

ملاح من عادات وتقاليد العرب قبل الإسلام

Features of the habits and traditions of the Arabs before Islam

م.د. حسنين عبد الرزاق حسن هادي

الجامعة المستنصرية / كلية التربية / قسم الجغرافية

Lecturer: Hasanain Abdul razzaq Hasan Hadi

Mustansiriyah University College of Education – Geography dept

المُلخَص

لكل أمة من الأمم القديمة لها خصوصيتها وطابعها المميز عن غيرها من الأمم الأخرى، وهذه الخصوصية تكون نابعة من الإرث الحضاري القديم الذي قد تشترك فيه أمتنا مع غيرها من الأمم، أو قد تختلف عنها، من ذلك نرى ان العرب قد أحفظوا بالكثير من العادات والتقاليد القديمة التي ورثوها عن أسلافهم منذ عصر نبي الله أسماعيل بن إبراهيم (ع) حتى ترسخت عندهم عبر الأجيال، ولما ظهر الإسلام اقرّ قسماً منها وسمح باستمرارها، بل وجعل البعض منها سنة من سننهِ، كونها من العادات الإنسانية الخالقة، كإكرام الضيف والجود بالنفس وحماية المُستجير ورعاية الجار، والتختم بالأحجار الكريمة، واستخدام السواك، وختان الذكور، ونحر العقيقة، وحلق الشعر، والاستنجاء، والاعتسال من الجنابة والحيض، وتحريم الزواج من الأقارب(الأصول)، وطلاق المرأة بثلاث طلاقات حتى تنفصل عن زوجها، وتباركوا بيوم الجمعة وميزوه عن سائر الأيام، وأظهروا الهيبة والاحلال لبيت الله الحرام ورفدوه بالهدايا والنذور وداوموا على أعمارهِ وأكسائه بأفضل أنواع الأكسية، والتزموا بحرمة الأشهر الحُرْم، وترقبوا أهلال الأهلّة لإقامة شعائر الحج والعمرة، وقدسوا الحجر الأسود وتباركوا بشرب ماء زمزم، وطافوا حول الكعبة سبع مرات في الحج، ونحروا الأضاحي، واقاموا الرفادة والسقاية وعمارة البيت، وصانوا حرمة الميت، فغسلوه بالطيب وكفّنوه وشيّعوه، وصلّوا وترحموا عليه، وحفروا له قبراً ولحداً، وفق مراسيم شبيهة بما جاء به الدين الإسلامي.

ABSTRACT

Each of the ancient nations has its own particularity and distinctive character from other nations. This peculiarity emerging from the ancient cultural heritage that might our nation share with other nations, or it might differ from it. From this, we notice that the Arabs have retained many old habits and traditions Which they inherited from their predecessors since the era of the Prophet Ismail Ibn Ibrahim until they established throughout the generations till Islam emerged, some of that traditions were admitted and allowed to continue, and even made some of that mores "Sunna" of its enactments, because its from creative human habits, such as hospitality ,self-sacrifice, protection of refugees, neighbor care, wear a ring of Precious stones, cleaning teeth with (Swak), Male circumcision, Offering animals as sacrifice, hair shaving, the purification, ritual ablution from impurity and menstruation, and the prohibition of marriage from first degree relatives , divorce of women three times until she get separating from her husband. Arabs were blessed on Friday and glorified it from all other days, and showed prestige and reverence to Makkah and Give gifts and vows. They continued the reconstruction of The Kaaba and cover it with the best types of covers, and adhered to the sanctity of the sacred months, and waited for the dates of the Crescent to hold the rituals of Hajj and Umrah, They sanctified the black stone and they blessed with drinking Zamzam water, and circling around the Kaaba seven times during the Hajj, and they sacrificed the sacrifices. They worked on feeding the pilgrims and get drinking water for them and building the Kaaba. They took

care of the sanctity of the dead. The washed, shroud the dead. They dug the grave and they prayed for the dead according to ritual similar to the Islamic religion.

المقدمة

عُرفَ عند العرب قبل الإسلام جُملة من العادات والتقاليد الأصيلة النابعة من إرثهم الحضاري العتيق والمصقولة في بيئتهم الصحراوية القاسية ، ولم تنأى حضارة العرب عن نفسها وانعزلت، بل تأثرت بأفكار وعادات الأمم المعاصرة لها، لاسيما وأن بلادهم كانت ممرا آمنا لعبور القوافل التجارية، التي جلبت مع بضاعتها، عادات وثقافات المجتمعات المجاورة . يُعد موضوع العادات والتقاليد العربية قبل الإسلام من الموضوعات المهمة في التاريخ العربي والعالمي ، كونها تُسلط الضوء على حياة العرب القديمة بمكامنها وتفصيلها ، وينظرُفها وسذاجتها، وبنظامها وعفويتها ، والتي أثير الجدل عنها في عدد من المصنقات العربية والأجنبية، التي أعطت صورة مشوّهة عن حياة العرب قبل الإسلام ،نتيجة لتعميمها بعض المثالب التي اتصفت بها عدد من القبائل العربية – كالوآد والسبي والسفاح- لتصف بها عموم المجتمع العربي ،في حين إن هذه المثالب لم تكن غريبة عن حياة المجتمعات المتحضرة في بلاد الرومان وفارس والهند . ومن خلال هذا البحث سنتعرف ،على أهم العادات والتقاليد العربية لاسيما تلك التي أقرّها الدين الإسلامي وسمح ببقائها ، كما سُنحاول الكشف عن أصول ومنابع عدد من العقائد والأعراف العربية القديمة . اولاً: عادات العرب وتقاليدهم في الحياة العامة للعرب عادات وتقاليد كثيرة شملت جميع مفاصل الحياة، منها ما انفردوا بها عن دون سائر شعوب العالم الأخرى، ومنها ما اشتركوا فيها مع غيرهم، ومن بين تلك العادات نجد ان العرب كرهوا الأكل والشرب في الطرقات والأسواق وقوفاً، وحرصوا على غسل ايديهم قبل وبعد تناول الطعام، متجنّبين النفخ في الطعام الساخن لأن ذلك يُعد مخالفاً لآداب المائدة، مُفضّلين استخدام يدهم اليمنى في الأكل والشرب، امّا طريقة شربهم للماء، فكانوا يرتون بثلاث شربات متقطعة لكي يتسنى لهم التنفس والارتواء بالتناوب مُتجنّبين البصق او الانتعال او التدافع في البيت الحرام، وذلك للمهابة التي أحتلتها الكعبة عندهم واعتادوا على اداء التحية بمصافحة الأيدي، وبدءا ممن هو على جهة يمين القوم . امّا فيما يخص تراتيب الزعامة والخطابة، فأن العرب كانت تدم الخطباء الذين يكثرون لمس ذقونهم أو شواربهم او لحاهم أو من يتمم بكلامه لأن ذلك يُعد خرقا في أصول الوجاهة والخطابة، ومن عاداتهم الأخرى في

