- قمت بكتابة الآيات وفق الرسم العثماني؛ معتمداً على مصحف المدينة الحاسوبي.
 - ٥- قمت بتخريج الآيات الكريمة الواردة في النص، مع إثبات اسم السورة، ورقم الآية.
 - ٦- قمت بتخريج الأحاديث الواردة في الجزء المختار من كتاب التهذيب.
 - ٧- ترجمت للأعلام الواردة في الكتاب.
 - ٨- قمت بتوثيق النصوص الواردة في الكتاب وعزوها إلى مصادرها.
 - ٩- أثبت علامات الترقيم والأقواس، بالشكل الذي من خلاله يتضح النص ويؤمن اللبس.
 - ١٠- قمت بإثبات رقم الصفحة في صلب النص بين معقوفتين، حتى يسهل معرفة بداية الصفحة

ونهايتها.

١١ - عمل فهراس علمية، تخدم الباب، وتعين الباحث.

ثامناً: إيضاح الاصطلاحات والرموز: المغاربة = ابن الباذش، مكّي بن أبي طالب، ابن الفخّام، ابن بليمة، أبو عمرو الدّاني، القاسم بن فيره الشاطبي، أبو عمر الطلمنكي، إسماعيل بن خلف الأنصاري، ابن شريح، ابن جُبارة الهذلي، ابن سفيان القيرواني، أبو العباس المهدي وغيرهم.
العراقيون = أبو العزّ القلانسي، سببط الحيايط، ابن شيطا، ابن فارس الحيايط، أبو العلاء الهمداني، ابن سيوار، أبو الكرم الشّهزوري، ابن مجاهد، وابن خَيْرُون البغدادي وغيرهم.

المدنيان = أَبُو جَعْفَرٍ وَنَافِعٌ.

المكّي = ابنٌ كثير.

الشّامي = ابنٌ عامر.

البصريّان = أبو عمرو بنُ العلاء وَيَعْقُوبُ الحَضْرَمِيُّ.

الكوفيّون = عاصمٌ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وخلف العاشر.

مصطلحات التحقيق:

الأصل (أ) = نسخة باكستان.

(ب) = نسخة دار الكتب والوثائق القومية.

أ/١ (مثلاً) = نهاية الوجه الأول من الأصل.

ب/١ (مثلاً) = نهاية الوجه الثاني من الأصل.

أ/جـ (مثلاً) = نهاية الوجه الأول من النسخة ب.

أ/د (مثلاً) = نهاية الوجه الثاني من النسخة ب.

[] = لتخريج رقم الصفحة، وفروق النسخ.

و ﴿ = لآيات الكريمة.

() = لإثبات الميلاد.

ت (وبعدها رقم) = توفي سنة كذا.

ه = سنة هجرية.

اهـ = انتهى.

ج = جزء.

ص = صفحة.

١٥٠/١ (مثلاً) = الجزء الأول، الصفحة ١٥٠.

المبحث الثاني: النص الحق

ويشمل باباً واحداً هو: باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

وهو نوع من تخفيف الهمز المفرد؛ اختص به ورش من [٥٩/ب] طريقه؛ وذلك إن كان الساكن آخر الكلمة، ولم يكن حرف مدّ، وكان الهمز أول الكلمة الأخرى؛ سواء كان ذلك الساكن تنويناً، أو لام تعريف، أو غير ذلك؛ فيتحرك بحركة الهمزة، وتسقط الهمزة نحو قوله تعالى: ﴿وَمَتَّعْ إِلَىٰ

حِينٍ ﴿٥٥﴾، ﴿خَيْرٍ ۝١ أَلَّا تَعْبُدُوا﴾ ﴿٥٦﴾، ﴿نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ ﴿٥٧﴾، ﴿حَامِيَةً ۝١١﴾

أَهْلَكُمْ ﴿٥٨﴾، ﴿الْآخِرَةَ﴾ ﴿٥٩﴾، ﴿الْأَرْضِ﴾ ﴿٦٠﴾، ﴿وَالْإِنْسَانُ﴾ ﴿٦١﴾، و﴿

الْأُولَىٰ﴾ ﴿٦٢﴾، و﴿مَنْ ءَامَنَ﴾ ﴿٦٣﴾، و﴿مِنْ إِلَهِ﴾ ﴿٦٤﴾، و﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ ﴿٦٥﴾، و﴿

الْعَر ۝١ أَحْسِبَ﴾ ﴿٦٦﴾، ﴿فَخَدِّثْ ۝١ أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ ﴿٦٧﴾، و﴿خَلَوْا إِلَىٰ﴾ ﴿٦٨﴾، و﴿أَبْنَىٰ

ءَادَمَ﴾ ﴿٦٩﴾، واختلف عنه في حرف واحد [٥٦/د]؛ وهو ﴿كِتَابَةَ ۝١٦ إِنِّي﴾ في الحاققة ﴿٧٠﴾؛

فروى الجمهور عنه إسكان الهاء، وتحقيق الهمزة؛ وهذا الذي قطع به غير واحد من طريق الأزرق، ولم يذكر في "التيسير" ﴿٧١﴾ غيره، وذكره في غيره ﴿٧٢﴾، وبه قرأ على الخاقاني ﴿٧٣﴾، وأبي الفتح ﴿٧٤﴾، وابن غلبون ﴿٧٥﴾؛ وبه قرأ صاحب "التجريد" ﴿٧٦﴾ على ابن نفيس ﴿٧٧﴾، وعلى عبد الباقي ﴿٧٨﴾، عن ابن

عراك ﴿٧٩﴾، ومن طريق الأصبهاني أيضاً لغير خلف عنه، ورجحه الشاطبي ﴿٨٠﴾، وغيره ﴿٨١﴾، وروى النقل جماعة ﴿٨٢﴾؛ وبه قرأ غير واحد من طريق الأصبهاني؛ وهو ظاهر نصوص العراقيين له، وذكره بعضهم عن الأزرق ﴿٨٣﴾؛ وبه قرأ صاحب "التجريد" على عبد الباقي عن أبيه من طريق ابن هلال، وقال مكّي:

وتركه؛ أي: النقل أحسن، وأقوى ﴿٨٤﴾، وسوّى بينهما المهدي ﴿٨٥﴾، ووافقه على النقل في ﴿مِنْ

إِسْتَبْرَقٍ﴾ فقط؛ رويس، ووافقه على ﴿ءَأَلَّكَ﴾ في موضعي يونس؛ قالون، وابن وردان،

واختلف عن ابن وردان في ﴿ءَأَلَّكَ﴾ في باقي القرآن؛ فروى النهرواني من جميع طرقه، وابن هارون

من غير طريق هبة الله، وغيرهما؛ النقل فيه [٦٠/أ] ﴿٨٦﴾، ورواه هبة الله، وابن مهران، والورّاق ﴿٨٧﴾، وابن

