

نشر البحوث فى المؤتمرات العلمية

تضع المؤتمرات العلمية شروطاً لقبول إلقاء البحوث فيها. وبينما تكتفى بعض الهيئات أو الجهات المنظمة للمؤتمرات بنشر مستخلصات البحوث التى تعرض فيها، فإن بعضها الآخر ينشر البحوث الكاملة فى وقائع خاصة بالمؤتمر. وتقوم الجهة المسؤولة عن تنظيم المؤتمر بتحديد تواريخ نهائية ثابتة لإبداء الرغبة فى المشاركة فى المؤتمر. وإرسال مستخلص البحث. ثم إرسال البحث ذاته كاملاً ... إلخ.

المستخلصات

تخضع المستخلصات التى يُقبل إلقاؤها فى المؤتمرات العلمية لقواعد صارمة تتعلق بطريقة إعدادها؛ ذلك لأنها تنشر - عادة - على الصورة التى قدمت عليها.

ومن شروط تقديم المستخلصات للإلقاء فى المؤتمرات العلمية - عادة - ما يلى:

- ١ - كتابة عنوان الدراسة كله بالأحرف الكبيرة، مع بدايته من الهامش الأيسر.
- ٢ - كتابة أسماء المؤلفين وجهات عملهم (ال byline) على السطر التالى من بداية الهامش الأيسر، مع ترك مسافة واحدة بين السطور single-spaced، ووضع خط تحت أسماء المؤلفين. يكتب كل اسم منها بالصورة الطبيعية (الاسم الأول، فالأوسط، فالأخير لكل مشارك فى الدراسة). وتوضع علامة نجمية asterisk أمام اسم المؤلف الذى سيقوم بإلقاء الدراسة فى المؤتمر.
- ٣ - يبدأ المختصر ذاته فى السطر التالى مباشرة بعد خمس مسافات إلى الداخل من الهامش، مع استمرار الطباعة داخل المساحة التى تحدد للمستخلص وعدم الزيادة عنها. ويبين شكل (١٠-١) نموذجاً لطريقة كتابة مستخلصات البحوث المقدمة للنشر فى المؤتمرات، توضح فيه - ذاته - شروط إعداد المستخلص.

(SAMPLE ABSTRACT)

FORMAT FOR ASHS ANNUAL MEETING ABSTRACTS

Cecil Blackwell* and Robert McAfee, Jr., American Society for Horticultural Science, Alexandria, VA 22314

When published, the entire abstract (including the title and byline) will be reproduced photographically, exactly as submitted. It is important that **TITLES BE CAPITALIZED**, as illustrated; that names of authors be underlined (first names first, with an asterisk * to indicate which author will present the paper), followed by the full address; and that the text start on the next line, indented 5 spaces (illustrated above).

شكل (١٠-١): نموذج لطريقة كتابة مستخلصات البحوث المقدمة في المؤتمرات، توضّح فيه - ذاته - شروط إعداد المستخلص.

الشرائح وإعدادها

تستخدم الشرائح slides عند إلقاء البحوث في المؤتمرات العلمية؛ لتوضيح أي نوع من المعلومات التي يُرغب في توصيلها إلى المستمعين. وقد تكون الشريحة لصورة فوتوغرافية، أو لرسم بياني، أو جدول، أو مجرد جملة تفيد في جذب انتباه المشاهد إلى موضوع الحديث أو إلى استنتاج ما، أو لرسم كاريكاتوري؛ بهدف ترسيخ فكرة ما في ذهن المشاهد.

يجب أن تكون الشرائح المعروضة موضوعية وليست خارجة عن موضوع البحث. كما يجب أن تكون مجهزة ومرتبّة جيّدًا. وعلينا أن نتذكر أن الشرائح الرديئة تعطي انطباعًا سيئًا لدى المشاهد، إلى درجة أنه يكون من الأفضل للمتحدث عدم عرضها على الإطلاق.

يفضل دائمًا استخدام الرسوم البيانية والهستوجرامات عن الجداول، وأن تكون عناوينها قصيرة. ولكل منها شروطه الخاصة: فيجب ألا يزيد عدد المنحنيات في الشريحة الواحدة على اثنين أو ثلاثة، ويفضل ألا تكون متزاحمة بحيث تسهل دراستها. كما يفضل ألا يزيد عدد الأعمدة في الهستوجرامات على ستة أو ثمانية أعمدة. كذلك يجب ألا يزيد عدد القيم الموضحة في الجداول على عشرين، وأن تكون تذايلها قليلة وقصيرة.