

موقفى فى جميع المسائل الفلسفية مستمد فى أهم معالنه من جورج مور»، وبفضل «مور» الذى لمر يكن قد كتب عندئذ إلا بضعة مقالات فى بعض المجلات، أصبح رسل من أتباع نظرية المعرفة الواقعية الجديدة»⁽¹⁾.

رابعاً: تصور الخيرية

ما المقصود بالخيرية؟ وهل يختلف الخير فى مفهومه الحدسي عن مفهومه فى النظرية النفعية والنظريات الأخرى؟ وما الجديد الذى أضفاه رسل فى تصوره الجديد للخيرية الميتا أخلاقية؟ أم جاءت تصوراته الحدسية للخيرية مطابقة لصديقه جورج إدوارد مور؟ وما العلاقة بين تصور الخير وتصور الصواب؟

يؤكد رسل على بديهيات الخيرية الأخلاقية، تلك البديهيات التى تحدث عنها «مور» من قبل فى «البرنكييا الأخلاقية»، فىرى رسل أن المعنى المقصود بالخير Good والسيء Bad هو أنها عبارة عن أفكار Ideas محفورة فى ذهن كل إنسان، وبالتالى تكون هذه الأفكار عامة لدى البشر، وتنشأ هذه الأفكار البسيطة فى ذاتها من خلال أفكارنا المعقدة أى أنها تنشأ من خلال تحليل الأفكار الأكثر تعقيداً⁽²⁾.

إذن يؤكد رسل فى بداية تحليله للحد «خير» بأنه مفهومٌ بسيطٌ، نشأ من خلال تحليل الأفكار المعقدة الموجودة بالذهن، ولكن عندما يقوم شخص ما بسؤالنا «وماذا تعنى كلمة الخير؟ فإن الإجابة يجب أن تكون متطابقة ليست مع المفهوم اللفظى للكلمة بل مع واقعيتها، حتى تكون فى تطابق مع السؤال المطروح عن معنى كلمة «المخمس» Pentagone (الشكل الهندسى ذو الأضلاع الخمسة)⁽³⁾.

ولكن هذا الوصف السابق بين المحمول «خير» وكلمة «المخمس» ينبغى أن يستدعى الفكرة المناسبة فى عقل السائل، حيث أنه من الممكن أن يحتوى الوصف على الخاصية ذاتها للسؤال المطروح عن مضمون فكرة الخير good، فإنه تشبه الطريقة التى يتعلم بها الأطفال أسماء

(1) رودلف متس: الفلسفة الإنجليزية فى مائة عام، مرجع سابق، ص 177.

(2) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, p.16.

(3) Ibid: p.16.

الألوان التي تعرض عليهم، فتراهم يقولون أن هذا الكتاب لونه أحمر، ونظرًا لأنهم خائفون فهم يعتقدون أن كلمة «أحمر» تعني الكتاب، ولكن تعرض عليهم الوردية الحمراء، والكرة الحمراء، إلى غير ذلك. فيقولون أن هذه الأشياء جميعها حمراء، وهكذا تأتي فكرة الاحمرار إلى عقولهم وأذهانهم، على الرغم أنه من المستحيل عليهم أن يصلوا إلى تحليل مفهوم «الاحمرار» Redness بل هم عاجزون عن أن يجدوا العناصر والمكونات التي تتألف منها الكلمة⁽¹⁾.

يقارن رسل كما فعل «مور» من قبل بين الحد «خير» و«اللون»، ولكن إذا كان «مور» يقارن من حيث البساطة^(*) بين الخير واللون الأصفر⁽²⁾، فإن رسل يقارن بين الخيرية واللون الأحمر. فالخيرية ليست مكونة من أجزاء، فهي غير قابلة للتحليل، كما أنها خاصة بسيطة، وغير قابلة للتعريف، فهي مثل اللون الأصفر عند «مور» واللون الأحمر عند «رسل»، كما أنه تتشابه مع الكيفيات الأخرى البسيطة التي لا تعد innumerable ولا تحصى⁽³⁾.

ولكن رسل ينهنا إلى أن الأمر فيما يتعلق بالخيرية من حيث وصفها بالبساطة وبعدم القابلية للتعريف Indefinability، أو التحليل إنما يعد أكثر صعوبة في الفهم عند مقارنته بالحدود الأخرى التي نصفها بهذه الصفات مثل الألوان. وبرغم تنبيه رسل إلى هذه الصعوبة فقد مضى في تأكيد على أن اللون «أحمر» لا يمكن تحليله أو رده إلى مكوناته الأكثر بساطة، وذلك بنفس المعنى الذي يكون فيه مفهوم الخير مفهومًا بسيطًا لا يقبل التحليل أو التعريف⁽⁴⁾.

