

المخرج محمد علوان

- محمد علوان أحد أكبر رواد العمل الدرامي الإذاعي، خاصة في شبكة صوت العرب والتي كانت بمثابة صوت العرب الاعلامي الأول في الستينيات من القرن الماضي.

- ولد في ١٢ / ٤ / ١٩٢٤ .

- حصل على دبلوم التمثيل من المعهد العالي للتمثيل وعين أستاذا به .

- كان ممثلا ومخرجا إذاعيا ومستشارا عاما في إذاعة الشرق الأوسط .

- عمل بالسينما منذ عام ١٩٤٢ واشترك في فيلم «المتهمة» للمخرج هنرى بركات كما عمل مساعدا في الإخراج مع بركات .

- عمل ممثلا في الإذاعة عام ١٩٤٥ ثم تولى مراقبة الدراما في إذاعة صوت العرب .

- اخرج عدة مسلسلات إذاعية منها: «في بيتنا رجل» «شئ في صدري» «حياتي» عن قصة حياة الموسيقار محمد عبدالوهاب «شئ من العذاب» «نادية» «جفت الدموع» «الحب الضائع» «أيام معه» «انف وثلاث عيون» «نحن لا نزرع الشوك» «صابرين» و«أرجوك لا تفهمنى بسرعة» وكان اخر مسلسل له . - تزوج محمد علوان من الإذاعية المخضرمة صاحبة برنامج على الناصية «آمال فهمي» .

- توفي في ٩ / ٨ / ١٩٧٩