الفصل الخامس
الواقع الحالي لإعداد معلمة رياض الأطفال فى مصر

مقدمة

أولاً – نشأة وتطوير تربية طفل ما قبل المدرسة فى مصر

ثانياً – أهداف رياض الأطفال فى مصر

ثالثاً – مبادئ رياض الأطفال

رابعاً – أنواع مؤسسات رياض الأطفال

خامساً – إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

أ- نشأة وتطوير إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

ب-أهداف إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

ج-شروط القبول بشعب وكليات رياض الأطفال فى مصر

د- مصادر إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

ه- برامج إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

و- التدريب الميدانى (التربية العملية) بكليات رياض الأطفال فى مصر

ز- تقويم الطالبات بكليات رياض الأطفال

سادساً – أهم التوصيات لإعداد معلمات رياض الأطفال

الفصل الخامس

الواقع الحالى لأعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

مقدمة :

تعتبر مرحلة الطفولة من أهم المراحل فى عمر الإنسان وذلك بأعتبارها مرحلة تكوين الطفل وإعداده للحياة ، ففيها تغرس البذور الأولى لشخصية الفرد المستقبلية ، وتشكل عاداته واتجاهاته وميوله واستعداداته وتتحدد مسارات نموه الجسمى والاجتماعى والعقلى والنفسى والوجدانى بقدر ما تتيحه وتوفره له البيئة المحيطة بعناصرها المختلفة ، وأن ما تحقق فى مجال رعاية الطفولة وتنشئة الطفل فى مصر إنما يدل على أن القائمين على هذا الأمر قد بدءوا مرحلة من سلسلة متكاملة من المراحل التى ينبغى اجتيازها للوصول إلى الوضع الأمثل من مستوى الرعاية الفعال، وليس أدل على ذلك من الاهتمام المتزايد بتربية الطفل فى مصر وخاصة مرحلةما قبل المدرسة (رياض الأطفال) حيث يحتاج الطفل إلى نوع خاص من البيئة النفسية والثقافية الفنية بالخبرات الانفعالية والمثيرات المعرفية التى تؤدى إلى أن يكون ذلك فى إطار خطة تربوية متكاملة يسهم فيها الكبار عن معرفة ودراية ، ومن ثم قامت وزارة التربية والتعليم بتشكيل لجنة استشارية للطفولة وإنشاء إدارة جديدة باسم (الإدارة العامة لرياض الأطفال) مستقلة عن التعليم الإبتدائى ، ووضع مناهج وأنشطة لرياض الأطفال وإنشاء كليات على المستوى الجامعى – تابعة لوزارة التعليم العالى، إعداد معلمات رياض الأطفال .

وبناء على ذلك صدر قرار وزارى رقم ٨٥ لعام ١٩٨٨ بتشكيل لجنة استشارية للطفولة تختص بإقتراح ووضع مناهج رياض الأطفال وتطويرها لتحقيق التنشئة السليمة للطفل ، وقد اشترطت الوزارة فى معلمة رياض الأطفال أن تكون حاصلة على مؤهل عال فى دراسات الطفولة أو مؤهل عال تربوى مع الحصول على دبلوم فى دراسات الطفولة وأن تكون مديرة الروضة مؤهلة فى دراسات الطفولة تأهيلاً عالياً ولها خبرة فى العمل .

وقد أكدت دراسة المركز القومى للبحوث التربوية أنه على الرغم من اهتمام الدولة بتطوير مناهج التعليم إلا أنه ما زال هناك قصور واضح فى إعداد معلمات رياض الأطفال .

ولقد أظهرت القيادة السياسية اهتماماً بالطفل المصرى ، ورعايته وتنشئته ، وأعلن الرئيس محمد حسنى مبارك بمناسبة مرور تسع سنوات على العام الدولى للطفل وبدء السنة العاشرة اعتبار فترة السنوات العشر القادمة من عام ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩٩ عقد لحماية الطفل المصرى ورعايته .