يستطرد رسل تصويره لمعنى «الخير» فيشرح عبارته السابقة، فيقول «أنه في حالة «الخير» يكون الأمر أكثر صعوبة، وذلك لكون محمول «الخيرية» Goodness لا يمكن أن يدرك من خلال الأحاسيس Senses مثل مفهوم «الاحمرار». ونظرًا لأنه يوجد شبه اتفاق على الأشياء الخيرة أكثر من الأشياء الحمراء، فإن هذا الأمر ربما يكون أحد الأسباب التي تؤدي بالناس إلى أن يعتقدوا أن محمول «الخير» يمكن أن يحلل أو يرد إلى فكرة أخرى مثل فكرة السرور

(1) Ibid: p.16.

(*) My point is that «good» is a simple notion, just as «yellow» is a simple notion.

(2) G. E. Moore: Principia Ethica, op. cit, p.7.

انظر أيضًا: محمد مدين: جورج إدوار مور، مرجع سابق، ص 105.

(3) H. J. Paton: The Good Will, op. cit, p.38.

(4) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, pp.16,21.

pleasure أو موضوع الرغبة object of desire وهذا هو السبب الأول»⁽¹⁾. أى أن فكرة الإحمرار تختلف عن محمولات الخير.

أما السبب الثانى، والذي اعتقد أنه يكون كافياً ووافياً، هو ذلك الخلط الشائع بين الأشياء، ذلك الخلط الذى دفع بالناس إلى الاعتقاد بأنهم غير قادرين على فهم محمول «الخير» إلا عندما يعرفونها ثم يقومون بتحليلها، غير مدركين أن الأفكار يمكن أن تتحدد بالأفكار الأخرى، فعندما يبدأون التفلسف يعمدون إلى نسيان كل شيء مألوف، وذلك على النقيض من اكتسابهم لمفهوم «الاحمرار» أو أى لون آخر من الألوان التى توضح كيفية كون الأفكار مرئية، بينما يكون التحليل والتعريف أمراً مستحيلاً⁽²⁾.

وهنا يستطيع الباحث أن يقارن من حيث الإدراك لكل من صفة «الخيرية» وصفة «الألوان»، فجد أن: الخيرية كيفية لا ندركها بالحواس خلافاً للألوان التى ندركها بالحواس، كما يوجد خلافات كثيرة تتعلق بالأشياء التى يتم وصفها بأنها «خيرة»، فليس الأمر على هذا النحو فيما يتعلق بالألوان.

إن ما قام به رسل فى مجال إثبات عدم إمكانية تحليل وتعريف الحد «خير» قد سبقه إليه «مور»، وما فعله رسل هنا هو مسايرة صديقه فى حدسيته، بل أضاف «مور» إلى ما سبق تقديمه أن محمول «الخير» عبارة عن كيفية غير طبيعية non-natural كما أنها خاصة بسيطة simple وغير قابلة للتعريف أو التحليل⁽³⁾. مثلها فى ذلك مثل اللون الأصفر، ولكنها قادرة على أن يتم إدراكها بشكل مباشر عن طريق الحدس، بل أضاف رسل إلى ذلك «أن الخير والسوء عبارة عن صفات بسيطة qualities تخص الأشياء بطريقة مستقلة عن آرائنا، مثلها فى ذلك مثل فكرة الدائرة Round والمربع Square فعندما يختلف شخصان على وصف شيء ما بأنه «خير» يكون واحدٌ منهم فقط على صواب، وعلى الرغم من ذلك يكون من الصعوبة لدينا أن نعرف أيضاً أيًا منهم على صواب وأيهما على خطأ⁽⁴⁾. وعلى ذلك يمكن القول أن فلاسفة النظرية

(1) Ibid: p.16.

(2) Ibid: pp.16,17.

(3) G. E. Moore: Principia Ethica, op. cit, pp.7,8,15,17,21.

(4) Ronald Jager: The Development of Bertrand Russell's Philosophy, op. cit, p.465.

