الفصل الثالث

طفل الروضة

- لماذا نهتم بطفل الروضة؟
- خصائص نمو طفل الروضة
- حاجات نمو طفل الروضة
- مهارات طفل الروضة
- دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات اللازمة لتعامل الطفل مع مصادر التعلم الإلكترونية
- دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات الحياتية للطفل
- دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات العلمية للطفل
- دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات الرياضية المنطقية للطفل
- دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات اللغوية للطفل
- دور الحضانة والروضة فى تنمية المهارات الحركية للطفل

الفصل الثالث

طفل الروضة

لماذا نهتم بطفل الروضة؟

- مرحلة الروضة هي المرحلة التي تتفتح فيها قدرات الطفل العقلية، فيكون معدل نموها سريعًا جدًّا في هذه المرحلة مقارنة بالمراحل التالية من حياته؛ لذا ينبغي الاهتمام بتقديم الخبرات التي تساعد على تنمية هذه القدرات؛ لأن إهمالها في هذه السن المبكرة يعني أن يفقد الطفل - في مستقبل حياته - كثيرًا من طاقاته وقدراته العقلية بشكل قد يصعب تعويضه، فكثير من المشكلات التي تعانيها مثل الجمود، والنمطية والروتين ترجع إلى إهمال تنمية القدرات العقلية في سن مبكرة.
- في هذه المرحلة تعمل حواس الطفل بكفاءة عالية، فإذا أضفنا إلى ذلك رغبة الطفل القوية في اكتشاف الأشياء حوله وتعرفها، لوجدنا أن هذه فرصة كبيرة لتدريب حواس الطفل وشحذها لتعمل بأقصى كفاءة لها، ذلك لأن حواس الطفل هي النوافذ التي ينفذ من خلالها إلى العالم الذي يحيط به، وعدم تدريب تلك الحواس في الوقت المناسب قد يفقد الطفل القدرة على الاتصال بالعالم من حوله بشكل جيد.
- من الأشياء التي ينبغي الاهتمام بها - أيضًا - في هذه المرحلة، تنمية القدرات الحركية للطفل، سواء فيما يتعلق بالعضلات الكبيرة أو العضلات الدقيقة.. فبدون تنمية قدرات الطفل الحركية لن يتمكن – متسقبلًا - من إتقان مهارات القراءة والكتابة والرسم واستخدام الأدوات بشكل صحيح، ما قد ينعكس على أدائه التعليمي طوال حياته.
- فكثير من العادات الخاطئة في القراءة والكتابة والمذاكرة يصعب التخلص منها بعد ذلك، ولا عجب أن نرى الأطفال - في مراحل التعليم التالية - يستغرقون وقتًا أطول في المذاكرة، ومع ذلك تكون حصيلتهم أقل من أقرانهم بسبب ضعف مهاراتهم وقدرتهم على القراءة والكتابة.
- يكون الطفل في هذه المرحلة مولعًا بأشياء كثيرة، فهو يحب اللعب، ويحب الرسم والكتابة، ويحب الموسيقى والغناء، ويحب اكتشاف الأشياء من حوله، وبالطبع لن يكون الطفل قادرًا على أداء أي عمل من هذه الأعمال بشكل جيد بمفرده، ولكن حبه للقيام بمثل هذه الأعمال وغيرها سوف يكون عونًا كبيرًا للمربين عند اختيارهم للأنشطة والخبرات التعليمية التي تقدم له.
- يبدأ الطفل في هذه المرحلة خطواته الأولى نحو المشاركة والحياة الاجتماعية والتنشئة الاجتماعية للطفل من خلال الخبرات التربوية التي نهيئها له داخل الروضة، والتي تساعد على أن يتفاعل تفاعلًا إيجابيًّا مع المجتمع من حوله وتساعد على تهيئة لاكتساب السلوك الاجتماعي المرغوب، والعادات وتقاليد المجتمع الذي نعيش فيه.

- مرحلة الروضة – بصفة عامة – تعد مرحلة إعداد للطفل لدخوله المدرسة، ويكتسب خلالها المبادئ الأولية التي تمكنه - بعد ذلك من اكتساب المهارات التعليمية، وعدم تدريب الطفل وإعداده إعدادًا جيدًا في هذة المرحلة قد يؤثر في قدرته على اكتساب تلك المهارات.

خصائص نمو طفل الروضة:

أولا: خصائص النمو الجسمي والحركي:

الأطفال في هذه السن لهم نشاط فائق، ولديهم سيطرة جيدة على أجسامهم، ويستمتعون بالنشاط ذاته، وعليك أن تزود الأطفال في هذه المرحلة بفرص كثيرة للجري والتسلق والقفز، وأن ترتب الأشياء بحيث تتم هذه الأنشطة بقدر الإمكان في نطاق إشرافك وسيطرتك على الموقف.

والأطفال في رياض الأطفال ينغمسون في النشاط بحيوية وحماس إلى حد الإنهاك. ومن هنا فهم في حاجة إلى فترات راحة، وهم لا يدركون حاجتهم إلى الإبطاء في النشاط والتماس الراحة. ومن واجبك كمعلمة أن تضعي في الجدول أنشطة هادئة عقب الأنشطة الشاقة المضنية، وأن تخصصي فترات الراحة.

معدل النمو الجسمي:

- سريع ولكن أبطأ من المرحلة السابقة (مرحلة المهد).
- يصل الطفل إلى حوالي ٤٠% من النمو النهائي في نهاية هذه المرحلة (٦ سنوات).
- تزداد حجم عظام الجسم ولكنها تكون ضعيفة بالنسبة لعظام البالغين.
- هناك تفاوت بين الأطفال في هذه المرحلة في الطول والوزن نتيجة لعوامل التغذية والحالة الصحية للطفل والعوامل الوبائية.
- يتراوح طول الطفل بين ٩٠ سم (في بداية المرحلة) وبين ١٢٥ سم (في نهاية المرحلة).
- توجد فروق طفيفة بين البنين والبنات في الطول والوزن لصالح البنين.
- معدل الطول الملائم في هذه المرحلة = العمر (بالسنة) ×٥ + ٨٠ سم.
- معدل الوزن الملائم في هذه المرحلة = العمر (بالسنة) × ٥ + ٨ كجم.

الأداء الحركي:

- يتحسن الأداء الحركي نتيجة نضج الأعصاب والعضلات.
- تتميز المرحلة بالقدرة على التحكم في العضلات الكبيرة كما يتضح من خلال المشي - الجري - القفز - الزحف - ركوب الدراجات ذات الثلاث عجلات.

- تكون لدى الطفل القابلية والقدرة على اكتساب المهارات الحركية بسهولة وسرعة.
- تزداد القدرة على التحكم في العضلات الصغيرة كما يتضح من خلال بعض المهارات من الإمساك بالقلم، استخدام بعض الأدوات البسيطة مثل المقص وهي مهارات مهمة في مجال التعليم.
- يظهر تفضيل الطفل لاستخدام إحدى يديه (بشكل نهائي) في نهاية المرحلة.
- يرجع تفضيل الطفل لاستخدام إحدى اليدين إلى التعليم والعادة أكثر منها للعوامل الوراثية.

عمر الثلاث سنوات:

- الجري: السلاسة والسرعة، والاستدارة والوقوف فجأة.
- صعود الدرج، القفز لمسافة قدم واحدة.
- غسل اليدين وتجفيفهما.
- ربط الحذاء وتزرير القمصان.
- ضبط عملية الإخراج والتثبيت على استخدام إحدى اليدين.
- بناء برج من تسعة مكعبات.
- رسم دائرة.
- التقاط الكرة.
- ركوب دراجة من ثلاث عجلات.
- الوقوف على قدم واحدة.

التطبيقات التربوية:

- إتاحة الفرص للطفل لممارسة الأنشطة الحركية في مكان متسع وآمن.
- إتاحة مناشط للطفل يستخدم فيها عضلاته الدقيقة مثل الرسم والتلوين.
- عدم إجبار الطفل على استخدام إحدى اليدين.
- إتاحة الفرص للأطفال لممارسة ألعاب البناء والهدم، والفك والتركيب.
- إتاحة الفرص للأطفال لممارسة أنشطة التوازن.

عمر الأربع سنوات:

- القفز من على الدرج والمائدة أو السلم أو الكرسي.
- رمي الكرة بيد واحدة.
- استعمال المقص.

- الرسم ومحاولة كتابة الحروف.
- يلبس ملابسه وحده.
- الرقص.
- السباحة.

التطبيقات التربوية:

- تشجيع الطفل على الاستقلالية والمبادأة والاعتماد على النفس.
- إتاحة الفرص أمام الأطفال للحركة واللعب مع تأمين سلامة الأطفال.
- تشجيع الطفل على استخدام يد واحدة في أثناء بعض الأنشطة الحركية.
- إتاحة الفرص أمام الأطفال لممارسة أنشطة القص واللصق والرسم والتلوين وكتابة الحروف التي تساعد على تنمية عضلاته الدقيقة.
- عدم إجبار الطفل على كتابة الحروف على السطر، وذلك لعدم نضج عضلاته الدقيقة.
- إتاحة الفرص أمام الأطفال لممارسة أنشطة الجري والمشي والقفز والتسلق والسباحة التي تساعد على تنمية عضلاته الكبيرة.

عمر الخمس سنوات:

- يحقق قدرًا أكبر من التوازن في أثناء اللعب.
- ظهور بوادر السيطرة على العضلات الدقيقة.
- يرسم خطوطًا مستقيمة.
- يلقي ١٢ حبة في زجاجة.
- يطوي ورقة لصنع مثلث.
- يرسم مربعًا.
- يقذف الكرة جيدًا.
- ينسخ ويرسم الحروف والأعداد.
- يمشي في خط مستقيم.
- يصعد سلمًا ناقلًا قدميه بسهولة.

التطبيقات التربوية:

- تشجيع الأطفال على الاستقلالية مع مراعاة متغير التوقيت الذي يتوقع فيه الآباء والمعلمون من أطفالهم إنجاز واجبات معينة.
- تهيئة أنشطة للطفل تحقق إدراكه للاتجاهات المختلفة ما يساعده على نسخ ورسم الحروف والأعداد بطريقة صحيحة.

- مراعاة الفروق بين الأطفال.
- تدريب الأطفال على مهارات الملاحظة والتصنيف والمقارنة.

