

أمكن من حلولاها ؟ ..

وهل نتائج الإحصائيات السنوية. التى سجلت فقط من غرفة العمليات لوزارة الداخلية من وفيات وإصابات وتلفيات متوازية نسبيا ؟ .. أم أن قلق كاتب المقال مبالغ فيه.. وهل ثقافة المطبات وكثرتها على الطرق حتى الرئيسية منها أدت إلي نتائج ايجابية، أم تحولت إلى أحد أسباب حوادث الطرق.. وأين تنفيذ القانون لتلك المطبات الغير قانونية.. وهل هى البديل التكنولوجى للقرن الواحد والعشرين ؟.. أم هى سمة للشخصية المصرية ؟ .. أتمنى ممن يحس بالقلق مثلى من كثرة حوادث الطرق جراء حرب الإسفلت. الرجولة. الدم البريء أن يتحرك لفعل شيء إن استطاع لذلك سبيلا..

الرجولة ..

فى كينيا توفى السيد أكوكو عن عمر يناهز ال ٩٣ عاما.. والسيد أكوكو رجل بسيط لكن يعتبره كثير من الرجال رمزا للرجولة والفحولة.. فقد تزوج ١٤٣ امرأة وأنجب ١٦٠ ابنا وله ٢٠٣. حفيد ١ من أبنائه.. إلا انه مات حزينا لأنه لم يستطع أن يحقق رقما كان يحلم بتحقيقه فى سجله التاريخى قبل أن يفارق الحياة فى تعدد الزوجات.. بعد أن بدأت أعراض مرض السكر تظهر عليه منذرة بقدوم سن الشيخوخة. وهو لم يكن قد تجاوز بعد سن ال ٧٣ عاما.. وهنا استطاعت زوجته الرابعة والثلاثون بعد المائة أن تقتنعه بأن تكون هى مسك الختام مع زوجاته

ال ٤٦ اللاتى مازلن على ذمته.. ولأنها ست شاطرة استطاعت أن تجعله يكتفى بهذا الرقم التى تزوجته عليهن.. كما استطاعت أن تكون آخر زوجاته. التى لم يتزوج عليها لمدة ٢٣ عاما.. فقد تزوجها وهو ابن ال ٧٠ ربيعا ولم يتزوج عليها حتى وافته المنية.. ولهذا السبب أحبها جميع ضرا يرها ال ٤٦.. وكانت جنازته مهيبه.. سار فيها من زوجاته الأحياء ثمانين منهم ٣٦ مطلقة كانوا على قيد الحياة.. و ٣٦٣ ابنا وحفيدا.. إلى جانب عدد من جيرانه وأصدقائه المقربين من السلطة فى كينيا.. الطريف أن هذا الرجل الذى أثار الكثير من الجدل بسبب كثرة زيجاته. التى بدأها بزواجه الأول فى سن العشرين.. لم يترك أبنائه وأحفاده لزوجاته كى يربيهن بطريقتهم ويتفرغ هو لغيرهن من الاتى كن يطلبن منه الزواج رغم علمهن بعدد زوجاته الاتى فى عصمته. أو الذى كان قد طلقهن.. بل أخذ فى رعاية أبنائه واشترى أرضا جعلها بيوتا صغيرة ومشاريع صغيرة.. وبنى فيها مدرسة خاصة لتعليمهم ووحدرة علاجية.. وكان السيد أكوكو الكينى بمسيرته هذه وطريقته فى رعاية أبنائه يسخر من كل الأنظمة الاجتماعية الحديثة وكثير من ساسة الدول فى العالم التى تنادى بتنظيم، أو تحديد النسل.. بل لعله يسخر من أصحاب الديانات. التى سمحت لا أصحابها بالزواج من أكثر من امرأة وهم غير قادرين على واحدة أو عدم قدرتهم لرعاية أبنائهم الذين لم يتعدى عددهم أصابع اليد الواحدة.. أو من الذين يعانون من عدم قدرتهم على التظليل للزواج بأخرى.. ورغم أن هذه الديانات جميعا والشرائع الإنسانية والقوانين الوضعية تحرم الزنا إلا انه وكان بين الغنصرين البشرى فيهما سواء كان الرجل، أو المرأة اتفاق غير منتطوق أو مكتوب.