العلاف عن أصحابهم عنه بالتحقيق ﴿٨٨﴾، ونصّ له على الوجهين غير واحد ﴿٨٩﴾، واتفق المدنيان،

والبصريان في ﴿عَادًا أَلْوَلَى﴾ على نقل حركة الهمزة المضمومة بعد اللام، وإدغام التنوين قبلها حالة الوصل، واختلف عن قالون في همز الواو التي بعد اللام؛ فروى عنه همزها؛ جمهور المغاربة، ولم يذكر الداني عنه، ولا ابن مهران، ولا الهذلي من جميع الطرق سواء^(٩٠)، وبه قطع في "المهادي"^(٩١)، و"الهداية"^(٩٢)، و"التبصرة"^(٩٣)، و"الكافي"^(٩٤)، و"التذكرة"^(٩٥)، و"التلخيص"^(٩٦)، و"العنوان"^(٩٧) [٥٧/ج-]، وغيرها من طريق أبي نشيط^(٩٨)، ورواه عنه أيضاً جمهور العراقيين من طريق الحلواني؛ وبه قطع له ابن سوار^(٩٩)، وأبو العز^(١٠٠)، والهمداني^(١٠١)، والسبط^(١٠٢)، وروى عنه بغير همز؛ أهل العراق من طريق أبي نشيط؛ كصاحب "التذكار"^(١٠٣)، و"المستنير"^(١٠٤)، و"الكفاية"^(١٠٥)، و"الإرشاد"^(١٠٦)، وغاية "الاختصار"^(١٠٧)، و"الموضح"، و"المبهج"^(١٠٨)، و"الكفاية" في الست^(١٠٩)، و"المصباح"^(١١٠)، وغيرهم، ورواه صاحب "التجريد" عن الحلواني^(١١١)، والباقون بكسر التنوين وإسكان اللام وتحقيق الهمزة بعدها؛ هذا حكم الوصل، وأمّا حكم الابتداء: فيجوز في مذهب البصريين، وأبي جعفر، وقالون إذا لم يهزم الواو ثلاثة أوجه: أحدها: ألولى بإثبات همزة الوصل، وضم اللام بعدها؛ وهو الذي لم ينص ابن سوار على سواء^(١١٢)، ولم يظهر من عبارة أكثر المؤلفين غيره، وهو أحد الثلاثة في و"التذكرة"، و"غاية" الهمداني، و"كفاية" أبي العز، و"الإعلان"^(١١٣)، و"الشاطبية"، وغيرها، وأحد [٦٠/ب] الوجهين في "التبصرة"، و"التجريد"، و"الكافي"، و"الإرشاد"، و"المبهج"، و"الكفاية".

الثاني: ﴿لَوْلَى﴾ بضم اللام، وحذف همزة الوصل قبلها؛ اكتفاءً بتلك الحركة، وهو الوجه الثاني في الكتب المتقدمة، وهذان الوجهان جائزان في كل ما ينقل إليه من لامات التعريف؛ وهما في ﴿بَسَّسُ﴾ **الْإِسْمُ**^(١١٤) للجميع.

الثالث: ﴿الأولى﴾ برد الكلمة إلى أصلها؛ فتأتي بهمزة الوصل، وإسكان اللام، وتحقيق الهمزة المضمومة بعدها؛ وهذا منصوح عليه في "التيسير"، و"التذكرة"^(١١٥)، و"الغاية"^(١١٦)، و"الكفاية"^(١١٧)، و"الإعلان"^(١١٨)، و"الشاطبية"^(١١٩)، وتجاوز هذه الأوجه الثلاثة عن قالون في وجه الواو إلا أن الوجه الثالث [٥٧/د]؛ وهو الابتداء بالأصل يتحد، إذ لا يجوز همز الواو معه، وهذه الأوجه هي أيضاً في الكتب المذكورة إلا أن صاحب "الكافي" لم يذكر هذا الثالث عن أبي عمرو، وذكره لقالون صاحب "التبصرة"، وقد ورد النقل فيما إذا كان من كلمة واحدة في كلمات مخصوصة وهي: ﴿الْقُرْءَانُ﴾ كيف وقع^(١٢٠)؛ فقرأه بالنقل ابن كثير، ﴿وَسَعَلِ﴾ وما جاء من لفظه أمراً نحو

﴿وَسَعَلُوا اللَّهَ﴾، و﴿وَسَعَلَهُمْ﴾، و﴿فَسَعَلُوهُنَّ﴾، إذا كان قبل السين فاءً، أو واوًا، فابن كثير، والكسائي، وخلف بالنقل، وماء في قوله ﴿مِلْءُ الْأَرْضِ﴾^(١٢١)، فاختلف فيه عن ابن وردان، والأصبهاني عن ورش؛ فرواه بالنقل النهرواني، عن ابن وردان؛ وبه قطع له الهمداني ورواه من الطريق المذكورة^(١٢٢)؛ أبو العزّ في "الإرشاد"^(١٢٣)، و"الكفاية"^(١٢٤)، وابن سوار في "المستنير"^(١٢٥)، وقطع للأصبهاني فيه بالنقل الهذلي^(١٢٦)؛ وهي رواية مسرور، والنهرواني عنه، وهو نص ابن [٦١/أ] سوار عن النهرواني عنه، وكذا رواه الدّاني نصًّا عن الأصبهاني^(١٢٧)، وسائر الرواة عنهما بغير نقل، رَدَّءَا يُصَدِّقُنِي﴾^(١٢٨)، فقرأه بالنقل المدنيان إلا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفًا، والباقون بعدم النقل في الكلمات الأربع.

تنبيهات

أولهما: إذا ابتدئ للأزرق نحو الأولى، والأخرة باللام، واعتداداً بالعارض لم يجز فيه إلا القصر. ثانيهما: إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حرف مدّ، أو ساكن غيره لم يجز إثبات حرف المدّ، ولا ردوا ساكن الساكن نحو ﴿وَاللّٰقِيَ الْأَلْوٰحِ﴾^(١٢٩)، ﴿وَأُولِي الْأَمْرِ﴾^(١٣٠)، و﴿قَالُوا أَلَنْتَنَ﴾^(١٣١)، ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ﴾^(١٣٢)، ﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ﴾^(١٣٣)، و﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ﴾^(١٣٤)، ﴿وَيُلْهِمُهُمُ الْآمَلَ﴾^(١٣٥).

الخاتمة: وتحوي:

أولاً: نتائج التحقيق والدراسة:

- لم يخرج المصنف في باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها عن أصله - النشر في القراءات العشر لابن الجزري -.

- أن ما ورد في هذا الباب هو المقروء به في هذا الزمان غالباً.

