

مدخل إلى قصة:

جاني جني



تقديم

حازم مطر

Hazemmattr25@gmail.com

اطفئ انوارك اغلق عنان اسماعك اترك خيالك اسمح لتهينواتك

بمجرد وصولك هنا فتأكد من حضورك وحضورهم لا تنتظر حولك لا تراهم الان لكن بامكانك رؤيتهم فقط فكر فيما تقرأ

اولا يجب ان تفرق بين عدة اشياء وهي

الجن امه خلقت قبلنا وسوف تبعث بعدنا

في فرق بين القرين والجن والعفريت



الجن يرونا لكننا لا نراهم في المطلق ولكن يمكن رؤيتهم في بعض الاحيان، الجن معنا في كل مكان، الجن يفضلون سكن المقابر والاماكن المهجورة والبيوت غير المسكونة واماكن القمامة والحمام والاماكن المظلمة واماكن السكر وبيع الخمر

كيد الشيطان كان ضعيف، وكيد المرأة كان عظيم



لذا دعونا نقص عليكم قصص فتاة سكنت القبور

هذه الفتاة كانت احلامها كبيرة وحظها كما تقول سيئ للغاية

كانت جميلة وصاحبة قوام ملكات الجمال

خفيفة الظل

تدخل القلب من نظرتها فقط

تصنع من ملابس الفراغة موضة ازياء عالمية

طول عمرها حلم للاخرين لكنه حلم مستحيل

حتي وصلت الثلاثون من عمرها واستوقفت نفسها بضرورة الاجابة عن سؤالها

لماذا لم اتزوج الي الان ولا شخص تقدم لي مثل باقي الفتيات؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

وهنا نبدأ الكلام الثقيل

ليه؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

لأنها استحضرت نفسها فحرت ولبت كما سيلبي غيرها

انه رهن الاشارة



ليه هو انا اخاف من النفس كمان

الا تعلم ان الجن يكونوا مقيدون في شهر رمضان الكريم؟ اجابتك نعم ، فلماذا؟ الاجابة من نفسك.

يعني ممكن نقول نفس وضمير وقرين وظليل وذن وعفاريت

نعم انها منافسة كبيرة جدا

وظلت امانى تنتظر الامانى

والاسئلة كثيرة وهى كما قلت جميلة والجمال جمال الروح مش جمال القواد

ملناش دعوة بالقواد دا دلوقتى دا حوار كبير

وذهبت امانى لحديقة الحيوان لتري فى الحيوانات ما فقدته فى الاخرين

اكيد مش بدور على عريس لكنها لم تسلم من الالسنه واحيانا الرغامة والرزالة والاسئلة
البايخة زي ايه دا انتى لسة متجوزتيش... او كل ه دقايق عقبالك عقبالك

ما علينا علشان اكيد كله عارف المداخلات المستفزة دي

صح

اللى عايز يروح يعمل شاي او يدخل الحمام مفيش مشكلة اصل بعد كدا مش هيعرف ولو قلب
صفحة واحدة مش هيعرف كنا بنحكي فى ايه



وبالفعل جاءت من بعيد وتقصد امانى (اكيد مش كباية الشاي) انها امرأة غجرية تنشد من
الكلمات التى تستقطب بها الزبون والزبون كان زبونة انها امانى

الغجرية: سبحان الله تبارك الله فى خلقه انه جميل يحب الجمال

امانى: شكرا

الغجرية: بدر منور ويبخته اللى يشوف حظك

اماني: شکرا

الغجرية: ممكن كفك يا قمر.

اماني: اتفضلي وكانت يدها اليسري وما اداراك باليسري.