الهندام حمل العصا بصورة شبه دائمة فهي من مكملات لباسهم وزينتهم، وقد تشكلت العصا سلاحا متواضعا لدرء مخاطر الطريق وتصلح متكئا للمريض وعونا للعجوز، لذا أعتز بها العرب وحملوها معهم وادخلوها في أشعارهم وأدبياتهم، حالها كحال العمامة التي قال فيها أبو الأسود الدؤلي ((جئة في الحرب، ومكته في الحرّ والقرّ، وزيادة في القامة، وهي بعد عادة من عادات العرب)) وبذلك عدت العمامة من متمات هندام الرجولة والوقار، ومظهرا من مظاهر الهيبة والاحترام عند قدماء العرب وفي الإسلام. ومن عادات العرب الاخرى التي عرفت قبل الإسلام، التختّم بالأحجار الكريمة كالعقيق والفيروز والزبرجد، اذ زينوا خواتيمهم للتبرك بها، كما رصّوا بعض خوذهم وعمائمهم بأغلاها ثمنا وأجملها منظرا، لاسيما أنها كانت محل تقديس واعتزاز كبيرين. واتصف العرب ترحيبهم بالضيف وإكرامه وضيافته وأن كان غريبا، بأحسن ما يكون، حتى إن العرب سمّت موائد خاصة للضيافة عرفت عندهم بـ القرى اي طعام الضيف، وهي عادة ما تكون ثلاثة أيام على غرار ما عُرف في الإسلام، يقوم صاحب الدار بخدمة ضيوفه بنفسه، تواضعا واحتراما لهم، ويعطّهم بأزكى انواع العطور، وعُرف عن العرب ايفادهم للنيران في أعلى الربايا والتلال ليراها عابر السبيل ليلا فيلتجىء اليها ليضيفوه ويكرموه ويرشدوه الى مقصده. أما الجار فالعرب قبل الإسلام احترموه ووقروه وساعدوه في السلم والحرب، ومن عاداتهم الأخرى الإيفاء بالعهود والالتزام بالمواثيق وأن كلّفهم ذلكحياتهم أو مالهم وعادوا من ينكثها، كما اعتادوا على كتابة (بسمك اللهم) في بداية مكاتبتهم ورسائلهم وهي سنة قد تكون مستمدة من شريعة نبي الله أبراهيم(ع) لا سيما وان نبي الله سليمان(ع) قد دونها في كتبه ورسائله بدليل الآية الكريمة ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ورجّح الكرملى ان العرب كانت تكتب بسم الله الرحمن الرحيم كاملة وليس (بسمك اللهم) فقط، إلا ان المصادر التاريخية بيّنت ان المكتوب على صحيفة المقاطعة التي علقت على جدار الكعبة هو (بسمك اللهم) بعد ان أكلت دودة الأرضة مضمون بنود المقاطعة، ويبدو ان التغيير قد طرأ على صيغة البسملة بفعل تقادم السنين وطول الزمن. وعُرف عند العرب سلوكيات قديمة ذات مغزى حضاري، أذ وردت المصادر التاريخية أن العرب كانت تفعل عشرة أشياءهي((المضمّضة، والاستنشاق، والسواك، والفرق، وقص الشارب، والختان، وحلق العانة، ونتفا لإبط، وتقليم الأظفار، والاستنجاء)) وهذه من العادات التي من شأنها الحفاظ على نظافة العربي ورعاية صحته وحسن منظره، لذلك نرى أن الإسلام قد أقرّها، وحثّ المسلمين على الإتيان بها، لأنها توافق الشرع السماوي، وتصور قيمة الانسان. كما

أعتاد العرب القدماء، الاغتسال من الجنابة لاسيما في أوقات العبادة وامتنعوا من الدخول الى الحرّم وهم جنب حتى يتطهّروا، وكرهوا أكل لحوم الخنازير والقروم والميتة ومن ذلك ما قاله الشاعر الجاهلي ابن أوس الكلبى: لا أكل الميتة ما عمرت نفسي وأن أبرح أملاقيومنهم من حرّم شرب الخمر لاسيما من زعماء القوم وكبارهم كقصي بن كلاب الذي أوصى أبنائه باجتتاب الخمر قائلا: ((اجتنبوا الخمر فأنها تصلح الأبدان، وتفسد الأذهان))، كذلك فعل عبدالله بن جدعان وعبد المطلب بن هاشم وغيرهم ومن العرب من آمن بيوم الحساب وفيها قال شاعرهم الاخنس بن شهاب التميمي ولقد شهدت الخصم يوم دفاعه فأخذت منه خطة المقتال

وعلمت ان الله جاز عبده يوم الحساب بأحسن الأعمال

وقطعوا يد السارق واعتقدوا بالمسخ ووقع غضب الله على كل من يهتك حرمة بيته الحرام كما في مسخ أساف وناثلة وهلاك أصحاب الفيل ومن شدّة هيبتهم للكعبة المكرمة، أنهم امتنعوا عن بناء بيوتهم على نمطها وشكلها، وتجنبوا إطالة بُنيانهم خوفاً من أن تعلقوا بيوتهم بيت الله الحرام. وقد العرب أسلافهم بتقليب كف أيديهم اذا ما اصابتهم مصيبة في موت أو في مرض أو فقدان أموال، وهذا تعبير عن حالة الحسرة والندم التي لا قبل للعربي على تداركها بدليل الآية الكريمة {وأحيط بثمره فأصبح يُقَبِّبُ كَفَّيْهِ عَلَى مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا } وتفاءلت العرب عند سكب الماء وراء المسافر أو الضيف للذهاب والعودة سالماً أمناً من أهوال الطريق، حالها كحال رمي الصبي لسببه نحو قرص الشمس متفانلاً بمنحه سيّناً قوياً بديلاً عن السابق، في حين تشاءمت العرب من الثور الأعضب-أي مكسور القرن- ، ومن الأبتز- أي مقطوع الذنب- ، ومن البومة والغراب، وهذه من المعتقدات الخرافية القديمة التي أملتها البيئة الصحراوية ورسّخها الكُهان للانتفاع من التحكّم في عقول الناس عبر تفسيرهم لأمر الغيب وفق ما ترتأي مصالحهم. أمّا من أهم أيام العرب في الجاهلية، فهو يوم الجمعة الذي عُرف قديماً بيوم العروبة لاجتماع العرب فيه لحلّ مشاكلهم وعقد أحلافهم، كذلك هو يوم استراحتهم، وغالباً ما استحبوا الزواج في ليلة أو يوم الجمعة تفاعلاً وتباركاً به، في حين تبارك اليهود بيوم السبت، والنصارى بيوم الأحد. ولاتقاء الحسد، أعتاد العرب تعليق كعب رجل أنثى الأرنب على صدورهم ، بينما علّقوا على صدور أطفالهم سن الثعلب أو سن الهرة ، معتقدين من وراء ذلك انها تحميهم من شرّ السحروعيون الحُساد . ثانياً: عادات العرب وتقاليدهم في المناسبات المُفرحة كان للعرب قبل الإسلام عدّة مناسبات مُفرحة، تختلف نسبة البهجة والسرور فيها تبعاً لحالتها، فحفلات الزواج اكثرها سروراً وبهجة،

وكسب المال من عمل أو تجارة فرحاً ويُسرّاً، والنصر في حرب أو غزوة علّوا وفخراً وهيبة . ومن أهم المناسبات المُفرحة ما يأتي:

١. الزواج اعتاد العرب عند شروعه في الزواج على الارتباط بالنساء الحرائر المعروفات بالحسب والنسب والجمال والمال، وفيها يتقدم الزوج مع ذويه الى ولي أمر البنت (الزوجة) لمفاتحتهم بموضوع الزواج، كما تقدم أبو طالب عم الرسول لطلب يد السيدة خديجة بنت خويلد (رض) للزواج من سيدنا محمد (ص)، وما ان تتم الموافقة ، تُحدّد قيمة المهر ويُبرم العقد الذي قد يكون مكتوباً أو شفويّاً تبعاً لمنزلة المتقدمين على الزواج، ووفقاً للعرف الاجتماعي السائد .فضّل العرب الزواج من الأقارب أو من نفس القبيلة، إلا ان هذا لم يمنع ان يُفضّل القسم الآخر منهم الزواج من الغرباء لاسيما أنهم عدّوه أنجب للنسل وأصح للبدن وإذكاء للفتنة .أحيا العرب ليالي الزفاف عندها بالولائم والتصفيق والرقص، فنحروا الذبائح وأوقدوا النيران وطيّبوا العريسين بالروائح العطرة، كما اعتادوا على تجميرهم بالبخور لدفع الشر والحسد عنهم واشترطوا على عفة البنت المقبلة على الزواج ان تكون باكراً عذراء، ولم يكن هذا الشرط ملزماً على الجواري والاماء،وأمتنع العربي عن أتيان زوجته اثناء الحيض، ولا يباشرها إلا بعد خلاصها منه وغسلها لضرورة طهارتها اثناء الجماع .ومن التقاليد التي تمسّكت بها المرأة الحرّة، ستر وجهها بالخمير على ان هذا الخمار لم يكن ملزماً عليها، قاصدة من وراء ذلك إخفاء جمال وجهها عن أعين الناظرين والمتجاوزين من الغرباء عليها كما حرصت على اخفاء ملامح جسدها، لا سيما وأن العرب من الأمم المُتشدّدة على نساءها تخاف العار وتصون الشرف، وهذا ما حملَ المتطرفين منهم على وأد بناتهم للخلاص منهنّ قبل بلوغهنّ.