- لم يتم أحد بتحقيق هذا الباب من قبل إلا أن شيخي الفاضل/ عبد الباسط حامد وشهرته عبد الباسط هاشم أو شك على إخراج كتاب التهذيب كاملاً ولكنه لم يخرج حتى الآن، وهو ما زال قيد التحقيق.

ثانياً: بعض الاقتراحات: على كل من يريد الدخول في حقل التحقيق لا سيما مخطوطات علم القراءات أن يكون جامعاً بين الدراية والرواية.

هوامش البحث

- (١) العلق، ١/٩٦.
- (٢) المائدة، ٦٧/٥.
- (٣) قام بطبعته دار الحديث بالقاهرة بتحقيق: الشيخ إبراهيم عطوة سنة ٢٠٠٤م.
- (٤) انظر: الزركلي، الأعلام، ط ١٥، ٤٦/٣.
- (٥) محمد بن أحمد العوفي: عالم بالقراءات، عارف بالتهسير. من كتبه (التسهيل وشفاء العليل - مخطوط) في طوبقو، و (تلخيص النشر - مخطوط) في الأزهرية، و (الجواهر المكلفة - مخطوط) في صوفيا، صغير في القراءات العشر، أنجزه سنة ١٠٤٩ هـ، و (الدر المنشور لمن التقطه في القراءات العشر من النهج المنشور - مخطوط)، و (رسالة في أمثلة من القرآن الكريم - مخطوط) كلاهما في الأزهرية، توفي سنة ١٦٤٠م. انظر: الزركلي، الأعلام، ط ١٥، ٩/٦.
- (٦) مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الإزميري: عالم بالقراءات، قرأ على محمد العشري الإزميري، عبد الله حلمي بن محمد الشهير — يوسف أفندي زاده (١٠٨٥-١١٦٧هـ)، قرأ عليه أحمد الرشيد، من كتبه (عمدة العرفان في وجود القرآن) وشرحه (بدائع البرهان)، و(تحرير النشر من طريق العشر)، و(تقريب حصول المقاصد في تخريج ما في النشر من الفوائد) توفي سنة ١٧٤٣م. انظر: الزركلي، الأعلام، ط ١٥، ٢٣٦/٧، سويد، السلاسل الذهبية، ط ١، ص ١٢٦، ١٢٧.
- (٧) ذكر مصنفو فهرست آل البيت أن البنا الدمياطي صاحب الإتحاف له تلخيصاً على النشر موجود بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة برقم ٧١/١ [٨٦٩مجاميع] عروسي ٤٢٨٤٦- (١٣٥-١٤٥) - ١١٤٥هـ. هكذا جاء في الفهرس، والعهد عليه في النقل؛ نظراً لأن التراجم لم تذكر شيئاً كهذا عن البنا الدمياطي. انظر: مؤسسة آل البيت، فهرس مخطوطات التجويد، ط ١، ٤٩/١، ورجعت إلى المكتبة الأزهرية فوجدت العنوان ولم أجد الكتاب.
- (٨) انظر: المتولي، موارد البررة على الفوائد المعتبرة، مخطوط، ق ٤.
- (٩) نسبة إلى المذهب الشافعي الذي كانت منتشراً في ذلك الوقت.
- (١٠) الخلوتية: هي أحد الطرق الصوفية، وسميت بذلك لأمرين: الأول: اشتهاهم بتربية المريدين على طريق الخلوة. ثانياً: نسبة إلى رجالها آل الخلوقي واشهرهم عمر الخلوقي، محمد الخلوقي. انظر: الحسيني، أضواء على الطريقة الخلوتية، د. ط، ص ١١.
- (١١) انظر: البرماوي، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، ط ١، ٢٦٧/٢.
- (١٢) انظر: المتولي، موارد البررة على الفوائد المعتبرة، مخطوط، ق ٥.
- (١٣) للإمام ابن الجزري. طبع عدة طبعات منها: طبعة مكتبة روائع المملكة بتحقيق: أيمن رشدي سويد.
- (١٤) للشيخ سليمان بن حسين الجمزوري (كان حياً عام ١١٩٨هـ - ١١٧٨٤م). طبع عدة طبعات منها: ما طبع مع شرحه فتح الأقفال طبعة دار الجنان ببيروت ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- (١٥) طبع عدة طبعات منها: طبعة مكتبة دار الهدى بالمدينة المنورة، تحقيق: محمد تميم الزعبي.
- (١٦) للإمام ابن الجزري. طبع عدة طبعات منها: طبعة مكتبة ابن الجزري بسوريا، تحقيق: أيمن رشدي سويد.

- (١٧) للإمام ابن الجزري. طبع عدة طبعات منها: طبعة دار الغوثاني للدراسات القرآنية بسوريا، تحقيق: محمد تميم الزعبي.
- (١٨) للإمام الشاطبي. قام بطباعته دار: نور المكتبات بجدة، تحقيق: أيمن رشدي سويد.
- (١٩) للإمام الشاطبي. طبع عدة طبعات منها: ما طبع على نفقة قطاع المعاهد الأزهرية المصرية، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي.
- (٢٠) لم أجد له ترجمة.
- (٢١) انظر: البرماوي، إمتاعُ الفضلاء بترجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، ط١، ٢٦٧/٢.
- (٢٢) من تلامذته أيضاً: محمد عبده السرسبي كان حياً ١٢٧٧هـ - ١٨٦٠م. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص١٠٤.
- (٢٣) مالكي المذهب، قرأ القراءات السبع على سليمان بن مصطفى البياني المالكي، إبراهيم العبيدي المالكي الأزهرى (كان حياً سنة ١٢٣٧هـ). ومن قرأ عليه عبد الرحمن بن حسن ابن شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب انظر: ابن عبد الوهاب، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ط١، ٦٨/١، سويد، السلاسل الذهبية، ط١، ص١١٤.
- (٢٤) من الذين قرءوا على أحمد سلمونة، ولم أعتز له على ترجمة وافية. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص١٠١.
- (٢٥) انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص١٣١.
- (٢٦) كان حياً سنة ١٣٠٥هـ - ١٨٨٨م، قرأ على الدرري التهامي القراءات العشر الصغرى، وعلى الإمام المتولي العشر الكبرى، قرأ عليه ابنه حسن بن حسن الجريسي (كان حياً ١٣٤٨هـ - ١٩٢٩م)، وعلي سبيع (كان حياً ١٣٣٨هـ - ١٩١٩م). انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص١٢٠، ١٢١، ١٢٢.
- (٢٧) حسن بن خلف الحسيني، كان حياً ١٣٠٣هـ - ٨٨٥، قرأ القراءات العشر على الإمام المتولي، قرأ عليه ابن أخيه محمد بن علي الحسيني المعروف بالحداد، وله عدة تصانيف منها: اتخاف البرية بتحرير الشاطبية، الرحيق المختوم في نثر اللؤلؤ المنظوم. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده ط١، ص١١٨، ١١٩.
- (٢٨) انظر: الحداد، سعادة الدارين في بيان عد أي معجز الثقلين، ط١، ص٢.
- (٢٩) هو العلامة الشيخ علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم الملقب بالضباع ولد في مصر ما بين عام ١٣٠٠هـ وعام ١٣١٣هـ، قرأ برواية حفص عن عاصم على الشيخ أحمد بن محمد بن منصور السكري، والشيخ حسن بن يحيى الكتي وغيرهم، قرأ عليه الشيخ أحمد حامد التيجي، والشيخ إبراهيم عوض عطوه وغيرهم، له مصنفات كثيرة منها: إرشاد المرید إلى مقصود القصيد، إنشاء الشريد من معاني القصيد وغيرها، توفي - رحمه الله - في مصر في نحو عام ١٣٧٦ هـ ستة وسبعين وثلاثمائة وألف من الهجرة. انظر: البرماوي، إمتاع الفضلاء، ٢/٢٣٦.
- (٣٠) انظر: المتولي، فتح المعطي وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصري، ط١، ص١٦٦.

