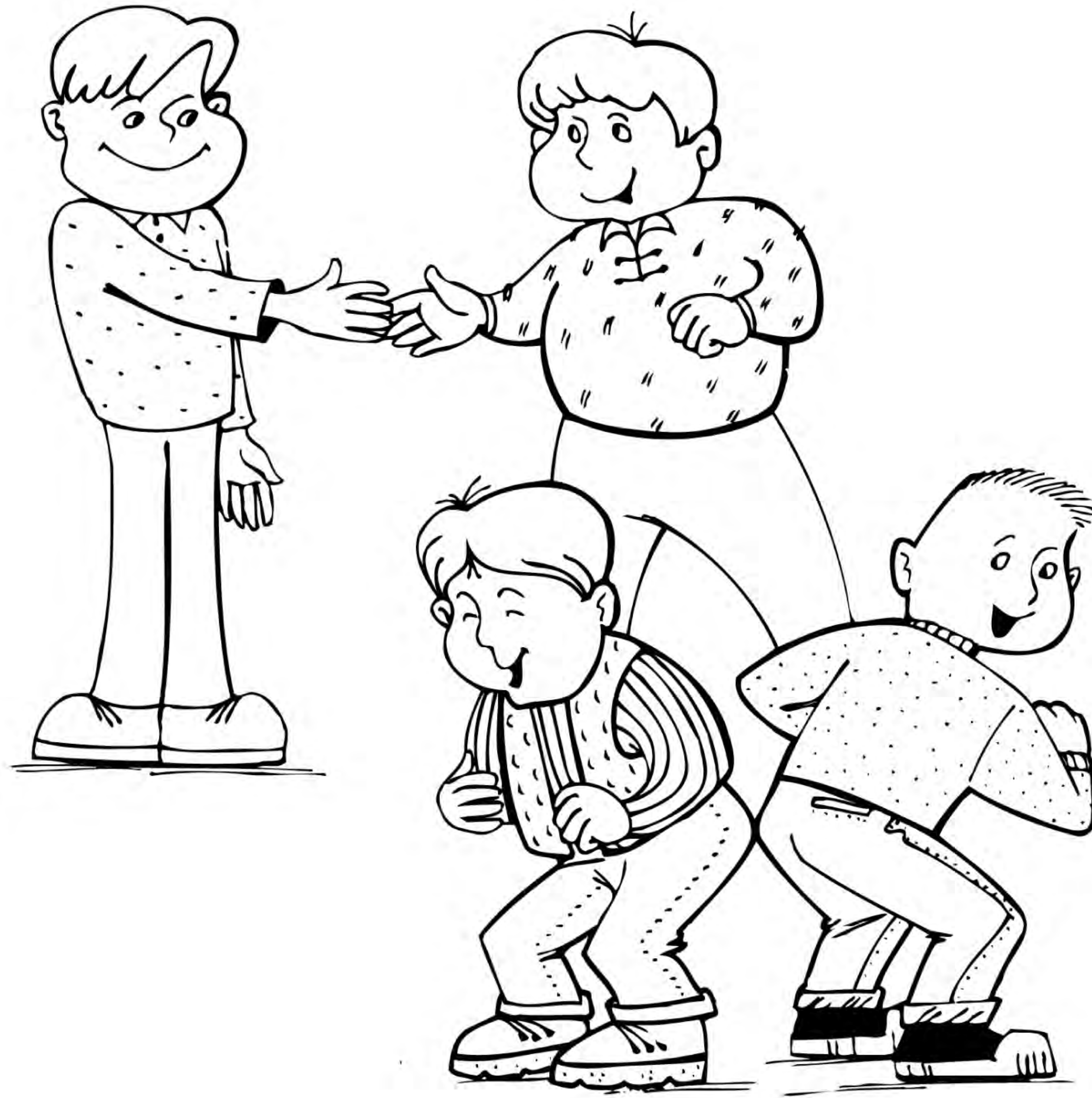


الفصل الثامن



التواصل

إعطاء القناع

الهدف:

أمامك لعبة رائعة مأخوذة من مسرح الارتجال التقليدي. إنها تشغل الأطفال، وتجعلهم أكثر انتباهاً، وتساعدهم في الانغماس ضمن العمل الجماعي. كما تمكن كل طفل من التخلص من المزاج السيئ الذي يرافقه إلى داخل الصف، وتحرر الرأس من المشاغل. الأطفال سيحبون هذه اللعبة جداً، كونها سوف تتيح لهم التصرف بعفوية مترافقة بشعور المرح. سوف يضحكون كثيراً عندما يلعبون هذه اللعبة. سوف تشعررون بالتأكيد بوجود جوٍّ من الفضول والتعطش للعمل. حتى لا تذهب الطاقة المتحررة سدى، يفضل مع انتهاء اللعبة تكليف الأطفال بعمل يتطلب منهم بذل طاقة ونشاط كبيرين.

التعليمات:

اجلسوا من فضلكم على شكل حلقة كبيرة. لينظر الجميع إلى لتروا ماذا سوف أفعل. سوف أحاول التعبير من خلال ملامح الوجه عن حالة ما. (يقوم المعلم بالتعبير من خلال ملامح وجهه، ويثبته لعدة ثوان، ويدع الجميع يرونه).

ثم سوف أتابع هكذا: سوف أتجه إلى جاري على يساري، لكي يتمكن من التعمق بشكل أفضل بتعابير وجهي. بعد ذلك يقوم الجار بتكرار الشيء نفسه، ويلتفت إلى جاره اليساري ليتمعن بتعابير وجهه، وهكذا دواليك حيث يقوم كل طفل بإعطاء تعابير مغايرة يتابعها جاره حتى يمر الدور على الجميع. في البداية نكرر تعابير الجار من اليمين، بعدها كلُّ يفكر بتعابير الخاصة ونعطيها للجار اليساري. ملامح قسماات الوجه يمكنها أن تكون معبرة عن الغضب أو السرور أو التحدي أو الضحك...

نعم أم لا

الهدف:

يستطيع الأطفال من خلال هذه اللعبة تحويل التوتر والعدوانية والخمول الذي يشعرون به إلى حالة من الاستعداد التام للتواصل والتعاون والتفاهم والانتباه. تجري اللعبة عادة في جو من المرح والسرور. وبعد انتهائها تصبح قدرة الصف على العمل عالية جداً. إضافة لذلك يجب الانتباه إلى أنه أحياناً أثناء سير اللعبة قد تحصل ضجة كبيرة، لذلك من الأفضل تنظيم اللعبة حيث يستطيع الأطفال أن «يتناقشوا» ليس مع شخص واحد فقط، بل مع اثنان أو حتى ثلاثة.