الفجرية: لمغاليلسبلسقلعلما لايليشسغنغغا



لم تفهم امانى ماذا تقول ولا انا ايضا اعرف ولا انتم ولا احد وقد يكون الغجرية لا تعرف ماذا تقول

اماني: ايه الموضوع صعب كدا

الغجرية: اللهم احفظنا اللهم احفظنا

وتركت العجيرة امانى وحطت ديلها في اسنانها وعينك متشوف اللي الضلمة

ولكن

امانی المسکینۃ

حائزة

مندهشة

ايه اللي بيحصل؟ الست دي عملت كدا ليه؟

وقبل ان تجد امانى اجابة لتساؤلاتها فاذا بغجيرة من نوعا اخر

الغجيرة ٢: ممكن اعمل دقيقة من عندك؟

امانى: اتفضلني

الغجيرة ٢: شكرا

وبعد ان استكملت الغجيرة ٢ مكالمتها، وبعد ان اطالت الحديث عن مكالمتها ودورها الجديد في الفيلم الجديد

وهنا كانت امانى تحدد في ملابسها التي تكاد مجسمة عن طريق بنطلون اقل سمكنا من شراب الصيف ناهيك عن بروز ما اسفله وبالفعل ما اسفله

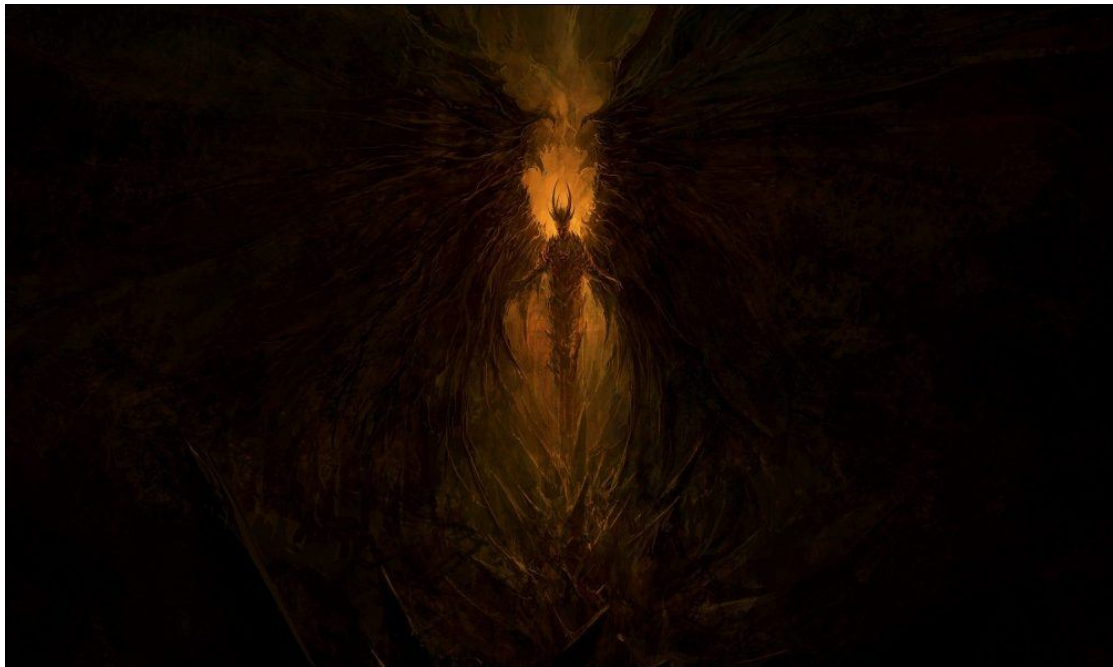
اما عن المنطقة العلوية علوية العاليي عالي بس مش عليا ولا عليك دا بس علي الواطي لان العاليي لا يعلا عليه

فاذا بقنبلتين مفخخين بالسيلكون وعلي وشك الانجار ٩٩% ظاهر منهم والحمد لله هناك طبقة شفافة تخفي ١%