- (٣١) وقد نوقش في رسالة علمية قام بها الباحث: خالد حسن أبو الجود لنيل درجة الماجستير بكلية القرآن الكريم بطنطا (قام بطباعته دار الصحابة بطنطا، وقد حصلت على نسخة من الرسالة نفسها من الباحث جزاه الله عنا خيرًا).
- (٣٢) انظر: عامر، شرح فتح القدير، د. ط، ص ٣٣.
- (٣٣) انظر: البرماوي، إمتاع الفضلاء، ط ١، ٢/٢٦٩. تفرد بذكره البرماوي ولم أحده.
- (٣٤) أبو يعقوب الأزرق يوسف بن عمرو بن يسار المدني، ثم المصري، لزم ورشا مدة طويلة، وأتقن عنه الأداء، وجلس للإقراء، قرأ عليه إسماعيل بن عبد الله النحاس، ومواس بن سهل المعافري، توفي في حدود الأربعين ومائتين.
- انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ١/١٠٦، ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٤٠٧. قام بطباعة الشهاب الثاقب مكتبة أولاد الشيخ للتراث تحقيق: نادر بن محمد غازي العنبتاوي.
- (٣٥) يوجد منه نسخة مخطوطة بالمكتبة الأزهرية، رقم عام: ١٢١٢، رقم خاص: ٣٧٧٢٩. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط ١، ص ٣٠٥.
- (٣٦) قام بطباعته دار البيان العربي-الأزهر الشريف: درب الأتراك- ضمن كتاب فريدة الدهر للشيخ/ محمد إبراهيم محمد سالم.
- (٣٧) قام بطباعته دار الصحابة بطنطا.
- (٣٨) انظر: المتولي، فتح المعطي، مخطوط، ق ١.
- (٣٩) مطبوع عدة طبعات منها: طبعة مكتبة الصحابة بطنطا، وكانت الطبعة الأولى سنة ٢٠١٤ م.
- (٤٠) انظر: عامر، شرح فتح القدير، د. ط، ص ٣٣.
- (٤١) شرح لفتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم توجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة أم القرى برقم ٥١١ ضمن مجموع (١٥-٩٥). انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط ١، ص ٢٤٨.
- (٤٢) انظر: فهرس آل البيت، مخطوطات القراءات والتجويد، ط ٨، ص ١٥٠.
- (٤٣) منظومة من بحر الرجز توجد منها نسخة خطية في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم ١٤٦٦ لكنها ناقصة. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط ١، ص ٢٣٨.
- (٤٤) طبع عدة طبعات منها: ما طبع مع شرحه الرحيق المختوم للشيخ خلف الحسيني موجود ضمن الأعمال الكاملة للشيخ خلف الحسيني قام بطباعته دار الغوثاني للدراسات القرآنية بسوريا.
- (٤٥) قام بطباعته دار الصحابة بطنطا ضمن مختصر بلوغ الأمانة للشيخ محمد علي الضباع.
- (٤٦) قام بطباعته دار الصحابة بطنطا.
- (٤٧) عثمان بن سعيد الملقب بورش أبو سعيد المصري المقرئ، قرأ القرآن وجوّده على نافع عدة ختمات، في حدود سنة خمس وخمسين ومائة، قرأ عليه أحمد بن صالح الحافظ، وداود بن أبي طيبة، وأبو يعقوب الأزرق، توفي ورش بمصر سنة سبع وتسعين ومائة. انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط ١، ١/٩١، ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ١/٥٠٢. قام بطباعة منظومة ورش: دار الصحابة بطنطا.

- (٤٨) توجد منه نسخة مخطوطة بمكتبة الرياض برقم ٢٨١٢. وقد حصلت على نسخة منها في مكتبي الخاصة.
- (٤٩) قام بشرحه الشيخ الضباع ولم أعر على نسخة منه. انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص٣٠٨.
- (٥٠) مصنف في القراءات الثلاثة المتممة للعشر، وهو شرح مختصر لمثن الدر المضية للإمام ابن الجزري، سار فيه على نفس نسق أبواب الدرّة، وقد طبع الطبعة الأولى سنة (١٣٠٢هـ-١٨٨٥م).، ثم توالى الطباعات منها: مكتبة دار الصحابة بطنطا.
- انظر: الدوسري، الإمام المتولي وجهوده، ط١، ص٢٦٠.
- (٥١) القَرَأَةُ: قطعة أرض بالفسطاط من مصر كانت لبني غصن بن سيف بن وائل من المعافر، وقرافة: بطن من المعافر نزلوها فسمّيت بهم، وهي اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جلييلة، ومحالّ واسعة، وسوق قائمة، ومشاهد للصلحين، وترب للأكابر مثل: ابن طولون، والماذرائي تدلّ على عظمة وجلال، وبها قبر الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، رضي الله عنه، في مدرسة للفقهاء الشافعية وهي من نزه أهل القاهرة ومصر ومتفرّجاتهم في أيام المواسم. انظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ط٢، ٣١٧/٤.
- (٥٢) انظر: عامر، فتح القدير، ص٣٣.
- (٥٣) قال الخليل: إنّما سُمِّيَ بذلك لأنّه كان لا يُسمع فيه صوت مستغيث، ولا حركة قتال، ولا قعقعة سلاح، لأنّه من الأشهر الحُرْمِ. انظر: الجوهري، الصحاح، ط٤، باب صمم، ١٩٦٧/٥م.
- (٥٤) الذي تصب فيه الرحمة. انظر: الإشبيلي، المسالك في شرح موطأ مالك، ط١، ٢٥١/٤.
- (٥٥) البقرة، ٣٦/٢. وقد ورد هذا اللفظ في القرآن في ثلاثة مواضع.
- (٥٦) هود، ٢٠١/١١.
- (٥٧) البقرة، ٢٨٦/٢.
- (٥٨) القارعة، ١١/١٠١، التكاثر، ١/١٠٢.
- (٥٩) البقرة، ٩٤/٢.
- (٦٠) البقرة، ١١/٢.
- (٦١) النساء، ٢٨/٤.
- (٦٢) طه، ٢١/٢٠.
- (٦٣) البقرة، ٦٢/٢.
- (٦٤) آل عمران، ٦٢/٣.
- (٦٥) الرحمن، ٥٤/٥٥.
- (٦٦) العنكبوت، ٢٠١/٢٩.

