

تربية الطاووس والفازان

أولاً- تربية الطاووس

منشأ هذا الطير الهند، ومنها انتشر إلى بقية أنحاء العالم، ويعتبر ملك الطيور مثلما الأسد ملك الغابة، ثم أدخل القطر في الثلاثينيات، وانتشر في محافظات دمشق - السويداء - حلب - اللاذقية. تعتبر هذه الطيور من أجمل الطيور على الإطلاق، ولاسيما البرية منها، والتي تربي لجمال منظرها. ولا سيما ذكورها، لأن أرياش أذناها طويلة، ولها ألوان جميلة تشبه ألوان قوس قزح، ويوجد على رأس الذكر من الأعلى ريش يميزه عن أشاه، أو زوائد لحمية، والذكر له صوت عال، ومزعج ليلاً. وما زالت هذه الطيور تعيش في الغابات وعلى الأشجار في المناطق المحمية، ينضج جنسياً بعمر سنتين فيلقح الذكر 4-5 إناث، وتضع الأنثى من 5-18 بيضة. والإناث صغيرة وليس لها أرياش ملونة، فهي عادية إلا أن رقبتها طويلة وشكلها أنيق.



الشكل رقم (17): ذكر وأنثى الطاووس

ومدة فقس البيض بعد حضنه هي 28 يوماً، ونادراً 30 يوماً، ويرقد على البيض. يربى الطاووس من أجل المعارض والزينة وإنتاج الصيصان، ونادراً من أجل إنتاج اللحم وبيض الأكل. ويفرخ البيض طبيعياً وصناعياً في آلات التفريخ، وترعى فراخها بشكل جيد في الحضانة الطبيعية.

تربى الطيور ضمن حظائر تشبه حظائر الدواجن، إلا أنها تحتاج إلى مسرح. وأعلافها هي أعلاف الدواجن نفسها، ولا سيما الطيور الرومية، وتربى للزينة أو المعارض في حدائق الحيوان، وعند بعض الهواة، والمزارع الضخمة والبيوت الملكية.

أنواع الطاووس:

لطاووس نوعان نشأاً من أصل الطاووس البري وهما:

1- الطاووس العملاق أو الكبير:

يحمل فوق رأسه قلنسوة من الريش، ذات ألوان زاهية من الأخضر والأزرق وبينهما، وهو بري يعيش في جزر اليابان وسومطرة وجاوة.

2- الطاووس العادي:

وهذا الطاووس يعلو رأسه نمو لحمي يسمى القنبرة، ولهذا يسمى الطاووس ذو القنبرة، لون رقبته وصدره أزرق، الظهر أخضر، البطن أسود، وريش القوادم والخوايف للأجنحة أسمر فاتح. يبلغ طول ذيله 1-1,5م، لونه أخضر زاه، ويوجد في نهاية كل ريشة من ريشات الذيل قمر دائري اللون فيه سبعة ألوان تعكس عليها تموجات جميلة في الضوء، لدى الذكر فقط.

أنواع الطاووس المدجنة:

1- الطاووس العادي: وهو يشبه الطاووس البري الكبير رقبته خضراء اللون.

2- الطاووس الأبيض: لونه العام أبيض، ذو حلقات دائرية شبه مفتوحة في ريشات الذكر، ذيله أغمق من لون ريشه العام.

3- الطاووس ذو القنبرة: لون أرياشه مزيج بين الأخضر والأبيض.

4- الطاووس المكثف: لونه العام غامق أكثر من الطاووس العادي، وعلى جانبي جسمه خطوط /كتفية/ سوداء اللون.

أعلافه:

تشبه تماماً أعلاف الطيور الداجنة الرومية، أما الأنواع البرية فتأكل الطحالب والأعشاب والحشرات والديدان وغيرها.

ثانياً- تربية الفازان

تربى هذه الطيور، من أجل استعمالها في المعارض وللزينة، وهناك أنواع تستخدم لأغراض متعددة، ولإنتاج اللحم والبيض والزينة، والمعارض الدولية والعرض في حدائق الحيوان، وتضع طيور الفازان البيض أيام الربيع والصيف، وترقد على البيض مدة 22-24 يوماً، ويمكن أن يتم تفريخ البيض صناعياً أو طبيعياً، وتتبع الفازان رتبة الدجاجيات التي تشمل الطيهوج، الحجل، الفري، التدرج، الفازان، الطاووس، الرومي.

عروق الفيزانت المنتشرة بالعالم:

التي قسمت حسب ألوان آذانها وهي:

1- الفيزانت الأبيض الأذنين:

ألوانه الأسود والرمادي مع التاج الأسود.