وايه علاقة دا بجاني جني

؟

علي فكرة شياطين الانس العن من شياطين الجن



ومازالت امانى تحدد في البضاعة الرخيصة

للعلم امانى كانت لأول مرة ترى هذا

فامانى وصفها كوصف حبا حيا اطلعته بابيات من الشعر كان مقصدها

يا صاحبة العيون الكحل كحلية ورمشا مسوم بالسنفونية وبحر عشقا في نظرات كالشراع
عاكس ضوء القمر في وجهك فلا نعرف للالوان الصناعية طريقا فجمالا الطبيعة دائم وان
تنوعت الالوان الصناعية ولا كرياتين فالمهر العربي له شعورا وشعرا ذكيا

ولكن امانى كانت وحيدة مع همومها تخشى ان يعرفه غيرها وبصفة خاصة القريب منها

فحدثتها والاخرى اصتادتها

وبدأت الحكاية خروجة عزومة

ووقعت امانى في المحذور وظنت ان لكشفها على صديقتها يجوز



وما وصفته لامانى فعظم وصفه لما كان مستور

بس ان هيا قبلت عاشقها يعتبر المبدأ مرفوض

لانه كان من الجن العاشق

والجن العاشق نار غيرته تفور

امانى فقدت الوعي

والمصيبة حلت خلاص

افتكرتها الجاهلة انها ماتت

والجن العاشق دعي عشقية العجرية ٢ للحضور



وقررروا انهم يرموا امانى في القبور

وفتحت امانى عينها لتري ظلاما بلا نهاية

الاعمى قد يرتاح عن ما لا يري الا ظلاما

ولا يسمع اذنه الا طنيننا



اضغط علي اذنيك بقوة ستسمع ما كانت امانى تسمعه

صوت دنيا تانية وعيشة تانية وناس تانية

ويمكن مش ناس

ركز بس في الصوت

اغلق اذنيك وركز

وحضروا



ولكن هي معها حاميتها الجن العاشق

الظاهر ان كتبتي في قصص الحب اقوي من الرعب

ولهذا السبب ساتحدث عن بعض الحقائق

يشغل أي كاتب اذا لم يعيش قراءه القصة وكأنه هو

وسوف اقتبس كلاماتي الاستهلاكية في مهارة الاقناع

وهي استخدم الاصل الثابت في الاقناع

والاصل الثابت هو الدين الاسلامي وبرهانه من كتاب وسنه

لذا يجب ان الجن مذكوره في القران الكريم وهناك سورة اسمها سورة الجن

كما ان هناك حديث بين الرسول عليه افضل الصلاة والسلام مع ابليس الملعون

كما اننا نحصن نفسها بالاذكار دائما لحفظ شرهم

مثل الدخول والخروج من الحمام

او حينما تخلع ملابسك



او حينما تريد النوم علي فراشك

او حينما تريد جماع زوجتك

وكل دا دليل انهم بجوارك الان



انت من دعوتهم ولست من تجنبت شرهم

فهناك من يحضرهم ليطلب منهم طلبات طب ما تطلب من ربهم احسن

وهناك من يريد حب الاستطلاع

لذلك اقرأ هذه المعلومات قبل استكمال القصة:

- الجاسوم:

هو مخلوق من الجن يكون واقفا خلفك حتي تنام، وحين تنام يقف فوقك ويخنقك ويكتم نفسك، وتحس ان روحك هتطلع وتفوق ولا كأن حاجة حصلت ، رغم ان ممكن تقوم تاخذ نفسك بالعافية.



- الجن العاشق:

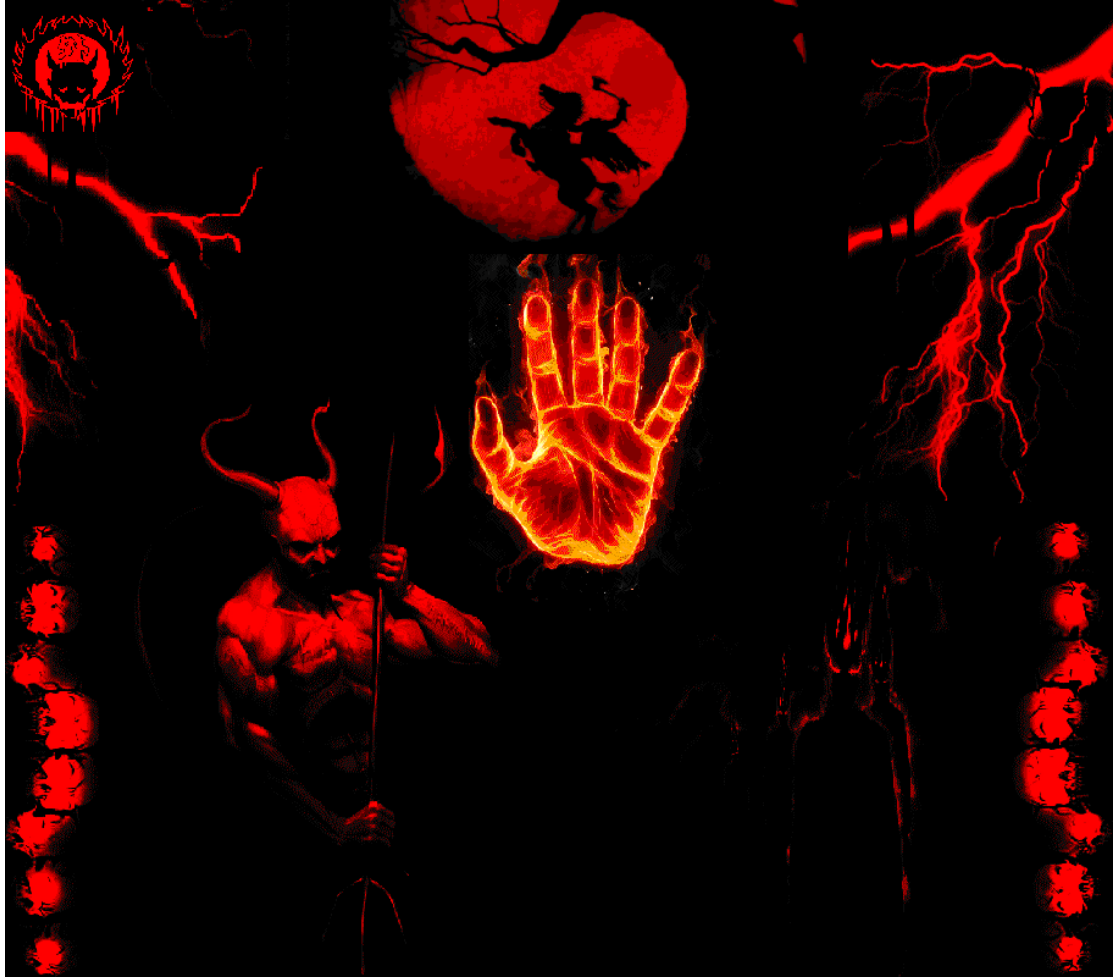
يراقبك واثناء تغيير ملابسك ينظر فيك / فيكي حتي يقترب بجسمك، وبصفة خاصة من يخلعون كل ملابسهم ويقفون امام المرايا.

- اغلبية الدمي والديابيل مسكونة لذا تجنب غرس الديابيل فيها او حرقها او وضعها في الماء السخن.

- انت ممكن تسمع صوت الجن في أي وقت وممكن يرد عليك كمان بس انت بتقول انه صدي صوتك.

- منتصف الليل هو وقت سعيهم.

- البكاء بمفردك يدفع قرينك ليحتضنك وقد تشعر فجأة بارتفاع درجة حرارتك وانخفاضها مرة اخري.



- اذا نمت في أي وضع غير علي جانبك الايمن فتأكد انه ينام بجوارك ويقتحم احلامك.
- اذا استلقيت في سريك وحدك وقبل خلودك للنوم وفكرت فقط فيهم سيكونوا امامك قد تراهم وقد تسمعهم فقط وقد تشعر بهم فقط ولكن لابد من حضورهم.