الحدسية هنا يقفون على النقيض من الفلاسفة الطبيعيين، من حيث كون الخير فكرة بسيطة غير قابلة للتحليل والتعريف.

لقد اعترف «مور» بأنه لا يوجد من بين فلاسفة الأخلاق من أدرك حقيقة أن الخيرية الأصيلة *intrinsic goodness* كيفية *quality* بسيطة لا تقبل التحليل أو التعريف سوى مواطنه الفيلسوف الإنجليزي «هنري سدجويك» Prof. Henry Sidgwick في الفصل الثالث من كتابه «مناهج الأخلاق» ⁽¹⁾ *Methods of Ethics* وكذلك عالم النفس النمساوي «فرانز برنتانو» صاحب كتاب «أصول معرفتنا بالصواب والخطأ» *the Origin of Our Knowledge of Right and Wrong* ⁽²⁾. فمجمال القول في النظرية الحدسية هنا هو أن الخيرية خاصة بسيطة، وفريدة وغير قابلة للتحليل أو التعريف، هي عبارة عن موضوع الفكر *object of thought* أو الحدس *intuition*. كما أن الخيرية عبارة عن كيفية *quality* كما أنها تعد خاصة *property* ولكنها خاصة غير طبيعية *not a natural property* كما أنها موجودة ومتأصلة في الأشياء الكثيرة التي لا تعد ولا تحصى ⁽³⁾. ولم يقف «مور» عند هذا الحد، بل رأى أن الصدق *truth* ذاته خاصة *property* حتى قال «أن الصدق خاصة بسيطة غير قابلة للتحليل» ⁽⁴⁾.

وعندما كانت الخيرية عند «مور» و«رسل» خاصة غير طبيعية، فقد حاول «مور» أن يبرهن وسايره رسل في ذلك، على أن معظم الفلسفة الخلقية التي كانت موجودة في الماضي قد وقعت في خطأ جسيم، وذلك عندما حاولت أن تجعل «الخيرية» إلى جانب الخصائص الطبيعية الأخرى، ولهذا السبب أنكرت النظرية الأخلاقية بوصفها نظرية، وكذلك أهملت مضمون القيمة. لذلك احتفظ «مور» بالخاصية القيمة للشيء - ألا وهي «الخيرية» - تلك الخيرية التي توجد داخل الشيء، وتكون مرتبطة بالطبيعة الذاتية للشيء ذاته. ولكن ليست هناك طريقة أخرى لهذه الخصائص الأخرى المتناقضة، كما اقترح «مور» أن الواجب *duty* و«الإلزام» *obligation* ليسوا كالخيرية من حيث التعريف أو التحديد، فأى جملة إلزامية تنجذب نحو

(1) G. E. Moore: Principia Ethica, op. cit, p.17.

(2) محمد مدين: التوجهات الميتا أخلاقية لنظرية مور المعيارية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 2000م، ص ص 8، 9.

(3) H. J. Paton: The Good Will, op. cit, p.39.

(4) السيد عبد الفتاح جاب الله: فلسفة اللغة والمنطق عند ستراوسن، مرجع سابق، ص 54.

نوعين من الجمل الإلزامية: الأولى هي الإدعاء claims نحو القيم الأصلية^(*) intrinsic value من جهة، والأخرى تكون النتائج المعتادة للأفعال⁽¹⁾.

يستطيع الباحث المتخصص في النظرية الأخلاقية أن يستنتج من النصوص السابقة، أن رسل يقرر أن هناك حقيقة بالغة الأهمية، وهي أن المحمول «خير» عبارة عن فكرة بسيطة Good is a simple nation⁽²⁾، كما أنه يشير إلى كيفية لا تقبل التعريف أو التحليل حيث يمثل جوهر المعرفة التي كانت موجودة، والتي سوف تكون⁽³⁾.

