

## طاهر أبو فانتنا

محدثاً قديراً جذاباً، يُمتع السامعين بسعة علمه ووفرة خبرته العلمية في الأدب وضروب الحياة من خلال حديث طريف ظريف لطيف، وذاكرة حاضرة واعية، وذكاء صائب.

\* من مواليد ١٩١٢/١١/١٥ ، في قلب مدينة دمياط

\* حفظ القرآن الكريم ومن ذلك تعلم النطق السليم ، ومخارج الألفاظ .

\* تخرج في كلية دار العلوم في عام ١٩٤٩ ، وعمل مدرساً ، ثم تفرغ لأعماله الأدبية بالإضافة إلى عمله بالإذاعة كعضو في لجنة النصوص .

\* تتلمذ علي يد الأستاذ حسن القباني ، ذاع صيته كمؤلف إذاعي رائد قلما يوجد بمثله الزمان .

\* قدّم للإذاعة الكثير من الأعمال المتميزة ، ما بين تمثيلية أو أوبريت ، أو صور غنائية ، ومنها : «ألف ليلة وليلة» التي كتب منها ثمانمائة حلقة ، وأوبريت «رابعة العدوية» ، وأوبريت «أصل الحكاية» ، وسلسلة «أعياد الحصاد» .

\* كما كتب «ألف يوم ويوم» لإذاعة الكويت، وقام بتأليف بعض المسرحيات للتلفزيون المصري .

\* كما أصدر عدة كتب أدبية منها:

- «وراء تمثال الحرية» .

- «العشق الإلهي» .

- «الذين أدركتهم حرفة الأدب».

- «هز القحوف في شرح قصيدة أبي شادوف»..

\* حصل علي جائزة الدولة التقديرية في الأدب عام ١٩٨٨ .

\* توفي في ١٩٨٩ / ٥ / ٩ .