ثانيًا: خصائص النمو العقلي المعرفي:

يغلب أن تظهر الكلمة الأولى في الشهر العاشر من حياة الطفل، وتظهر الكلمة الأولى عند قلة من الأطفال في الشهر التاسع، ويتأخر في ذلك آخرون، وترجع الفروق في النمو اللغوي إلى مجموعة من العوامل، منها اختلاف الأطفال في القدرة العقلية العامة، ومنها اختلافهم في الجنس، فالقدرة الكلامية عند البنت تكون أسرع ظهورًا منها عند الولد، وقد ترجع إلى اختلاف البيئة التعليمية خصوبة وفقرًا، وإلى اختلاف مقدار التفاعل المتاح للطفل مع الآخرين قلة وكثرة.

ويتصف النمو اللغوي للأطفال في السنة الأولي والثانية من أعماهم بالبطء إذا قورنت تلك الفترة من حياتهم بالفترة من الثانية إلى السادسة.

وأهم ما يميز هذه المرحلة من الناحية العقلية المعرفية هو:

- يعتمد الطفل في هذه المرحلة على حواسه بدرجة كبيرة.
- تزداد رغبة الطفل في الاكتشاف وتعرف الأشياء وحب الاستطلاع.
- تزداد القدرة اللغوية في بداية هذه المرحلة وتزداد حصيلة الطفل اللغوية ويستطيع أن يكوّن جُملًا ويرتب جُملًا بطريقة منطقية.
- يستطيع الطفل في هذه المرحلة أن يربط بين السبب والنتيجة (ذاكر تنجح مكافأة السلوك الحسن - عقاب السلوك السيئ - عم الظلام نتيجة غياب الشمس).
- تزداد قدرة الطفل على الحفظ والاسترجاع مع عدم اكتمال العمليات والمفاهيم المحددة.

مظاهر النمو العقلي المعرفي:

- إدراك مفاهيم الحجم والوزن والأشكال والعد.
- إدراك مفهوم الزمن.
- إدراك مفهوم المكان.
- التمركز حول الذات، ويظهر هذا التمركز في رسوم الأطفال.
- مشكلة الاحتفاظ: وهي القدرة على تكوين مفاهيم ثابتة مستقرة في مواجهة التغير المستمر في البيئة (مفهوم بقاء الشيء).
- يسيطر على الطفل حب الاستطلاع.
- قدرة الطفل على التركيز محدودة.
- يستخدم الطفل جُملًا سليمة.

- يمتلك الطفل مفردات متعددة ومتنوعة تمكنه من التعبير عن المواقف والأشياء.
- يستخدم صيغ الاستفهام بشكل أفضل من ذي قبل.
- يميز إلى حد ما بين الخيال والواقع.
- يمكن للطفل حل مشكلات بسيطة.
- يمكن للطفل إجراء عمليات التصنيف والمقارنة وترتيب الأشياء وتسلسلها.
- يلاحظ الطفل أوجه الشبه والاختلاف بين الأشياء.
- يمكن للطفل تقديم بعض الاستنتاجات والتفسيرات البسيطة.

ثالثًا: خصائص النمو الانفعالي:

يميل الأطفال في هذه المرحلة إلى التعبير عن انفعالاتهم بحرية وصراحة، وتكثر نوبات الغضب، ولعل من المرغوب فيه أن نتيح للأطفال في هذه السن أن يعبروا عن مشاعرهم بصراحة على الأقل في إطار معين، بحيث يستطيعون أن يتعرفوا على انفعالاتهم ويواجهوها، بل إن بعض معلمي رياض الأطفال يحثون الأطفال على تحليل بعض جوانب سلوكهم غير المقبول. فقد يقولون لطفل على سبيل المثال: لماذا ضربت زميلك فلانًا بالجاروف؟ يجب أن تفكر قبل أن تفعل هذا وهل تشعر بالارتياح لاستخدامك هذه الطريقة؟

وأهم ما يميز هذه المرحلة من الناحية الانفعالية هو:

- الضعف وشدة التأثر، وعدم الاستقرار، فنوبات الغضب إلى حد التشنج والعدوان، والخوف إلى حد الذعر، والحزن إلى حد الاكتئاب، والفرح إلى حد الابتهاج والنشوة، ثم التذبذب السريع بين هذه الحالات.
- أي أن انفعالاته حادة وغير ثابتة ومتحولة المظهر ومدتها قصيرة.
- اعتماده كلية على من حوله.
- يشعر تمامًا بأنه لا غنى له عن الاعتماد على الكبير.
- حساس بشكل خاص للعلاقة العاطفية بينه وبين والديه نتيجة اعتماده عليهما.
- العقاب الشديد والتوبيخ بأشكاله المختلفة في هذه المرحلة يؤدي إلى إثارة القلق عند الطفل.
- الخوف والغيرة من أهم المظاهر الانفعالية في هذه المرحلة.
- يميل الطفل إلى مشاركة الكبار والصغار والتعامل معهم.
- يعبر الطفل عن ثقته بنفسه.
- يعبر الطفل عن مشاعره وعواطفه.
- يعتمد على نفسه ويصبح أكثر قدرة على تحمل المسئولية.
- يميل إلى التعاون وإلى الألعاب الجماعية أكثر من قبل.

- يميل إلى قبول القواعد والنظم.
- ولكي يحدث اتزان انفعالي عند طفل هذه المرحلة يجب التحكم في بيئته بحيث يمر بأقل قدر من الانفعالات غير السارة، وأكبر قدر من الانفعالات السارة.

رابعًا: خصائص النمو الاجتماعي:

خلال الفترة الأولى من الحياة لا يلعب الأتراب دورًا مهمًا في حياة الطفل، ولا يكون هناك إلا الشيء القليل جدًا من اللعب القائم على المبادلة والمفاعلة. وابتداءً من سن الثالثة تتزايد أهمية رفاق اللعب في خبرة الطفل، غير أن هناك فروقًا كبيرة بين الأطفال من حيث أنماط تفاعلاتهم مع رفاق اللعب، والخصائص الأساسية لما يقوم به طفل ما قبل المدرسة من اتصالات بغيره من الأطفال تكون إلى حد كبير انعكاسًا لما تعلمه في بيته.

وأهم ما يميز هذه المرحلة من الناحية الاجتماعية هو:

- تعد هذه الفترة من حياة الفرد من أشد الفترات من حيث تشكيل شخصيته وتحديد معالم سلوكه الاجتماعي.
- يعد الأبوان والأقران والإخوة والأخوات من أهم العناصر في مجتمع الطفل، الأشد تأثيرًا في نموه اجتماعيًا.
- يتعلم الطفل عن طريق الملاحظة والتقليد والتوحد مع أحد الوالدين أو كليهما وكذلك من خلال الثواب والعقاب.
- فالطفل عن طريق الملاحظة مثلًا يكتسب مخاوف والديه من الكلاب والحشرات.
- في البداية يكون الطفل متمركزًا حول نفسه ويمارس اللعب الفردي مع عرائسه وبقية لعبه، ثم يبدأ في ممارسة اللعب مع طفل آخر.
- في سن الخامسة أيضًا يكون الأطفال أقدر على اتباع قواعد النظام، وأكثر مقاومة، وأكثر ولاء لمجموعتهم، ويقل عندهم بالتدريج حب التقليد واللعب الخيالي.

حاجات نمو طفل الروضة:

أولًا: حاجات النمو الجسمي والحركي:

- الحاجة إلى الغذاء الصحي المتكامل.
- الحاجة إلى النوم الكافي.
- الحاجة إلى الوقاية من الأمراض والعلاج.
- الحاجة إلى الإخراج. على المعلمه احترام رغبة الطفل عند قضاء حاجته كلما طلب منها ذلك.
- الحاجة إلى الملبس المناسب للظروف المناخية، مع مراعاة البساطة، وعدم ارتداء الملابس التي تقيد حركته وتسبب الأمراض.

- الحاجة إلى مسكن صحي.
- الحاجة إلى الوقاية من الحوادث (تأمين البيئة المحيطة بالطفل).
- حاجة الطفل إلى فترة لعب يومية في فناء واسع يحتوي على تجهيزات.
- يحتاج الطفل إلى تنوع أنشطته الحركية لتلائم شتى حاجاته واهتماماته.

ثانيًا: حاجات النمو الانفعالي:

- الحاجة إلى الشعور بالأمن والطمأنينة: ما يمنحه الثقه بالنفس.
- الحاجة إلى المحبة والعطف.
- الحاجة إلى الثقة بالنفس وبالآخرين: تنمو إرادة الطفل وثقته بنفسه بالتدريج.
- الحاجة إلى العناية والرعاية: أي إهمال في العناية أو الرعاية بالطفل، وتفضيل من حوله عليه قد يولد لديه انفعال الغيرة لمن حوله من الصغار.

ثالثًا: حاجات النمو الاجتماعي:

- الحاجة إلى التقبل فيجب على المعلمة أن تعبر عن اهتمامها بكل طفل على حدة ولو لفترة قصيرة لا تزيد على بضع ثوانٍ.
- العدل وعدم المفاضلة بين الأطفال. قال النبي "صلي الله عليه وسلم": "إن الله يحب أن تعدلوا بين أولادكم حتى في القبل"، فعلى المعلمى أن تعدل في توزيع الأسئلة على الأطفال، وفي التبسم لهم، والحديث معهم.
- اصطحاب الأطفال إلى مجالس الكبار.
- الحاجة إلى التقدير الاجتماعي.
- الطفل في حاجة دائمة إلى الإحساس بأن له قيمته، وأن له دوره الفعال ومكانته الاجتماعية.
- الحاجة إلى النجاح؛ لذلك يجب علينا ألا نكلف الطفل إلا الأعمال التي تكون في حدود استطاعته وقدراته.
- الحاجة إلى الصحبة ومجموعة النفاق.
- الحاجة إلى الاستقلال.
- يميل طفل الروضة إلى الاستقلال في أداء بعض الأعمال مثل ارتداء ملابسه وتناول غذائه، ولا بد من إتاحه الفرص له لإشباع تلك الحاجات.
- الحاجة إلى مرحلة ضابطة أو مرشدة ينتظر الطفل من الكبار نوعًا من التنظيم والتوجيه.
- الحاجة إلى تأكيد الذات: من الخير أن نثبت في نفس الطفل أنه موضع إعجاب الكبار مهما قل شأن التقدم الذي يحرزه.