التعليمات:

توزعوا بشكل زوجي، وليقف كل واحد مقابل الآخر. قرروا من منكما سوف يقول «نعم» ومن سيقول «لا». واحد منكم سوف يبدأ اللعبة بعد أن ينطق كلمة «نعم»، والثاني يجيبه «لا». يجيبه الأول: «نعم». قد تكون نبرة الصوت أعلى قليلاً من المرة الماضية؛ عندها يجيبه الثاني: «لا». ويمكن أن يكون الصوت أعلى قليلاً. على كل منكما أن يلفظ فقط الكلمة التي اختارها من البداية: إما «نعم» أو «لا». لكن يمكنكما لفظها بنبرات متنوعة: بشكل هادئ أو قوي، بنبرة لطيفة أو قاسية. إن شئتم، تستطيعون إقامة حوار قصير رائع باستخدام هاتين الكلمتين، لكن من المهم أن يقوم أحد على إزعاج الآخر. بعد مضي بعض الوقت سوف أعطيك إشارة توقف الحوار.

التحليل:

- كيف تشعر بنفسك الآن؟
- ما هو الأكثر ملائمة لك أثناء المناقشة: لفظ واستخدام كلمة «نعم»، أم «لا»؟
- هل تحدثت بنبرة صوت قوية بما فيه الكفاية؟

تمثيل هزلي

الهدف:

يتمكن الأطفال بواسطة هذه اللعبة من التخلص من الشدات النفسية والتوترات. عندما يمارس الأطفال هذه اللعبة سوف يشعرون بالراحة والنشاط قبل الشروع في العمل.

الأدوات:

مسجلة مع شريط تسجيل يحتوي على موسيقى حركية منشطة.

التعليقات:

انقسموا إلى مجموعات مؤلفة من خمسة أشخاص، وقفوا جنباً إلى جنب. يبدأ اللعب الشخص الذي يقف في اليسار. يقوم بحركة صغيرة بأحد أعضاء جسمه. على الجار اليميني أن يقلد حركة زميله بكل دقة مع تضخيمها، على أن تكون معبرة أكثر. الثالث يكرر حركة الطفل الثاني بشكل أكثر دقة لكن مع تضخيمها أكثر. وهكذا إلى أن يأتي دور الشخص الخامس الذي يكررها حيث تكون معبرة بحدها الأعظمي. بالنتيجة، على الأطفال الخمسة أن يكرروا الحركة المختارة نفسها، لكن كل حسب طاقته. بعدها يأتي تلميذ آخر ينتقل إلى الجهة اليسارية، ويبدأ القيام بالحركة التي يكررها الآخرون كل حسب طاقته.

لكن معاً

الهدف:

تتيح هذه اللعبة للطفل إمكانية أن يشعر بما يشعر به شريكه، لذلك من الضروري توافق وانسجام الشريكين. من الجيد جداً أن يلعب الأطفال هذه اللعبة مع شركاء متعددين.

التعليمات:

انقسموا بشكل زوجي، وليقف كل منكم وظهره لظهر زميله.
هل تستطيعون أن ينفذ كل اثنين منكم الجلوس على الأرض بكل هدوء،
على أن يظل ظهر كل منكما ملامساً لظهر شريكه؟
من المهم معرفة ما إذا كنتم تستطيعان الوقوف مجدداً؟
حاولوا تحديد القوة اللازمة التي تحتاج إليها لكي تستند إلى ظهر شريكك
حتى تستطيعان التحرك.

التحليل:

- مع من كان من الأسهل لك الوقوف والجلوس؟
- ما هو الشيء الأكثر صعوبة أثناء تنفيذ هذا التمرين؟

من ٩ سنوات

اللعبة ٢٢

التشابه

الهدف:

في عمر مدرسي مبكر يبدأ الأطفال إدراك وتقويم الصفات والميزات الشخصية الخاصة بهم وما يميزهم عن الآخرين. في الوقت نفسه من المهم جداً لهم معرفة نواحي التشابه والتوافق مع الأشخاص الآخرين، إذ من المعروف أنه من الأسهل حلّ الخلافات والنزاعات عندما تعرف الكثير من صفات التشابه والتوافق بين الأشخاص. هذه اللعبة تساعد الأطفال في اكتشاف حالات التوافق والتشابه بينهم وبين الآخرين. إضافة لذلك هي لعبة منشطة وحماسية جداً، تساعد الأطفال في إقامة العلاقات مع بعضهم بعضاً وتزيل عقبات التواصل من عادات وخرافات متجذرة.

بكل تأكيد، لا تستطيع كل الجماعات الثلاثية أن تنفذ اللعبة دفعة واحدة، لذلك يجب التأكد من أن كل فريق ثلاثي تمكن من تنفيذ التعليمات كلها حتى نهاية اللعبة.

التعليقات:

انقسموا على شكل جماعات مؤلفة من ثلاثة أشخاص، على أن يكون الأعضاء في كل فريق ثلاثي يشتركون في شيء موحد، على سبيل المثال: تشابه لون الشعر أو اللباس. يجب أن يكونوا أطفالاً لا تعرفهم جيداً بعد. اجلسوا معاً في مكان ما مدة قصيرة، وابدؤوا الحديث مع بعضكم بعضاً. يجب على كل شخص أن يتحدث عن نفسه، شرط أن يتم الحديث بأقصى سرعة، لأنه معكم من الوقت فقط خمس دقائق. يجب أن تتمكنوا في هذا الزمن القصير من إيجاد عدة أشياء مشتركة بينكم. على سبيل المثال: هل تواجد كل منكم ولو مرة واحدة في إحدى المساحات المشهورة في العاصمة، هل جميعكم تحبون عصيدة السميد أو الكاكاو؟ ليس من المهم ما يكون، المهم أن يكون الأمر مشتركاً بين أعضاء الجماعة الثلاثة. عندما تجدون شيئاً مشتركاً بينكم، عليكم أن تقفزوا ما استطعتم إلى الأعلى وتصرخون: الأول، ليرى الجميع أنكم سعداء. من جديد اجلسوا لمدة وجيزة من الزمن، وابحثوا عن شيء مشترك بينكم. عندما تجدونه، اقفزوا إلى الأعلى واصرخوا: والثاني! إن مهمة كل جماعة ثلاثية إيجاد عشرة أشياء متشابهة يشتركون بها وذلك خلال خمس دقائق.