(٦٧) الضحى، ١١/٩٣، الشرح، ١/٩٤.

(٦٨) البقرة، ١٤/٢.

(٦٩) المائدة، ٢٧/٥.

(٧٠) الخاقعة، ٢٠، ١٩.

(٧١) ص ١٥٧.

(٧٢) انظر: الداني، جامع البيان، ط ١، ٦١١/٢، ٦١٢.

(٧٣) وهو أحد الذين عناهم الداني في التيسير بقوله: "وبذلك قرأت على مشيخة المصريين.

(٧٤) فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي الضري، نزيل مصر، الأستاذ الكبير الضابط الثقة، ولد بحمص سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، ورحل وقرأ على عبد الباقي بن الحسن، وعبد الله بن الحسين، قرأ عليه ولده عبد الباقي، والحافظ أبو عمرو الداني، توفي بمصر سنة إحدى وأربعمئة -رحمه الله-. انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط ١، ٢١٢/١، ابن الجزري، غاية النهاية، ط ١، ٥/٢.

(٧٥) عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك، أبو الطيب الحلبي المقرئ، المحقق مؤلف كتاب الإرشاد في القراءات، والد أبي الحسن مؤلف التذكرة، عداده في المصريين، سكنها مدة، قرأ على إبراهيم بن عبد الرزاق، ونظيف بن عبد الله، قرأ عليه ولده، والحسن بن عبد الله الصقلي، ولد عبد المنعم سنة تسع وثلاثمائة في رجب، ومات بمصر في جمادى الأولى، سنة تسع وثمانين وثلاثمائة. انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط ١، ١٩٩/١، ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ٤٧٠/١.

قامت بطابعته كل من: دار ابن حزم بتحقيق: صلاح ساير فرحان العبيدي، دار الصحابة بطنطا، تحقيق: بشير أحمد أحمد دعبس، جائزة الأمير سلطان الدولية في حفظ القرآن للعسكريين، دراسة وتحقيق: باسم بن حمدي بن حامد السيد. (٧٦) ص ١٣٨.

وقرأ صاحب التجريد على عبد الباقي بنقل الحركة لهاء السكت؛ من طريق أصحاب ابن هلال.

(٧٧) أحمد بن سعيد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن سليمان المعروف بابن نفيس أبو العباس الطرابلسي الأصل ثم المصري أمام ثقة كبير انتهى إليه علو الإسناد، قرأ على أبي عدي عبد العزيز بن علي صاحب أبي بكر بن سيف وعلى أبي أحمد عبد الله السامري، قرأ عليه يوسف بن جبارة الهذلي وابن الفحاح الصقلي وابن بليمة وعبد الله بن عمر ابن العزاء، وعمز حتى قارب المائة توفي في رجب سنة ثلاث وخمسين وأربعمئة وقال القاضي أسد بن الحسين البيهقي ٣ سنة خمس وأربعين. انظر: ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ٥٦/١.

(٧٨) عبد الباقي بن فارس بن أحمد، أبو الحسن الحمصي، ثم المصري المقرئ. جود القراءات على والده، وقرأ لورش على عمر بن عراق، وعلى قسيم بن مطير الظهراوي، وجلس للإقراء، وعمر دها. قرأ عليه القراءات أبو القاسم بن الفحاح، وأبو علي ابن بليمة، وجماعة توفي في حدود الخمسين وأربعمئة.

- انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط ١، ٢٣٦/١، ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ٣٥٧/١.
- (٧٩) عمر بن محمد بن عراك بن محمد أبو حفص الحضرمي المصري الإمام أستاذ في قراءة ورش، قرأ على حمدان ابن عون، وعبد الحميد بن مسكين، قرأ عليه تاج الأئمة، أحمد بن علي بن هاشم، وأبو الفتح فارس بن أحمد، وجماعة، توفي في سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة. انظر: الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط ١، ١٩٩/١، ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ٥٩٧/١.
- (٨٠) قال الإمام الشاطبي: ونقلنا رداً عن نافع وكتابه بالإسكان عن ورش أصح تقبلاً. انظر: الشاطبية، ط ١، البيت ٢٣٤.
- (٨١) انظر: الداني، التيسير، ط ١، ص ١٥٧.
- (٨٢) انظر: الداني، مفردة نافع، ط ١، ص ٣٨.
- (٨٣) انظر: المصدر السابق، الداني، جامع البيان، ط ١، ٦١٢/٢.
- (٨٤) انظر: مكّي، التبصرة، ط ١، ص ٩٣.
- (٨٥) انظر: ابن الجزري، النشر، ط ١، ٩٨٢/٣.
- (٨٦) انظر: الهمداني، غاية الاختصار، ط ١، ٢٠٣/١، ٢٠٤.
- (٨٧) منصور بن محمد أبو القاسم بن السندي الورّاق الأصبهاني، مقرئ معروف ضابط، أخذ القراءة عرضاً عن علي بن الحسن الشمشاطي، ومحمد بن جعفر الأصبهاني، تلا عليه أبو الفضل الخزاعي، وأحمد بن محمد المنجي، قال أبو عبدالله الحافظ: وهو قد سم الموت، لم يطل عمره.
- انظر: ابن الجزري، غاية النهاية، د. ط، ٣١٤/٢.
- (٨٨) انظر: ابن سوار، المستنير، ط ١، ٥٠٦/١.
- (٨٩) انظر: المصدر السابق.
- (٩٠) انظر: الداني، جامع البيان، ط ١، ١٦١٢/٤، ابن مهران، المبسوط، د. ط، ص ٤٢٠.
- (٩١) ص ١٣١.
- (٩٢) انظر: ابن الجزري، النشر، ط ١، ٩٨٥/٣.
- (٩٣) ص ٩٣.
- (٩٤) ص ٣٧.
- (٩٥) ٥٧٠/٢.
- (٩٦) ص ٤٢١.
- (٩٧) ابن خلف، العنوان، ط ١، ص ٣٢٩.
- (٩٨) انظر: الداني، التيسير، ط ١، ص ٤٧٣.
- (٩٩) انظر: ابن سوار، المستنير، ط ١، ٤٦٥/٢.

