

## طاهر أبو زيد

\* من مواليد ٥ / ٤ / ١٩٢٢ بطلخا .

\* حصل على الثانوية العامة من مدرسة المنصورة الثانوية بتفوق، ولم يكمل تعليمه في البداية حيث اضطرته الظروف للعمل كمحاضر في المحكمة أثناء الحرب العالمية الثانية، ولكن بمساعدة رئيس المحكمة استطاع أن يلتحق بكلية الحقوق جامعة الإسكندرية بعد نقله إلى هناك لإكمال دراسته، وبالفعل أخذ يعمل ويدرس في الوقت نفسه إلى أن تخرج في عام ١٩٤٨، وحصل على ليسانس الحقوق.

\* عين في الإذاعة المصرية عام ١٩٥٠ كقارئ لنشرة الأخبار؛ حيث زامل في تلك الفترة عددا من كبار الإذاعيين منهم: «صفية المهندس»، و«عواطف البدري»، و«تماضر توفيق»، و«علي الراعي»، و«حسني الحديدي»، و«أنور المشري»، و«عبد الوهاب يوسف».

\* رأس إذاعة الشرق الأوسط في عام ١٩٦٧ وحتى عام ١٩٧٢.

\* اشتهر أبو زيد بعدد من البرامج الإذاعية التي كانت علامة بالنسبة للإذاعة المصرية من أبرزها: «جرب حظك» وكان له تأثير كبير على المستمعين آنذاك، و«رأي الشعب» الذي قدمه في الإذاعة .

\* ثم انتقل إلى التلفزيون ونجح نجاحا كبيرا، وقدم برنامج «الفن الشعبي» الذي نجح نجاحا جماهيريا كبيرا واكتشف فيه العديد من المواهب التي أصبح لها شأن بعد ذلك في مجال الفنون، بالإضافة إلى برنامج «مع مجلس الأمة» لنقل ما

يدور بداخله إلى المستمعين.

\* كان آخر برنامج يقدمه هو برنامج «أسبوعيات طاهر أبو زيد» بشبكة البرنامج العام.

\* توفي في ٢٠١١ / ١ / ٤