إني على ثقة من أنه لديكم قدرة تصور جيدة، وأنتم أناس مبدعون، لذلك سوف يكون من السهل عليكم إيجاد أشياء متشابهة جديدة: هل تحبون مشاهدة التلفاز؟ بالتأكيد، هذا هو التشابه الأول! هل تقصون أظافركم؟ بالطبع!؛ هذا هو التشابه الثاني! لكن مثل هذه الأمور المتشابهة مملة جداً. إن مهمتكم إيجاد حقائق متشابهة غير متوقعة. ابحثوا عن أشياء مشتركة غير بسيطة، تكون خاصة. على سبيل المثال: «إن أمي تدرس اللغة الأسبانية... - أما أخي فهو يعرف الأسبانية - أما أنا أعرف عدة جمل بالأسبانية». هذه في الواقع أمور مشتركة بين الجماعة حقاً إنها الأول! أعتقد أنكم فهمتم قصدي أليس كذلك؟ إذا كان الأمر كذلك، إذاً ابدءوا.

🔍 التحليل:

- أي فريق أنهى اللعبة أولاً؟
- من الأولاد الذين عرفت عنهم شيئاً جديداً؟
- ماذا اكتشفت من كل ذلك؟ هل تبين أنه ممتع جداً؟
- هل أعجبك أن تتحدث بسرعة كبيرة مع الأطفال الآخرين؟

من ٩ سنوات

اللعبة ٢٢

مواصفات الشريك

🎯 الهدف:

في هذا التمرين يقوم الأطفال بالتعرف إلى بعضهم بعضاً بشكل تائي. يستطيع كل منهم أن يسأل شريكه عن أي شيء يخطر في باله: عن مظهره الخارجي، هواياته، انطباعه في نهاية اللعبة. على كل طفل أن يكتب على ورقة معطاة له مواصفات شريكه. بالطبع تتعلق طبيعة النص وشكله بعمر الطفل وبمستوى تفكيره الشخصي. إن بعض الأطفال بالتأكيد قد يتمكنون فقط من كتابة الصفات الخارجية للشريك في اللعبة، أما الأطفال الأكبر سناً فيمكنهم أن يظهروا اهتماماً للسمات النفسية للشريك. من الممكن ألا يتاح للجميع كتابة النص بلغة إنشائية متينة. إن الانحرافات اللغوية والنحوية مسموح بها.

📏 الأدوات:

ورقة بيضاء وقلم رصاص لكل طفل.

📝 التعليمات:

انقسموا إلى مجموعات مؤلفة من شخصين. وليختر كل شخص شريكه حيث لا يكون على معرفة جيدة به. في البداية يستطيع كل منكم أن يحدث شريكه عن نفسه: اسأل شريكك كيف حاله اليوم، وبم يفكر. استفسر منه عن الطعام الذي يحبه؛ مع من يفضل أن يلعب؟ ما هي نوعية الملابس التي يفضلها؟ أي

الألعاب تعجبه؟ أين يحب أن يتتزه عادة؟ عندما يجمع كل طفل عن شريكه معلومات كافية، عليه أن يأخذ الورقة المسلمة له ويبدأ بتدوين المواصفات الأساسية لشريكه. على سبيل المثال:

مواصفات أحمد:

- الطول وسط.
- لون الشعر أشقر.
- العينان بنيتان.
- الفم كبير، تعلوه ابتسامة دائمة.
- له ٢٨ سنناً لامعاً رائعاً.
- له جسم ممتلئ قوي البنية.
- يلبس زوج من الأحذية الجلدية.

طريقة إعداد النص:

مشط الشعر على أن يكون المفرق مستقيماً في المنتصف. يجب أن يتدلى الشعر من جانبي الرأس بشكل متساوٍ. بعدها افرد شعر الرأس بكلتا يديك واستدر باتجاه الشمس حتى تشع العينان بشكل أفضل، وتظهر الابتسامة العريضة على فمك. من الأفضل التدرج على فتح الفم بشكل أوسع، لا تنسَ ارتداء الحذاء الجلدي مباشرة، وإلا لن نستطيع الحصول على أحمد الحقيقي. بعدها اجمع ٢٨ حبة رز كبيرة وناصعة البياض، ثم اغرس حبات الرز بشكل دائري تحت الأنف. اغرسها عميقاً ثم ابتسم ابتسامة عريضة، لأن ذلك يعجب أحمد.

عندما يدون كل منكما نصّه فليقرأه كل منكما للآخر.

عندما تنتهي الإجراءات، اقترح على الأطفال أن يجلسوا معاً على شكل حلقة كبيرة. من الأفضل ألا يجلسوا بجانب الأطفال الذين عملوا معهم مؤخراً. من الأفضل أن يقرأ بعض الأطفال نصوصهم، أما البقية عليهم أن يحزروا الشخص يدور عنه الحديث. بعد ذلك يجب على كل تلميذ أن يعطي نصه إلى شريكه.

التحليل:

- ما هو الشيء الجديد الذي عرفته عن شريكك؟
- هل أعجبك النص الذي كتب عنك؟
- ما هو الشيء المهم بالنسبة لك، والذي قمت بتدوينه في نصك؟
- ما هو النص الذي أعجبك أكثر من غيره؟

من ٩ سنوات

اللعبة ٢٤

التحيرة المضحكة

الهدف:

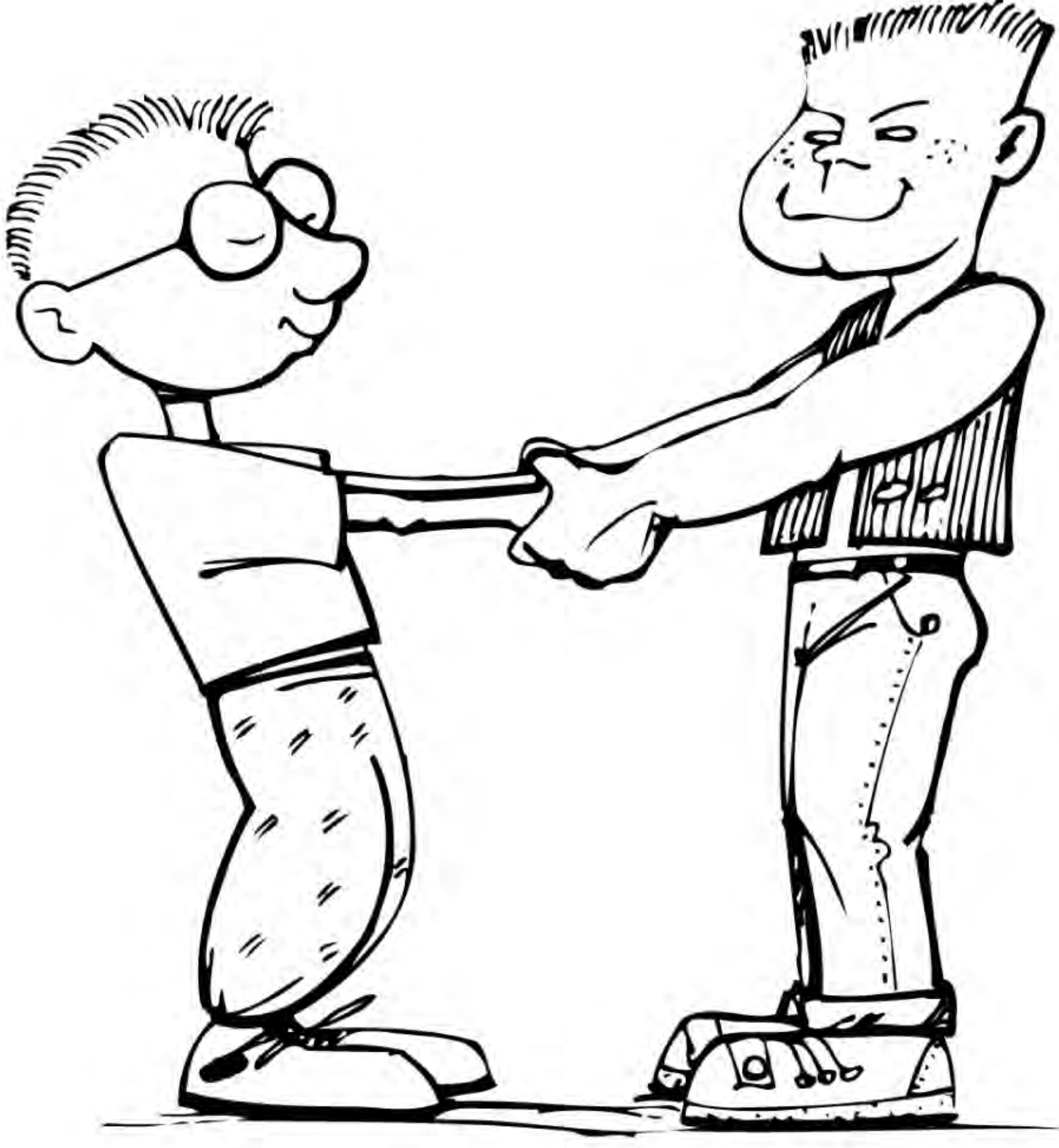
من أجل التطور النفسي والجسمي للأطفال، لا بد لهم من طرائق متعددة للاتصال مع العالم الخارجي. من الأفضل أن تكون تلك الاتصالات طيبة وممهّدة لعلاقات شخصية متينة بين الأطفال المتشابهين بالسلوك والصفات المشتركة. بالنسبة لكثير من الأطفال يعدّ التلفاز الوسيلة الأكثر شيوعاً التي يطل الأطفال من خلالها على العالم الخارجي، حيث يشاهد الأطفال على الأرجح في التلفاز مشاهد عن العنف أو عن الجنس. يستطيع الأطفال عند ممارسة هذه اللعبة إقامة اتصال جسدي من خلال المصافحة. عليهم أن يبتكروا أشكالاً متعددة من المصافحة، على أن يطبق جميع التلاميذ إحداها عند التحية في الصف. وهكذا فإن هذه اللعبة لا تؤمن إمكانية الاتصال الجسدي، بل تزيد التواصل بين التلاميذ المتشابهين من حيث الطباع.

التعليقات:

أريد أن أتحدث معكم عن كيفية قيام الناس بتحية بعضهم بعضاً. من منكم يستطيع أن يمثل طريقة المصافحة العربية باليد؟ ومن منكم يعرف طريقة أخرى لمد اليد عند اللقاء؟

اطلب من الأطفال أن يظهروا حالات مختلفة من المصافحة. من الممتع حينها أن يحصل تطور في التواصل الذاتي بين الأطفال. البعض يمد يده بفتور وعدم حيوية أثناء المصافحة، أما الآخرون يصافحون بكل ما أوتوا من قوة...

أرغب أن تبتكروا الآن طريقة غريبة في المصافحة يمكن أن نستخدمها في أقرب وقت. يجب أن تكون طريقة المصافحة خاصة بصفنا تميزه عن بقية الصفوف.



في البداية اختر لنفسك شريكاً. أمنحكم مدة ثلاث دقائق لتفكروا معه في طريقة جديدة للمصافحة وغير عادية. يجب أن تتصف التحية بالبساطة لكي يسهل تذكرها من قبل الجميع. من الأفضل أن تكون مضحكة، وذلك حتى نشعر بالمرح والسرور أثناء مدّ يدينا للمصافحة بتلك الطريقة.

بينما يكون الأطفال مشغولين بتنفيذ المهمة، اكتبوا على قصاصات من الورق أسماء كل تلميذ وشريكه، وضعوا الأوراق في علبة كرتونية. الآن اطلبوا من كل ثنائي أن يظهر طريقة المصافحة التي ابتكراها. علينا أن نختار طريقة المصافحة التي سوف نستخدمها الأسبوع القادم. لقد حضرت «قرعة»، على أحد منكم أن يختار ورقة مكتوباً عليها اسمي الثنائي الذي سوف نستخدم طريقته في المصافحة المختارة تلك. بعض الصفوف ترغب بالمحافظة على طريقة المصافحة لمدة طويلة من الزمن، وصفوف أخرى ترغب بتجريب طرائق مصافحة جديدة قبل أن تختار أنسب طرائق المصافحة لاعتمادها.