- (١٠٠) انظر: القلانسي، الكفاية، ط١، ص٢٩٢.
- (١٠١) انظر: غاية الاختصار، ط١، ٢/٦٦٩.
- (١٠٢) الخياط، المبهج، ط١، ٢/٨٣٠.
- (١٠٣) انظر: ابن الجزري، النشر، ط١، ٣/٩٨٥.
- (١٠٤) ٤٦٥/٢. ويلاحظ طريق أبي نشيط فإنه بالهمز.
- (١٠٥) ص٢٩٢. ويلاحظ طريق الحلواني، وأحمد بن صالح فإنه بالهمز.
- (١٠٦) انظر: إرشاد أبي العز، ص٥٧٣.
- (١٠٧) انظر: القلانسي، الإرشاد، رسالة ماجستير، ص٥٧٣.
- (١٠٨) ٨٣٠/٢. ويلاحظ طريق الحلواني، وأبو سليمان، والقاضي؛ جماعتهم عن قالون بالهمز.
- (١٠٩) فرش سورة النجم. ويلاحظ طريق الحلواني، فإنه بالهمز.
- (١١٠) ٧٨٨/٢.
- (١١١) انظر: ابن الفحاح، التجريد، ط١، ص١٣٨، ٣١٥.
- (١١٢) ساقط من ب.
- (١١٣) ق٣٤٤.
- (١١٤) الحجرات، ١١/٤٩.
- (١١٥) انظر: ابن غلبون، التذكرة، ط١، ١/١٢٥.
- (١١٦) انظر: ابن مهران، الغاية، د.ط، ص١٢١.
- (١١٧) انظر: القلانسي، الكفاية، ط١، ص٢٩٢.
- (١١٨) انظر: ابن الجزري، النشر، ط١، ٢/٤٢٩.
- (١١٩) قال الإمام الشاطبي: "وَقُلْ عَادًا الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ وَتَنْوِينِهِ بِالْكَسْرِ كَأَسِيهِ ظَلَمًا وَأَدْعَمَ بِأَقْبِهِمْ وَبِالْتَّقْلِ وَصَلُّهُمْ وَبَدُّهُمْ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فَضْلًا لِقَالُونَ وَالْبَصْرِيُّ وَتَهْمَزُ وَأُوهُ لِقَالُونَ حَالَ التَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلًا".
- انظر: الشاطبية، ط١، البيت ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢.
- (١٢٠) البقرة، ٢/١٨٥.
- (١٢١) آل عمران، ٣/٩١.
- (١٢٢) انظر: غاية الاختصار، ط١، ١/٢٠٥.
- (١٢٣) ص٢٦٧.
- (١٢٤) ص١٤٣.
- (١٢٥) ٨٦/٢.

(١٢٦) انظر: المذلي، الكامل، ط١، ١، ٢٥١/٤.

(١٢٧) انظر: اللاني، مفردة نافع، ط١، ص٦٢.

(١٢٨) القصص، ٣٤/٢٨.

(١٢٩) الأعراف، ١٥٠/٧.

(١٣٠) النساء، ٨٣/٤.

(١٣١) البقرة، ٧١/٢.

(١٣٢) الأنعام، ١٠٣/٦.

(١٣٣) الجن، ٩/٧٢.

(١٣٤) الزمر، ٦٩/٣٩.

(١٣٥) الحجر، ٣/١٥.

فهرس المصادر والمراجع

– أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية، ط١، د.م، الناشر: عالم الكتب، ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م.

– أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، المقصد الأرشدي في ذكر أصحاب الإمام أحمد، تحقيق: د عبد الرحمن بن سليمان العنيمين، ط١، السعودية – الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ – ١٩٩٠م.

– أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أنير الدين الأندلسي، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، د.ط، بيروت، الناشر: دار الفكر، ١٤٢٠هـ.

– إسماعيل بن خلف بن سعيد، الاكتفاء في القراءات السبع المشهورة، تحقيق: د.حاتم صالح الضامن، ط١، الإمارات العربية المتحدة، دار: نينوى، ٢٠٠٥م.

– إسماعيل بن خلف بن سعيد، العنوان، مخطوط، ن: خُذَانْخَش، عمران.

– الأهوازي، الحسن بن علي بن إبراهيم، الوجيز في شرح أداء القراءات الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، تحقيق: د.دريد حسن أحمد، ط١، دار العرب الإسلامي، ٢٠٠٢م.

– الأهوازي، الحسن بن علي بن إبراهيم، الوجيز، تحقيق: د. حاتم الضامن، ط١، دار ابن الجوزي، ١٤٣٠هـ.

– ابن الباذش، أحمد بن علي بن أحمد بن خلف، الإقناع في القراءات السبع، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩م.

– البخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، ط١، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ.

– بدوي، عبد الرحمن، مناهج البحث العلمي، ط٣، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٧م.

– البرماوي، إلياس بن أحمد حسين بن سليمان بن مقبول علي، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، ط١، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ – ٢٠٠٠م.

- الجريسي، محمد مكّي نصر، نهاية القول المفيد، راجعه وقدم له وعلق عليه: طه عبد الرؤوف سعد، ط ١، القاهرة: مكتبة الصفا، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف. تحفة الإخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان، تحقيق: خالد أبو الجود. مجلة الإمام الشاطبي، ٣٤، ١٤٢٨هـ.
- ابن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف، الخواشي المفهومة، تحقيق: عمر عبد الرزاق معصراني، ط ١، الجفّان والجاي للطباعة والنشر، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٦م.
- ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد بن يوسف، النشر في القراءات العشر، تحقيق: علي محمد الضباع، ط ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- ابن الجزري، محمد بن محمد بن علي بن يوسف، ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، تحقيق: ج. برجستراسر، ط ١، ١٣٥١هـ.
- ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، النشر في القراءات العشر، تحقيق: السالم محمد محمود الحكّي، ط ١، المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣٥هـ.
- ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد بن يوسف، طيبة النشر في القراءات العشر، تحقيق: محمد تميم الزعبي، ط ١، مصححة، دمشق-حلبوني: دار العوثاني للدراسات القرآنية، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- الحداد، محمد خلف الحسيني، سعادة الدارين في بيان عد آي معجز الثقلين، ط ١، ١٣٤٣هـ - ١٩٢٤م.
- الحسيني، عفيف حسني الدين القاسمي، أضواء على الطريقة الخلوتية، (د.ط، د.م، د.ن).
- الحُصْرِي، علي بن عبد الغني، المنظومة الحصرية، تحقيق: توفيق بن أحمد العبقري، ط ١، مصر: مكتبة أولاد الشيخ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله، معجم الأدياء، تحقيق: إحسان عباس، ط ١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣م.
- الخزاعي، محمد بن جعفر، المنتهى، تحقيق: عبد الرحيم الطرهوني، ط ١، القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٩م.
- الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، تاريخ بغداد وذبوله، دراسة وتحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، ط ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ.
- ابن خلف، إسماعيل بن خلف، العنوان في القراءات السبع، تحقيق: خالد حسن أبو الجود، ط ١، مكتبة: الإمام البخاري، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- الخياط، عبد الله بن علي بن أحمد، المهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصة واختيار خلف واليزيدي، تحقيق: عبد العزيز بن ناصر السبر، رسالة دكتوراة. السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ.