ولذلك أصبحت كلمة «الخير» موضوعاً لجدال وخلافات فلسفية كبيرة، وذلك على النقيض من كلمة «الرضا» satisfying فكلمة «الرضا أو السرور» لها معنى واضحاً، ولكن إذا

(*) آثرت هنا الإتفاق مع أستاذي الدكتور: محمد مدين في ترجمته للكلمة الإنجليزية intrinsic value بالقيمة الأصلية، بحيث تعنى هنا الكيفية «المتأصلة» في طبيعة الشيء، ورفضت ترجمتها إلى الكلمات الشائعة والمعتادة من قبيل «ذاتي» و«باطني» والتي قد تكون ترجمة حقيقية للكلمة، ولكن في مجالات أخرى غير دراسة القيمة، كما أن كلمة «ذاتي» قد تختلط في ذهن القارئ بكلمة subjective بينما المعنى المقصود به في النظرية الحدسية عند برتراند رسل، و«مور» وغيرهم من الفلاسفة اللاتبيين يقترب من الموضوعية objective فإذا ترجمت الكلمة إلى معنى غير الأصيل كان ذلك خطأ، حتى لا نقول في الترجمة الأخلاقية مثلاً (أن القيمة الذاتية موضوعية) كما أنه ليس من الضروري أن يكون ما هو «باطني» كيفية أصلية في الشيء، فمن الممكن أن يكون عارضاً وليس أصيلاً. وقد فطن إلى ذلك كل من «مور» و«رسل» في كتاباتهم الأخلاقية، فقد ذكرها «مور» عند مقارنة محمول «الخير» بالخير في ذاته good in itself وكذلك بين «القيمة» و«القيمة الأصلية»، بل خصص فصلاً مستقلاً لمناقشة القيمة الأصلية intrinsic value تحت نفس المعنى، في كتابه المسمى بالأخلاق، أما في مقاله «هل الخيرية كيفية؟» Is Goodness a Quality? المنشور في كتابه أوراق فلسفية، استخدم المصطلحين التاليين: intrinsic value وترجمتها بـ«القيمة الأصلية»، والمصطلح الثاني كان intrinsically good وترجمتها بـ«الخير على الأصالة»، وقد تأثر بها «برتراند رسل» في مقاله «عناصر النظرية الأخلاقية».

انظر:

- محمد مدين: التوجهات الميتا أخلاقية لنظرية مور المعيارية، مرجع سابق، ص 85.

G. E. Moore: Principia Ethica, op. cit, p.21.

G. E. Moore: Ethics, Oxford University Press, London, 1911, pp. 116-131.

G. E. Moore: Philosophica Papers, George Allen & Unwin LTD, London, 1959, pp.93-96.

(1) H. J. Paton: The Good Will, op. cit, p.465.

(2) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, p.22.

(3) Ibid: p. 21.

كانت كلمة «الخير» تعني السرور أو الرضا فهذا من شأنه أن يعرض سؤالاً مؤداه: كيف أن المحمول «خير» كلمة محددة وتجب على التساؤلات المعقدة في فلسفة الأخلاق⁽¹⁾.

من هنا وجب علينا أن نقول في النظرية الحدسية وتصور «الخيرية» أن المحمول «خير» كلمة لا تحدد أو تعرف كمفهوم لكلمة «الرضا أو السرور» لأننا في هذه الحالة لا نحدد «جوهر» المحمول «خير» ولكننا فقط نحدد موضوعها ومادتها، وهي صفة الخيرية Goodness⁽²⁾.

إنه لشرح المقصود بالخير والسيء فيما يقول رسل، أن الشيء يكون خيراً عندما يكون خيراً في حد ذاته it's own account، كما ينبغي أن يكون موجوداً exist ويكون الشيء سيئاً عندما يمثل شراً في حد ذاته، كما ينبغي أن لا يكون موجوداً. وأنه إذا كان باستطاعتنا أن نجعل من الشيء موجوداً أو غير موجودٍ، فإنه ينبغي علينا أن نجعل الشيء موجوداً إذا كان خيراً، وغير موجوداً إذا كان سوءاً⁽³⁾.

فإذا كان الشيء خيراً، فإنه يجلب لنا المتعة والسرور في وجوده، وإذا كان سيئاً فإنه يسبب الألم Pain في وجوده، ولكن في الحقيقة مثل هذه الخصائص السابقة لا تزيد عن كونها افتراضات presupposes لمفاهيم الخير والسيء، كما أنها مفيدة في قدرتها على استدعاء الأفكار الصحيحة فقط في كونها عبارة عن وسائل، ولكن لا يمكن الاعتماد عليها كأفكار للتعريفات المنطقية⁽⁴⁾. كما أنه ربما يعتقد البعض أن الخير يمكن تحديده أو تعريفه could be defined بوصفه كيفية quality ينبغي محاولة تقديمها، ولكن هنا وفي هذه الحالات يجب علينا وضع محمول «الخير» في موضعه الصحيح كفكرة غير قابلة للتعريف، حيث أن كلمة «الخير» أشمل وأعم من تلك المعاني التي نحاول تقديمها عندما نتحدث عن السلوك الإنساني⁽⁵⁾.

