

ادمنت وجودك

للشاعرة

لبنى

مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر والتوزيع



رئيس مجلس الإدارة

عماد سالم

المدير العام

أحمد فؤاد الهادي

مدير الإنتاج

أحمد عبد الحليم

الطبعة الأولى

الكتاب : ادمنت وجودك

المؤلف : فائزة أحمد محمد عبد الرحمن

تصنيف الكتاب : شعر

المقاس ٢٠ × ١٤

رقم الإيداع : ٢٠١٧ / ١٣١١٢

الترقيم الدولي : 6 - 421 - 776 - 977 - 978

العنوان : المكتبة والمطبعة : ٣ ش صفوت - محطة المطبعة شارع الملك فيصل - الجيزة

التليفون : ٠١٢٢٩٣٠٠٠٢٩ - ٠١١٥٧٧٦٠٠٥٢

Email : yastoron@gmail.com

موقعنا على الفيس بوك : مؤسسة يسطرون لطباعة وتوزيع الكتب

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

أدمنت وجودك

أدمنت وجودك في حياتي
ولا أجد علاجاً لإدما­ني
إذا رحت في يوم أو غبت
سيكون الشوق إدماني
أترقب صوتاً يناديني
ولا غيرك صوت ناداني
وأحبك حب المجنون
ولا تعلم كيف أنا أعاني
أترنم ترانيم العاشق
معشوقى أنت تهوانى؟

أم أننى أحلم بلقائك
هل تحلم أنك تلقانى؟
أحييت العين برؤياك
ولا أعرف إن كنت ترانى
يا نورا فى القلب يعيش
وأعيش معه فى وجدانى
إن قلت أحبك قد أخطئ
فحبك أدركت زمانى
كلمات الحب المرسومة
لا تعبر عن أى معانى
أدمنت العشق يا عشقى
فعاهدنى ألا تنسانى

سأقبلك صديقا

سأقبلك صديقا
وأحتفظ بحبي لك
في نفسي
وأعيش فيك
يومي وذكرياتى
وأمسى
أتمنى يوما أن تسمع
صرخاتى
في همسى
وتحس بى وتعرف

مايدور
برأسى
وتتشلنى كحبيب
لا صديق
من كل
يأسى

لا أعرف لماذا أحبك

لا أعرف لماذا أحبك
رغم أنك تنهرني
كثيرٌ غيرك يعشقني
ولماذا أنت تبهرني
هل لأنك مشهور
وبشهرتك
كنت تقتلني
ولك ألف عشيقة
وهذا ما يحيرني
قررت البعد ولكن

قد كان الشوق
يجبرنى
أن أبحث
عن عشقك دوما
ولا شئ كان يغيرنى
أتلهف على خبر عنك
وأخاف أن تعيرنى
إذا جئتك أسألك العفو
عن خطأ كاد يكسرنى
لكنى أعود مع عشقٍ
وبعشقك دوما تسحرنى
أذوب فيك
سأحتفظ بعشقى لنفسى
وأذوب فيك
حتى حين ابتعدت
كان لكى أرضيك

ذهبت وأخفيت نفسي
بعيدا عن أراضيك
فأنت عشقى الوحيد
و كنت أريد
أن أنسيك
جنونى بك
وطفولتى
البريئة لم ترضك
أيها العشق لن أموت
وبعطر حبى
سأسقيك
فأنت حياتى
وحياتى لك
هل تقبلها
هدية
بها أهديك

أحب الحب

أصبحت أحب الحب
وأبحث عنه في الطرقات
ألمس كلمة صدق
تحنى وتحبى الكلمات
أراني في كل طريق
أتمنى أن أنسى الآهات
وأحب الدنيا المجنونة
رغم كل الصفعات
وأريد أن أروى ورودي
وأكون لها كالنسمات