احتياجات طفل اليوم لمواكبة التقدم العلمي المعاصر:

يحتاج طفل اليوم إلى احتياجات لازمة له حتى يمكنه مواكبة التقدم العلمي المعاصر، ومن أهم هذه الاحتياجات ما يلي:

١- اكتساب مهارات لغوية: استماع – تحدث – قراءة – كتابة.
٢- لديه ميل للقراءة والمعرفة، كما لديه حب استطلاع عال.
٣- قادر على التعامل مع الكمبيوتر، واستعمال شبكة النت الإلكترونية.
٤- لديه ثقافة واضحة: دينيًا، واجتماعيًا، وعلميًا، وتاريخيًا، وجغرافيًا.
٥- لديه مبادئ الأسرة الصالحة وقيمها بصورة واضحة.
٦- ثقته بنفسه عالية، وتقديره لذاته واضح.
٧- لديه أهداف واضحة، ويسعى إلى تحقيقها.
٨- لديه طموح عال، وقدرة على تحدي الصعاب للتغلب عليها.
٩- مكتسب لقيم دينه، وسلوكيات مجتمعه الإيجابية، واحترام آراء الآخرين.
١٠-لديه الموضوعية الكافية للحكم على المواقف والأشياء.
١١-يستطيع تقييم نفسه، مع قدرة على التمييز بين ما هو صحيح، وما هو خطأ لثقافتنا.
١٢-لديه خيال خصب، وخياله العلمي عال.
١٣-لديه قدرة على تحمل المسئولية، ويستطيع القيام بأعمال محدودة ومناسبة.
١٤-لديه الوعي بقيمة الوقت، وكيفية الاستفادة منه.
١٥-قادر على الإبداع، فهو طفل مبتكر وينتج، بعيد عن السلبية واستقبال المعلومات فقط.
١٦-يحافظ على نظافته الشخصية، ولديه وعي بيئي عال، ويحافظ على بيئته.
١٧-حريص على قبوله اجتماعيًا، ولديه القدرة على التعبير عن نفسه.
١٨-توقعات الآخرين له على مستوي عال، سواء في أسرته أو في الروضة.
١٩-مكتسب للمهارات الحياتية على اختلاف أنواعها، ويستطيع أن يواجه بيئته بنجاح.

٢٠-معتز دائمًا بنفسه.
٢١-لديه انتماء واضح لدينه ولأسرته ولمجتمعه ولأمته.
٢٢-لديه القدرة على استيعاب المشكلات التي يواجهها، ويستطيع التصدي لها وإيجاد الحلول المناسبة لها.

رابعًا: حاجات النمو العقلي:

- الحاجة إلى البحث والتجريب والاستطلاع والاستكشاف.
- الحاجة إلى اكتساب المهارات اللغوية: مرحلة الطفولة المبكرة تعد من أسرع مراحل النمو اللغوي.
- الحاجة إلى تعرف البيئة: يحتاج الطفل إلى أن يتعرف معالم البيئة:

* **البيئة الطبيعية**: من ريف المزارع وبحر ونهر وغيرها.
* **البيئة الحضارية**: كالأهرامات والمساجد والمصانع وغيرها.

- تعرف على أزياء أصحاب المهن وأدواتهم وأدوارهم.
- الحاجة إلى التعلم عن طريق الحواس، والصور الحسية، وممارسة عمليات التطابق والتجميع والتسلسل على النحو التالي:

* ممارسات ومهارات في عمليات التطابق.
* ممارسات ومهارات في عمليات التجميع.
* ممارسات ومهارات في التسلسل.

- الحاجة إلى الإبداع والاختراع.

مهارات طفل الروضة:

يجب أن يُعْطَى كل طفل وقتًا كافيًا للتعامل معه، وهذا الجانب يجعل من الوالدين قادرين على اكتشاف الأشياء التي يحبها طفلهما، ونوع الألعاب، وأكثر الألوان التي ينجذب إليها، وربما نوع الموسيقى التي ينجذب إليها، وكثير من الأشياء التي لا يستطيع الوالدان معرفتها وتحديد بشكل أكيد أنها تميز طفلهما، إلا إذا قضيا معه وقتًا كافيًا، وهذا الوقت أيضًا يُكسب الطفل شخصية، ويشعره بالاهتمام، ويبدأ لا شعوريًا بتكوين نفسه، دون أن يفكر بقدراته العقلية والحركية، ولكن بالفطرة وبمعاونة والديه. فعلى الوالدين اكتشاف مهارات الطفل وقدرته العقلية، لذا عليها المتابعة دومًا والمراقبة للطفل، وتحليل مواقفهم وردود أفعالهم.

تكمن تنمية مهارات الأطفال في المهارات الحركية والإدراكية واللغوية، ويتم تنميتها بعدة أنشطة تمارسها الأم مع طفلها، كأن يعد المشابك مثلًا، ويميز ألوانها، ومسك المشبك بأصبعيه، تنمية حاسة اللمس بعرض عدة خامات من الأقمشة أو الصناديق عليه، ويميز

بين الناعم والخشن منها، ثم الربط بين أكثر من مهارة مثلا صندوق أحمر ناعم وصندوق أسود خشن، وهنا يتم قياس مدى قدرة الطفل على عملية الربط وإدراك فوارق الأشياء. لتكن هذه الأشياء من باب اللعب مع الطفل، حيث يقوم بها بكامل إرادته وهو مستمتع، ولكل أم القدرة على استخدام عدة طرق لاكتشاف مواهب أطفالها، كأن تجمعهم وتطلب من كل واحد منهم أن يقلد طفلًا يغني، أو أن تضع لهم لوحة كبيرة ليرسموا عليها، وكثيرة هي الجوانب التي بالإمكان اكتشاف مهارات الأطفال من خلالها، فهل يميل الطفل لها أو لمهارة أخرى؟ فليعط كل والدين الحق والوقت الكامل لأبنائهما؛ لمعرفة مهاراتهم، واكتشاف مواهبهم، وتنمية قدراتهم.

دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات اللازمة لتعامل الطفل مع مصادر التعلم الإلكترونية:

إن عملية دمج التكنولوجيا في التعليم أضحت ضرورة لا يمكن التزام الحياد بشأنها ولو تعددت مخاوفنا تجاهها، فالحاسوب والأجهزة الذكية في طريقها لتعويض الوسائل التقليدية التي استخدمتها الروضة والمدرسة في تعليم الأطفال المفاهيم والمهارات الأساسية.

وتعد رياض الأطفال مرحلة مهمة وحاسمة لتأهيل طلاب المستقبل لاستخدام البرامج والتطبيقات التعليمية المفيدة والتعمق في علوم الحاسوب، وذلك لن يتأتى طبعًا إلا إذا قدمنا لهؤلاء الأطفال دروسًا تطبيقية لتعرف أبجديات التعامل مع الوسائل الحديثة خصوصًا جهاز الكمبيوتر ومرفقاته.

وهناك ست مهارات أساسية بهذا الخصوص ليست على سبيل الحصر بل كخطوة أولى إلى عالم سيبحر فيه الطفل وحده ويتعلم منه أشياء كثيرة، وهذه المهارات هي:

- استيعاب بعض المصطلحات التقنية الخاصة بجهاز الحاسوب.
- التدريب على تحريك المؤشر على شاشة الحاسوب واستعمال الفأرة.
- تعرف على أهم أزرار لوحة المفاتيح.
- التعامل مع خمسة تطبيقات تفاعلية على الأقل والخاصة بالأجهزة اللوحية أو الهواتف الذكية.

ويرى "روبرت مارزانو" أن العملية التعليمية يجب أن توجه طاقتها نحو إكساب الطفل مجموعة من المهارات أسماها مهارات التفكير المحورية حتى يصير قادرًا على الوفاء بمتطلبات عصر التكنولوجيا الرقمية. وأهم هذه المهارات تتمثل في التالي:

- **مهارات التركيز**: وتتضمن تحديد المشكلات، ووضع الأهداف.
- **مهارات جمع المعلومات**: وتتضمن الملاحظة، وصياغة الأسئلة.
- **مهارات التذكر**: وتتضمن الاستدعاء، والترميز.

- **مهارات التنظيم**: وتتضمن المقارنة، والتصنيف، والترتيب، والعرض.
- **مهارات التحليل**: وتتضمن تحديد الصفات والمكونات، وتحديد العلاقات والأنماط، وتحديد الأفكار الأساسية، وتحديد الأخطاء.
- **مهارات التوليد**: وتتضمن الاستنتاج، والتنبؤ، والتفصيل.
- **مهارات التكامل**: وتتضمن التلخيص، وإعادة الترتيب.
- **مهارات التقويم**: وتتضمن تحديد المعايير، والتحقيق.

دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات الحياتية للطفل:

تعريف المهارات الحياتية:

"وهي مجموعة من المهارات المتصلة بالبيئة التي يعيش فيها الطفل وما يتعلق بها من معارف وقيم واتجاهات يتعلمها بصورة مقصودة ومنظمة عن طريق مجموعة من الأنشطة والتطبيقات العملية، وتهدف إلى بناء شخصيته المتكاملة بما يمكنه من تحمل المسئولية، والتعامل مع مقتضيات الحياة اليومية بنجاح وتجعل منه فردًا صالحًا.

ومعنى هذا أن المهارات الحياتية هي السلوكيات المرتبطة بحياة الطفل والتي ينبغي عليه اكتسابها لمواجهة متطلبات الحياة اليومية بنجاح ليصبح عضوًا ناجحًا في الحياة.

أهمية المهارات الحياتية للطفل:

يمكن تحديد أهمية المهارات الحياتية للطفل في النقاط التالية:

١- تساعد الطفل على إدراك ذاته وتنمي لديه الثقة بالنفس والقدرة على الإنجاز والمبادرة.
٢- تكسب الطفل القدرة على تحمل المسئولية، وتوفر له قدرًا كبيرًا من الاستقلال الذاتي.
٣- تنمي لدى الطفل القدرة على التعبير عن المشاعر وتهذيبها، كما تكسبه القدرة على التحكم الانفعالي.
٤- تنمي لدى الطفل القدرة على التفاعل الاجتماعي الإيجابي والاتصال الجيد مع الآخرين.
٥- تنمي لدى الطفل القدرة على مواجهة مشكلات الحياة والتعامل معها بحكمة.
٦- توفر للطفل النمو الصحي الجيد للشخصية.