لقد وجد الباحث أن رسل في هذه العبارات الحدسية يدافع عن أفكار صديقه «مور» في تفسيراته الميتا أخلاقية، فكانت نظرية رسل عن الخيرية هنا عبارة عن نقد لفلسفة السلوك

(1) George F. Hourani: Ethical Value, The University of Michigan press, Ann Arbor, 1955, p.61.

(2) Ibid: p.62.

(3) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, p.17.

(4) Ibid: p. 17.

(5) Ibid: p. 17.

الإنساني، أو إن شئت فقل الفلسفة الخلقية، فرسل هنا يدافع عن منطق التصورات الأخلاقية، حيث قام برفض التحليلات والتعريفات الطبيعية لمحمولات القيمة الأخلاقية، حتى لا يقع في شبك المغالطة الطبيعية، وقد أدت به هذه النظرة إلى التخلي عن جعل الخيرية نتيجة نفعية تساوى أفكار السلوك والرضا، إلى غير ذلك من المفاهيم الدالة على السعادة في مجال البحث الخلقى، فالتصورات الأخلاقية أو منطق النقد الخلقى للخيرية، لا يتشابه في هذه الحالة مع أى النظريات الأخلاقية سواء كانت النفعية في نتائجها أو الطبيعية في رغباتها أو الإنفعالية في عواطفها وإحساساتها.

وتأكيدها لما سبق رفض رسل إدخال تعريفات السرور إلى الخيرية، أدى به أيضاً إلى رفض اعتماد الخيرية على الرغبة، فتراه يقول: «أن هناك رؤية معدلة تقول أن الخير يعنى شيئاً متشابهاً مع الرغبة desired فعندما نقول أن هذا الشيء خيرٌ، فإننا نعنى أنه شيءٌ مرغوبٌ فيه، ولذلك يكون الشيء «خيراً» إذا أردنا اكتسابه أو خشيينا فقدانه»⁽¹⁾.

وبما أنه يوجد هناك رغبات سيئة، فعندما يتحدث الناس عن الرغبات السيئة bad desires فإنهم يقصدون رغبات ما هو شر، فعلى سبيل المثال، عند رغبة شخص ما في أن يؤلر شخصاً آخر، فإنه من الواضح في هذه الحالة أنه لا يرغب في الخير، بل يرغب في السوء، ولكن المؤيدين لوجهة النظر التي تقول أن الخير هو ما نرغب فيه، سوف يقولون، أنه لا يوجد شيءٌ خيرٌ وسىءٌ في وقت واحد، كما أن الشيء في ذاته لا يمكن أن يكون على حالتين من الخير والسوء، فإن ما يمثل خيراً لشخص ما، قد يمثل شراً لشخص آخر⁽²⁾.

يؤكد رسل أن تصور الخير والسوء في النظرية الأخلاقية، ليس مفهوماً أو تصوراً شخصياً حتى يتعلق بالرغبات الإنسانية النسبية، وذلك لكون الرغبات شخصية، أما الخير والسوء فإنه أعم وأشمل من معاني الرغبات (أعنى تصورات كلية)، كما أن مفاهيم الخير والسيء تعد مفاهيماً أساسية في بناء النظرية الأخلاقية، وذلك لكونها مفاهيم غير شخصية، وبهذا المعنى يكون الشيء خيراً عندما يكون خيراً في ذاته، ويكون خيراً في وجوده، وليس خيراً باعتباره نتيجة يستمتع بها شخص ما في الحياة⁽³⁾.

(1) Ibid: p. 17,18.

(2) Ibid: p. 18.

(3) Ibid: p. 18.

كما أن واقع الحياة المعاشة يقرر أن الشيء إما أن يكون موجوداً أو غير موجودٍ، ولا يوجد احتمال وسط بين الوجود والعدم، فحقيقة الرغبة عند شخص ما قد تكون شيئاً بغيضاً عند شخص آخر، وذلك يدل على أن الخير محمولٌ يتعلق بالنظرية الأخلاقية، ومنطق التصورات الأخلاقية، وليس متعلقاً بالرغبات الشخصية⁽¹⁾.