التحليل:

- كيف يحيي تلاميذ صفنا بعضهم بعضاً عندما يجتمعون صباحاً؟
- ما هي الميزات الإيجابية للمصافحة المضحكة؟
- هل تعتر بصفك؟
- ما هي طريقة المصافحة التي تعتبرها بنظرك مضحكة أكثر؟
- كيف يحيي أطفال الدول الأخرى وشبابها بعضهم بعضاً؟

السكوت من ذهب

الهدف:

إنها لعبة شيقة جداً. إنها تبدأ بصمت وتركيز تامين، ثم تنتهي بحيوية عامة. بممارسة هذه اللعبة يستطيع جميع الأطفال أن يتواصلوا مع بعضهم بعضاً، مع وجود فرصة لإظهار مواهبهم المسرحية.

الأدوات:

يحتاج كل طفل إلى خيط من الصوف الملون بطول ٣٠ سم.

التعليمات:

قفوا جميعاً، ليمسك كل واحد منكم الخيط بيده. اضغطوا على الخيط بواسطة إصبع السبابة والإبهام، حيث يكون ذلك واضحاً.

الآن سوف نتأكد من منكم يستطيع أن يحتفظ بالخيط. ليقل أحد منكم طرفه. من لم يتمكن من الاستمرار بالصمت، أو يضحك أو يتكلم، عليه أن يضع خيطه على هذه الطاولة. طالما أن الخيط لا يزال في أيديكم، يمكنكم أن تحاولوا جعل الآخرين يتكلموا دون أن تتكلموا أنتم. تستطيعون أن تفعلوا أي شيء تريدون. ممنوع فقط لمس الآخرين أو التكلم. من فقد خيطه يستطيع الاستمرار باللعبة محاولاً جعل الأطفال الآخرين الصامتين أن يتكلموا، والذين لا زالوا يحافظون على خيوطهم.

التحليل:

- كيف تمكنت من الحفاظ على خيطك لمدة طويلة؟
- ما الذي أعجبك أكثر الصمت لمدة زمنية طويلة، أم إرغام الآخرين على التكلم؟

أعطيك الشيء الذي يوجد لدي

الهدف:

بواسطة هذا الطقس البسيط، يتمكن الأطفال من خلق جوٍّ من الألفة والمحبة بينهم، لا سيما أنه من خلاله يعطي أحدهم للآخر شيئاً ما غير مرئي، مما ينشط فضولهم وخيالهم. تفيد هذه اللعبة في إثارة «الحماس» في مختلف المواقف.

التعليمات:

انقسموا إلى مجموعات مؤلفة من ٨-١٠ أشخاص. لتشكّل كل مجموعة دائرتها الخاصة. يبدأ أحد منكم اللعبة قائلاً على سبيل المثال: كاميليا، سأعطيك ما لدي... عندما يقول الطفل العبارة يقوم بحركة وكأنه يعطي شيئاً ما للآخر، يقترب من كاميليا ويعطيها ذلك الشيء. بدورها تأخذ كاميليا الهدية، يكفي أن تعرفوا حجم الشيء وهل هو ثقيل أم خفيف، متين أو هش. بعد ذلك على كاميليا أن تقرر لمن سوف تقدم الهدية بالطريقة نفسها: «سوف أعطيك ما لدي». تنتهي اللعبة عندما يتلقى كل طفل على الأقل هدية واحدة.

شجعوا الأطفال أن يظهروا مواصفات الهدية من خلال الإيماء، دون تسميتها. يمكن أن تسألوا على سبيل المثال: هل الهدية ثقيلة الوزن أم خفيفة؟ إذا وقعت على الأرض هل تتدحرج أم تبقى مكانها؟

التحليل:

- ما هي الهدية التي قدمها الطفل الأول؟
- هل تمكنت من معرفة تلك الهدية؟
- ما الذي يعجبك أكثر أن تقدم هدية أم أن تتلقى هدية؟
- متى آخر مرة تلقيت هدية؟

مقابلة صـ حفية

الهدف:

لكي تكون العلاقة جيدة بين الأطفال ومعلمهم، لا بد لهم أن يتعرفوا عليه عن قرب، يفكروا به أو يتخيلوه. من أجل ذلك يجب أن يطرحوا عليه بعض الأسئلة مثل:

- هل أنت متزوج؟
- هل لديك أطفال؟
- هل حصلت على علامات ضعيفة أثناء دراستك؟
- هل رسبت في بعض المواد أثناء الفحص؟
- هل جربت تعاطي المخدرات يوماً ما؟
- بمَ تفتخر؟
- ممّ تخاف؟ ...إلخ.

هذه الألعاب تساعدكم في التواصل مع الأطفال. إذا كنتم تدرسون المجموعة نفسها من الأطفال يمكنكم تكرار مثل هذه اللعبة عدة مرات. عند بداية تعليمكم لفصل من الفصول، فإن هذه اللعبة تتيح لكم إمكانية غرس روح الانفتاح والصراحة بين التلاميذ. هذه اللعبة تكون مفيدة جداً عندما يتصرف الأطفال بعدم ثقة أو بقلق.

التعليمات:

أريد أن أقترح عليكم أن تلعبوا لعبة بالشكل التالي: لديكم عشر دقائق، تستطيعون أن تسألوني فيها ما تشاؤون من الأسئلة للتعرف علي. كل واحد منكم يستطيع أن يتقرب مني، وأن يطرح علي سؤالاً. على سبيل المثال: «هل أنت متزوج؟». بعد أن يطرح التلميذ سؤاله يعود إلى مكانه، بعدها أقدم الإجابة. ثم يأتي التالي يطرح سؤاله، وهكذا.... لديكم عشر دقائق تماماً لكي تطرحوا أسئلة بهدف

التعرف عليّ. بعدها سوف أطرح أسئلة على كل تلاميذ الصف. بعد هذه اللعبة أنا متأكد أننا سوف نتعرف على بعضنا بعضاً بشكل أفضل، وهذا يسهل علينا إيجاد لغة مشتركة.