٧- تساعد على تطوير قدراته العقلية العليا المرتبطة بالابتكار والإبداع والاكتشاف والنقد والتحليل.
٨- تزيد من رغبة الطفل في المعرفة ودافعيته للتعلم.
٩- تُكسب الطفل خبرة مباشرة من خلال تطبيق ما تعلمه نظريًا على مواقف الحياة الواقعية.
١٠- تجعل الطفل معتمدًا على نفسه في بعض أمور حياته من ملبس ومأكل وقضاء حاجاته.

خصائص المهارات الحياتية:

يمكن تحديد أهم خصائص المهارات الحياتية في النقاط التالية:

١- تتنوع وتشمل كل الجوانب المادية وغير المادية المرتبطة بأساليب إشباع الطفل لاحتياجات ومتطلبات تفاعله مع الحياة وتطويرها.
٢- تختلف تبعًا لطبيعة كل مجتمع وعاداته وتقاليده ودرجة تقدمه.
٣- أيضًا تختلف المهارات الحياتية وفقًا للزمان والمكان.
٤- تعتمد على طبيعة العلاقات التبادلية بين الطفل والمجتمع، ودرجة تأثير كل منهما في الآخر.
٥- تهدف إلى مساعدة الطفل على التفاعل الناجح مع بيئته بكل أبعادها وتطوير أساليب معايشة الحياة.
٦- تراكمية، متصلة، فردية، مترابطة، محصلة تأثير البيئة المحيطة بالطفل.

تصنيف المهارات الحياتية:

يمكن تقسيم المهارات الحياتية للطفل إلى عشر مهارات أساسية، يندرج تحت كل واحد منها عدد من المهارات الفرعية، وهذه المهارات الأساسية هي كما يلي:

١- **مهارات تقدير الذات**: وتشمل:

فهم الذات، والعناية بالذات، والتوافق مع النفس، والذات الإيجابية، واحترام الذات، والثقة بالنفس، وتحقيق الرضا النفسي.

٢- **مهارات شخصية**: (الروتين اليومي) وتشمل:

تناول الطعام – النظافة الشخصية – العناية بالصحة – الحماية من الأخطار – الأمن والأمان – التعامل مع الأشياء – مواجهة المواقف التي يتعرض لها الطفل.

٣- **مهارات اجتماعية**: وتشمل:

التعامل مع أفراد الأسرة – التفاعل مع الأصدقاء – التعامل مع الغرباء – التعامل مع كبار السن – التعامل مع الأقارب والجيران.

٤- **مهارات التعامل مع المشاعر:** وتشمل:

تحديد المشاعر – التعبير عن المشاعر – التنبؤ بالمشاعر – تقدير مشاعر الآخرين – مشاركة الآخرين مشاعرهم – ضبط المشاعر – التعامل مع ضغوط الحياة وتخطي المواقف الصعبة.

٥- **مهارات الاتصال:** وتشمل:

التواصل مع الذات – تكوين صداقات جديدة – الاتصال اللفظي أي التحدث والاستماع – الاتصال غير اللفظي "لغة الجسم" – استخدام وسائل الاتصال بأفراد الجماعة – الاتصال بالعالم الخارجي.

٦- **مهارات حل مواقف الصراع بين الأطفال:** تشمل:

التفاوض – الإقناع – تقبل الاختلافات – تقبل الحلول – التنبؤ بالأحداث – فض الصراع.

٧- **مهارات اتخاذ القرار وحل المشكلات:** وتشمل:

الاستقلال – التفكير التحليلي – الاعتماد على النفس – تحمل المسئولية – مواجهة المواقف المفاجئة – المرونة – القدرة على الانتقاء – اتخاذ القرارات السليمة – التخطيط – تنفيذ القرار – تقييم القرار.

٨- **مهارات القيادة:** وتشمل:

قيادة أفراد الجماعة – الإدارة والتنظيم – تقدير الموارد المتاحة – إدارة الوقت – وضع الأهداف للمستقبل – قبول الاختلافات في وجهات النظر – الرفض – التفكير الابتكاري.

٩- **مهارات خاصة بالتعلم:** وتشمل:

القراءة والكتابة – الحساب – استخدام الكمبيوتر والإنترنت – استخدام مصادر التعلم الذاتي والتعلم المستمر.

١٠- **مهارات المواطنة:** وتشمل:

فهم الطفل لدوره في المجتمع – فهم الاختلافات الثقافية - التكيف مع المتغيرات – مهارات اكتساب الاتجاهات الإيجابية والقيم – وتنمية السلوك الإيجابي تجاه المجتمع – الانتماء للمجتمع والوطن.

أساليب وإستراتيجيات تعليم المهارات الحياتية للطفل:

هناك العديد من أساليب وإستراتيجيات تعليم طفل الروضة للمهارات الحياتية ومن أهم هذه الأساليب وتلك الإستراتيجيات ما يلي:

١- ممارسة الطفل للأنشطة التعليمية:

- فالأنشطة التعليمية التي تقوم بإعدادها وتنفيذها في رياض الأطفال تُعد من العناصر الإيجابية في تنمية المهارات الحياتية لدى الطفل، ومن أهم تلك الأنشطة التعليمية ما يلي:

- تعد المناقشة من جانب الطفل من المهارات التي ينبغي أن يستخدمها في مواقف حياتية عديدة، وهذا يتطلب منه أن يعرف كيف يتحدث مع الآخرين، وكيف يعطي إجابات سليمة ومنطقية على الأسئلة المطروحة عليه، وكذلك مهارة الحوار تعد من المهارات التي تساعد الطفل على التواصل مع الكبار من المعلمين والآباء والأمهات.
- التحاور مع الطفل حول بعض القصص التي تم الاستماع إليها من المعلمة، ومن ثم استنتاج القيم التربوية من تلك القصص، وأن يتعرف الطفل على أهمية ومغزى كل قصة يسمعها من المعلمة أو من الوالدين.
- الاستماع من جانب الطفل الذي يعد من المهارات التي تساعده على استيعاب وفهم القضايا والأمور الحياتية، واكتساب خبرات الكبار، وكذلك اكتساب مفردات لغوية جديدة.
- إكساب الطفل اتجاهات صحيحة من واقع البيئة والحياة مثل: التعامل مع الآخرين من خلال الأنشطة التعليمية التي يمارسها مع زملائه في الروضة، واحترام أعمال وإنجازات الآخرين في الروضة وتقدير جهودهم.
- تنمية المهارات الاجتماعية لدى الطفل مثل: اللعب ضمن الجماعة، والتعاون مع الزملاء في الروضة والأصدقاء في النادي، واحترام الكبار، وتدريبه على التعامل مع الآخرين.

٢- قصص وكتب الأطفال والمسرح التعليمي وتنمية المهارات الحياتية:

- من الضروري أن يتعلم الطفل الحروف الهجائية، وأن يعرف الكلمات والجُمل من خلال الصور في كتب الأطفال المصورة، لذا فإنه ينبغي على المعلمة أن تقدم الكتب المصورة للطفل، تلك التي يتم إعدادها على شكل ألعاب تربوية بهدف التعرف على الحروف والكلمات والجُمل.

- ولن يتحقق ذلك إلا بعد تدريبه على التعامل مع القصة المصورة والكتاب المصور داخل مكتبة الروضة، ومن ثم يتحقق التواصل بينه وبين القصة والكتاب المناسب له.
- ومن أهم الأنشطة التي يمكن الاستفادة منها في تنمية المهارات الحياتية لدى الطفل الخبرة المسرحية، فيعد مسرح الأطفال في الروضة من أهم الوسائط المهمة والفاعلة في تنمية الأطفال عقليًا وجماليًا ولغويًا وثقافيًا، حيث ينقل للأطفال بلغة محببة إلى نفوسهم الأفكار والمفاهيم والقيم المنشودة، كما يضع الطفل وجهًا لوجه أمام تجارب جديدة ويحفزهم إلى التطلع نحو تجارب أخرى.
- كما تقدم للطفل من خلال القصص والكتب المصورة ومسرح الأطفال مفاهيم التشابه والاختلاف في الأحجام والأشكال، ويجعله مدركًا للأبعاد وتقدير المسافات، لذا فإنه من الضروري أن توضح المعلمة والأباء والأمهات هذه المفاهيم من خلال ألعابه، ومن خلال الصور التي يشاهدها والتي يتم إعدادها لهذا الغرض لكي تتناسب ومستواه العقلي وعمره الزمني.
- ويساعد على تنمية المهارات الحياتية لدى الطفل زياراته لمكتبة الروضة التي تساعده على تنمية مهارات الفهم والتذكر والانتباه، كما تساعده على صياغة الأفكار والصور في كلمات وجُمل، وهذا يمكن تحقيقه إذا اهتمت المعلمة بعرض مجموعات من القصص والكتب المصورة ذات الألوان الزاهية، ثم تترك للطفل حرية تصفحها والتعبير عن الصور الواردة فيها.
- كما أن مشاهدة الطفل للأفلام التي يتم عرضها داخل مكتبة الروضة – أو داخل الصف – عن طريق الفيديو، وكذلك سماعه أشرطة التسجيل السمعية وممارسته للألعاب الإلكترونية، وإجابات المعلمة على أسئلته كل ذلك يمكن أن يساعد الطفل على تنمية الإدراك الحسي لديه، هذا بالإضافة إلى تمثيل الأطفال لبعض القصص والمواقف والأناشيد التي يرددها وبالتالي التعبير عن انفعالاتهم من خلال هذه المواقف.
- وأيضًا اختيار القصص التي تشمل شخصيات ونماذج من واقع البيئة التي يعيشها الطفل لديه منطقية التفكير ومن أجل ذلك يجب على المعلمة تجنب القصص التي تتسم بالخيال المفرط الجامح، وأن تختار القصص ذات الأحداث التي تجذب الطفل بأحداثها وشخصياتها.