وهنا نجد «ألفريد ايونج» يتفق مع كل من «رسل» و«مور» في تقرير موضوعية التصورات الأخلاقية، فإن كان «ايونج» قد اختلف معهم في التصور ذاته، فإنه يتفق معهم في مبادئ وحيثيات التحليل والنقد الأخلاقي، فتراه يقول «لو أننا وضعنا في اعتبارنا ما يمكن أن يحدث لو أن كل الحدود الأخلاقية قد أمكن الوصول إلى تعريفات لها، فعندئذ سترد هذه الحدود الأخلاقية إلى تصورات لا أخلاقية non-ethical ومن ثم تصبح الأخلاق مجرد فرع أو قسم من العلم الذي تنتمي إليه التصورات «اللا أخلاقية» التي عرفنا بها الحدود الأخلاقية الأساسية»⁽²⁾.

ويستكمل «ايونج» تحليله للخيرية فيقول «إذا اعتبرنا الخير good الحد الأخلاقي الأساسي، وأنا قد عرفناه بقولنا أن الخير هو (ما يرغب فيه الإنسان) فستصبح دراسة الأخلاق عندئذ مجرد فرع من فروع علم النفس، طالما أن علم النفس هو العلم الذي يتولى دراسة وقائع واتجاهات الحياة العقلية التي تدرج تحت مصطلح الرغبة. وأما إذا عرفنا الخير بأنه هو ذلك الذي ينسجم مع عملية التطور الطبيعي فعندئذ تصبح دراسة الأخلاق جزءاً من علم الأحياء، وأما إذا عرفنا الخير بأنه هو ذلك الذي يؤدي إلى مجتمع مستقر، فإن دراسة الأخلاق ستصبح عندئذ جزءاً من علم الاجتماع»⁽³⁾.

ولكن إذا كان كل من رسل ومور قد رأيا أن التصور الأخلاقي الأساسي هو «الخيرية» فإن «ايونج» يرى أن «الينبغية» هي التصور الأخلاقي للحدسية، لذلك تعد نظرية «ايونج» نظرية في «الإلزام» أو هي «ذات طابع وجوبي» Deontological دون أن يؤدي هذا به إلى

(1) Ibid: p. 18.

(2) ألفريد ايونج: مقدمة في فلسفة الأخلاق، ترجمة / محمد مدين، تقديم / توفيق الطويل، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1988م، ص 42.

(3) المرجع السابق: ص 43.

إغفال النتائج عند تقديم الفعل، لذلك كان «ايونج» وجوبياً في تعريفه للخيرية، ولكنه كان غائباً teleological بقدر ما كان يضع في اعتباره نتائج الأفعال عند الحكم عليها⁽¹⁾.

وهنا نجد رسل يدافع عن استقلال الخيرية الأخلاقية عن الرغبات الشخصية المتقلبة من وقت إلى آخر، ومن شخص إلى غيره، فيرى أن من الأمور المهمة في البحث الخلقى أن ندرك أن الشيء يعد خيراً في ذاته، حيث أن الكيفية التي تمتلكها أو لا تمتلكها عن هذا الشيء تكون بعيدة بشكل مستقل تماماً عن آرائنا أو آمياتنا أو آميات الآخرين⁽²⁾.

يرى رسل أن معظم الناس يميلون إلى الاتفاق مع رأي «هاملت» Hamlet «بأنه لا يوجد شيء خيراً وسيئاً، ولكن التفكير هو الذي يجعل الشيء كذلك» وبالتالي يفترض أن التفضيلات الأخلاقية هي عبارة مسألة ذوق. فإذا كان «س» يعتقد أن شيئاً ما يعد «خيراً» و«ص» يعتقد أن نفس الشيء يعد سيئاً، فكل ما يمكن أن نقوله في هذه الحالة «هو أن هذا الشيء يكون خيراً لـ «س» وسوءاً لـ «ص»، وفي هذه الحالة يكون أحدهم على خطأ، ولكن من المستحيل أن نكتشف أيهما يكون على صواب وأيها على خطأ⁽³⁾.