- الخياط، علي بن محمد بن علي بن فارس، الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش، دراسة وتحقيق: عبد الرحمن بن محمد العبيسي، رسالة دكتوراة، جامعة أم القرى، ١٤٣٣-١٤٣٤هـ.
- ابن خير، أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي، فهرست ابن خير الإشبيلي، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م.
- اللّائي، عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر، جامع البيان في القراءات السبع، مجموعة رسائل علمية، ط١، الإمارات العربية المتحدة، جامعة الشارقة، ٢٠٠٧م.
- اللّائي، عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر، مفردة عبد الله بن عامر الشامي، تحقيق: د.حاتم صالح الضامن، ط١، دار ابن الجوزي، ١٤٣٢هـ.
- اللّائي، عثمان بن سعيد، التيسير في القراءات السبع، ط١، الإمارات-الشارقة: مكتبة الصحابة، ٢٠٠٨م.
- اللّائي، عثمان بن سعيد، مفردة أبو عمرو البصري، تحقيق: د.حاتم الضامن، ط١، دار ابن الجوزي، ١٤٣٢هـ.
- اللّائي، عثمان بن سعيد، مفردة يعقوب بن إسحاق الحضرمي، تحقيق: د.حاتم الضامن، ط١، دار ابن الجوزي، ١٤٢٩هـ.
- الدوسري، إبراهيم بن سعيد بن حمد، الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات، ط١، السعودية-الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، سير أعلام النبلاء، د.ط، القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: د. بشار عوَّاد معروف، ط١، دار الغرب الإسلامي. (د.م)، ٢٠٠٣م.
- الذهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، الذهبي، معرفة القراء الكبار، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الأعلام، ط١٥، دار: العلم للملايين. ٢٠٠٢م.(د.م).
- سبط الخياط، عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله، المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن، تحقيق: د.خالد حسن أبو الجود، ط١، دار: عباد الرحمن، ابن حزم، ١٤٣٣هـ-٢٠١٢م.
- سبط الخياط، محمد بن عبد الله بن علي بن أحمد، القلانسي، الكفاية في القراءات الست، مخطوط، نسخة: مكتبة طلعت بدار الكتب المصرية، تحت رقم (١٧٧قراءات).
- السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين، طبقات الشافعية، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، د. عبد الفتاح محمد الحلوي، ط٢، هجر للطباعة والنشر والتوزيع. ١٤١٣هـ. (د.م).
- السخاوي، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، (د.ن، د.ت).

- ابن سوار، أحمد بن علي بن عبيد الله، المستنير في القراءات العشر، تحقيق: الدكتور عمار أمين الددو، ط١، الإمارات العربية المتحدة، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- سويد، أيمن رشدي، السلاسل الذهبية بالأسانيد النثرية من شيوخه إلى الحضرة النبوية، ط١، جدة: دار نور المكتبات، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- الشاطبي، القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد، حرز الأماني ووجه التهان في القراءات السبع، تحقيق: د. أيمن رشدي سويد، ط١، جدة: دار نور المكتبات، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- ابن شريح، محمد بن شريح بن أحمد بن محمد، الكافي في القراءات السبع، دراسة وتحقيق: سالم بن غرم الله بن محمد الزهراني، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، ١٤١٩هـ.
- ابن شريح، محمد بن شريح بن أحمد، تجريد الاختلاف، تحقيق: د. عمار أمين الددو، ط١، الإمارات العربية المتحدة، جائزة دبي للقرآن الكريم، ٢٠١١م.
- الشهرزوري، المبارك بن الحسن، المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، تحقيق: عبد الرحيم الطرهوني، ط١، دار الكتب العلمية، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- صالح، أشرف فوزي، شيوخ الأزهر، د. ط، القاهرة - المهندسين: الشركة العربية للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م.
- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيك، أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق: الدكتور علي أبو زيد، الدكتور نبيل أبو عشمه، الدكتور محمد موعد، الدكتور محمود سالم محمد، ط١، لبنان - بيروت: دار الفكر المعاصر، سوريا - دمشق: دار الفكر، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨م.
- الصفراوي، عبد الرحمن بن إسماعيل، الإعلان بالمختار من روايات القرآن في القراءات السبع، مخطوط. ن: جامعة (برنستون) في الولايات المتحدة الأمريكية.
- الطعجي، محي الدين، النور الأهر في طبقات شيوخ الجامع الأزهر، ط١، بيروت: دار الجليل، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- ابن عبد الوهاب، عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ط١، طبع على نفقة المؤلف بإشراف دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- عثمان، عامر السيد، شرح فتح القدير، القاهرة: مطابع شركة الشمري. (د. ن، د. ت).
- أبو العز، القلانسي، إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية): جامعة أم القرى، ١٤٠٤هـ.
- أبو علي البغدادي، الحسن بن محمد بن إبراهيم، الروضة في القراءات الإحدى عشرة، دراسة وتحقيق: د. مصطفى عدنان محمد سليمان، ط١، مكتبة العلوم والحكم، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
- علي، عبد العزيز بن أحمد بن محمد، ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، تحقيق: د. عبد الله أحمد سليمان الحمد، ط١، الرياض: دار العصمة، ١٤٠٩هـ.