أولاً : نشاة وتطور تربية طفل ما قبل المدرسة فى مصر :

يعد عام ١٨٩٥ البداية التاريخية الأهتمام بطفل ما قبل المدرسة الابتدائية حيث كانت مدارس البنات التى أسست فى هذه السنة تعقد اختبار للمتقدمات إلى المدارس ممن تراوح أعمارهن ٦- ٩ سنوات وكان على

المقبولات أن يدرسن سنتين فى المرحلة التحضيرية السابقة على المرحلة التعليم الابتدائى ، التى كانت مدتها إنذاك أربع سنوات وفى عام ١٩١٧ أنشأت جمعية العائلات اليونانية للأسكندرية أول دار حضانة سميت (بدار ماتا) لتربية الأطفال الصغار .

وقد شهد عام ١٩١٨ بالنسبة للذكور إنشاء أول روضة للأطفال بالأسكندرية ، حيث كانت تقبل الأطفال من الرابعة حتى السابعة ليعدوا للالتحاق بالتعليم الإبتدائى ، ولم تكن هذه الروضة مفتوحة مجانية للجميع لكنها كانت بمصروفات الأمر الذى جعل الالتحاق به مقتصراً على أبناء القادرين .

وفى عام ١٩١٩ أنشأت وزارة المعارف العمومية روضة قصر الدوبارة للأطفال من البنات بجاردن سيتى بالقاهرة ، وتم تحويل الفرق التحضيرية بالمدارس الأبتدائية للبنات فى سنة ١٩٢٢ إلى رياض الأطفال ، ملحقة بالمدرسة الإبتدائية للبنات ، ومدة الدراسة بها عامان ، وكان الأطفال فى رياض الأطفال يمارسون الأشغال اليدوية والألعاب والرسوم ويدرسون مشاهد الطبيعة والقصص .

وفى عام ١٩٣٣ أنشأت جمعية دار الطفل دار للحضانة بالقاهرة وحذوت كثير من المؤسسات الاجتماعية حذوها منشئة للحضانة فى مناطق كثيرة السكان ، ومن هذه المؤسسات الاتحاد النسائى المصرى ، ومبرة

مصطفى كامل ، وجمعية طفل المعادى وغيرها من الجمعيات كانت جهود هذه الجمعيات بارزة فى هذا الصدد بما سابقة على الجهود الرسمية .

وفى عام ١٩٥١ تقرر ضم رياض الأطفال إلى المرحلة الأبتدائية مع خفض مدتها إلى عامين ، على أن تكون الدراسة فيها إلزامية .

وبعد قيام الثورة وبالتحديد فى عام ١٩٥٣ تم إلغاء فصول رياض الأطفال التى كانت تمثل السنتين الأوليين فى المدرسة الإبتدائية إلغاء تماماً، ثم بعد ذلك صدر القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥٣ بشأن التعليم الإبتدائى ، الذى حدد سن الإلزام السادسة من العمر ، ونتيجة لمطالبة كثير من الأسر بإنشاء دور للحضانة ورياض الأطفال ، فقد قامت وزارة التربية والتعليم عام ١٩٥٤ بإنشاء عدد كبير منها فى أنحاء البلاد ، وفى عام ١٩٦٨ صدر قرار متضمناً إلغاء مدارس الحضانة ، ومعتبراً وزارة الشئون الاجتماعية هى الجهة المعنية بخدمة ورعاية الأطفال فى هذا السن ، انطلاقاً من رأى المسئولين بأن هذه المرحلة ليست مرحلة تعليمية وإنما تدخل ضمن الخدمات الاجتماعية وهكذا شهد عام ١٩٦٨ إلغاء دور الحضانة ورياض الأطفال الرسمية نهائياً .

وقد أكد تقرير اللجنة حاجة البلاد إلى إنشاء مؤسسات لطفل ما قبل المدرسة ، لأن مصر فى عمار نهضة صناعية شاملة نتج عنها تطور فى حياة المرأة العاملة ، وكأن هذه النهضة الصناعية وما تبعها من عمل المرأة وتطور حياتها قد ظهر فجأة ، ولم يكن موجوداً عام ١٩٦٨ ، ١٩٦٩ عندما ألغيت هذه الدور .

ولم يمضى على صدور هذا التقرير سوى أيام معدودة حتى أصدرت الوزارة القرار الوزارى رقم ٨ فى ١٩/ ١/ ١٩٧٠ بشأن إنشاء قسم للحضانة ورياض الأطفال يتبع الإدارة العامة للتعليم الأبتدائى .