أُتْطَلَعُ لِسَمَاءِ الْأَرْضِ
وَأُغْنَى أَحْلَى النِّغَمَاتِ
لِرَبِّ الْعَرْشِ أَدْعُوهُ
يُزِيلُ عَنَّا النِّكَبَاتِ
وَيَكُونُ الْمُسْتَقْبَلُ أَحْلَى
بِإِجَابَةِ كُلِّ الدَّعَوَاتِ

القلم

وقف القلم وعاندى
بعد أن كان يساندى
ربما لأنى قد نسيت نفسى
وأستسلم القلب ليأسى
ووضعت مرارة الحزن فى كأسى
لكن قلمى جميل يحبنى
يحب السعادة تلمنى
والفرحة تغمر قلبى
وتحيطنى
شكرا يا قلمى

يا سر علمي
يا منحة من ربي
أنت نعمة من إلهي
نور يضيئ سمائي
صديق فرحي وبكائي
شكرا يا أغلى الأصدقاء

لست ملك

لماذا تنادينى
أنا لست ملك
أنا ملك نفسى
ولست مثلك
لا تنادنى
اجعلنى أنساك
وأنسى حبك
مللت عشقك
مللت هجرك
مللت حتى

سماع صوتك
لا تنادني
فقلبي لا يكره
مثل قلبك
فالعشق قاتل
أردت قتلك
بعشقي لكن
أهدرت دمك
لكن مازالت
حروفي تعشق
حروف اسمك
صنعتك في داخلي
صنعتك في داخلي
وكأنك أسطورة الأساطير
وجعلت منك عشقي

وكانك الأول والأخير
وأردت أن أترك حياتي
وفي سمائك أطير
ولكنني لم أعرف
إنني كنت لقيدك أسير
صنعتك كما أريد
لخيالي كنت عبير
كنسمة في الصيف
تهفو أصبحت كالأعاصير
أدركت أنني أحببت صنعى
وإن تكن بى جدير
أحببت أحلامي فيك
وكان حلمى كبير
وكنت أنتظر اللقاء
كالعش للعاصفير

أصبحت في حياتي
غراباً عن قبحك استدير
وأفقت من أوهامي
وفي طريقى أسير

ستموت يوما

ستموت يوما ولن أبكى عليك
لأنك مت فى قلبى من سنين
قد كنت يوما أشتاق إليك
أسقيتنى من عشقك الآنين
أصبحت ذكرى فوق تابوت الآلام
والألم بجانب ظلمك مسكين
قطعت ما يصلنى بحبك
قطعته وكنت أنت السكين
أطلقت للحزن عنانى
ولكنى حقا لن أكون حزين

سأظل مشدودا لفرحى
وأشده بالحبل المتين
بلا شوق ولا أنات
ولا دموع المساكين
ولن أحنّ لحبى لك
فقد فقدت حتى الحنين
أحبنى ودللنى
كالطفلة الصغيرة
وأعطى لنفسى
الهدايا الكثيرة
ومهما طال العمر بى
أو صرت كبيرة
سأظل شابة أتدل
وأفك الضفيرة
وأطلق شعرى يطير

ولا أشعر بالغيرة
ولا أنتظر من أحد شيئاً
حتى بدون مال
أنا لست فقيرة
أنا أغنى المخلوقات
في الأرض المنيرة
سأسعد نفسي والآخرين
وأكون للسعادة
خير سفيرة

أحببت نفسي فيك

لم أحبك أبدا
لكني أحببت
نفسى فيك
أحببت اشواقى
وأحلامى التى
كانت تناديك
أحببت نسمات الهواء
وأنفاس العشق فى ليالىك
أحببت قلبي
حين ينبض

ويناجيك
عشقت العشق
و كنت من فيض
عشقى أرويك
لكنى أدركت
أننى عشقت
إحساسا كان
يرضىنى قبل
أن يرضيك
فخيالى كان
أقوى منك
ولم أجد اسما
به أسميك
سوى أننى
أحببت نفسى