- اذا شممت رائحة حريق فهم بجوارك اذا شممت رائحة خبيثة فهم بجوارك.
- اذا رأيت حيوان اسود او خيل لك مثل القطاة او الكلب فقد يكون هو في صورة اخري.
- الجن امه وشعب وديانات وحكام ومحكومين واهل واقارب
- قد يصدر بعض الاصوات التي ليس لها مصدر ليبيث الفرع في قلبك.
- الخبث والخبائث كثيرا ما نقولها قليل منا يعرفها فالخبث هم الذكور والخبائث هم الاناث.



- اذا رأيت حيوان فجأة قطاة مثلا وحاولت ان تخيفها وهي تنظر لك ببرود فتأكد انه جن.
- اذا سمعت صوت نباح الكلب او نهيك الحمار فتأكد انه هناك جن في المكان.
- قرينك لا ينام ويظل يراقبك في نومك وقد يسقط شيء متعمدا لايقاظك اذا شعر بالملل.
- زرك
- هذا اسم الشيطان الذي سيلزمك اذا ضحكت بصوت عالي بعد منتصف الليل ويبقي معك الي ان يبكيك بكاء شديدا.
- انهم بجوارك ويشاركونك القراءة عنهم ويضحكون.
- لست وحدك فهو عالم مشترك معهم.

- خلق الله عز وجل (سوميا) أبو الجن قبل خلق آدم عليه السلام بألفي عام .. وقال عز وجل لـ (سوميا) : تمن .. فقال (سوميا) : أتمنى أن نرى ولا نرى ، وأن نغيب في الثرى ، وأن يصير كهلنا شاباً .. ولبي الله عز وجل لـ (سوميا) أمنيته ، وأسكنه الأرض له ما يشاء فيها .. وهكذا كان الجن أول من عبد الرب في الأرض . المصدر قول ابن عباس رضي الله عنه .



- الجان كائنات تستوطن عوالم الخفاء الممتدة في كل مكان من حولنا هم غير مرئيين بعيون البشر في الأحوال العادية لكن مع ذلك يمكن رؤيتهم من قبل أشخاص معينين ليلا خلال الفترة المتراوحة بين الساعة الحادية عشرة ليلا والواحدة صباحا عدا ليلة الجمعة التي هي لحظات ابتهاج عام يستغلها الجن للتسكع في عالمنا حتى صباح السبت ، ومن اجل الحلول في عالم المرئي يضطر الجان إلى تقمص أشكال الحيوانات والحشرات بغاية التنكر : حمار ، كلب ، قط ، صرصور ، فأر.



- قال القرطبي: قول الله تعالى (إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ) فسره بعض العلماء بأن هذا دليل على أَنَّ الجن لا يمكن رؤيتهم. والراجح من أقوال أهل العلم هو عدم إمكانية رؤية الجن على خلقتهم التي خلقوا عليها؛ بل يمكن رؤيتهم إذا تمثلوا وتحولوا على صور شتى كالإنسان والحيوان ونحوه، وقد ثبت ذلك في كتاب الله عز وجل وسنة رسوله. قال تعالى: ﴿إِذْ زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌّ لَكُمْ فَلَمَّا تَرَءِثَ الْفَتْنَانَ نَخَسَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾.(الأنفال)
- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِنَّ عَفْرِيَّتًا مِنْ الْجَنِّ تَقْلَّتْ عَلَى الدَّيَّانِ حَقِيقَةً عَلَى الصَّلَاةِ فَأَمَكَّنِي اللَّهُ فَأَرَدْتُ أَنْ أَرْبِطَهُ إِلَى سَارِيَةٍ مِنْ سَوَارِي الْمَسْجِدِ حَتَّى تَصْبُحُوا وَتَنْظُرُوا إِلَيْهِ كَلُّكُمْ فَذَكَرْتُ قَوْلَ أَخِي سُلَيْمَانَ رَبِّ هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي). (رواه البخاري)









وصرخت امانى بصوت مرتفع وفاقت من حلمها في وجود اهلها بالاضافة لنظر كل الجيران من الشبايبك.

اطلب نسختك من قصة جاني جني... سنرويها بدون خوف