2- الفيزانت الرمادي الأذنين:

يكثر في الصين، ويزين الصينيون رؤوسهم بريش ذيله، وهناك نوع آخر

يسمى الفيزانت البني الأذنين، له ريش خلف الأذن.

3- الفيزانت الفضي:

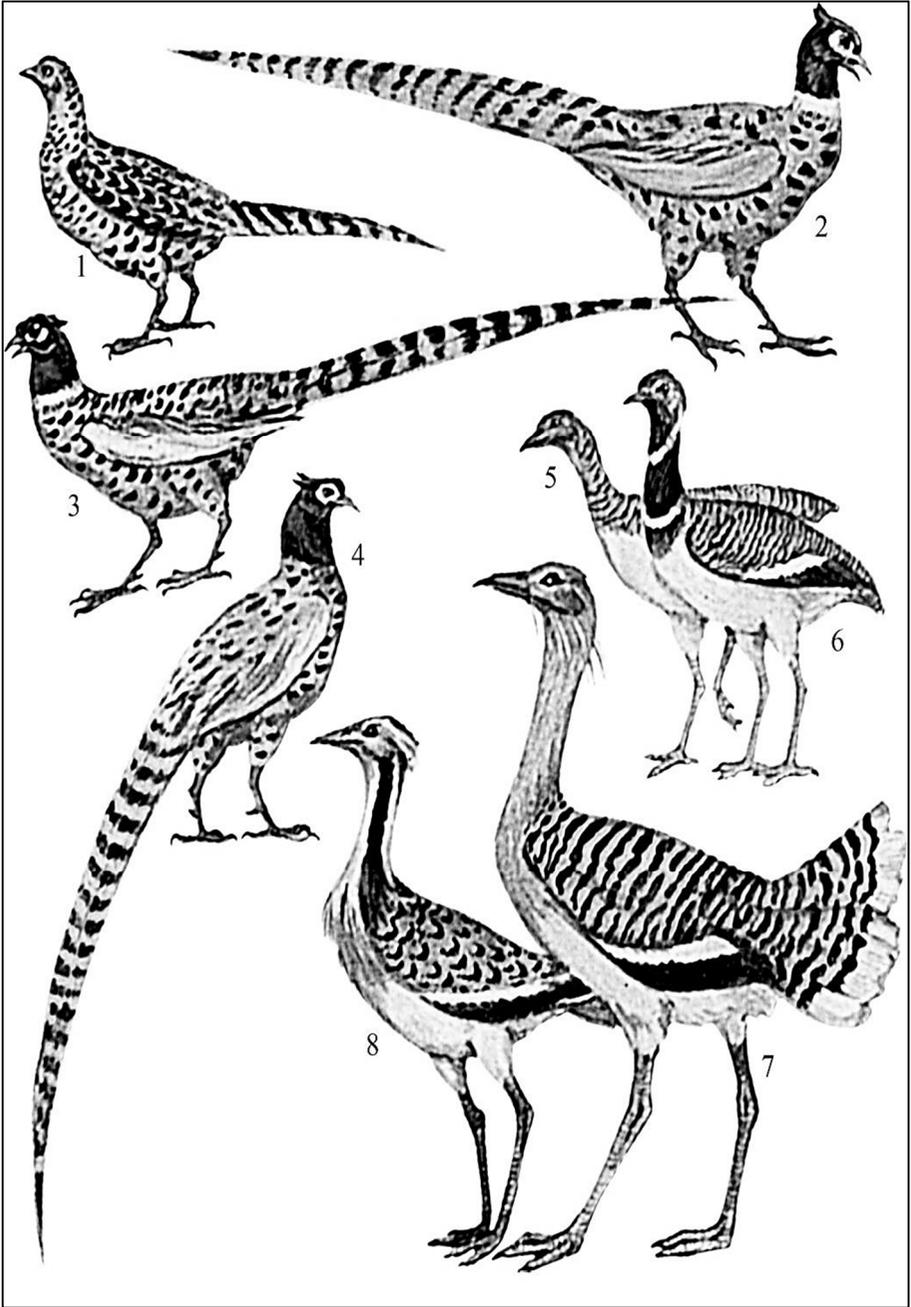
يربى في أوروبا، ويعد من طيور الزينة، اللون أبيض وأسود، وينتشر في جبال

الهمالايا في جنوب الصين.

4- سونهوي:

من طيور فورموزا، يتميز بلون قنبرته وريش ذيله الأبيض، وأعرافها اللحمية

الهلالية، وذيل الذكر مقنطر مع ريش منجلي.



الشكل رقم (18)
أهم عروق طيور الفيزانت العالمية
(من 1-8)