وخیالا صنعتہ

فی سمائی

وترکت کل

أراضیک

لا تعرفنى

إن كنت تنظر رجوعى
فأنت لا تعرفنى
أنا كنت فى يوم لك
وهذا ما يؤسفنى
كنت كالظل الظليل
جئت بفأسك تجرفنى
حطمت أحلامى فىك
وبنار عشقك تحرقنى
وزهدت بلا عودة
فوعودك كانت ترهقنى

أدركت أنى لاشئ لك
وليلي كان يؤرقنى
فأنا الجميلة الرقيقة
إخلاصى أصبح ينهكنى
فلا عودة لك أو لغيرك
فزمانى كان يسرقنى
أصبحت أضحك
من بعد حزن
كان إليك يسبقنى

أصبحت سراب

أتحرق شوقا
كى أسمع صوتك ينادينى
فالبعد حريق
وبماء الحب تسقينى
أصبحت سرايا
وفى وسط النار تلقينى
أتنفس عشقك
والعشق حياة تحيينى
أتوسم عطفك
وبحضن حنانك تلاقينى
لكنك قاس
وأخاف من فوق جبالك ترمينى

كان حنيننا للغرام

لم يكن حبا ولا عشقا
لو كان حقا لاستمر
لم يكن نورا في حياتي
بل ظلاما مستمر
فهو آلام قد مضت
وها حياتي تستقر
كان حنيننا للغرام
وفي ظله ألم الآلام
قد كنت دوما لا أنام
وقد نسيت الابتسام

كنت أسيرا للهيام
والآن عدت
وقد رجعت إلى طريقي
بالصبر قد أطفئ حريقى
والفرح قد يمضى صديقى

مازال

مازال قلبي ينتظر لقاءك
مازال عشقي يتمنى بقاءك
مازال شوقي يرجو صفاءك
مازال عطري يلتبس ضياءك
مازال قمرى يظهر فى سمائك
مازال نومي يتلحف غطاءك
مازال حزنى من فرط عنائك
مازال جرحى مفتوحا وينزف
مازال لحنى بالعشق يعزف
مازال جفنى للدمع يذرف
مازال حضنى ليديك يعرف

أصالح نفسي

لن أبحث عن نفسي فيك
أو في آخر أو آخر
سأبحث عن نفسي في نفسي
من دون أن نتناحر
لن نتخاصم وأصالح وأنتظر
العفو من الساخر
سأصالح نفسي بهدية
أصنعها بحب وتفاخر
وأدلل أحلامي بشوق
وأخذها معي وأسافر

أفرد جناحاتي وأطير
ولست عجبيا أو ساحر
أنا ظل الحقيقة وقتي
للزمن أحارب وأكاسر
في الرحلة الزمنية الأولى
من فينا سيكون الخاسر؟

أُحِبُّتِ حَمَارًا

(مهداة لمن نصدّم فيهم من كتاب وفلاسفة ودعاة علم)

أُحِبُّتِ حَمَارًا لَمْ يَفْهَمْ
عَشَقَنِي وَلَا حَبِي
وِظَنَّتْهُ فِيلَسُوفَا
وَلَكِنَّهُ كَانَ كَالْبَغْلِ
يَرْفُسُ بِغَبَاءٍ
دُونَ أَنْ يَدْرِيَ
يَتَكَلَّمُ كَالْمَعْتَوِ
بِغُرُورٍ أَبَدِي

ويضل الناس
بضلالٍ مزرٍ
قد قرأ كثيراً
دون فهمٍ
وظن أنه نبي
من ضمن الرسلِ
فحمار مشهور
يثير العجبِ
وعجبي

المخادع

(مهداة لكل من يرى أنه يخدع الناس)

أغريتني بحلو الكلام
وظننت أنني معشوقتك
وتركت قلبي في الظلام
كنت أراني ضالتك
ألقيتني من فوق غصني
لما رميت وردتك؟!
وسلبت مني كل عقلي
كنت خبيثا كعادتك
أدركت أنني كنت رقما