بينهما يحمل معنى مارس الحب مع من تشاء ولا تتزوجه ولا تخبرنى بذلك.. كما يحرم القانون الاوربى الجمع بين الزوجتين.. من ناحية أخرى. كان هذا الرجل بحله المعضلة الاقتصادية لأبنائه ولدول. وخدماتهم التعليمية والصحية بعيدا عن الدولة يخرج لسانه لدول ...

الجميع فى حاجة إلى وقفة أخرى لعلاج الأمر من جذوره.. ونناقش مسألة التقصير فى المتابعة الإدارية.. والفساد الإداري على أنه أحد أهم الأسباب.. ونناقش المخالفين فى الأسباب التى دعتهم للمخالفة.. ومالكي الوحدات. لماذا اشتروا هذه الوحدات بالذات.. ثم نسال أنفسنا كإدارة لماذا دانما نسير خلف الواقع الذى فرض نفسه.. بدلا من أن نكون نحن المخططين له والقائمين عليه. ربما نضع أيدينا على بداية الحلول الحقيقية.. ثم ماذا لو تمت المصالحة إداريا على المخالفات المحدودة بقيمة مالية لصالح الخدمات والمرافق بالمحافظة..أليس المجتمع أحق بكل هذه المليارات المهدرة.. الحزب الوطنى.. بقواره إرجاء قرار محافظ القاهرة بإزالة مخالفات بناء تخص أقارب أحد أبرز أعضائه للبحث والدراسة على سبيل الاستثناء..وكذلك ما حدث فى الهجانة.. أخطاء مرتين.. مرة فى حق نفسه ومرة فى حق المساواة التى ينص عليها الدستور..الأولى أن نتوقف جميعا لمناقشة القضية وعلاقتها بخطط التنمية البشرية والعمرانية على المستوى القومى..

.. المواطن المصرى البرادعى.. وجميع المستقلين.. أتمنى احترام الدستور الحالى للبلاد وممارسة العمل السياسى من خلاله، ومع أى من الأحزاب المصرية الأربعة والعشرين الموجودين.. ثم بعد تخطى البلاد هذه المدد الانتخابية الثلاثية القادمة سريعا بشكل متلاحق. والذى يصعب معها ممارسة هذا الطرح فى ظل انشغال الأعضاء بالانتخابات القادمة. والتحضير لها من قبل الحكومة والمجالس النيابية فى الشعب والشورى والانتخابات على مقعد رئيس الدولة..

برقيات سريعة..

السيدة الفاضلة سوزان مبارك شكرا لك من كل البسطاء على مشروع مكتبة الأسرة والقراءة للجميع.. معرض القاهرة للكتاب أحنننى عدم وجود أو ظهور الجديد فى الإصدارات من الثقافة والعلوم العربية الحديثة.. كنت أتمنى أن أراك فى ثوب القرن الواحد والعشرين.. لا فى ثوب القرن الرابع الهجرى للثقافة العربية اعتقد أنك معرضا للتراث العربى فقط، بل الأولى بك عرض الجديد من العلوم الكونية الحديثة فى كل المجالات العلمية والإبداعية والبحثية.. أم أنك دليل جديد على عدم وجود الجديد، وأن هذا اعتراف منك على أننا لسنا فى عصر النهضة والترجمة.. أم هو التقصير من المسؤولين إحيائك.. برجاء الإفادة ممن يههم الأمر..

.. السادة المسئولون عن هدم المخلفات العقارية.. ألا يدل إصرار البنائين على موصلة البناء المخالف للترخيص.. أو البناء بدون ترخيص.. رغم هذا الكم الهائل من عمليات الإزالة. التى تقومون بها على مدار العام.. أن