٢. الولادة : أحتفل العرب قبل الإسلام بالولادات الحاصلة عندهم وعند أبنائهم وأحفادهم، فنحروا الذبائح وأقاموا الولائم احتفاءً بقدوم مولود جديد يزيدهم عدداً وقوة، على ان العرب حالهم كحال الأمم الأخرى، فضلّوا البنين على البنات لأسباب اجتماعية واقتصادية، اذ أنتابهم الحزن حال تلقيهم نبأ ولادة زوجاتهم للبنات، بدليل الآية الكريمة ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾. أقام العرب مراسيماً خاصة عند الولادة، منها نحر الذبائح التي عُرفت بالعقيقة، في اليوم السابع من الولادة، والقصد من وراء تلك العقيقة، دفع الأذى والشرعن المولود الجديد كما يُصار الى حلق شعر رأس المولود والتصدّق بمقداره ذهباً او فضة كتقليد سار عليه العرب وأقرّه الدين الإسلامي، ومن ذلك ما اشار اليه الرسول محمد (ص) قائلاً ((مع الغلام عقيقة، فاهريقوا عنه دمًا، واميطوا عنه الأذى .)) (وأعتاد العرب على تسمية

أبنائهم بإحدى الأسماء المعروفة عندهم التي تحمل دائما معاني تدل على القوة ك سيف واسد وليث ومقداد، بينما اطلقوا اسماء جميلة على عبيدهم كأنيس وجميل وورد وقمر، ويأتي هذا التباين لاعتقادهم ان أسماء ابنائهم تمنحهم الهيبة من قبل أعدائهم وأصدقائهم، بينما سمّوا عبيدهم وخدمهم بأسماء جميلة ليستأنسوا هم بها.

٣. **الختان** يُعدّ ختان الذكور من العادات العربية القديمة التي ورثوها عن نبي الله ابراهيم(ع) الذي كان يختن أبنائه وأحفاده وأولاد قريته ويوصى بختان من تصل اليه تعاليمه، إذ دُكرَ في العهد القديم ما نصّه ((في نفس ذلك اليوم، أخذ أبراهيم أبنه أسماعيل وكلّ المولودين في بيته وكلّ من اشتراهم بماله كل ذكر في داره، وختنهم كما أمره الله))، ومن ذلك أخذت العرب هذه العادة وتمسّكت بها ، واختصّت قريش بختان ذكورها في دار الندوة خلال أيام معلومة وعلى يد كاهن له دراية بقطع حشفة الذكر(الغرلة) ويقومون على إثر ذلك وليمة خاصة بالختان عرفت عندهم بوليمة الأعدار للاحتفاء والمباركة بقدوم المولود الجديد .أمّا ختان الإناث الذي عُرف بالخفض فهو أمر لم يكن مألوفاً عند العرب القدماء قياساً بالأُمم الاخرى، وهي عادة دخيلة على المجتمع العربي قديمّت من بلاد الحبشة ، وتغلّغت في المجتمعين المصري واليمني نظراً للتقارب الحضاري والجغرافي. وعلى العموم يُعدّ الخفض عادة غير مرغوب فيها في المجتمع العربي قبل الإسلام وبعده، لذلك أنحسر ضمن نطاق ضيق ومحدود وليس له أثر يُذكر قياسا بختان الذكور .ثالثا: عادات العرب وتقاليدهم في المناسبات المُحزنة تباينت المآسي والأحزان عند العرب قديما، واختلفت بحدّتها ومقدار شدّتها، ما بين المرض أو العوز المادي أو الحرب، إلا إن أشدّها وطأة هو فقدان الزوجة لزوجها، وفقدان الأب أو الأم لأبنهم .اعتادت المرأة الثيب الفاقدة لزوجها على الصّياح والنّياح عند سماع خبر وفاة زوجها أو مقتله، فتنزع عنها كل مظاهر الحلي والزينة وتترك الطيوب وقد تقصُّ كامل شعرها كدليل على حزنها ونكدها ، وتُطالب بالثأر والقصاص من قاتليه أن كان مقتولا، أو قد تُداعي بالديّة، وتشرع بارتداء الملابس السوداء الداكنة الدالة على الهم والحزن، وتقعّد في بيتها حاسرة على نفسها تعترّيها الكآبة لمدة حول كامل ، هي بمثابة عدّة للمرأة العربية قبل الإسلام .أمّا مراسيم تشييع المتوفي ودفنه، فهي تشبه نسبيا ما كان معمولا به في الإسلام، إذ تبدأ تلك المراسيم بالإعلان عن خبر المتوفي عبرَ رجل خيال يُعرف بالناعي، يذيع الخبر وهو يسير عبر الطرقات وما بين البيوت، ليتمكن من له صلة بالمتوفي الحضور لتقديم العزاء لذويه .قلّد العرب أسلافهم في غسل موتاهم بالماء

وتطبيبهم ببعض الطيوب التي عرفت بالحنوط وهي متكونة من طحن أعواد الكافور مع اوراق نبات السدر(النبق)، ومن ذلك ما قاله الشاعر الأفوه الأودي :

وجاءوا بماء بارد يَغسلُونَنِي فَيَالِكَ مِنْ غُسلٍ سَيَتَبَعُهُ غُبرٌ.

كما كَفَنُوا موتاهم بأقمشة مُخصَّصة لهذا الغرض لستر جسد المتوفي، وهمَّوا قدر المستطاع في الإسراع بمراسيم الدفن خوفا من تلف الجثة، متمسكين بمبدأ اكرام الميت دفنه، ويصار الى تشييع جثمان الميت عند وصول الحاضرين من أقربائه وافراد قبيلته لإيصاله الى مثواه الأخير في المقبرة الخاصة بالمدينة أو القبيلة التي غالباً ما تكون على أطراف حماها. وقد أعتاد العرب على حمل جسد المتوفي في نعش، عرف عندهم بالسريير، وهذا النعش كان على شكل أعواد مُتراصة فيما بينها متمطقة بالحبال، مُشكَّلة لوحاً خشبياً مُسطحاً، يوضع عليه المتوفي مستلقياً على ظهره وقد يُغطى بقماش أو يترك بلا غطاء فتكون أكفانه وملامح جسده ظاهرة للعيان، وهذا ما دفع سيدتنا فاطمة (ع) بنت رسول الله محمد(ص) للسؤال عن نعش يُغطى ويستتر جسد المتوفي ، فأشارت اليها أسماء بنت عميس، بأن المسيحيين في بلاد الحبشة يحملون موتاهم بنعش على شكل صندوق خشبي مستطيل الشكل، فأوصت بعمل مثله عند وفاتها لستر هيئة جسدها عن أعين الناظرين. ومن أحكام العرب قبل الإسلام، الصلاة على جثة المتوفي بالدعاء له مكررين عبارة (عليك رحمة الله) ويذكرون محاسنه ومآثره ويحفرون له قبراً ويشقون له لحداً ليسجى الميت بداخله ويهال عليه التراب ثم ينحرون له القرابين ويحرقون البخور طلباً للرحمة والمغفرة. وقد تختلف طرق دفن الميت نوعاً ما في المجتمعات العربية القديمة، إلا أنها عموماً لاتخرج عن نطاقها المألوف في غسل الميت وتطيبه وتكفينه وتشييعه ودفنه في التراب والدعاء له بالمغفرة وهذا ما وافق الدين الاسلامي وسمح به على عكس مجتمعات الهند والإغريق القديمة الذين كانوا يحرقون جثث موتاهم ويجعلونها رمادا، وعلى خلاف معتقدات بلاد فارس القديمة الذين كانوا يتركون جثامينهم على قمم الجبال وفي العراء لتأكلها الطيور والحيوانات المتوحشة، لأنهم لم يجوزوا ملامسة الجثة لتراب الارض