٣- زيارات مكتبة الروضة:

- وذلك لإكساب الطفل مفردات لغوية جديدة، ومن ثم تهيئته لمرحلة القراءة من خلال التواصل المستمر بين الطفل والكتاب المصور والقصة المصورة من أجل غرس الميول القرائية لديه.
- تنمية القيم والاتجاهات الصحيحة من خلال استماعه للقصص ومشاهدته للصور التي تتضمنها هذه القصص.
- غرس آداب السلوك السوي لدى الطفل وتنمية الاتجاهات الاجتماعية الإيجابية لديه، والتعامل بالأخلاق الكريمة مع الآخرين.
- تلبية احتياجات الطفل المعرفية والوجدانية عن طريق توفير وتقديم المواد المطبوعة المصورة والمواد السمعية والبصرية.
- تدريب الطفل على التعبير عن أفكاره ومشاعره وانفعالاته.
- تنمية إدراك الطفل بالمحسوسات لكي يستطيع الربط بين الأشياء ومسمياتها.
- ينبغي على المعلمة أن تضع برنامجًا يتم تدريب الطفل في إطاره تدريبًا حسيًّا وحركيًّا بحيث يتضمن الآتي:
  - يتعرف الطفل على أشكال الأشياء وأحجامها.
  - يتعرف الطفل على العلاقات الفراغية مثل:

تحت – فوق، أمام – خلف، قريب – بعيد، أكبر – أصغر.....

  - يدرك الطفل الاتجاهات بين الأشياء مثل:

يمين – يسار، شرق – غرب، شمال – جنوب.....

  - يدرك الطفل العلاقة بين الرمز المسموع والرمز المكتوب أسفل الصورة المعروضة عليه.
  - تدريب العين على الحركة في أثناء القراءة.
  - يلاحظ الطفل بين الأشياء تبعًا لتشابهها أو تبعًا لاختلافها.

٤- الإدراك السمعي والبصري:

تسهم الروضة في تنمية الإدراك السمعي لدى الطفل من خلال الآتي:

- استثمار المعلمة للقصص المسجلة على شرائط مسموعة، أو التي يشاهدها الطفل من خلال البرامج الإلكترونية بهدف تنمية المفردات اللغوية لدى الطفل، وبذلك تتاح له كيفية التعبير اللفظي والشفوي عن أفكاره ومشاعره.

- متابعة الطفل لأحداث القصة التي تقوم المعلمة بسردها على مسامعه بهدف تدريبه على صياغة الأفكار وتنشيط خياله وتصوراته.
- الأسئلة التي يطرحها الطفل، وبالتالي الإجابات من جانب المعلمة على تلك الأسئلة بهدف توضيح المفاهيم والقيم التي قد يصعب عليه فهمها وإدراكها واستيعابها ما ينمي لديه مهارة الحوار والمناقشة.

كما تستطيع المعلمة في رياض الأطفال أن تسهم في تنمية الإدراك البصري لدى الطفل من خلال الآتي:

- تصفح الكتاب المصور أو القصة المصورة وتعرف أحداثها، وتركيز الطفل في أثناء مشاهدة صور الغلاف والصور التي اشتملت عليها القصة والتي تعبر عن مضمونها.
- مشاهدة الطفل للقصص المصورة المصحوبة بعدد قليل من الكلمات والحروف، ويترك للطفل إطلاق خياله لإدراك أحداث القصة التي تكون من الوضوح بحيث يستطيع متابعة أحداثها وشخصياتها ومراحلها بسهولة.
- ملاحظة ألوان الصور التي اشتملت عليها الصور، والتمييز بين تلك الألوان وتعرف درجاتها مثل: الأبيض والأسود، الأحمر والأخضر، والأصفر، والأزرق، والبني....
- استخدام وسائل إيضاح من رسوم وصور وبيانات بهدف تنمية معلومات الطفل وتركيز انتباهه.
- تدريب الطفل على تمييز الأشكال (مربع – مستطيل – دائرة – مكعب – أسطواني....) وكذلك التمييز بين الأطوال (طويل – قصير – متوسط).
- تعرف الصور المتطابقة، والصور شبه المتطابقة مع وجود اختلاف بسيط، تعرف الخطوط الرأسية والخطوط الأفقية، والخطوط المائلة، والخطوط المتقطعة.....).

وتستطيع معلمة الروضة أن تنمي المهارات الحياتية لدى الطفل عن طريق الحواس، وفي الوقت نفسه تنشيط خياله من خلال تنفيذ الآتي:

أ- تنمية خيال الطفل لكي يكون قادرًا علي التمييز بين الحقيقة والخيال، وأيضًا على أساليب التفكير المنطقي من خلال تهيئة بعض المواقف التعليمية، ومن خلال المناقشات، ومن خلال التفكير في المفردات اللغوية الجديدة بحيث يكون موضوعيًا في تفكيره، فيستطيع أن يستنتج استنتاجات صحيحة في مجالات دراسته، أو في المجالات الحياتية المتعددة التي يمر بها سواء التي يمر بها في الوقت الحاضر، أو التي سوف يواجهها في المستقبل.

ب- تهيئة المواقف المناسبة والمتعددة للطفل بهدف تعرف ما يحيط به من أشياء والناس والحيوانات والنباتات والكائنات الأخرى.

ج- تهيئة المناخ المناسب بهدف القيام بتجارب وألعاب لاكتساب خبرات جديدة.

د- تدريب الطفل على عمليات تصنيف الأشياء، والترتيب والمقابلة بهدف تنمية مفاهيمه تجاه الأشكال والأنواع والكميات والأوقات والألوان والأبعاد مع إدراك العلاقات بينها.

دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات العلمية للطفل:

المهارات العلمية في رياض الأطفال هي أنشطة عقلية تساعد الطفل على تفسير الظواهر من حوله تفسيرًا صحيحًا. ومن خلال تدريب الطفل على المهارات العلمية يستطيع اكتساب القدرة على الملاحظة والاستنتاج والتصنيف والتنبؤ وغيرها من عمليات العقل التي تناسب مستوى عمره الزمني.

ومن أجل استثمار المهارات العلمية في تنمية مهارات الطفل الحياتية يجب إعداد مشروعات علمية تعتمد على أساليب تكفل للطفل كيف يفكر، وكيف يتعامل مع المواقف التي يقابلها بطرقة تتسم بالتفكير العلمي الصحيح.

وفي المرحلة المبكرة من عمر الطفل يتصف النمو العقلي لديه بالنمو السريع، لذلك يجب استثمار هذه الفترة من أجل استخدام قدراته العقلية من خلال استثارة حواسه التي تعد أبواب المعرفة العلمية، تلك الحواس التي تساعده على التمييز والإدراك الحسي السليم، لذلك ينبغي على المعلمة العمل على استثارة الطفل باستخدام مثيرات خارجية سمعية وبصرية وحركية بما يثير انتباهه ويجذبه لمتابعة ما يسمع وما يشاهد، ويساعده على التركيز والفهم والاستيعاب.

إن تطبيق الأنشطة العلمية التي يمكن أن يمارسها الأطفال في الروضة يعد ضرورة، وذلك لاكتساب مهارات التفكير العلمي، وما يتبعها من مهارات استخدام وسائل التكنولوجيا المعاصرة، مثل برامج الكمبيوتر اللازمة لتحقيق النتائج التربوية المرغوبة في إطار برنامج تربوي يعمل على تزويد الطفل بعناصر الثقافة العلمية المناسبة.

إن أهم ما يميز تعليم المفاهيم العلمية هو تواجد نسق تعليمي يتيح للطفل فرصة الاستطلاع والاستفسار والمشاهدة لجميع المعلومات والخصائص العلمية من جهة، وفرصة تكوين المفهوم واستخدامه في مواقف مختلفة متباينة، ما يمكنه من اختبار المفهوم العلمي وإجراء التعديلات عليه من جهة أخرى.

إن تعلم المفاهيم العلمية بالطريقة الاستشكافية يجعل المعرفة التي يحصل عليها الأطفال راسخة في أذهانهم، وتدوم لفترة أطول، فعندما يواجه الطفل بموقف يتحدى تفكيره، يستخدم بعض مهارات الاستقصاء العلمي مثل الملاحظة والتصنيف والتجريب،

ويعيد تنظيم ما لديه من معرفة تنظيمًا يمكِّنه من اكتشاف المفهوم أو التعميم المناسب. إن ذلك يزيد من دافعية الطفل للتعلم، ويعزز المفاهيم العلمية التي سبق له تعلمها.

ويمكن مساعدة الأطفال على اكتساب المعلومات والمهارات والطرق والاتجاهات العلمية بأساليب عدة من أهمها ما يلي:

١- مساعدة الأطفال على أن تكون لهم خبرة مباشرة بالمواد والحيوانات والنباتات، مع جعلهم يشاهدون كيف تعمل المواد مع بعضها، وكيف تتفاعل مع الظروف أو المواقف العديدة المتنوعة.
٢- إعطاء الأطفال خبرات متكررة بمبدأ معين فقد يلاحظون علاقات سببية حين يحدث شيء ما لأن شيئًا آخر قد حدث قبله، أي أن شيئًا فهو يعد نتيجة للآخر.
٣- يمكن للأطفال أن يتعلموا إمكانية التنبؤ بالأحداث أو النتائج، فالجو البارد والسحب القاتمة يجعلانه يتنبأ بسقوط المطر.
٤- إن البيئة الخارجية تهيئ مجالات علمية كثيرة للاكتشاف، فأوراق الأشجار الخضراء يتغير لونها وتصفر ثم تموت وتتساقط على الأرض.
٥- يوفر الجو فرصًا عديدة للنقاش، فالصيف جوه حار، والشتاء جوه بارد تتساقط فيه الأمطار، والربيع جوه معتدل فيه تزهو الأزهار بألوانها وروائحها.

ويجب استخدام مثيرات تتميز ببعض الصفات والمتغيرات مثل:

- مشاهدة تتحدى تفكير الأطفال مثل خسوف القمر أو كسوف الشمس.
- ملاحظة عابرة يمكن تقديمها عن طريق تجربة ما، مثل ذوبان الملح في الماء واختفائه.
- يجب أن تكون المثيرات التي تقدم للطفل ذات خصائص كما يلي:

- البعد عن النماذج المعتمة، فالعناصر المضيئة تلفت انتباه الأطفال.
- البعد عن النماذج الساكنة، فالنماذج المتحركة تجذب الأطفال للتعامل معها.
- يميل الأطفال إلى النماذج ذات الأشكال المختلفة.
- إن حجم النموذج مناسب وفي متناول يد الطفل.
- قرب المثيرات مكانيًا ليسهل تعامل الطفل معها.
- زيادة تعقيد المثير تزيد ميل الأطفال إلى فحصها.
- يثار شغف الأطفال مع المثيرات الجديدة، وينخفض شغفهم بالمثيرات المألوفة.
- طريقة تنظيم النماذج أمام الطفل تساعد على تنفيذ المطلوب بسهولة.