الأسئلة التي يمكن طرحها على تلاميذ الصف يمكن أن تكون على الشكل التالي:

- هل يوجد أطفال غيرك في الأسرة؟
- من هو الطفل (الأكبر) أو (الأصغر) في أسرتك؟
- من التلميذ الأكثر سعادة بينكم في الصف؟
- من منكم يتمتع بمزاج يتصف بالنشاط والحركة؟
- من فيكم كلمته مسموعة بين بقية التلاميذ؟
- من منكم لديه خيال خصب؟

من ٩ سنوات

اللعبة ٢٨

فـارغ أم مليء

الهدف:

إنه تمرين ممتاز للتخلص من التوتر والضغط. بواسطة هذا التمرين يدخل الأطفال في مجموعة من العلاقات، وينمّون روح المبادهة لديهم، ويذوقون طعم النصر أو مرارة الهزيمة. تستطيعون أن تلعبوا مع تلاميذكم، واكتبوا لهم أنكم أيضاً تخسرون أحياناً.

الأدوات:

كل طفل يحتاج إلى ١٥ حبة عدس.

التعليمات:

سوف نلعب لعبة، حيث يكون لدى كل منكم ١٥ حبة عدس. أمسكها بقبضة يدك، وابدأ التجوال داخل الصف. عندما تريد أن تلعب تلك اللعبة، قف بجوار أحد ما، مُدّ أمامه قبضة يدك التي تحتوي على كمية من حبوب العدس.

عندما تمدّ قبضة يدك المطبقة إلى الشريك، اسأله: فارغ أم مليء؟ إذا أعطى التلميذ الثاني جواباً صحيحاً يحصل على ما بيدك من الحبوب لنفسه، وإن لم يحزر، يعطي الكمية نفسها إلى التلميذ الأول.

يفوز من تصبّح لديه أكبر كمية من الحبوب في غضون عشر دقائق.

التحليل:

- هل أعجبتك هذه اللعبة؟
- كم مرة ربحت في هذه اللعبة؟
- من الذي حاز على أكبر كمية من الحبوب؟
- هل فرغت يد أحدنا من الحبوب تماماً؟
- من فيكم ربح أكبر عدد من المرات؟
- كم مرة ربحت؟
- ماذا حصل غالباً؟ هل تم سؤالك مرات أكثر، أم أنت سألت الآخرين أكثر؟
- هل كنت نزيهاً أثناء اللعب؟

من ٦ سنوات

اللعبة ٢٩

جميعنا معاً

الهدف:

يمكن لعب هذه اللعبة من قبل الأطفال مهما كانت أعمارهم. إنها مناسبة حتى في المجموعات متنوعة الأعمار.

يجب عليكم أن ترسموا على أرضية الغرفة دائرة، حيث يكون قياسها محيراً ومعقداً نوعاً ما، لكن يمكن حلها، وحيث يستطيعون أن يقفوا جميعهم داخل المساحة المرسومة. إذا أردتم أن تعقدوا المسألة، يمكنكم أن تطلبوا من الأطفال أن يضعوا كمية من الجرائد على قسم من المساحة، ليمنع فيه التحرك والانتقال.

الأدوات:

«طبشور» للرسم، وجرائد.

التعليمات:

أنتم ترون أمامكم على الأرضية مساحات على شكل جزر مرسومة أو مغطاة بالجرائد (حسب الاختيار). يهمني جداً معرفة كم شخص يستطيع أن يقف على تلك الجزر. في الواقع يجب أن تكون مساحات تلك الجزر أصغر ما يمكن. عليك أن تفكر كيف يمكنك أن تجعلها تتسع لأكثر عدد من الأشخاص.



من ٦ سنوات

اللعبة ٢٠

المساج

الهدف:

يفكر الأطفال عادة أن الضرب الذي نشعرنا بالألم يكون نافعا فقط عند ارتكاب الأفعال العدوانية. بواسطة هذا التمرين يستطيع الأطفال أن يروا أن المساج المترافق مع الضرب يفيد في علاج بعض الأمراض، لا سيما عندما يجربون إجراء مساج منعش لطفل آخر باستخدام الضربات الخفيفة بواسطة الجانب اللين من راحة الكف. بهذا الشكل يصبح الضرب وسيلة للعلاقات الودية بين الأطفال. إن هذه التجربة مفيدة لهم بشكل خاص.

يمكن استخدام التمرين المذكور لتنشيط الأطفال بعد فترة جلوس طويلة، أو عند الملل أو الكسل. إن المساج المترافق مع الضربات الخفيفة باليد يفيد في تنشيط النهايات العصبية، وتحسن الدورة الدموية، ويزيل التعب والإجهاد العضلي، بالإضافة إلى ذلك، يجعل المساج الأطفال أكثر حيوية ونشاطاً.

التعليمات:

أقترح عليكم القيام بلعبة منشطة ومسلية ومرحة. توزعوا من فضلكم على شكل مجموعات زوجية، واختاروا الذي سيقوم بالمساج أولاً. أصحاب الأرقام الفردية عليهم أن يجلسوا القرفصاء، الرأس إلى الأمام وراحتي الكفين حول الرأس.

أصحاب الأرقام الزوجية يقفون في الخلف استعداداً لتنفيذ المساج. يبدأ المساج بواسطة الطرق الخفيف باستخدام الأصابع على ظهر الشريك. يجب أن تكون الضربات مشابهة لحركة أرجل الحصان عند الهرولة. الآن ابدؤوا عملكم ابتداء من وسط الظهر، ثم إلى كامل الجسم ما فوق الحزام.

يجب أن يتم العمل بالتناوب بين اليد اليمنى ثم اليسرى (لمدة دقيقتين). الآن تبادلوا الأدوار.

تبادلوا المشورة مع بعضكم بعضاً. ماذا شعرتם عندما أجري لكم المساج؟ هل قام شريكك بعمله جيداً عندما أجرى لك المساج؟

التحليل:

- كيف تشعر الآن بعد المساج؟
- ما الذي يعجبك أكثر: أن تنفذ المساج، أم أن يطبق عليك مساج؟
- لماذا يعد مثل هذا المساج مفيداً؟
- هل تعلم أنواعاً أخرى من المساجات؟

كتف إلى كتف

الهدف:

هذه اللعبة تساعد الأطفال في إقامة علاقات جيدة مع بعضهم بعضاً، وتساهم في توحيد المجموعة وتعزيز الروح الرفاقية والجماعية، وهذا بدوره يساعد في حل وتنفيذ المهمات الصعبة.

الأدوات:

يجب أن يكون لدى كل مجموعة لعبة واحدة: «صحن طائر»: صحن كرتوني، أو شيء آخر مشابه.