نستخلص مما سبق، أن المحمول «خير» في النظرية الحدسية ينبغي أن ينظر له في سياق المصطلح الأخلاقي «خير» good (أعني خاصية بسيطة لا تقبل التحليل أو التعريف) فيكون كالمترادفات الأخلاقية من قبيل «الواجب» duty و«الإلزام» obligation حيث ينبغي أن ينظر له كهذه الكيفيات الحدسية⁽⁴⁾. كما أن المحمول «خير» يجب أن يكون مساوياً في معناه الإيجابي للمحمول «قيم» valuable حيث أن كلمة «خير» كلمة إيجابية في حد ذاتها حتى في تناقضها مع كلمة «سوء» bad⁽⁵⁾، بالإضافة إلى ذلك تنطبق كلمة «الخير» على أي ظرف يعد بسيطاً في حد ذاته، فإذا كانت القيمة «س» على سبيل المثال - أفضل من القيمة «ص» فإن ذلك لا يغير من خيرية القيمة «ص»، أضف إلى ذلك أن كلمة «خير» تنطبق على أي شيء له قيمة إيجابية في كل الحالات⁽⁶⁾.

(1) المرجع السابق: تعليق المترجم، ص 12.

(2) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, p. 20.

(3) Ibid: p. 20.

(4) George F. Hourani: Ethical Value, op. cit, p.49.

(5) Ibid: p.51.

(6) Ibid: p. 51.

ولكن ...

إذا كان «مور» قد وقف بحدسيته الأخلاقية عند تصور الخيرية، فهل معنى هذا أن رسل لم يضيف جديدا إلى النظرية الحدسية؟؟ وإذا كان «ايونج» قد ادخل مفهوم «الينبغية» إلى تصور الخيرية الأخلاقية؟؟ فما هي الصورة التي ظهرت عليها التصورات الأخلاقية؟؟ وما العلاقة بين الخير والصواب عند رسل؟؟

لقد حدد رسل الأفعال الأخلاقية، والأفعال غير الأخلاقية immoral actions قياساً إلى معنى «الصواب» Right الذاتي، وعلى الرغم من ذلك لا يمكن فهم وإدراك التصرفات الأخلاقية دون الرجوع أيضاً إلى الصواب الموضوعي، وما الذي اعتقده أنا في نفسي عن هذا الصواب الموضوعي⁽¹⁾.

يرى رسل أن الأفكار المتعلقة بالسلوك الصواب Right conduct والسلوك الخطأ wrong هي تلك الأفكار نفسها التي تحظى باهتمام النظرية الأخلاقية بوجه عام، وهذا الرأي فيما يراه رسل- قد يبدو غير دقيق، ولكنه يُعزز باستخدام كلمة واحدة هي المحمول «خير» good الذي يعد نوعاً من السلوك الصواب، وكذلك الأشياء التي ينبغي أن ought to توجد باعتبار من قيمتها الأصلية intrinsic value وهذا الاستخدام المزدوج للحد «خير» يعد مربكاً، حيث يميل إلى أن يجعل المعنى الحقيقي لكلمة «الخير» غامضاً ومبهماً obscure وعلاوة على ذلك فإنه ينبغي الحديث هنا عن الأفعال actions الصواب وليس عن الأفعال الخيرة⁽²⁾.

إن رسل يرى أن هناك طريقتين مختلفتين للحكم على السلوك الأخلاقي، الطريقة الأولى: هي التي تبناها دعاة مذهب المنفعة العامة utilitarians ويكون الحكم فيها على صوابية rightness الفعل عن طريق نتائجها التي تتبدل في العلاقة بين خيرية الفعل وسوءه، أما الطريقة الثانية: هل التي يدافع عنها الحدسيون، ويكون الحكم فيها على الفعل من خلال الحاسة الخلقية moral sense إما بالاستحسان approval أو الاستهجان disapproval ويعتقد رسل هنا أنه من الضروري أن نوحّد بين كل النظريات الأخلاقية حتى يمكننا الحصول على

(1) Ronald Jager: The Development of Bertrand Russell's Philosophy, op. cit, p.467.

(2) Bertrand Russell: The Elements of Ethics, op. cit, p. 25.

مفهوم كليّ لمعنى الصواب والخطأ، حيث يعتقد رسل أن المعنى الأول للصواب هو «أن الرجل يفعل الفعل الصواب عندما يحقق له أفضل النتائج» (المنفعة)، أما المعنى الثاني هو «أن الرجل يفعل الصواب عندما يميله عليه ضميره» conscience مهما كانت نتائجه المحتملة، وهناك الكثير من المعاني الأخرى التي نعطيها لكلمة «الصواب»، ولكن يبدو أن هذين المعنيين هما أكثر المعاني أهمية⁽¹⁾.