رابعا: أحكام العرب وشعائره الدينية كان للعرب القدماء شعائر ومناسك دينية ذات أصل توحيدي أرساها نبي الله إبراهيم الخليل(ع) عند إتمامه لبית الله الحرام في مكة المكرمة، وعلى الرغم مما أصاب تلك الشعائر والمناسك من تشويه وانحراف بسبب ما دخل عليها من أفكار ومعتقدات وثنية، إلا أنها ظلت محتقظة بجوهرها السماوي، ومن أهم تلك الأحكام والشعائر الدينية ما يأتي:

١. تحريم القتال في الأشهر الحُرْم

عُرِفَ عند العرب القدماء أربعة أشهر مُقدَّسة حُرِّمَ فيها القتال في عموم شبه الجزيرة العربية، وقد أقرَّ الإسلام هذه الأشهر وثبَّتَ أحكامها بصريح الآية الكريمة [إن عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كَتَبِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيُّمُ] وهذه الأشهر منها ما هو مُنفرد كـشهر رجب ومنها متتالية كأشهر ذي القعدة وذي الحجة ومحرّم، ويعود سبب تحريم القتال فيها هو ليأمن الناس وصولهم الى بيت الله الحرام بسلامة ويُسرُّ دون التعرض لهم ،لأداء مناسك الحج والعمرة وهذا ما شجّع تجار قريش ومن حالفهم على إقامة أسواق عامرة خلال تلك الأشهر، فربحوا أموالاً طائلة نتيجة وصول أعداد غفيرة من الزائرين لمكة المكرمة . ويروى ان العربي كان يرى قاتل أبيه أو أخيه في طريق الحج أو في مكة ، فلا يتعرض له بسوء ، بل يكفّ بوجهه عنه ويتزكك لحال سبيله، لحرمة تلك الشهور واذ ما تعمّد العرب بفعل خرقاً في تلك الأصول ونشبت حروب بينهم، اطلقوا على تلك الحروب، بحروب الفجار لفجورهم فيها، كون القتال فيها مُحرمًا، وهذا ما جعلهم يبتدعون النسيء لتأخير الأشهر الحُرْم لكي ينتهي القتال أو حتى يدركون ثأرهم قبل حلولها.

٢. تحريم الزواج من الأقارب (الأصول)

حرّم العرب القدماء الزواج من الأقارب (الأصول)، إذ امتنعوا من الاقتران بالأصول وحلّلوا الفروع ، فلم ينكحوا البنات ولا الأمهات ولا الأخوات ولا العمات ولا الخالات وهذا ما أمتاز به العرب القدماء عن غيرهم من الأمم المعاصرة لهم كالإغريق والهنود والفرس الذين كانوا ينكحون المحارم .كما كره العرب النكاح من زوجة الأب بعد وفاته، إذ مارسته بعض الفئات المحدودة من اهل الوبر (البدو) إلا ان عموم العرب عابت هذا الزواج وسمّوا من يخلف أباه في زوجته بالضيّز، وأطلقوا على المولود القادم من هذا الزواج بالمقت اي البغيض والمكروه، وعدوا هذا الزواج من عادات الفرس الدخيلة على المجتمع العربي، وبذلك قال الشاعر اوس بن حجر :والفارسية فيكم غير منكورة فكلكم لأبيّه ضيّن سلف ولم يُحبِّد العرب الجمع بين الأختين كزوجتين لرجل واحد لكونهم عدّوه مُخلًا بالأداب والأخلاق الأنسانية، وعاقبت العرب الزانية والزاني من المحصنين بالرجم بعد ان تثبت فعلتهم .اما حكم طلاق الزوجة عند العرب القدماء، فهو مساير لما جاء به الدين الإسلامي، حيث كانت المرأة تطلق ثلاث طلاقات بأزمنة مختلفة حتى تُحرّم على زوجها ولا يحق لزوجها ارجاعها كزوجة له إلا

إذا تزوجت وتطلقت من رجل آخر، ويبدو ان تلك الأحكام استمدت من شريعة نبي الله إبراهيم (ع) لاسيما وان ابنه اسماعيل (ع) أول من طلق زوجته من العرب القدماء.

٣. ادارة الحج والعمرة:

تُعدّ إدارة الحج والعمرة من أهم الأعمال والعادات التي استحدثتها قريش نتيجة لتزايد أعداد الحجاج والمعتمرين القاصدين ببيت الله الحرام ، لاسيما وأن تلك الأعداد تحتاج الى الماء والطعام والمأوى خلال مدة الزيارة فضلاً عن حاجتها الى التنظيم والترتيب لأداء مناسكها ، ويبدو أن قريش أفلحت في مسكها لتلك الإدارة بأفضل ما يكون، بحيث لم تُثبت لنا المصادر التاريخية عن أي أخفاق أو مثلبة صدرت عن إدارة قريش ، بل على العكس من ذلك فقد لاقت جموع الزائرين ترحاباً وضيافة تليقان بسمعة قريش ومكانتها بين العرب، كيف لا وهم يعدّون أنفسهم جيران بيت الله وفيهم قال قصي بن كلاب ((قد حضر الحج، وقد سمعت العرب ما صنعتم وهم لكم معظّمون، ولا أعلم مكرمة عند العرب أعظم من الطعام فليخرج كل أنسان منكم من ماله خرجاً)) فجعل من هذا الخرج طعاماً من الخبز واللحم واللبن والماء لضيافة الزائرين ، كذلك فعل من جاء بعد قصي وصارت ضيافة الزائرين وتنظيم مناسكهم من الأحكام والأعراف الخاصة بقريش وعليها تقع مسؤولية تنظيمها وأدارتها .ومن أهم وظائف إدارة الحج والعمرة قبل الإسلام، ما يأتي :الإجازة : هي من الأعمال التي أنيطت الى أحد زعماء قريش من المعروفين بالأمانة والدراية في شعائر الحج ومواقيتها، ومن مهامه أن يأذن للزائرين في المباشرة بإقامة مناسك الحج والعمرة، ويجيزهم بالأحرام والطواف ويشرف على تعبدهم حتى ختام زيارتهم ب.الرفادة: تُقام الرفادة من الأموال التي تخرجها قريش الى صاحب الرفادة ليصنع منها طعاما وشرابا للحجاج والمعتمرين القادمين الى مكة، لاسيما من عسيري الحال، وقد اعتاد العرب إقامة تلك الولائم في منى .ج.الحجابه: يقصد بها حاجب بيت الله الحرام الذي بيده مفاتيح بابها، وهو الذي يأذن للزائرين من عليّة القوم وأشرف الناس في دخول الكعبة المشرفة، وتقع عليه مهمة تهيئة البيت للوافدين، وكانت هذه الوظيفة قديماً بيد خزاعة ثم آلت الى قصي بن كلاب ومن بعده الى عبد الدار، وقد أبقاها الرسول محمد (ص) بمعية أحفاد عبد الدار بعد ان حسن اسلامهم .د.عمارة البيت: هي وظيفة مهمتها أدامة بنيان بيت الله الحرام والمحافظة عليه من التصدّع نتيجة لتقادم الزمن ونتيجة للمؤثرات الخارجية كالسيول والأمطار والحرائق التي تؤدي الى الأضرار في ركائز وجدران الكعبة . هـ. السقاية: هي من الوظائف التي تعنى بإرواء ظمأ الحجاج والمعتمرين القادمين الى بيت الله الحرام، ونظراً لكثرة أعداد الزائرين مقابل شحة مياه الشرب في مكة المكرمة، فقد

أولت قريش عناية خاصة بهذه المهمة، وخوّلت صاحبها بحفر آبار تستوعب أرواء الأعداد المتزايدة لاسيما في موسم الحج، وهذا ما فعله قصي بن كلاب عندما أمر بإقامة حياض من ادم وضعت بفناء الكعبة تُملاً بواسطة قَرَب تَحْمُلُهَا الدواب كذلك فعلوا مثل هذه الحياض في منى مع ولائم الرفادة.