مع الكثير في جعبتك
وأردتني عروس خيط
حركتها برقك
والرقة مصطنعة كطعنة
أتقنتها بصنعتك
فأنت بارع في الخداع
وتباهى أنها خدعتك
شخص غبي لا ترى
أن الغباء نهايتك

العشق فيك كئيب

أحبك في صمت
وهذا الصمت يقتلني
والعشق فيك كئيب
أخاف أن يدمرني
أنام ليلاً وصورتك
في خيالي تشغلني
وكل عشق بلا
وصال يقتلني
أحبك والحب فيك
كثيراً ما يبهرنى

هل هو حبُّ ؟
أم أحلام تسحرني
هو شعورٌ
بلا تفكير يخبرني
أنى فى قلبك
وهذا ما يُخبرني ؟

الزمن النحيف

لن أستطيع الرجوع
هو رجوع أم ركوع؟
أم هو قلبي المنزوع
قد سقط من فوق الربوع
أم حب قد مضى
والعمر فيه لن يضيع
وقد اشترت ومن يبيع
عشقى المذبوح
بالثمن الوضيع
قد انتهت أيامى معك
وفد تساقط ورق الخريف

وأصبحت أيامى ذكرى
للزمن النحيف
يوم اضمحل الحب
فى طريق طفيف
لا رؤية لأراها
بالنظر الضعيف
قد انتهيت منك
ومن عبوسك
ولا أريد أن أعيش
فى خسوفك
أنا بهجة مزورة
فى ضوء نور
عندى فيوض من عبير
فوق البحور
وقد انتهى فى منطقى
زمن الصقور

سأهدر دمي

سأدوس على قلبي بقدمي
إذا حاول أن يرجع لك
وأدفن عقلي في رأسي
وسأيقظ كل الشك
وسأهدر دمي في جسدي
إذا لان الشوق ورق
لرؤية من منه أعاني
وبخنجره السام أدماني
قد كنت ذنبا أغفره
وسأغفر أيضا لزمانى

عطرى يفوح

لى نكهةً ليست ككل النساء
وعطرى يفوح دائماً بالعطاء
أحب أن أعطيك بلا مقابل
ولا ثناء
أحب ضعفى معك رغم أنى
أقوى الأقوياء
ينعتنى الكثير بالدهاء
ولكنى لا أعرف الرياء
أنا جميلة ولى ضياء
وكاننى طائرٌ فى السماء
ولكنك لا تنظر لى هل
هذا غباء؟!

أشتاق إليك

ألا تشتاق لى كما أشتاق إليك
أم هان العشق عليك
مرت سنون على الفراق
ولكن قلبى مازال بين يديك
ومازال قيدى فى معصميك
أحببتك حبا كبيرا وما عليك
غدرت بى ولكننى ماهويت
إليك جئت ثانية رغم كل ماعنيت
عشقتك عشق الظمان للماء
وما ارتويت

عففت عنك وأرجأت الذهاب
ولكنى أتيت
بكل عشقى ثانية وكأنى بالعشق
تجلت
أحببتك وعشقتك إن شئت
هذا أو أبيت

عزف البيانو

عزف البيانو لحن عمرى
واحترت مع اللحن فى أمرى
هل أطرب إليه أم أشعل جمرى
لأستقبل ذكرياتى وأشم عطرى
رقصت على النغمات
وأطفأت نار الجمرات
وأبدعت فى الحركات
وانتظرت ماهو آت
أحب الموسيقى
وأشعر بالذات

حين تحركنى النغمات
آه وكأننى أعد الخطوات
مع أحلى رتم وإيقاعات

تسحرني وسامتک

تسحرني ابتسامتک
وأحب وسامتک
فأنت في نظري
أجمل إنسان في العالم
لا أهتم إذا قالوا عني حالم
فالعلم جميل إذا كنت مسلم
والواقع قاسٍ بدونك ظالم
يجعلني أمشي في طريق غائم
فبدونك حبي أظل هائم
لا أعرف نفسي يقظ أم نائم