التعليمات:

تجمعوا على شكل مجموعات مؤلفة من ثمانية أشخاص. قفوا على شكل دائرة بشكل متراس، كتف إلى كتف. قفوا الآن على شكل رباعي، كالسابق جنباً إلى جنب. سوف أضع الصحن على ظهر أحدكم وعليكم نقل الصحن من ظهر أحدكم إلى ظهر الآخر دون استخدام الأيدي. عندما ينتقل الصحن صانعاً دورة كاملة، تكونون قد نجحت في المهمة وحققتم النجاح. أما إذا وقع الصحن على الأرض، عليكم أن تقلدوا عواء الذئب الجائع عند طلوع القمر. بعد ذلك تستطيعون إعادة الصحن باليد على ظهر الشخص الذي أوقعه.

باعتمادكم، كم دقيقة تحتاجون لكي يدور الصحن دورة كاملة؟

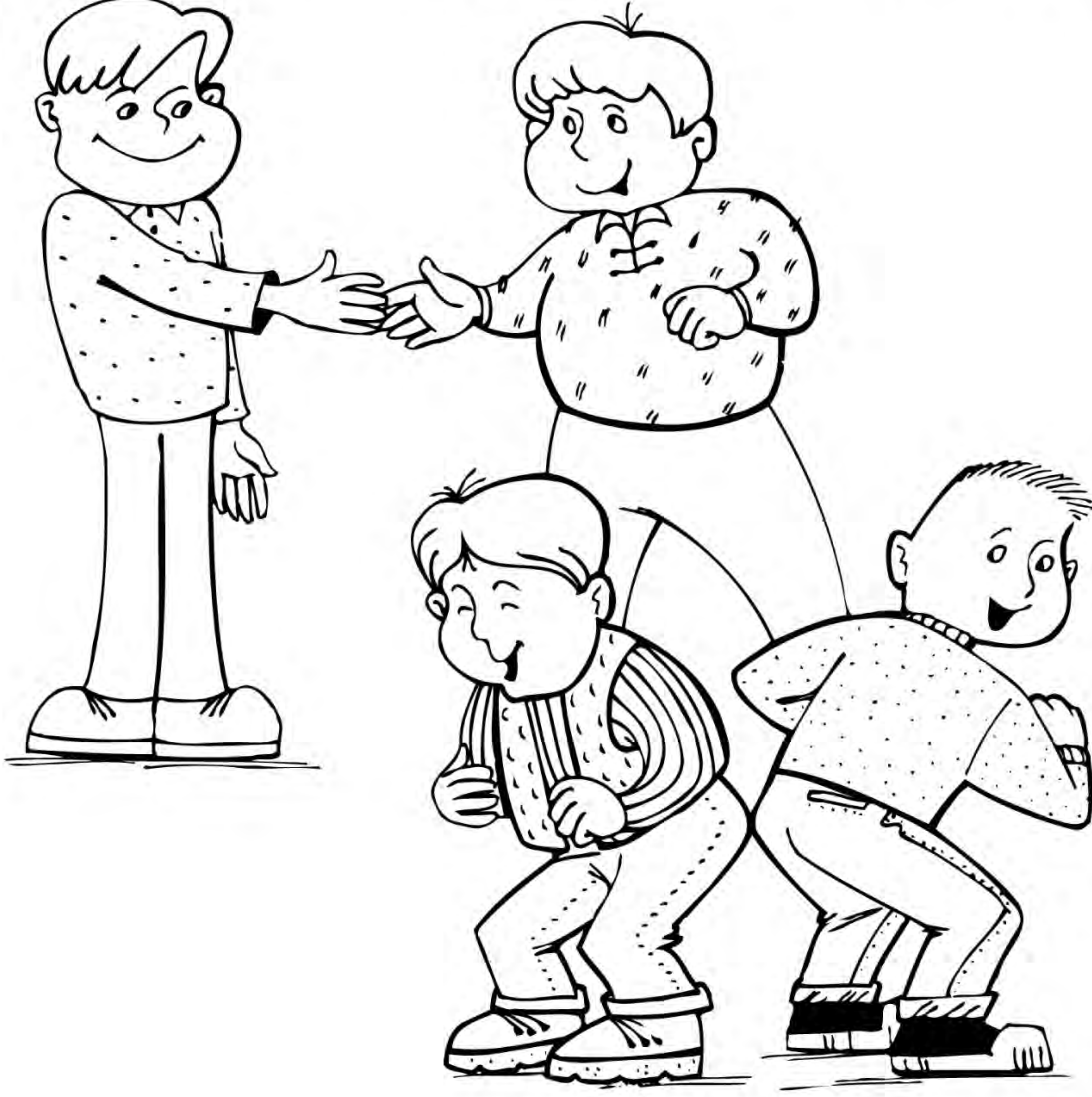
التحليل:

- هل أعجبتكم هذه اللعبة؟
- ما هي طريقة نقل الصحن التي ابتدعتموها؟
- هل أنت مرتاح لعمل مجموعتك؟
- أي مجموعة نجحت في القيام بالمهمة بشكل أسرع؟

شخص لشخص

الهدف:

هذا التمرين يؤمن استمرار التعاون والتواصل بين جميع الأطفال أحدهم مع



الأخر، كذلك يفيد في تشييط الأطفال وتسليتهم أثناء الاستراحات. في هذه اللعبة يستطيع الأطفال أن يتحسسوا كامل جسدكم. إضافة لذلك يتمكن الأطفال الأصغر سناً من خلال هذه اللعبة أن يتعلموا كيف يجعلون كل أعضاء الجسم تسترخي.

التعليمات:

سوف تلعبون الآن لعبة ممتعة جداً، ويجب أن تتفد بسرعة كبيرة جداً. سوف تظهرون مدى انتباهكم لما أقول، وبراعتكم في تنفيذ ما أقوله لكم. لديكم (ه ثوان) لاختيار الشريك، وبسرعة فائقة أمسكه بيده... والآن سوف أقول لكم بشكل سريع ماذا ستستخدمون من أجزاء جسدكم لتحية بعضكم بعضاً.

• اليد اليمنى مع اليد اليمنى!

• أنف لأنف!

• ظهر لظهر!

نعم، لقد فعلتم ذلك بشكل سريع. الآن تذكروا الآتي: كل مرة أصرخ فيها: «شخص لشخص» يجب على كل منكم وبأقصى سرعة أن يجد شريكاً له ويمسكه بيده. بعد ذلك سوف أسمى العضو الذي سوف تلمسونه:

• «أذن لأذن»!