المعايير التي تجب مراعاتها عند تنمية المفاهيم العلمية للطفل:

١- الأهداف:

يجب أن يكون الهدف واضحًا محددًا شاملًا حتى يمهد إلى اختيار الخبرات المتكاملة الشاملة التي تؤدي إلى النمو الشامل للطفل من جميع جوانبه: العقلية والحركية والانفعالية.

٢- طبيعة العلم:

تؤكد طبيعة العلم أن العلم مادة وطريقة وقيمة، ولا بد من أن تستخدم أساسيات المعرفة في اختيار المعلومات الرئيسة التي يدرسها الأطفال والتي تتفق مع ميولهم واهتماماتهم والتي تفيد في فهم الظواهر المحيطة بهم، واتباع طرق التدريس التي تتيح للأطفال فرص اكتساب طرق التفكير وأساليب البحث العلمي ما يساعد على تعلم العلم كمادة وطريقة وقيمة.

٣- طبيعة الطفل:

يجب أن يوضع في الاعتبار طبيعة الطفل نفسه من حيث قدراته وميوله واهتماماته وحب استطلاعه، وإستراتيجيات تدريسه بالمحسوسات قبل المجردات، وينبغي أن يجيب عن أسئلته خاصة المتعلقة بالمفاهيم العلمية.

٤- طبيعة البيئة المحلية والمجتمع:

ينبغي أن يوضع في الاعتبار طبيعة البيئة المحلية التي يعيش فيها الطفل، حيث تختلف البيئات، فهناك البيئة الساحلية، والبيئة الصحراوية، والبيئة الزراعية، والبيئة الصناعية، إلى غير ذلك.

٥- طبيعة المحتوى:

يجب أن ترتبط الخبرات العلمية مع الخبرات الأخرى المقدمة للطفل في الروضة، وعلى سبيل المثال هناك ربط بين المفاهيم العلمية والمفاهيم الرياضية.

٦- تنظيم المادة العلمية:

فينبغي تنظيم المادة العلمية بحيث تكون الخبرة متكاملة، وتجب ومراعاة حسن التخطيط للخبرة العلمية بحيث تكون في تسلسل منطقي من السهل للصعب، ومن المحسوس للمجرد، ومن البسيط للمعقد.

دور المعلمة في إعداد الأنشطة والتجارب العملية لتنمية المفاهيم العلمية لدى الطفل:

على معلمة رياض الأطفال دور كبير في إعداد الأنشطة والتجارب العملية بهدف تنمية المفاهيم العلمية لدى الطفل، وتلك الأدوار ما يلي:

أ- إدراك العلاقات الموجودة بين مجموعة من الحقائق العلمية.
ب- توفير المواد والأدوات اللازمة لتشجيع الأطفال واستثارة دافعيتهم للتعلم.
ج- إتاحة الفرصة للأطفال لكي يتعاملوا مع هذه المواد والأدوات والأشياء مباشرة مستخدمين أسلوب الملاحظة.
د- مراعاة المشاركة الإيجابية لجميع الأطفال في المواقف التعليمية.
ه- توضيح المعنى بأكثر من طريقة وذلك من خلال إعطاء الأمثلة والتلميحات التي تعمل على تسهيل عملية التعلم.
و- تأكيد المعلومات السابقة لدى الطفل والمرتبطة بالموضوع الذي يتعلمه.
ز- توفير كافة الوسائل التعليمية التي تساعد الأطفال على اكتساب المفاهيم العلمية ونموها.
ح- توفير العديد من الأنشطة والأساليب المتنوعة مثل الملاحظة والتجريب والاكتشاف والزيارات الميدانية والخبرات العلمية المتنوعة.
ط- استخدام خبرات بديلة للخبرات المباشرة وذلك من خلال الأفلام التعليمية التوضيحية والنماذج والصور والعينات وغيرها.
ي- استخدام إستراتيجيات تعلمية متنوعة مثل الاستقراء والاستنباط.
ك- مساعدة الطفل على اكتساب مهارات تتعلق بالمفاهيم العلمية المختلفة.

دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات الرياضية المنطقية للطفل:

تساعد المهارات الرياضية والمنطقية طفل الروضة على تنمية قدرته على التفكير المنطقي.

ولكي يكتسب هذا الطفل المهارات العددية والحسابية ينبغي تهيئة أنشطة يستطيع ممارستها من خلال الخبرات الحسية التي تؤدي إلى فهم العالم المادي المحيط به فهمًا كميًا، والتعبير عنه بأسلوب العدد.

ومن خلال فهم الطفل للعمليات الحسابية تتحقق له القدرة على المقارنة بين الأشياء على أساس عددها، وترتيب الأشياء حسب علاقاتها العددية، ويكتسب أيضًا القدرة على العد التنازلي والتصاعدي.

والطفل في مرحلة ما قبل المدرسة يفتقد القدرة على التفكير المجرد، ولذلك فهو في حاجة إلى العديد من التجارب باستخدام الأشياء المحسوسة لكي يستطيع أن يقوم بعمليات حسابية ارتباطًا بأدوات محسوسة.

ومن أجل هذا يجب أن تراعي المعلمة في أثناء تجهيزها تلك الأدوات والخامات أن تكون من النوع الحسي وتتيح للطفل فرصًا لتدريب مهاراته الأساسية في مجال التعامل مع الأعداد والأشكال والمساحات والأحجام بصورة تجذب الطفل إليها.

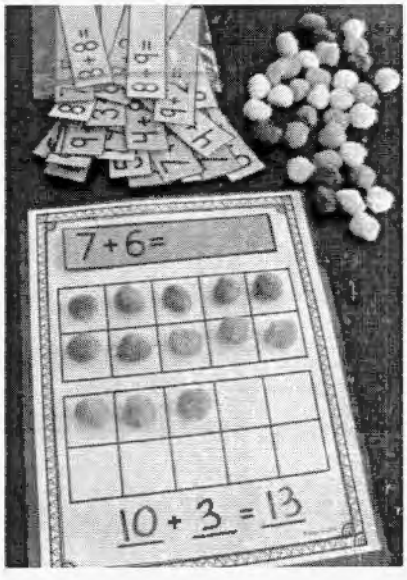
وعندما تبدأ المعلمة في تدريب الأطفال على المهارات الرياضية والمنطقية ينبغي أن تجهز ركنًا خاصًا لهم يشتمل على العديد من الخامات التي يمكن أن يقوم الأطفال بتصنيفها بناء على التشابه والاختلاف في خصائصها، كما يشتمل على عدد من الألعاب والأنشطة التي يمكن من خلالها أن يتدرب الأطفال على مهارة التصنيف والعد والعمليات الحسابية البسيطة، بحيث تكون هذه الألعاب في متناول الأطفال داخل الروضة.

أهداف الخبرة العددية داخل الروضة:

يمكن تحديد هذه الأهداف في النقاط التالية:

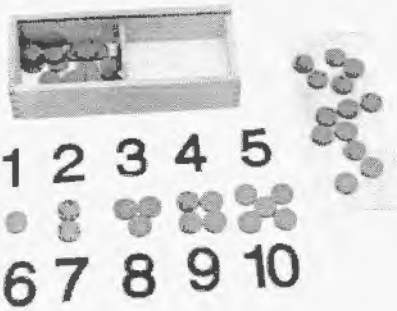
١- تدريب الطفل على التفكير الحسابي واستخدام المفاهيم العددية في التعبير عن المواقف.
٢- إدراك الطفل لمدلول العدد، وتعرف عمليات الجمع والطرح والإضافة والحذف.
٣- تعرف الطفل على قياس الأطوال والأوزان والأبعاد والأشكال والأحجام والمساحات.
٤- إدراك الطفل لأهمية الترتيب والتصنيف في حياته وحياة الآخرين.
٥- تهيئة الطفل للتعامل مع الأعداد.

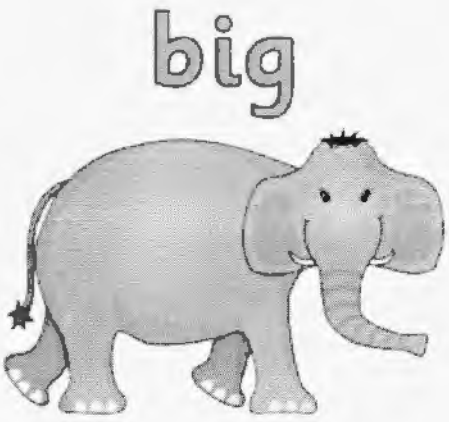
وعلي معلمة الروضة الاستعانة بالنصائح التالية لتعليم الطفل مهارات الحساب:

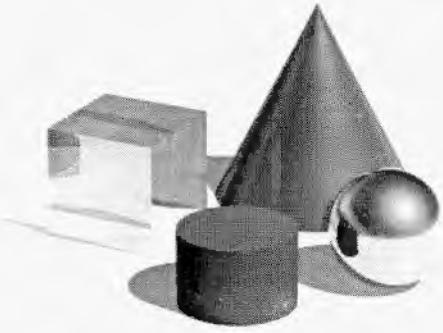


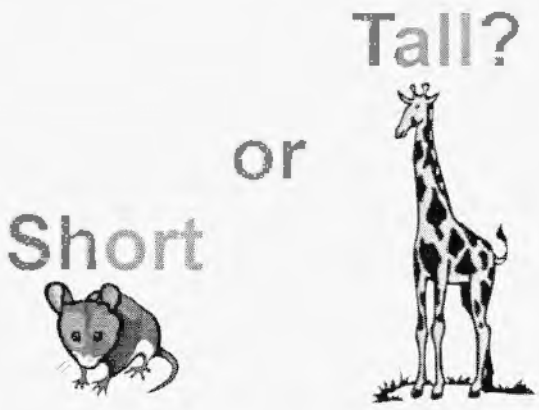
١- استخدام المكعبات بألوانها المختلفة، وإحساسه بمشاركته في اللعب مع زملائه ومع المعلمة، وفي حالة الإضافة والجمع يضاف إلى المكعبات مكعبات أخرى، وفي حالة الحذف والطرح يتم إخفاء بعض المكعبات.
٢- استخدام الفاكهة والخضراوات بوضع أنواع وأشكال من الفاكهة والخضراوات أمام الطفل، ويتعود الطفل العد عند أكل بعضها.
٣- استخدام النقود المعدنية التي تجذب الأطفال عادة للأشكال وحجمها، ثم يتعود الطفل العد عند وضع بعض هذه النقود المعدنية في صندوق معدني أو خشبي.
٤- يتعلم الطفل إكمال الرسم والأرقام في أوراق كراسة رسم، بحيث يكمل الرسم بالأرقام، وبهذا يحفظ تسلسل الأرقام حتى يكمل رسمته.
٥- استخدام الأسلوب التشويقي في أثناء اللعب، مع الحرص على طرح الأسئلة على الطفل ومنحه الوقت الكافي للإجابة.
٦- جعل الحساب والعد جزء من حياة الطفل اليومية، فهو مثلًا يعد السيارات ذات اللون الأحمر التي أمامه.