أبحث عن شاطئ وأظل عائم
أترقب شوقاً في الشوك القائم
تجرحني بسيفك وها جرحي دائم
يعصف بالقلب ولست بلائم
أنا من قررت
إذا غبت يا عشقي سأظل صائم

أنتظر حبيبا

أنتظر حبيبا يعشقنى
ويحبب الود يقيدنى
وفى سجن ذهبى يحبسنى
وبنار الشوق يحرقنى
وفى بحر حنانه يقذفنى
وبسحر أبيض يسحرنى
وبعطر غرامه يغرقنى
وبخمر حلال يسكرنى
وبطوق الحب يخنقنى
وبسوط العشق يجلدنى

أنا ألف امرأة

لو كانت ألف امرأة تحبك
أنا فقط من أملك قلبك
أنا صورة من واقع حلمك
أنا بسمّة تداعب شفّتك
أنا عطر من أفضل عطرك
أنا كلمة إحساس بفرحك
أنا سرّ مكنون في سرّك
أنا لهفة لقاء في شوقك
أنا ضلّ يحميك من شمسك
أنا أمّ تعطيك حضنك

أنا أختُ تستمع لأمك
أنا عشق ممزوج بعشقتك
أنا ألف امرأة تحبك

إنذار

دخلت عالمك حتى ألقاني
وظننت أنك تهواني
أحببت صورة في نفسي
لأنك كنت لاتراني
وصنعت تمثالا أهوج
من بين سطورى وألوانى
وعشقت التمثال عشقا
في عشقه أنا كنت أنانى
لم أدرك من أنت وأنت
مهدت طريقي وعنوانى

لم أر فيك إلا ما أريده
لم أعرف فيك إلا نبي
أحببت من كان خيالا
في خيالي وواقعك الثاني
حين كنت أعيش دون
أراك والبعدهات وأضناني
سلمت نفسي وأنا نفسي
لم أدرك ما كنت أعاني
وأفقت على جرسٍ أحرق
ينذرني مافات أواني
أصحو من غيبك وتعال
وكأن الإنذار أحياني
احترت في نفسي
من أحب؟
أحبه أم أحب من صنعت

وإذا كان عشقا
هل في هواه ضعت؟
أم استمر مع من صنعت
في خيالي وعشت؟
إنذار جاء وأيقظني
من حلم جميل وأفقت
ولكن خيالي كان منه
وبدون خيالي حزن
سأحاول أن أجد طريقا
يعرفني من أين جئت
وسأسمع إنذارا آخر
إن كنت أيا أو شئت
ساعيد خيالي لخيالي
أتذكر مابه فرحت
وسأروي ورده أحلامي

أرعاها كلما أفقت
وأقبل نفسي وأعشقها
وأنسى كلمات الصمت

ربما

ربما ما زلت أحبك وربما لا
ولكنى فى قرارة نفسى
أشتاق إليك
وإذا أردت العودة سأقول لا
لا أستطيع العيش
من دون عينيك
أتلمس أن أنعم برؤياك
وتلمسك أصابعى
وأسلم عليك
وأهمس همساتى الرقيقة

وتصننى إلى بـكلتا أذنىك
وتضمـننى ضمة قوية
وتحيط خصرى
بذراعىك
ونرقص رقصة اللقاء
وتحملنى كالزهرة
بين يديك
وننسى عالمنا
وتعطىنى كل ما لديك
تعطينى عقلك وقلبك
وأسمع كلامى
من شفـتـيك