ولكن .. ما المقصود هنا بأوامر الحاسة الخلقية في تصور رسل للصواب؟

يرى رسل أنه إذا كانت الإجابة تحمل معنى السلوك «الصواب»، فإننا لا نستطيع أن نقول أنها تتمثل في الحكم على أن مثل هذه الأفعال هي «الصواب»، لأن ذلك يجعل مفهومنا عن «الصواب» مفهومًا دائريًا circular، ويمكننا أن نقول أن الحاسة الخلقية تتمثل في عاطفة محددة ومؤكدة لاستحسان فعل ما، وهذا الفعل الذي يمكن أن يسمى «صوابًا»، وذلك عندما يشعر الشخص الذي يمارسه بمشاعر الاستحسان⁽²⁾.

وهنا نجد فيلسوفنا يقع تحت سيطرة الرغبات والتي جاءت بمعنى «الاستحسان» و«الاستهجان» أي ارتبط الحكم الخلقى في الحاسة الخلقية بمعنى العاطفة الشخصية أو الضمير والمشاعر، ومن ثم، فإن الرجل الذي ينقاد طواعية لأوامر ضميره، فإنه لا يأتي دائماً الفعل «الصواب» بشكل موضوعي، فعندما يؤدي الرجل ما يوافق عليه أو ما يستحسنه ضميره، فإنه يفعل ما يعتقد أنه «صواب» بشكل موضوعي، لذلك فإننا نحتاج إلى معيار آخر أفضل من معيار الحاسة الخلقية للحكم على موضوعية الصواب⁽³⁾.

إذا كانت رؤية رسل تحاول أن تصل إلى أعلى درجة من درجات الموضوعية في فهم مضمون «الصواب» بعيداً عن الضمائر النسبية بين الأشخاص، فإننا نجد هنا أن «ايونج» صاحب تصور «الينبغية» يرى محمول كلمة «الخير» يتناسق مع محمول كلمة «الصواب» أو «الواجب» كتناسق النوع مع الجنس، أما الاعتراض الذي قد يحدث هو أن هذه المفاهيم قد لا تكون متطابقة بالضرورة مع الاستعمال العادي للكلمات، فنحن نتحدث عن أشياء كثيرة

(1) Ibid: pp. 25,26.

(2) Ibid: p. 26.

(3) Ibid: p. 27.

باعتبار أنها أشياء خيرة، ولكن ليس من الممكن أن تكون صواباً، فعلى سبيل المثال، توصف الرواية أو المسرحية بأنها رواية خيرة بطبيعتها، ولكن ليس من الممكن أن تكون بالطبع رواية صواب، حيث أن كلمة الخير هنا وجدت لتشير إلى أن هذه الرواية قد دّونت بطريقة خيرة، فكلمة «خير» هنا لا تعني صواب الحدث، وكذلك يمكن أن نقول أيضاً على سبيل المثال، أنه إذا كان المتقدم لمنصب ما شخص يوصف بأنه رجل خير تماماً، ولكنه قد لا يكون الشخص المناسب لذلك المنصب، وعليها يكون من غير اللائق أخلاقياً أن نعجب بوظيفة هذا الرجل، لذلك كانت هذه الأمثلة كافية لكي نقرر كما يقول «ايونج» أن محمول «الخير» لا يستخدم على حد سواء كنوع لمحمول «الصواب»⁽¹⁾.

وخلاصة القول.. إن محمول كلمة «الصواب» لا يمكن أن يطلق عليها مسمى «أنواع الخير» لأنه أحياناً ربما لا يمثل شيئاً خيراً في موقف محتمل، وما يمكن أن يقال هنا أن محمول كلمة «صواب» تمثل أعلى نقطة ممكنة على مقياس مفاهيم «الخير» و«السيء»، ومن ذلك نستنتج أن كلمة «صواب» ينبغي أن تعالج في سياق كلمة «خير»، وبنفس مضمون كلمة «سيء» bad، ولذلك تظهر كلمة صواب كمفهوم غامض a dependent بمعنى أنه لا يمكن أن يفهم إلا إذا فهمنا طبيعة المقياس الذي تقع عليه، فإذا فهمنا ماذا تعني كلمة «الطول» length فإن ذلك يُحيلنا لمعرفة أن ست وحدات تمثل فاصلاً قياسياً لمقياس الطول⁽²⁾.

(1) George F. Hourani: Ethical Value, op. cit, pp.52,53.

(2) Ibid: p. 55.