٧- مشاهدة صور لمعرفة مفاهيم مثل: الأكبر والأصغر، والأقصر والأطول، والأعلى والأسفل، وصور الأشكال الهندسية المختلفة مثل الشكل الهرمي والمكعب والأسطواني والمثلث ونصف الدائرة، ومجموعة من الكرات على شكل مثلث هرمي.









دور الحضانة والروضة في تنمية المهارات اللغوية للطفل:

تعد مرحلة الحضانة والروضة مهمة للغاية لتهيئة الطفل للاستماع والقراءة فمن أهداف المهارات اللغوية في رياض الأطفال تدريب الطفل على الآتي:

- الاستماع الجيد من أجل استيعاب الحروف والكلمات والجمل والقصص والأحداث.
- النطق الصحيح للحروف والكلمات.
- سرد أحداث قصة في تسلسل سليم.
- التعبير الشفهي حول موقف معين للطفل فيرويه بأسلوبه الخاص وبتلقائية.
- إتاحة الفرصة للطفل لكي يعبر عما في نفسه من مشاعر وأفكار بهدف تنمية الجانب الوجداني لديه.
- المشاركة بحرّيّة في الحوار والنقاش مع الآخرين من الكبار والزملاء والأشقاء لكي يكتسب الثقة بنفسه، مع منحه الفرصة لإبداء الرأي.
- معرفة معاني الكلمات الجديدة.
- الملاحظة والمشاهدة والمقارنة والتجريب والاستنتاج.
- تهيئة الطفل لمرحلة القراءة والكتابة.
- إعداد الطفل لممارسة المهارات الحياتية عن طريق الكلمات والجُمل والأفكار التي يكتسبها من خلال المهارات اللغوية.

تهيئة الطفل لمرحلة القراءة في رياض الأطفال:

قبل أن تبدأ المعلمة في تهيئة الطفل للقراءة ينبغي أن تتبع الآتي:

١- أن تراعي احتياجات الطفل اللغوية عن طريق برنامج مستمر من الملاحظة والتقويم في أثناء تطبيق برنامج مهارات القراءة.
٢- تدرك أن تنفيذ برنامج مهارات القراءة مع الطفل يحتاج إلى وقت طويل من أجل تحقيقه.
٣- أن تدرك أن استعداد الطفل لتعلم مهارات القراءة يتوقف على مستوى نضجه من الناحيتين العقلية والجسمية.
٤- لا تتحقق تهيئة الطفل لمرحلة القراءة إلا من خلال تدريبه على المهارات التالية: تنمية الإدراك السمعي لدى الطفل من خلال استماعه للقصص والحكايات التي تناسب مستواه العقلي والزمني، وتنمية الإدراك البصري من خلال تقديمه الكلمة مع الصورة، وتنمية مهارة التحدث لدى الطفل، ومهارة الفهم والاستيعاب.

وللأسرة دور كبير في تهيئة الطفل للقراءة، فعلى الوالدين أن يستعرضا بمشاركة طفلهما الكتب المصورة والحكايات والقصص التي تتميز بالصور الملونة والأفكار المثيرة والجذابة، فيحكي الأب أو الأم لطفلهما القصص والحكايات التي تشد انتباهه، وأن يخرج بعدة نتائج، وأن يستعد بمرحلة القراءة، وأن يسعد بمشاركة والده أو أمه في رؤيته لهذه الكتب وتلك القصص كما يدرك القراءة في حياته.

مراحل نمو اللغة لدى طفل الروضة:

لكل عمر من أعمار الطفل ما يناسبه من الاستخدام اللغوي، وأمثلة على ذلك ما يلي:

الطفل ٣ سنوات فأكثر يستخدم: الضمائر (أنا – أنت – ياء المتكلم) – يستخدم الزمن الماضي.

- يدرك صيغة التفضيل (أكثر – أصغر – أحسن – أقوى – أسرع).
- يعرف الأفعال (يأكل – يلعب – يشرب) وبعض الصفات (جميل – قبيح – حسن – رديء).
- يدرك بعض المسميات (حذاء – قميص – والد – أم – شقيق – عم – خال – جد).

- يعرف الأجزاء الرئيسة لجسمه (رأس – عين – أنف – شعر – يد – قدم – فم – إصبع).
- يعرف بعض أسماء الأطعمة والأشربة.
- يستطيع أن يقرأ بعض الحروف الهجائية.

الطفل ٤ سنوات فأكثر:

- يميز بين صيغ المفرد وصيغ الجمع – يعرف أسماء الإشارة (هذا–هذه.....).
- يستخدم ضمير المتكلم (أنا – نحن) وضمير المخاطب (أنت-أنتم) وضمير الغائب (هو – هي – هم).
- يستخدم أدوات الاستفهام (متى – كيف – هل – أين).
- يعرف كثيرًا من الأسماء لكثير من الأدوات والأجهزة المستخدمة في المنزل والمدرسة.
- يعرف أسماء الألوان الشائعة.
- يقلد أصوات بعض الحيوانات (القط – الكلب .. الحمار).
- يستطيع أن يعيد تكرار ثلاثة أرقام بعد سماعها.
- يستطيع حفظ أغنية أو نشيد، ينطق حوالي ٧٥% من الكلمات نطقًا سليمًا.
- يقرأ ويكتب بعض الحروف الهجائية.

الطفل ٥ سنوات فأكثر:

- يعرف صفات الأشياء مثل: اللون والحجم والشكل – يستخدم صيغ التذكير والطيور والحيوانات.
- يستخدم الكلمات الوصفية للأشياء والكائنات (كبير – صغير – ثقيل – خفيف – ناعم – خشن – سريع – بطيء – قوي – ضعيف).
- يعرف صيغة الفرد والمثنى والجمع، وضمير المتكلم – وضمير المخاطب – وضمير الغائب – والأفعال في الماضي والمستقبل.
- يستطيع أن يقلب صفحات كتاب مصور للأطفال – يستطيع أن يسلسل أحداث قصة سمعها – أو شاهدها من خلال صور.
- يستطيع أن يقرأ ويكتب جميع الحروف الهجائية – كما يستطيع أن يقرأ بعض الكلمات المكونة من حرفين أو ثلاثة حروف.

أنشطة تطبيقية على المهارات اللغوية:

تعد الأنشطة التطبيقية في رياض الأطفال وسيلة تقويم، تعتمد على مستوى كل طفل، وينبغي على المعلمة عند تطبيق الأنشطة على المهارات اللغوية أن تلاحظ كل طفل ملاحظة دقيقة، ورصد ميوله القرائية وبالتالي معرفة ميوله (أو عدم ميوله) في تعلم المهارات اللغوية.

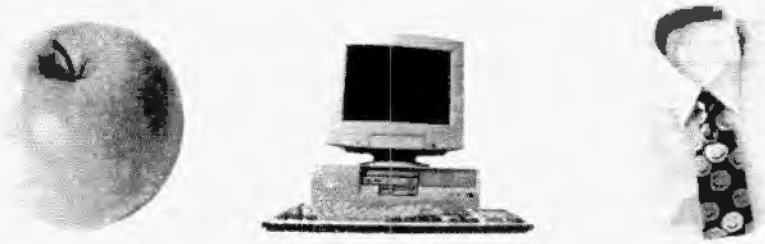
وتتناول هذه الأنشطة الأساسية التي تجعل الطفل مستعدًا للقراءة، كما ينبغي على المعلمة أن تراعي حصيلة الطفل اللغوية، كما عليها أن تراعي أساليب التطبيق على الأطفال متوسطي الاستيعاب بهدف تحسين مستواهم اللغوي.

كما يمكن للمعلمة أن تكشف عن الفروق الفردية بين الأطفال، ومدى قدرة كل طفل على استيعاب المهارات اللغوية الأساسية، ومدى اختلاف خبراتهم، وما لديهم من استعداد لتعلم هذه المهارات.

وفيما يلي بعض الأنشطة المرتبطة بالمهارات اللغوية في رياض الأطفال، تلك الأنشطة التي تستطيع المعلمة تطبيقها على أطفال مرحلة ما قبل المدرسة وهي كالآتي:

- تعرف الطفل على مسميات الأشياء والكائنات.
- تعرف الحروف.
- تعرف شكل الحرف الأصلي في الكلمة.
- توصيل الكلمة بالصورة المناسبة لها.
- تمييز الحرف الأول من الكلمة.
- تركيب وتحليل الكلمات.

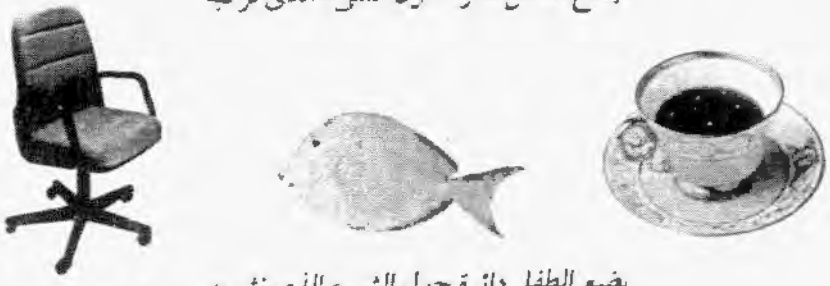
تعرف الطفل على مسميات الأشياء والكائنات



يضع الطفل دائرة حول الشيء الذي نأكله

يضع الطفل دائرة حول الشيء الذي نقطع به الورق والقماش

يضع الطفل دائرة حول الشيء الذي نركبه



يضع الطفل دائرة حول الشيء الذي نشربه

دور الحضارة والروضة في تنمية المهارات الحركية للطفل:

إن الهدف الرئيسي لأي منهاج في رياض الأطفال هو إشعار الطفل بالكفاءة في التعامل مع بيئته بنجاح وتنمية قدرته على اكتساب العديد من المهارات ومن أهمها المهارات الحركية والنشاط الحركي.