أشعر بحبك

أشعر بقربك رغم بعدك
أشعر بحبك يغمر القلب الوحيد
أنت يا من علمتني العشق الشديد
وجعلتني أبدو جميلا من جديد
أيقظت كل الحب في داخلي
أيقظتني ورددتني من زمن بعيد
أسقيتني من شهدك عسل فريد
عطرني من عطرك وجعلتني
أسطورة العشاق من غير وعيد
وطرقت بابي طرقا أذاب عنادي
وكانك بنارك لينت كل حديد
أحبك وأحب حبك وأحب عشقك
فأنت لي كالدم يسرى في الوريد

لست أنا

لست أنا التي تخضع للضغط
لست أنا التي إليها لن أعود
أنا أقوى من كل الرغبات
وسأرسم لحياتي حدود
سأعيش للحب المحدود
بينى وبين حبيبي عهد
نحفظها وبدون شروط
ننقلها للعالم ونعود
للحب للعشق المعهود
نتجول داخل عالمنا

ونطوف بشراع مفرو
نمرح نضحك كالاطفال
من دون سدود
نتسابق من يسعد آخره
ونرسم للفرح خطوط
وأحبك أحرفها ترقص
رقصات الحب المفروض
على قلبي وقلب من أعشق
والعشق في عالمنا يسود

جنون العشق

أيقظت الانثى المدفونة
وجعلتني بك كالمجنونة
وجنون العشق حلال
إذا كنا نعيشه ونصونه
فالعشق الطاهر كالشمس
يضيء العالم بعيونه
والليل الصامت وسكونه
أيقظت المرأة بمعانيها
وبريق الدنيا يضاهيها
فالمرأة جمال وحنان

إذا كنت بحب تناديها
أيقظت الأنثى برقتها
أصبحت أتقن طريققتها
من رقة وعفوية وحضور
وذكاء رجح كفتها
وجعلت حياتي كشراع
يرسو على شاطئ أفكارك
أصبحت أفكر الليل
أنتظر ظهورك ونهارك
أتساءل دوماً وأجيب
من يطفئ في قلبي نارك؟!

خيوط العنكبوت

صياد يصطاد فريسته

بخيوط العنكبوت

ويلف أذرعه الملوية

بسرعة كالأخطبوط

يتسحب كالثعبان المقتول

من دون تابوت

يسحل فريسته برقته المعهودة

حتى تموت

لا يدفنها ولا يتركها يلعب

ويلفها بالخيوط

أَسود كالعقرب يلدغ

يهرب ويعود

ليتني أقتله في نفسي

قد كنت فريسته

ولكن الله موجود

قيدك

أريد أن أتححر من قيدك
ادمانى واتعبنى حبك
أريد أن أهرب بعيدا
حتى لا ترانى ولا أراك
ولكن كيف يحدث هذا
وأنا فى خيالى ألقاك
لو أغمض عينى ترقبنى
وألمس طيفك ويديك
تحضن أحلامى فى منامى
وأطيل النظر لعينيك

وأراها بريقاً يخطفني
وأقول إلا إياك
يا من بالحب روى قلبي
والعشق كان سقياك
أحبك لا أطيق فراقك
أخبرني كيف أنساك

تحد^{١٤}

أكسبني عشقك يا حبي
تحديا لم أعهده في نفسي
أيقظت الجزء النائم من عقلي
أدركت أنني كنت مجبولة
وبخنجر سام مطعونة
وأخذت الخنجر من جسدي
وبيدك ضمت جرحي
وغرست خنجرك في قلبي
فكان جرحك أعمق
ولكني انتصرت عليك
وعلى نفسي

ربى انقذنى منه

ربى أنقذنى منه
فالقلب مازال يحبه
يتمنى يبعد عنه
ولا يقدر ينسى أله
فهو حيوان أحمق
يوسوس كالشيطان
صياد صيده متقن
وفريسته إنسان
ربى ساعدنى دوماً
أن لا أعصاك أبداً
فهو فى حياتى كان