• فخذ لفخذ!

• عقب لعقب!

يغير كل طفل خمسة شركاء أو ستة. في كل مرة نسمي عضواً جديداً من أعضاء الجسم. وبفضل ذلك نجعل الأطفال يتواصلون مع بعضهم بعضاً.

❓ التحليل:

• هل أعجبتكم اللعبة؟

• هل تم تنفيذ اللعبة بالسرعة الكافية؟

• هل تمت تسمية أعضاء الجسم التي لم تتمكن من مهمتها بالشكل

الكافي؟

من ٩ سنوات

اللعبة ٢٢

القرش والبحار

🎯 الهدف:

إن تنفيذ هذه اللعبة يتطلب وجود مساحة واسعة. يمنع في ساحة اللعب وجود الأثاث ذي الحواف الحادة أو العوائق المشابهة. يستطيع الأطفال عن طريق أن يتعاركوا مع بعضهم بعضاً حيث يكونون متعادلي القوة. تنفذ اللعبة بخفة ورشاقة وعزم.

يتم تنفيذ التمرين من وقت لآخر لإثارة وتنشيط التلاميذ قبل الدروس التي تحتاج إلى تواصل بينهم. يتم تنفيذ هذه اللعبة على وجه الخصوص عند إثارة ضجة أو فوضى داخل الصف، أو عندما يشعر التلاميذ بالخمول والكسل، أو في حالات التوتر. في كل الأحوال، تساعد لعبة «القرش والبحار» في خلق جو من الألفة والمحبة بين الأطفال.

🔧 الأدوات:

طباشير من أجل تحديد دائرة قطرها نحو خمسة أمتار. يمكنكم رسم شكل سفينة إذا كان هناك متسع من المساحة في الصف.

التعليقات:

ترون أمامكم على الأرض دائرة كبيرة مرسومة بالطباشير. تخيلوا أن ذلك عبارة عن سفينة تخوض عاباً شديداً، ومن حولها تسبح كمية كبيرة من سمك القرش. تخيلوا أن سمك القرش يحاول أن يسحب البحارة إلى الماء، والبحارة يسعون إلى سحب أسماك القرش لظهر السفينة. عندما يتم جرّ القرش بشكل كامل إلى ظهر السفينة يتحول إلى بحار، وعندما يتم سحب البحار إلى خارج السفينة يتحول إلى قرش.

تعرفون كيف يمكن سحب بعضكم بعضاً عبر الحد الفاصل؟ الآن سوف أخبركم كيف. يمكنكم شدّ بعضكم بعضاً فقط من خلال مسك اليد. توجد قاعدة أخرى يجب مراعاتها: بحار واحد مقابل قرش واحد. يمنع تدخل طرف ثالث. يجب عليكم أن تتذكروا أن قوة الشد تصبح أقوى عندما تتنون أرجلكم قليلاً، إذ يصبح بذلك مركز الثقل أخفض، وبالتالي يصبح من الصعب على الآخر زحزحتكم من مكانكم.

هل فهم الجميع قواعد اللعبة؟ الآن يوجد شيء آخر يجب أن نتفق عليه. إذا شعر أحد منكم بالخوف أو تألم عليه أن يصرخ ويقول: «قف». عندها تتوقف اللعبة تماماً لفترة من الزمن، وكل واحد يثبت في مكانه. وكذلك يحصل الشيء نفسه عندما أصرخ أنا أو أقول: «قف».

تستطيعون الآن أن تتوزعوا إلى مجموعات. كل مجموعة تعتبر فريقاً مستقلاً. نصف الفريق يصعد إلى السفينة، والنصف الآخر يتحول إلى «سمك قرش يتحرك بحيوية حول السفينة».

التحليل:

- هل أعجبتكم هذه اللعبة؟
- متى غرقت؟
- هل لعب جميع الأطفال اللعبة بشكل صحيح؟
- ما القواعد الفنية للصراع التي أثبتت فاعليتها؟
- هل تمكن فريق ما من الانتصار؟

الهدية السرية

الهدف:

الكثير من الأطفال يتألمون بسبب قلة الحنان وغياب عاطفة المحبة. مثل هؤلاء الأطفال يفتقدون الإحساس بحقوقهم وقيمتهم، لذلك من المهم جداً من مدة لأخرى وأثناء اللعب الاهتمام بهم وإظهار المحبة واللفظ والحنان تجاههم. إضافة لذلك، فإن هذا التمرين يتضمن في بعض جوانبه نوعاً من السرية والغموض.

التعليمات:

توزعوا من فضلكم بشكل زوجي. قررروا من منكم سوف يكون الأول، ومن سيكون الثاني. في البداية تقوم الأعداد الأولى بالوقوف وإغلاق الأعين وإسبال الأيدي. تقوم الأرقام الزوجية بتقديم هدية سرية للأرقام الفردية. سأقول لكم كيف يتم هذا: يقف الشخص الثاني أمام شريكه ويضع يده على كتفه أو على رأسه ويهمس في أذنه باسم شخص محب يكون قد فكر به، ثم يسلمه الهدية يداً بيد. قد تكون مجازياً مسحة من السعادة، أو كمية من الهدوء والراحة، أو جرعة من الثقة والاحترام.

باستطاعتكم ابتكار شيء ما مشابه وممتع ومحبب لكي تجلبوا السعادة لشريككم. عندما تقررون أن تهدوه شيئاً ما ابدؤوا على الفور في ملاطفته، ويمكنكم أن تلامسوه بحنان على وجهه أو رقبته، أو يده أو كتفه... أثناء ذلك فكروا بالهدية الخفية التي سوف تقدمونها له براحة يدكم... بعدها يمكن تبادل الأدوار.

امنحوا الأطفال فرصة التعبير عن الانطباعات بعد الانتهاء من اللعبة. دعوهم يتكلمون عن أحاسيسهم وعواطفهم. عند ذلك يجب ألا يتحدثوا عن الهدايا السرية التي قدموها.

❓ التحليل:

- كيف تشعر الآن؟
- ما الذي أعجبك أكثر: أن تهدي، أم أن تتلقى الهدايا السرية؟
- لماذا مثل تلك الهدايا تهدئ النفس وتشجع؟
- من هم الأشخاص الذين يستخدمون الملامسات في علاج المرض؟