

المراجع

- 1- القرآن الكريم.
- 2- إبراهيم فتحي: معجم المصطلحات الأدبية، المؤسسة العربية - تونس 1986.
- 3- إحسان عباس: اتجاهات الشعر العربي المعاصر، عالم المعرفة الكويتية 1978.
- 4- أحمد بسام ساعي: حركة الشعر الحديث في سورية، دار المأمون للتراث - دمشق 1978.
- 5- أنس داود: الأسطورة في الشعر العربي الحديث، مكتبة عين شمس - القاهرة 1975.
- 6- ت. س. إليوت: مقالات في النقد الأدبي، تر: لطيفة الزيات، الأنجلو المصرية دت.
- 7- تيري إيغلتن: نظرية الأدب، تر: ثائر ديب، وزارة الثقافة - دمشق 1995.
- 8- ثائر زين الدين: أبو الطيب المتبني في الشعر العربي المعاصر، اتحاد الكتاب العرب - دمشق 1999.
- 9- جان إيف تاديبه: النقد الأدبي في القرن العشرين، تر: قاسم المقداد، وزارة الثقافة - دمشق 1993.
- 10- خالدة سعيد: حركية الإبداع، دار العودة - بيروت 1979.
- 11- خلدون الشمعة: الشمس والعنقاء، اتحاد الكتاب العرب - دمشق 1974.
- 12- خليل الموسى: بنية القصيدة العربية المعاصرة، اتحاد الكتاب العرب - دمشق 2003.
- 13- ريتا عوض: أسطورة الموت والانبعاث في الشعر العربي الحديث، المؤسسة العربية - بيروت 1978.
- 14- سامح الرواشدة: القناع في الشعر العربي الحديث، مط كنعان - الأردن 1995.
- 15- طراد الكبيسي: مقالة في الأساطير في شعر عبد الوهاب البياتي، وزارة الثقافة - دمشق 1974.

- 16- عبد الرحمن بسيسو: قصيدة القناع في الشعر العربي المعاصر، المؤسسة العربية - بيروت 1999.
- 17- عبد الرضا علي - الأسطورة في شعر السياب، وزارة الثقافة - بغداد 1978.
- 18- عبد الواحد لؤلؤة: الأرض اليباب - الشاعر والقصيدة، مكتبة التحرير - بغداد 1986.
- 19- عز الدين إسماعيل: الشعر العربي المعاصر، دار العودة - بيروت 1981، ط3.
- 20- علوي الهاشمي: ما قالته النخلة للبحر - دراسة فنية في شعر البحرين المعاصر، دار الحرية - بغداد 1981.
- 21- علي الشرع: بنية القصيدة القصيرة في شعر أدونيس، اتحاد الكتّاب العرب - دمشق 1987.
- 22- علي عشري زايد: استدعاء الشخصيات التراثية في الشعر العربي المعاصر، الدار العربية - لبيبة - طرابلس 1978.
- 23- غراهام هو: مقالة في النقد، تر: محيي الدين صبحي، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب - دمشق 1973.
- 24- فائق متّى - إليوت، دار المعارف - مصر 1966.
- 25- فاضل ثامر: مدارات نقدية، دار الشؤون الثقافية - بغداد 1987.
- 26- ك. نيوتن: نظرية الأدب في القرن العشرين، تر: عيسى العاكوب، عين - القاهرة 1996.
- 27- مجدي وهبة: معجم مصطلحات الأدب، مكتبة لبنان - بيروت 1974.
- 28- محمد عزّام: الأسلوبية منهجاً نقدياً، وزارة الثقافة - دمشق 1989.
- 29- محمد عزّام: التحليل الألسني للأدب، وزارة الثقافة - دمشق 1994.
- 30- محمد عزّام: النقد.. والدلالة - نحو تحليل سيميائي للأدب، وزارة الثقافة - دمشق 1996.
- 31- محمد عزّام: مصطلحات نقدية من التراث الأدبي العربي، وزارة الثقافة - دمشق 1995.
- 32- محيي الدين صبحي: الرؤيا في شعر البياتي، اتحاد الكتّاب العرب - دمشق 1986.

33- نذير العظمة: سيفُ العنقاء - حفزية ثقافية في الأسطورة، وزارة الثقافة - دمشق
1996.

34- وارين، وويليك: نظرية الأدب، تر: محي الدين صبحي، المجلس الأعلى - دمشق
1972.