٤. شعائر الحج والعمرة

عَرَفَ العرب القدماء شعائر الحج والعمرة منذ زمن نبيِّ الله إبراهيم (ع) الذي أرسى مناسكها بعد إتمامه لِيُنْيَانِ بيت الله الحرام مع أبنه أسماعيل (ع) حيث دعا العرب القاطنين في مكة وماجاوره اللوفود الى الكعبة المكرمة لإقامة شعائر الله ، بدليل الآية الكريمة { وَأَدْنَى فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ } . وبذلك قَدَّ العرب مناسك الحج والعمرة الإبراهيمية لاسيما من قبيلة جرهم، إلا أنه مع مرور الزمن وتقدم الأيام دبَّ الضعف في قبيلة جرهم ،من جهة ،وتسلط قبيلة خزاعة اليمانية على مكة ،من جهة أخرى، أن أدَّت الى ضَعْفِ الديانة التوحيدية أثر شيوع الديانة الوثنية التي جاءت بها خزاعة من اليمن، فاختلطت المناسك الأصلية التوحيدية بالمناسك الدخيلة الوثنية ،وقد بيَّن ذلك أبن الكلبي بقوله ((وفيهم على ذلك بقايا من عهد إبراهيم وإسماعيل يتنسكون بها من تعظيم البيت والطواف به، والحج والعمرة، والوقوف على عرفة ومزدلفة، واهداء البدن، الالهلال بالحج والعمرة، مع ادخالهم فيه ما ليس منه .)) (ومن جملة ما أعتاد فيه العرب قبل الإسلام في أداء شعائرهم أنهم ترقبوا ولادة القمر لتحديد موعد الحج، الذي يبدأ مع بداية شهر ذي الحجة بغية توجَّههم الى مكة المكرَّمة للحج وللإبتياح من أسواقها- كسوق عكاظ وذي المجاز-مبتدئين حجَّهم في اليوم الثامن من شهر ذي الحجة،من منى التي تقام فيها موائد الرفادة والسفاية،والذي يُعرف بيوم التروية-لارتواءالحجاج فيه الماء-، وبعد ذلك ينتقلون للوقوف الى عرفة، ثم الى مشعر مزدلفة في اليوم التاسع، ومع حلول اليوم العاشر ينحرون الهدي، ويسعون بين الصفا والمروة ، ويشرقون اللحوم في اليوم الحادي عشر، ويلقون الجمرات، ويحلقون شعر رؤوسهم، ويطوفون حول البيت الحرام سبع مرات ، ومن ذلك ماقاله قال الشاعر حسَّان بن تَبَع :

ثم طفنا بالبيت سبعا وسبعاً وسجدنا عند المقام سجدوا.

ومن العادات الدينية الأخرى للعرب قبل الإسلام ، أنهم تباركوا بالحجر الأسود وقبَلوه وعظَّموا مقام نبي الله إبراهيم (ع) ، وهم فضلاً عن ذلك هابوا الكعبة المشرفة واعتادوا على القسم بها عند المَحَن والشدائد، ومن ذلك ما قاله الشاعر الجاهلي:

فأقسِمُ بالذي حَجَّتْ قريشُ وموقفِ ذي الحجيجِ على اللألى

وتسابقوا في تقديم أزكى النفائس كقرايين ونذور لبيت الله الحرام، وتفاخروا بأكسائه بأغلى الأقمشة المطرزة بخيوط الذهب والفضة والديباج الملون، كما حرمت قريش المؤونة المخصّصة لأعمار الكعبة من أموال أهل البغي والربا وقطاع الطرقلان ذلك يتنافى مع قدسية وأجلال الكعبة عندهم ، ومن تقاليدهم الأخرى أنهم تباركوا بالشرب من ماء زمزم وسعوا للترزود به عند السفر والمرض، كما اعتاد الحجاج القدماء على الاغتسال قبل شروعهم بالأحرام، وان الحوائض من النساء لم يدين من الكعبة ولم يطوفن. وكما طاف عرب قبل الإسلام حول الكعبة فأنهم اعتادوا كذلك على انشاد نداء التلبية في الحج الذي كان على نمط نداء الحج عند المسلمين من ناحية الفكرة ونظم الكلام وسجعه، باستثناء عقيدة الشرك التي حُثرت في نداء التلبية

الخاتمة

لقد تطرقنا فيما سبق الى جانب مهم وأصيل من حياة العرب قبل الإسلام ، من خلال تسليط الضوء على جملة من العادات والتقاليد الاجتماعية والعقائدية ، التي أظهرت عدّة مزايا وصفات أتم بها المجتمع العربي في عصر الجاهلية ، كشفت عن المستوى الحضاري من حياتهم الذي لم يكن أقلّ شأنًا من المستوى الحضاري للأمم المعاصرة لهم كالفرس والروم والأحباش، بل يبدو جلياً ان العرب قبل الإسلام كان لهم من الصفات والمزايا الإنسانية والأخلاقية، ما فاقوا به عن تلك الأمم ، ومن ذلك نرى اقرار الدين الإسلامي لجملة من العادات والأعراف العربية القديمة التي حافظت على سمو الأنسان ، ولا يخفى على القارئ أن جزءاً من تلك العادات والأصول تعود لعصر نبي الله أسماعيل بن إبراهيم الخليل (ع)، كالامتناع من زواج الأقارب (المحارم)، وأحكام الزواج والطلاق، وإجارة المستجير ونصرة المظلوم والالتزام بأداب التحية وتناول الطعام ، فضلا عن إقامة شعائر الحج والعمرة، والطواف حول الكعبة، وأستلام الحجر الأسود، والطهارة، والسواك، ومراسيم غسل الميت ودفنه وغيرها من الأحكام والتقاليد القديمة . كما وأتضح من البحث ان اغلب العادات والتقاليد المخالفة للأصول والآداب العربية ، انما جاءت من خارج شبه الجزيرة العربية ، كزواج الضيزن وختان الإناث وعبادة الأصنام والأوثان ، لأن مكة المكرمة أنما قامت على أسس توحيدية أرساها نبي الله إبراهيم الخليل(ع) وذريته من بعده، ولم يكن فيها اي مظهر من مظاهر الوثنية إلا بعد تقادم السنين وتسلط قبيلة خزاعة عليهم التي نقلت ما ألفته في بلاد اليمن اليهم .

