

تعقيب عام

يبدأ التعقيب على النظرية الحدسية في عدة نقاط، وذلك من خلال الرؤية الفكرية التي قدمها برتراند رسل في فلسفته، وتكون النقاط كالتالي:

1. من خلال الصفحات السابقة يمكن القول أن النظرية الحدسية عند برتراند رسل لا بد لها أن تدرس من خلال فكرة التأثير والتأثر، أو بالأحرى «فكرة تأصيل النظرية الحدسية» التي أرجعها معظم الباحثين إلى الفيلسوف الإنجليزي جورج إدوارد مور الذي رأوه صاحب الفضل الأول في تمييز وخلق النظرية التصورية في مجال البحث الخلقى، أو في مجال التحليل الأخلاقي المسمى بمنهج النقد الميتا أخلاقي، ناسين في ذلك ما قدمه فيلسوف المشاركة الوجدانية Sympathy الفيلسوف الإنجليزي «ديفيد هيوم» في مجال النظرية الأخلاقية، حتى وإن كان رسل ذاته اعترف بقيمة «هيوم» في مجال البحث الخلقى، وذلك عندما أشار «هيوم» إلى كون «الخيرية» كيفية بسيطة، وكذلك العواطف الطبيعية، ومن ثم فلا تتكون من أجزاء يمكن تعريفها بها أو ردّها إليه.

2. كما يمكن القول أيضًا أن رفض رسل للنظريات الطبيعية في الأخلاق ومحاولة إثبات تهافتها، كان له أثره الواضح في زعزعة الأسس النظرية لفلسفته الحدسية، بل محاولة رسل تهافت النظريات الطبيعية في تلك الفترة التي كان مسايرافيا «جورج مور» لدرجة جعلتهم يندرجون في هذه الفترة تحت مسمى الفلاسفة اللاطبيين، وذلك على النقيض من الفلاسفة الطبيعيين أمثال «جون ديوى» و«رالف بارتون بيرى» و«كلارنس ارفنج لويس» ومن قبلهم كان «بننام» و«جون ستيوارت مل» مستخدمًا رسل في ذلك نفس الأدوات المنهجية التي استخدمها «مور» في البرنكييا أمثال المغالطة الطبيعية التي عرفناها من قبل.

ومن جهة أخرى، يمكن القول أنه عندما كان الخير كيفية لا يمكن تعريفها أو تحليلها، فإن أية محاولة لتعريفها تعد «مغالطة» Fallacy فالمغالطة الطبيعية تشير هنا إلى خطأ استنباط قضايا أخلاقية من قضايا لا تنتمي إلى مجال النظرية الأخلاقية، ومن ثم لا بد أن تستبعد شتى المقولات غير الأخلاقية من مجال البحث الخلقى، أضف إلى ذلك أن تكون النظرية الحدسية في معزل منها عن الوقائع والميتافيزيقا، وعلى الرغم من ذلك اتهم هيوم صاحب منهج بساطة التعريف الأخلاقي بالوقوع في المغالطة من قبل جورج مور.