

فاروق خورشيد

* من مواليد ٢/٣/١٩٢٨ بحي باب الشعرية - القاهرة

* حصل علي ليسانس الآداب فسم اللغة العربية - جامعة القاهرة ١٩٥٠

* عين بالإذاعة في وظيفة مذيع محرر بإذاعة صوت العرب في ٢٠/٢/١٩٥٤، ثم انتقل للعمل بالشئون الدينية في ٤١/١١/١٩٥٥، ثم عاد للعمل إلى إذاعة صوت العرب في ١٩/٤/١٩٥٦، وفي ٢/٨/١٩٥٩ انتقل للعمل بالبرنامج العام إلى أن أصبح مذيعة أول بالإذاعة نفسها في ٢٢/٩/١٩٦٠

* عين مديرا لإدارة وحدة النصوص والتمثيلات باللغة العربية في جميع برامج الإذاعة في ١/٨/١٩٦١، ثم انتقل إلى إذاعة الشعب في ١١/٩/١٩٦٢، ثم أصبح مراقبًا عامًا لبرامج الشرق الأوسط في ٢٥/٦/١٩٦٤، ثم مراقبًا مساعدًا بمراقبة البرامج الثقافية والخاصة والأحداث في ١٢/١/١٩٦٥.

* أصبح مديرًا لإذاعة الشعب في ٦/١/١٩٦٨

** من مناصبه الأخرى

- رئيس اتحاد كتاب مصر - مقرر لجنة الفنون الشعبية بالمجلس الأعلى للثقافة - أستاذ الأدب الشعبي بالمعهد العالي للفنون الشعبية «أكاديمية الفنون» - مقرر لجنة الفنون الشعبية بالمجلس الأعلى للثقافة - عضو مجلس أمناء اتحاد الإذاعة والتلفزيون .

* يعد أحد رموز الأدب الشعبي في العالم العربي ، وله أكثر من ٦٠ مؤلفاً ما بين

الرواية ، والقصة القصيرة ، والمسرحية ، والدراسات الشعبية .

※ من أهم أعماله الإذاعية :

إعداد حلقات «الباء الأسود» - إعداد برنامج «المازني والمسرح» - تأليف حلقات «مغامرات سيف بن ذي يزن» - تأليف حلقات «الثاء عبر الزمان» - إعداد حلقات «يوميات أديب» .

※ الجوائز التي حصل عليها :

- جائزة الدولة التشجيعية عن القصة الروائية، ووسام الجمهورية عام ١٩٦٤
- جائزة جامعة المنيا لأحسن روائي عام ١٩٨٤ .
- درع جامعة صنعاء عام ١٩٨٥ .
- شهادة تقدير الجامعة العربية للفنون الروائية ووسام الجمهورية عام ١٩٦٤ .
- درع فرقة الأصدقاء المسرحية بالخرطوم عام ١٩٨٧ .
- أول إعلامي أديب يحصل علي جائزة الدولة التقديرية في الأدب عام ١٩٨٩ .
- درع جامعة الزقازيق ودرع الاتحاد العام للصحفيين العرب عام ١٩٩٦ .
- الميدالية الذهبية لأحسن كاتب (مهرجان القاهرة الثالث للإذاعة والتلفزيون عام ١٩٩٧) .

※ توفي في ٢٠/١/٢٠٠٥