الهوامش

١. الالوسي، محمود شكري، بلوغ الارب في معرفة احوال العرب، شرحه يوسف ابراهيم سلوم، ط١، (المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠٠٩)، ج١، ص٣٤٧.
٢. النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب(ت٧٣٢هـ) نهاية الارب في فنون الادب، تحقيق: حسن نور الدين (دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت) ج٣، ص٣٠٩-٣١٠.
٣. المكي، تقي الدين محمد بن احمد الحسني(ت٨٣٢هـ) العقد الثمين في تاريخ البلد الامين، تحقيق: محمد حامد الفقي، ط٢، (مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦)، ج١، ص٦٦.
٤. الالوسي، م.س، ج١، ص٣٥١.
٥. الجاحظ، ابي عثمان عمرو بن بحر(ت٢٥٥هـ) البيان والتبيين(دار الفكر للجميع، القاهرة، ١٩٦٨)، ج١، ص١٩٥.
٦. الميداني، ابو الفضل احمد بن محمد(ت٥١٨هـ) مجمع الامثال، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد(مطبعة السنة المحمدية ، القاهرة، ١٩٥٥)، ج٢، ص٣٣٧، علي ، جواد، المُفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ط٢، (مطبعة جامعة بغداد، بغداد، ١٩٩٣) ج٥، ص٤٩٩.
٧. هو ظالم بن عمرو بن سفيان الدولي الكناني، لغوي معروف، وراو للحديث، وحافظا للقرآن الكريم، ابتكر طريقة التنقيط للمحافظة على النصوص القرآنية من اللحن والتحريف، شهد معركة الجمل وصفين مع جيش علي بن ابي طالب(ع) ثم مات بالبصرة في مرض الطاعون. ينظر: الموسوعة العربية المسيرة، حسين محمد نصار واخرون، ط٢ (المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٠) مج١، ص٥٣.
٨. ابن قتيبة، ابي محمد عبدالله بن مسلم(ت٢٧٦هـ)، عيون الاخبار(دار الكتاب العربي، بيروت، د.ت) ج٣، ص٣٠٠.
٩. المصدر نفسه، ج٣، ص٣٠٢؛ السباعي، احمد ، تاريخ مكة دراسات في السياسة والعلم والاجتماع والعمران (الامانة العامة، الرياض، ١٩٩٩) ص٥٤.
١٠. الالوسي، م.س، ج٣، ص١٨.
١١. الميداني، م.س، ج١، ص٩٩.
١٢. ابن سعيد، ابو الحسن علي بن موسى بن محمد الاندلسي(ت٥٦٨هـ) نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب، تحقيق: نصرت عبد الرحمن(مكتبة الاقصى، عمان، ١٩٨١) ج٢، ص٨٠٠؛ الالوسي، م.س، ج٣، ص١٨.
١٣. ابن حبيب، ابي جعفر محمد الهاشمي البغدادي (ت٢٤٥هـ) المحبر، تحقيق، ايلزه ليختن شتيتز(دار الافاق الجديدة، بيروت، د.ت) ص٣٢٩.
١٤. اليعقوبي، احمد بن اسحاق بن جعفر البغدادي(ت٢٩٢هـ) تاريخ اليعقوبي، تحقيق: خليل المصنور، ط١، (مطبعة مهر، طهران، ١٤٢٥هـ) ج٢، ص٢١.
١٥. سورة النمل، اية ٣٠.
١٦. الاب انستاس ماري، اديان العرب وخرافاتهم، تحقيق: وليد محمود خالص، ط١ (المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ٢٠٠٥) ص٣٩.

١٧. ابن قتيبة، أبي محمد عبدالله بن مسلم، (ت ٢٧٦هـ) فضل العرب والتنبيه على علومهم، تحقيق: وليد محمود خالص، ط١ (منشورات المجمع الثقافي، ابو ظبي، ١٩٩٨) ص ٨٨؛ اليعقوبي، م.س، ج ٢، ص ٢١.
١٨. بن حبيب، م.س، ص ٣٢٩، القلقشندي، ابي العباس احمد (ت ٨٢١ هـ) نهاية الارب في معرفة انساب العرب، تحقيق: ابراهيم الأبياري، ط٢ (دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٠) ج ٢، ص ٤٥٢؛ الدهلوي، أحمد شاه ولي الله بن عبد الرحيم (ت ١١٧٦ هـ) حجة الله البالغة، تحقيق: سيد سابق، ط١ (دار الجيل، بيروت، ٢٠٠٥م) ج ١، ص ٣٠٨.
١٩. ابن الكلبي، ابي المنذر هشام بن محمد بن السائب (ت ٢٠٤هـ) كتاب الاصنام، تحقيق: احمد زكي (الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٢٤م) ص ٣٢؛ القلقشندي، م.س، ج ٢، ص ٤٥٢؛ الجارم، محمد نعمان، اديان العرب في الجاهلية، ط١ (مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٢٣م) ص ٧٠.
٢٠. أبن حبيب، م.س، ص ٣٢٩؛ العلي، صالح احمد، تاريخ العرب القديم والبعثة النبوية، ط١ (شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت، ٢٠٠٠م) ص ١٦٦.
٢١. هو قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوي، سيد قريش في عصره ورنيسهم، وهو الجد الرابع للرسول الاعظم محمد(ص) له الفضل في توحيد قريش بمسكه لإدارة مكة وتنظيمه شؤون الحج والعمرة وتشجيعه الناس على البنين حول الكعبة كما واسب دار الندوة وغيرها من الاعمال التي ارسط قواعد الحكم والنظام في مكة . للمزيد ينظر: الزركلي، خير الدين، الاعلام قاموس تراجم، ط٥ (دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢)، ج ٥، ص ١٩٨.
- ٢٢ الشهرستاني، ابي الفتح محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨هـ) الملل والنحل، تحقيق: احمد حجازي السقا ومحمد رضوان مهنا، ط١ (مكتبة الايمان، القاهرة، ٢٠٠٦) ج ٢، ص ٤٤٣؛ الجارم، م.س، ص ١١٨.
- ٢٣ هو عبدالله بن جدعان التيمي القرشي، احد زعماء العرب المشهورين بالجود والكرم، جمع ما بين الزعامة والتجارة واللهم مع القيان، ادرك النبي محمد(ص) في حياته، إلا انه توفي قبل البعثة النبوية . للمزيد ينظر: الزركلي، م.س، ج ٤، ص ٧٦.
- ٢٤ هو عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، يكنى ابو الحارث، الجد الاول للرسول محمد (ص) زعيم قريش في الجاهلية وأحد ساداتها، كان عاقلا حكيما فصيح اللسان قوي الحجة جمعت له السقاية والرفادة، عرف بشيبة لوجود خصلة من الشيب في مقدمة شعر رأسه منذ صغره . ينظر: الطبري، ابي جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ) تاريخ الامم والملوك، ط١ (الاميرة للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٠م) ج ١، ص ٤٢٣-٤٢٦ .
- ٢٥ ابن حبيب، م.س، ص ٢٣٧ .
- ٢٦ الشهرستاني، م.س، ج ٢، ص ٤٤٢ .
- ٢٧ ابن حبيب، م.س، ص ٣٢٧-٣٢٨؛ القلقشندي، م.س، ج ٢، ص ٤٥٢ .
٢٨. وهذا ما حدث لأساف ونائلة اللذين اتيا مكة حاجين ففجرا بداخل البيت الحرام، فمسخهما الله عز وجل صنمين ووضعوا بجوار الكعبة ليكونا عبرة لمن اراد هتك حرمة بيت الله الحرام ينظر: ابن الكلبي، ص ٩؛ الشهرستاني، م.س، ج ٢، ص ٤٣٢.