ويجب أن يراعي هذا النشاط الحركي متطلبات واحتياجات الطفل بحيث يتمكن من أداء المهارات الحركية بنجاح. واللعب هو أفضل نشاط يمارسه الطفل لاكتساب المهارات الحركية المختلفة.

ويجب أن تتوافر عدة شروط في النشاط الحركي للطفل هي كما يلي:

١- يجب أن يتلاءم النشاط الحركي بصورة فردية مع كل طفل.
٢- يجب أن يكون اللعب هو أساس برامج الطفولة المبكرة مع إتاحة الفرص للبحث والتجريب.
٣- يتم تدريب الطفل في النشاط الحركي على إشباع اهتمامه الفردي وكذلك على اتخاذ القرار، مع توفير الدافعية للتعلم لدى هذا الطفل.
٤- يجب توافر الفرصة للأطفال لإعادة وتكرار الأنشطة إذا ما رغبوا في ذلك، وهذا يتطلب منهاجًا مرنًا من حيث تحديد أوقات النشاط، وكذلك توفير الخامات والأدوات.
٥- في أثناء هذا النشاط الحركي تجب تنمية قدرة الطفل على حل المشكلات وتشجيع هذا الطفل على إعطاء الاحتمالات المتعددة والمتنوعة للحل.

ما يجب على المعلمة مراعاته في برامج النشاط الحركي في الروضة:

على معلمة الروضة أن تراعي في برامج النشاط الحركي ما يلي:

١- العمل على تنوع الأنشطة الحركية لكي تلائم جميع اهتمامات وقدرات كل طفل، بحيث تراعي الفروق الفردية بين الأطفال.

٢- ملاءمة النشاط مع القدرات الحركية للطفل وميوله بهدف مشاركته في النشاط الحركي بشكل إيجابي.

٣- يفضل الأنشطة الحركية التي تستخدم الإيقاعات المتنوعة والأناشيد والقصص الحركية وتقليد الحيوانات واستخدام الأجهزة والأدوات.

٤- العمل على أن تسهم الأنشطة الحركية التي يمارسها الطفل في تدعيم القيم التربوية لدى الطفل مثل: التعاون – حب الخير – الصدق – التسامح – الإيثار وغير ذلك

٥- ضرورة التوازن بين أوقات اللعب التي يقضيها الطفل بين أوقات الاستذكار وأوقات الراحة.

٦- تهيئة المواقف المناسبة للطفل من أجل ابتكار ألعاب جديدة تناسب ميوله واهتماماته وأيضًا تناسب عمره العقلي.

٧- أن تشتمل الأنشطة والمهارات الحركية الأساسية على الآتي:

أ- حركات الثبات والاتزان مثل: الدوران واللف والتأرجح والدفع والجذب وثني اليدين والذراعين.

ب- حركات السيطرة والتحكم مثل: الرمي والتقاط الأشياء والركل بالقدم ودحرجة الكرة وصدها.

ج- حركات الانتقال مثل: المشي والقفز والجري والتزحلق.

تطور المهارات الحركية الدقيقة لدى الأطفال في الحضانة والروضة:

نعني بمصطلح المهارات الحركية الدقيقة تلك التي تتطلب العضلات الصغيرة مع بعضها لكي يؤدي عملًا دقيقًا.

من ٣ سنوات فأكثر:

يظهر لدى الطفل تفضيل لإحدى يديه، بحيث تكون اليد المفضلة هي التي تستخدم بكثرة، بينما اليد الأخرى تقدم الدعم لها. وتعد الكتابة خير مثال على ذلك، بحيث تمسك اليد المفضلة بالقلم أو بالكرة بينما تقدم اليد الأخرى المساندة لها.

وتتطور في هذه المرحلة قدرة الطفل على نسخ الخطوط والدوائر، كما يتمكن الطفل من التلوين ضمن حدود الشكل. ويتمكن تدريجيًا من مسك القلم باستخدام إصبعي السبابة والوسطى مقابل الإبهام، وكذلك يستطيع قادرًا على استخدام المقص والقص بحركات قصيرة فقط.

من ٤ سنوات فأكثر:

يصبح الطفل قادرًا على إحداث تناغم بين حركة الرسغ والأصابع، وسيكون ذلك ملحوظًا في طريقة مسك القلم أو في أثناء التلوين، ويصبح أكثر قدرة على إظهار ثبات وتحكم ملحوظ عند استخدام اليد المفضلة، ويزيد تركيز الطفل على تطوير مهاراته في القص والتلوين بشكل أكثر مرونة.

من ٥ سنوات فأكثر:

يستخدم الطفل كلتا يديه بشكل متناسق في أداء مهارة واحدة بطريقة ثابتة ودقيقة. كما يصبح الطفل أكثر قدرة على الحركة والجري وإمساك الكرة بثبات ولعب الألعاب المختلفة باستخدام الكرة أو غيرها من الألعاب الحركية.

مسئوليات المعلمات والأمهات في لعب الأطفال:

تعد مسئولية المعلمات والأمهات أكثر بكثير من مجرد تهيئة المناخ المناسب للأطفال لممارسة ألعابهم المفضلة لديهم، ولكن مسئولياتهم أكثر مثل ما يلي:

- التخطيط الجيد لأنشطة حركية متنوعة حتي لا يشعر الأطفال بالملل من تكرار ممارستهم للألعاب نفسها التي مارسوها من قبل.
- تحديد أهداف وأنشطة كل لعبة، والتي على أساسها يتحدد ماذا وكيف ومتى يلعب الأطفال.
- اعتماد الأطفال على أنفسهم في ابتكار ألعاب تربوية هادئة.
- مراقبة الأطفال في أثناء اللعب بهدف تعرف أساليبهم في ممارسة ألعابهم، وتعرف المواد والأدوات التي يستخدمونها في ألعابهم.
- اختيار الألعاب التي تشتمل على فوائد تربوية وأخلاقية.
- تحديد أوقات وأماكن مناسبة للعب، مع مراعاة مهامهم الأخرى.
- تهيئة المناخ المناسب للأطفال من أجل اكتساب مفاهيم واكتشاف أفكار جديدة من تلقاء أنفسهم في أثناء ممارسة ألعابهم.
- مناقشة الأطفال فيما يمارسونه من ألعاب، وتوجيه الأسئلة التي تحفزهم على الاستمرار في اللعب والتركيز فيه والاستفادة منه جسديًا وعقليًا.
- إحساس الأطفال باهتمام المعلمات والأمهات بالألعاب التي يمارسونها وتشجيعهم على الاستمرار في ممارستها.
- تجنب إيقاف اللعبة التي يختارها الطفل بحجة إشراكه في لعبة أخرى تختارها له المعلمة، فمن المهم احترام شخصية الطفل في اختياره ما يريده من اللعب.
- لا ينبغي عرض العديد من الألعاب على الطفل مرة واحدة حتى لا يتسبب ذلك في الحيرة والارتباك للطفل.

أنواع الألعاب التي يمارسها الأطفال لاكتساب المهارات الحركية:

هناك العديد من الألعاب التي يمارسها الأطفال لاكتساب المهارات الحركية منها ما يلي:

١- الألعاب الكبيرة الثابتة:

وذلك في الساحات الرملية والحدائق مثل: الأرجوحات والزلاقات والصناديق الكبيرة وسلالم الصعود والنزول.. إلى غير ذلك.

٢- الألعاب المتحركة:

مثل الدراجات، وعربات الدفع والسحب، أحواض الماء، نحت الرمل، مكعبات البناء والإطارات المستعملة... إلى غير ذلك.

٣- الألعاب الصغيرة... مثل:

تدريب الطفل على اكتساب وممارسة مهارة الأنامل واليد مثل: استخدام الخرز ولوحات الخياطة، والأوراق الملونة، والحروف المجسمة، ورسومات القص واللزق.

٤- الألعاب التنشيطية وتشمل:

صناديق البلاستيك والخشب والحصان الهزاز وسلالم الصعود والنزول، والقفازات ومكعبات البناء وغيرها.

٥- ألعاب التمارين الرياضية:

مثل الألعاب بالكرات الصغيرة والكبيرة، والمضارب البلاستيكية وشبكة التهديف، وأدوات القفز والجري والتسلق والرمي واستخدام الحبال.

٦- الألعاب العلمية الهادفة:

مثل نماذج من أنواع الحبوب، ونماذج الأوراق، ونماذج الحيوانات والنباتات، وعدد من العدسات، وألواح المغناطيس، والموازين وغيرها.

٧- الألعاب المنزلية:

والتي تستخدم فيها أدوات الأكل والمائدة، وأدوات المطبخ، والملاعق والشوك وغيرها.

٨- ألعاب الرمل والماء:

وهذه تتطلب أحواض ماء بلاستيكية متنوعة، وأحواض رمل وأدواتها من مجارف وجرادل، أكواب وأقماع ونماذج سفن وأدوات للتحريك والنفخ والسحب في الماء.

٩- ألعاب الاستكشاف مثل:

صناديق ذات فتحات هندسية، ومكعبات متنوعة، ونماذج للسيارات وعجلات يمكن تركيبها وفكها، وقطارات، وبكرات ملونة ومكعبات خشب، ولوحات ذات أشكال هندسية، ولوحات علمية مغناطيسية، وأشكال حيوانات ونباتات.

١٠- ألعاب حياتية خارج المنزل مثل:

أدوات المرور، وأدوات الإطفاء، وأدوات محطات البنزين، ونماذج لوسائل نقل متنوعة، وسيارات النقل، وأشكال لمحلات ودكاكين ومزرعة وحقول وأشكال حيوانات ونباتات.

١١- ألعاب الأشكال مثل:

لوحات بلاستيكية هندسية متنوعة على شكل دائرة، ومربع، ومستطيل، وأشكال مختلفة ومكعبات هندسية خشبية، ولوحات المربعات والثقوب، إلى غير ذلك.