زلا زالا أو بر كان
كاد يدمرنى لكن
لم يفت أى أوان
أحمدك ياربى حمدا
يملاً كل الأكوان
كشفت الخائن لى
لم تجعلنى حيران
أحبك حباً ربى
لا شرك ولا كُفران
وأعوذ بك يا حبيبى
أن تمنحنى النسيان
عام جديد
سينتهى العام
ويبدأ عام جديد
وأنت حبيبى
عنى بعيد

ليتني لم أهرب
وكيف لك أعيد
قصة حبنا لم تنته
فهى من نوع فريد
لا يوجد مثله فى الدنيا
ولكنك ما زلت عنيد
وأرجو منك الصفح
ولك العمر المديد
تحياه بين أحضانى
ونحيا من جديد
وأكون لك عاشق
والعشق على شهيد
فلنبداً عامنا حبي
بالفرح الشديد
فأنت تسرى فى جسدي
كالدم فى الوريد

ربى لا تحرمنى منه

ربى لا تحرمنى منه
ولا تحرمه منى
فقد مرت سنون
حتى التقينا
وكان الانتظار
فيه رأينا
كل أنواع المشاعر
وعرفنا العشق
من لمسة يدينا
حين كان لقاءنا

فما ارتوينا
ورأيت كل الشوق
في مقلتي
وتناجت أرواحنا
وما علينا
إلا الحنين للقاء
بما عانينا
أشواقنا عبرت بحورًا
وارتضينا
حتى نرى اليوم الذى
قدر إلينا

قرارك وقرارى

أنت من تستحق عشقى

ووهلى بك

انت من تستحق

أن أكون لك

تعطينى كل شئ

حتى أفكارى

والأشعارى

تسمعنى وتجاوبنى

رغم بعدى

وانتظارى

لقد طال البعاد
ولن تجف
أنهارى
سأراك يوماً
وستعرف كل
أسرارى
ونسكر بعشقنا
فهو فى دماننا
سارٍ
وستعرف يا حبيبى وعشقى
أن هذا قرارك وقرارى

كل امرأة تحبك

كل امرأة تحبك بطريقتها
لكنى أحبك بكل الطرق
أنا كل نساء العالم
في جسد واحد
أحمل أحلامي وأفلامي
وأيامي وحياتي
قربان لعشقي لك
لست ضعيفة أو منسية
أنا أقوى من كل البشر
حين أنظر في عينيك

أو ألمس حتى يديك
تعطيني القوة المأخوذة
من قصص عشاق
الأساطير
تجعلني أطيّر
تجعلني أسير
لشوق يفتح آفاق الحب
يحفر في القلب
اسمك وحرورك
وبلغتي العامية المصرية
أنا نفسي أشوفك

الفهرس

٣.....	أدمنت وجودك
٥.....	سأقبلك صديقا
٧.....	لا أعرف لماذا أحبك
١٠.....	أحب الحب
١٢.....	القلم
١٤.....	لست ملكك
١٨.....	ستموت يوما
٢١.....	أحببت نفسي فيك
٢٤.....	لا تعرفنى
٢٦.....	أصبحت سرا
٢٧.....	كان حنيننا للغرام
٢٩.....	ما زال
٣٠.....	أصالح نفسي
٣٢.....	أحببت حمارا
٣٤.....	المخادع
٣٦.....	العشق فيك كئيب
٣٨.....	الزمن النحيف

٤٠	سأهدر دمي
٤١	عطري يفوح
٤٢	أشتاق اليك
٤٤	عزف البيانو
٤٦	تسحرني وسامتك
٤٨	أنتظر حبيبا
٤٩	أنا ألف امرأة
٥١	إنذار
٥٥	ربما
٥٧	أشعر بحبك
٥٨	لست أنا
٦٠	جنون العشق
٦٢	خيوط العنكبوت
٦٤	قيدك
٦٦	تحدّ
٦٧	ربي انقذني منه
٧٠	ربي لا تحرمني منه
٧٢	قرارك وقراري
٧٤	كل امرأة تحبك