٢٩. الطبري ، م.س ، ج ١ ، ص ٣٦٧-٣٦٩.
٣٠. السباعي، م.س، ج ١، ص ٣٧-٣٩.
٣١. سورة الكهف، اية ٤٢.
٣٢. ابن سعيد، م.س، ص ٧٨٧ ؛ القلقشندي، م.س، ج ٣، ص ١١٧.
٣٣. ابن قتيبة، فضل العرب، ج ٢، ص ١٤١-١٤٢ ؛ سالم، سيد عبد العزيز، تاريخ الدولة العربية (مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، د.ت) ص ٢٨.
٣٤. ابن قتيبة، عيون الاخبار، ج ٣، ص ٧٢ ؛ المسعودي، أبي الحسن علي بن الحسين (ت ٥٣٤٦هـ) مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط١ (دار الانوار، بيروت، ٢٠٠٩) ج ٢، ص ١٦٣.
٣٥. الدهلوي ، م.س ، ج ٢، ص ٤٤.
٣٦. الآبي ، أبي سعد منصور بن الحسين (ت ٤٢١هـ) من نثر الدر، تحقيق: مظهر الحجى، (مطبعة وزارة الثقافة السورية، دمشق، ١٩٩٧م) السفر الرابع ، ص ١٩٩ و ٢٠٥.
٣٧. علي ، م.س ، ج ٥، ص ٥٣٠-٥٣١.
٣٨. اليعقوبي، م.س ، ج ٢، ص ١٤، الطبري، م.س ، ج ١، ص ٤٤١.
٣٩. فروخ، م.س ، ص ١٥٥ ؛ العلي ، م.س ، ص ١٧٨ .
٤٠. الحوفي، احمد محمد، الحياة العربية من الشعر الجاهلي، ط٢ (مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، القاهرة، ١٩٥٢) ص ١٦٠ ؛ فروخ، عمر ، تاريخ الجاهلية (دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦٤م) ص ١٤٩-١٥٠ .
٤١. الفاسي، محمد عبد الحي الادريسي، نظام الحكومة النبوية المسمى التراتيب الادارية، تحقيق: عبدالله الخالدي، ط٢ (دار الارقم ، بيروت، د.ت) ج ١، ص ١٣٢ ؛ الترماني، عبد السلام، الزواج عند العرب في الجاهلية والاسلام (المجلس الوطني، الكويت، ١٩٨٤) ، ص ٦٣-٦٥ .
٤٢. الميداني، م.س ، ج ١، ص ١٠١ و ٩٦ ؛ السباعي، م.س ، ج ١، ص ٤٩ .
٤٣. القلقشندي، م.س ، ج ٣، ص ٤٥٢ ؛ الجارم، م.س ، ص ١١٨ ؛ العلي، م.س ، ص ١٦٦ .
٤٤. ابن قتيبة، فضل العرب، ج ١، ص ٤٤ ؛ السباعي، م.س ، ج ١، ص ٥٤ ؛ الزيات، حبيب، المرأة في الجاهلية، (مؤسسة هنداوي، القاهرة، ٢٠١٢م) ص ١٧-١٨ .
٤٥. القلقشندي، م.س ، ج ٣، ص ١٢١ ؛ الحوفي، م.س ، ص ١٦٤ .
٤٦. محمود، محمود عرفة، العرب قبل الاسلام ، ط١، (عين للدراسات والبحوث، القاهرة، ١٩٩٥) ص ٢٧٨ .
٤٧. سورة النحل ، اية ٥٨ .
٤٨. الدهلوي، م.س، ج ٢، ص ٢٢٣-٢٢٤ ؛ العلي، م.س ، ص ٢٦٨ .
٤٩. البخاري، ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل (ت ٢٥٦ هـ) صحيح البخاري ، ط١ (دار ابن كثير ، دمشق، ٢٠٠٢م)، كتاب العقيقة، ص ١٣٩٢ .
٥٠. الحوفي، م.س ، ص ١٦٣ .
٥١. ابن حبيب ، م.س ، ص ١٣١ .
٥٢. التوراة ، سفر التكوين، اصحاح ١٧ : ٢٣-٢٤ .

- ٥٣؛ ابن حبيب، م.س، ص ١٣١ و ٣٢٩ ؛ اليعقوبي، م.س ، ج ١، ص ٢٠٦ ؛ السباعي، م.س ، ص ٤٩ .
- ٥٤ هي قطعة الجلد التي تغطي حشفة الذكر. ينظر: ابن منظور، محمد بن مكرم (ت ٧٧١هـ) لسان العرب، تحقيق: عبدالله علي الكبير ومحمد احمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي(دار المعارف ، مصر، د.ت) مج ١، ص ١١٠٢ .
- ٥٥ الدهلوي، م.س ، ج ١، ص ٣٠٩ ؛ الالوسي، م.س ، ج ١، ص ٢٥٣ .
- ٥٦ الختن للرجال والخفض للنساء . ينظر: ابن منظور ، م.س ، مج ١ ، ص ١١٠٢ .
- ٥٧ مورست هذه العادة في مجتمعات لدول اغلبها اجنبية من افريقيا واسيا واوروبا وبصورة سرية. للمزيد من المعلومات ينظر: ابو سحلية، سامي عوض الذيب، ختان الذكور والاثاث عند اليهود والمسيحيين والمسلمين دراسة وثائقية (دار رياض الريس، بيروت، ٢٠٠٠م) ص ٣٣ .
- ٥٨ الميداني، م.س، ج ١، ص ١٠٧ ؛ السباعي، م.س ، ص ٤٩ .
- ٥٩ الحوفي، م.س ، ص ٢١٦-٢١٧ ؛ الزيات، م.س ، ص ١٦-١٨ .
- ٦٠ علي، م.س ، ج ٥، ص ١٥٦ ؛ فروخ ، م.س ، ص ١٥٨ .
- ٦١ القلقشندي، م.س، ج ٢، ص ٤٥٣ ؛ العلي، م.س ، ص ١٨٣ .
- ٦٢ ابن قتيبة، فضل العرب، ج ١، ص ٨٩ ؛ الجارم ، م.س ، ص ٨٥-٨٦ ؛ علي، م.س ، ج ٥، ص ١٥٢
- ٦٣ الشهرستاني، م.س ، ج ٢، ص ٤٤٩ .
- ٦٤ ابن حبيب، م.س، ص ٣١٩ و ٣٢٠ ؛ البخاري، م.س، كتاب الجنائز، ص ٣٠٣-٣٠٦ ؛ الالوسي، م.س، ج ٢، ص ٢٣٠-٢٣١ .
- ٦٥ يسمى النعش بالسرير الخاص بحمل الميت، وقد خصصت العرب قديما النعش للمرأة والسرير للرجل . ينظر: الفراهيدي، الخليل بن احمد(ت ١٧٠ هـ) كتاب العين، تحقيق: عبد الحمدي هنداوي، ط١ (دار الكتب العلمية ، بيروت، ٢٠٠٣) ج ٤، ص ٢٤١ .
- ٦٦ ابن حبيب ، م.س ، ص ٣٢٠ ؛ المكي، م.س ، ص ١٠٥-١٠٦ ؛ محمود، م.س ، ص ٣١٩-٣٢٠ .
- ٦٧ صحابية جليلة القدر من بني تميم، اسلمت مبكرة وهاجرت مع زوجها جعفر بن ابي طالب الى بلاد الحبشة، اطلعت هناك على مراسيم تشييع الجنائز ونعوش المسيحيين ثم عادت وهاجرت الى يثرب (المدينة المنورة) وبعد استشهاد زوجها في معركة مؤته عام ٨ هـ تزوجها ابو بكر الصديق(رض) فانجبت منه محمد، ولما توفي ابو بكر الصديق(رض) تزوجها علي بن ابي طالب(ع) فانجبت منه يحيى وعون، وصفت بأنها مهاجرة الهجرتين ومصلية القبلتين . ينظر ابن دريد، ابي بكر محمد بن الحسن(ت ٣٢١ هـ) الاشتقاق ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط١ (دار الجيل، بيروت، ١٩٩١) ص ٥٢٢ .
- ٦٨ ابن رسته، ابي علي احمد بن عمر، (توفي نهاية القرن الثالث الهجري) كتاب الأعلام النفيسة، (مطبعة بريل، لندن، ١٨٩٣)، ص ١٩٣
- ٦٩ اليعقوبي، م.س ، ج ٢، ص ٧٨ ؛ علي، م.س ، ج ٥، ص ١٥٧ .
- ٧٠ ابن حبيب، م.س ، ص ٣٢٠ ؛ الشهرستاني، م.س ، ج ٢، ص ٤٩٩ .
- ٧١ الدهلوي، م.س ، ج ٢، ص ٥٨ ؛ علي ، م.س ، ج ٥، ص ١٥٩ .