- العيْدُرُوس، محي الدين عبد القادر بن شيخ بن عبد الله، النور السافر عن أخبار القرن العاشر، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- ابن الغزّي، شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن، ديوان الإسلام، تحقيق: سيد كسروي حسن، ط١، لبنان، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠م.
- ابن غلبون، طاهر بن عبد المنعم بن عبيد، التذكرة في القراءات الثمان، تحقيق: أيمن رشدي سويد، ط١، السعودية: الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، ١٩٩١م.
- ابن غلبون، عبد المنعم بن عبيد الله، كتاب الإرشاد في القراءات عن الأئمة السبعة، تحقيق: د. باسم بن حمدي بن حامد السيد، ط١، جائزة الأمير سلطان في حفظ القرآن للعسكريين، ٢٠١١م.
- أبو الفتح، محمد بن محمد بن علي بن همام تقيّ الدين، المعروف بابن الإمام، سلاح المؤمن في الدعاء والذكر، تحقيق: محيي الدين ديب مستو، ط١، دمشق، بيروت، دار ابن كثير، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- ابن الفحام، عبد الرحمن بن عتيق، كتاب التجريد لبغية المريد في القراءات السبع، تحقيق: د. ضاري إبراهيم العاصي الدوري، ط١، عمان: دار عمار، ٢٠٠٢م.
- ابن الفحام، عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق بن خلف، مفردة يعقوب، تحقيق: إيهاب أحمد فكري، خالد حسن أبو الجود، ط١، الرياض: دار أضواء السلف، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- فرجاني، حيري أبو العزائم، ملامح تطور الاقتصاد المصري في ظل التحولات السياسية والاقتصادية، مركز الدراسات الاقتصادية والاستراتيجية، د. ط (د. م. د. ن).
- القسطلاني، أحمد بن محمد بن أبي بكر، لطائف الإشارات لفنون القراءات، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، ط١، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف، ١٤٣٢هـ.
- القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف، إنباه الرواة على أبناء النحاة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢م. (د. م. د. ن).
- القلانسي، محمد بن الحسين بن بندار، الكفاية الكبرى في القراءات العشر، مراجعة وتعليق: جمال محمد شرف، ط١، مصر - طنطا: دار الصحابة للتراث. (د. ن).
- القلانسي، محمد بن الحسين بن محمد بن بندار، إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، تحقيق ودراسة: عمر حمدان الكبيسي، رسالة ماجستير، مكة المكرمة: جامعة أم القرى ١٤٠٣-١٤٠٤هـ.
- القيرواني، محمد بن سفيان، الهادي في القراءات السبع، تحقيق: د. خالد حسن أبو الجود، ط١، القاهرة: دار عباد الرحمن، ٢٠٠١م.
- القيسي، مكي بن أبي طالب بن حموش بن مختار، التبصرة في القراءات السبع، تحقيق: جمال الدين محمد شرف، ط١، مصر: دار الصحابة للتراث، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

- كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني، معجم المؤلفين، بيروت: مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، (د.ن).
- مؤسسة آل البيت، فهرس مخطوطات القراءات، ط ١، الأردن: جمعية عمال المطابع العمالية، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- الملقبي، عبد الواحد بن محمد، الدر النثر والعذب النمر في شرح مشكلات وحل مقفلات اشتمل عليها كتاب التيسير، تحقيق: أحمد عبد الله أحمد المقرئ، د.ط، ١٤١١هـ-١٩٩٠م، (م.د).
- ابن المبرد الحنبلي، يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالح، تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، ط ١، سوريا: دار النوادر، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
- المتولي، محمد بن أحمد، الروض النضير في تحرير أوجه الكتاب المنير، رسالة ماجستير، دراسة وتحقيق: خالد حسن أبو الجود، كلية القرآن الكريم بطنطا، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
- المتولي، محمد بن أحمد، تهذيب النشر وخزانة القراءات العشر، مخطوط، ن: دار الكتب المصرية.
- المتولي، محمد بن أحمد، فتح المعطي وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصري، تحقيق: زيدان أبو المكارم حسن، ط ١، مصر-القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٦٦هـ-١٩٤٧م.
- المتولي، محمد بن أحمد، موارد البررة على الفوائد المعتبرة، مخطوط، مكتبة جامعة الرياض، تحت رقم ٢٨١٢.
- ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس، كتاب السبعة في القراءات، تحقيق: د. شوقي ضيف، ط ٤، القاهرة: دار المعارف، ٢٠١٠م.
- محي الدين الحنفي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، ط ١، كراتشي: مير محمد كتب خانه، (د.ن).
- محيسن، محمد محمد محمد سالم، معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ، ط ١، دار الجليل - بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- المزيني، خالد بن سليمان، الخمر في أسباب نزول القرآن من خلال الكتب التسعة دراسة الأسباب رواية ودراية، ط ١، المملكة العربية السعودية-الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٢٧ هـ-٢٠٠٦م.
- ابن المستوفي، المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب اللخمي الإربلي، تاريخ أربل، تحقيق: سامي بن سيد خماس الصقار، د.ط، العراق: دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠م.
- أبو معشر الطبري، عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي، التلخيص في القراءات الثمان، دراسة وتحقيق: محمد حسن عقيل موسى، ط ١، السعودية: الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم-جدة، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- أبو معشر الطبري، عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي، سوق العروس، مخطوط، ن: دار الكتب المصرية، رقم (٦٠٩) قراءات.
- ابن الملقن، سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، تحقيق: أيمن نصر الأزهرى - سيد مهني، ط ١، لبنان- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين، لسان العرب، ط ٣، بيروت- دار صادر، ١٤١٤ هـ.
- المهدي، أحمد بن عمار، شرح الهداية، تحقيق: حازم سعيد حيدر، ط ١، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٥ هـ.
- ابن مهران، أحمد بن الحسين، الغاية في القراءات العشر، اعتنى وعلق عليه: جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث، مصر، طنطا، (د.ن، د.ت).
- ابن مهران، أحمد بن الحسين، المبسوط في القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات: مجمع اللغة العربية بدمشق، (د.ن، د.ت).
- الميداني، عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ط ٢، تحقيق: محمد بجمعة البيطار - من أعضاء مجمع اللغة العربية، بيروت: دار صادر، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- ناصر الدين، محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، ط ١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣ م.
- نور الدين، علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن ابن عراق الكناني، تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، ط ١، ١٣٩٩ هـ.
- نويهض، عادل نويهض، معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»، ط ٣، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.
- النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري، الكنى والأسماء، تحقيق: عبد الرحيم محمد أحمد القشيري، ط ١، المملكة العربية السعودية- المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- الهذلي، يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة، الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، تحقيق: جمال بن السيد رفاعي الشايب، ط ١، مصر: مؤسسة سما للنشر والتوزيع، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- الهذلي، يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة، الكامل في القراءات الخمسين، تحقيق: أ.د عمر يوسف عبد الغني حمدان، تغريد محمد عبد الرحمن حمدان، ط ١، المدينة المنورة، جامعة طيبة، بتمويل من كرسي الشيخ عبد الله جميل للقراءات القرآنية، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.
- الهمداني، الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد، غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأنصار، تحقيق: أشرف محمد فؤاد طلعت، ط ١، السعودية: الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم-حدة-١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
- ابن الوجيه، عبد الله بن عبد المؤمن، الكثر في القراءات العشر، تحقيق: د.خالد أحمد المشهداني، ط ١، مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، ط ٢، دار صادر-بيروت، ١٩٩٥ م.