- ٧٢ المسعودي، م.س ، ج ٢ ، ص ١٤٠؛ التاجر، سليمان (توفي اواسط القرن الثالث الهجري)عجائب الدنيا وقياس البلدان، تحقيق : سيف شاهين المريخي(مركز زايد للتراث والتاريخ، دبي، د.ت) ص ٥٥ .
- ٧٣ ابن الكلبي، م.س، ص ٦ ؛ القلقشندي، م.س ، ج ٢، ص ٤٥٢ .
- ٧٤ سورة التوبة ، آية ٣٦ .
- ٧٥ المسعودي، م.س ، ج ٢، ص ١٦٢؛ الشهرستاني، م.س ، ج ٢، ص ٤٤٧ .
- ٧٦ اليعقوبي، م.س ، ج ٢، ص ١١، البيروني، أبي الريحان محمد بن أحمد(ت ٤٤٠ هـ) الآثار الباقية عن القرون الخالية (دار صادر ، بيروت ، ١٩٢٨م) ، ص ٣٢٨ ؛ المكي، م.س، ج ١، ص ١٤٠ و ١٥٠ .
- ٧٧ ابن حبيب، م.س ، ص ٣٢٥ ؛ الشهرستاني، م.س، ج ٢، ص ٤٤٥ ؛ القلقشندي، م.س، ج ٢، ص ٤٥٢ ؛ السباعي، م.س ، ص ٤٩ .
- ٧٨ ابن قتيبة، فضل العرب، ج ١، ص ٨٨ ؛ ابن رسته، م.س ، ص ١٣٢ .
- ٧٩ القلقشندي ، م.س ، ج ٢، ص ٤٥٢ ؛ الألوسي ، م.س، ج ٢، ص ٤٥ .
- ٨٠ ابن حبيب، م.س ، ص ٣٢٥ ؛ الشهرستاني، م.س، ج ٢، ص ٤٤٥ .
- ٨١ ابن قتيبة، فضل العرب، ص ٨٧ ؛ الجارم ، م.س، ص ١٢٥ ؛ سليم، أحمد أمين، جوانب من تاريخ وحضارة العرب في العصور القديمة(دار المعرفة الجامعية ، القاهرة ، ١٩٩٧ م) ص ٢٥٥ .
- ٨٢ الجارم ، م.س، ص ١١٨ .
- ٨٣ ابن قتيبة، فضل العرب، ج ١، ص ٨٩ ؛ المكي، م.س، ص ١٣٣ ؛ الدهلوي، م.س ج ٢، ص ٢١٤-٢١٥ .
- ٨٤ ابن حبيب، م.س ، ص ٣١٠، الطبري ، م.س ، ج ١، ص ١٢١ ؛ الشهرستاني ، م.س، ج ٢، ص ٤٤٦ .
- ٨٥ الأزرقى ، أبي الوليد محمد بن عبد الله(ت ٢٥٠ هـ) أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله ، ط ١ (مكتبة الأسدى ، لايب ، ٢٠٠٣ م) ج ١ ، ص ٢٨٨ ؛ اليعقوبي، م.س، ج ١، ص ٢٠٤ .
- ٨٦ الطبري ، م.س، ج ١، ص ٤٢٩ ؛ المكي ، م.س، ج ١، ص ١٤٦ .
- ٨٧ الأزرقى ، م.س، ج ١، ص ٢٧٧-٢٧٩ .
- ٨٨ اليعقوبي ، م.س، ج ١، ص ٢٠٧ .
- ٨٩ الفاكهي ، أبي عبد الله محمد بن اسحاق(من علماء القرن الثالث الهجري) أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه ، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله ، ط ٢ (دار خضر للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٩٤م) ج ١، ص ٣٥٢ .
- ٩٠ اليعقوبي ، م.س ، ج ١، ص ٢٠٦ ؛ السباعي ، م.س ، ج ١، ص ٣٦ .
- ٩١ الأزرقى ، م.س، ج ١، ص ٦٤٤ ؛ المكي، م.س، ص ١٤٨ .
- ٩٢ اليعقوبي ، م.س ، ج ١، ص ٢٠٦ ؛ البخاري ، م.س ، ص ١٣٣٩ .
- ٩٣ ابن رسته ، م.س ، ص ٤-٧ ؛ البيروني ، م.س، ص ٥-١٣ .

- ٩٤ سورة الحج ، آية ٢٧ .
- ٩٥ قبيلة عربية قديمة من طبقة العرب الباقية ، أصولها من بلاد اليمن، من نسل يعرب بن قحطان،هاجرت جرهم من اليمن لأسباب اقتصادية وسياسية لتستقر في بلاد الحجاز، ولم يلبث أن تزوج نبي الله أسماعيل (ع) بأمرأة منهم حتى أنتشر نسلهم وعاشوا سوية في مكة المكرمة.ينظر:اليعقوبي، م.س، ج١، ص١٩١؛ البكري،أبي عبيد عبد الله بن محمد(ت٥٤٨٧) المسالك والممالك، ط١(دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٣) ج١، ص٥٩-٦١ .
- ٩٦ من قبائل الأزدي العربية القديمة، تعود بنسبها الى جد اليمنيين يعرب بن قحطان، تركوا ارض اليمن بسبب سيل العرم ونزلوا بضواحي مكة ، لم يلبثوا طويلا حتى سيطروا على مكة وأخذوا رئاستها من جرهم بالحيلة والقوة ، من أبرز زعمانهم عمرو بن لحي الذي مسك حجابة البيت الحرام وغير دين الحنيفية . ينظر:الأصفهاني،حمزة بن الحسن(ت ٢٧٠ هـ) تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام (دار الحياة ، بيروت ، د.ت) ص١١٣؛ المسعودي ، م.س، ج٢، ص٤٥ .
- ٩٧الأصنام ، ص٦ .
- ٩٨هما وسوق المجتة من الأسواق المشهورة عند العرب قبل الإسلام، اذ أعتاد الحجاج حضورها والأبتياح منها قبل شروعهم بأداء مراسيم الحج . ينظر:الأزريقي، م.س، ج١، ص٢٨٠ ؛ العلي ، م.س، ص٢٥١ .
- ٩٩ابن رسته ، م.س، ص١٩١و١٩٨ ؛ المسعودي ، م.س، ج٢، ص١٦٢ ؛ الشهرستاني ، م.س، ج٢، ص٤٤٧ .
- ١٠٠ ابن حبيب ، م.س، ص٣١١و٣١٩ ؛ القلقشندي ، م.س، ج٢، ص٤٥٢ .
- ١٠١الأزريقي ، م.س، ج١، ص٤٥٦ ؛ الفاكهي ، م.س، ج١، ص٨١ ؛ المكي ، م.س، ص١٣٦ ؛ الدهلوي ، م.س، ج١، ص١٠١ .
- ١٠٢ الشهرستاني ، م.س، ج٢، ص٤٤٧ .
- ١٠٣الأزريقي ، م.س، ج١، ص٣٥١ ؛ المسعودي ، م.س، ج٢، ص٢١٩ ؛ المكي ، م.س، ج١، ص٥٧ .
- ١٠٤ اليعقوبي ، م.س، ج١، ص٢١٠ ؛ الطبري ، م.س، ج١، ص٤٢٥-٤٢٦ .
- ١٠٥ الجارم ، م.س، ص٣٣و٧١ ؛ السباعي ، م.س، ج١، ص٥٠ .
- ١٠٦اليعقوبي ، م.س، ج١، ص٢١٨ ؛ الشهرستاني ، م.س، ج٢، ص٤٣٦-٤٣٧ .
- ١٠٧ يروى ان عمرو بن لحي هو الذي غير نداء التلبية في الحج وادخل فيه ما ليس منه من عقيدة الشرك، وسار من جاء بعده من الحجيج على وفق ما حدثه عمرو بن لحي، فثبت عندهم التحريف مع مرور الزمن وتقادام الأيام ، فضلا عن إدخاله الاصنام والاونان الى مكة التي عبت زلفى الى الله عز وجل .ينظر:أبن الكلبي، م.س ، ص٨ ؛ الأزريقي، م.س، ج١، ص٢٨٧ ؛ الأصفهاني ، م.س، ص١١٣ .