وفى عام ١٩٨٩ صدر القرار الوزارى رقم ٢٠٣ لعام ١٩٨٩ بشأن تنظيم ديوان عام الوزارة ، وقد استحدث فى هذا القرار إنشاء (إدارة عامة ، لرياض الأطفال) تابعة للإدارة المركزية للتعليم الأساسى تختص بالأشراف على فصول رياض الأطفال ، ومتابعة كافة ما يتعلق بها ، وبهذا أصبحت رياض الأطفال لها ذاتيتها واستقلالها .

ويتضح من ذلك أن دور رياض الأطفال بمصر قد مرت ثلاث مراحل وهى كالتالى :

١. المرحلة الأولى من عام (١٩١٨- ١٩٥٠)

عندما قررت وزارة المعارف إنشاء أول روضة بالأسكندرية للذكور لما لها من أهمية فى إعداد الأطفال لتأهيلهم للدخول بالمدرسة الابتدائية ، وتقبل الأطفال من ٤- ٧ سنوات وقد حددت الروزارة مصاريف من ٩ إلى ١٢ جنيه خاصة لأبناء الطبقة القادرة ، لكن عام ١٩٢٨ أصدرت الوزارة قراراً بتخفيضها إلى ٧ جنيهات ويلاحظ أن الطبقة العنية الأستقراطية فى المجتمع استمتع أبنائها بغرض التعليم فى هذه الفترة كانت الرياض خارج السلم التعليمى .

٢. المرحلة الثانية من عام (١٩٥٠ – ١٩٥٢)

صدر القرار الوزارى عام ١٩٥٠ يجعل ريـــاض الأطفـــال مرحلـــة أساسية فى السلم التعليمى ، تمثل بداية التعليم الأبتدائى ، وإيمان للقائمين على العملية التعليمية بأن التعليم كالماء والهواء إلى أعلنها د / طه حسين، كما قررت وزارة المعارف بجانب التعليم خصوصاً مدارس رياض الأطفـــال واعتبارها جزءاً هاماً من السلم التعليمى .

٣. المرحلة الثالثة عام (١٩٥٣)

ألغيت رياض الأطفال الرسمية لوزارة التربية والتعليم حيث أصـــبح التعليم موحداً لجتمع ، لكن فى العام التالى قامت الوزارة بإنشاء عدد كبير من هذه الفصول فى أنحاء البلاد بدعوى أن هناك أقبالاً جماهيرياً وحاجـــة شعبية ومطلباً ضرورياً عليها ، واعتبرت خارج السلم التعليمى ، وليـــست تحت إشراف وزارة التعليم التى تخلت عن هذا الـــدور والنتيجـــة تعـــددت الجهات المشرفة من وزارة الشئون الاجتماعية وبعض الهيئات الخاصة .

ثانياً : أهداف رياض الأطفال فى مصر :

تعد الأهداف التربوية استبصار سابقاً للنهاية الممكنة التـــى يـــراد إحداثها فى التعلم ، وهى بمثابة رسالة المؤسسة التعليمية التى تفصح عن المقاصد النهائية التى تود المؤسسة تحقيقها فى شخصية المتعلم ، وانطلاقاً من اهتمام مصر بتربية طفل ما قبل المدرسة ، فقد عمدت وزارة التربيـــة والتعليم إصدار عديد من القرارات الوزارية التى تنظم العمل وفى ريـــاض الأطفال وتحدد أهدافها فالمادة رقم ١٢٦ من قانون الطفل رقم ١٢ تـــنص

على أن تهدف رياض الأطفال إلى تنمية أطفال ما قبل المدرسة ما قبل حلقة التعليم الأبتدائى ، وتهيئتهم للالتحاق بها وذلك من خلال : -

١. التنمية الشاملة والمتكاملة لكل طفل فى المجالات العقلية ، والجسمية ، والحركية ، والانفعالية ، والاجتماعية ، والخلقية والدينية ، على أن يؤخذ فى الاعتبار الفروق الفردية فى القدرات والاستعدادت ومستويات النمو .

٢. تنمية مهارات الأطفال اللغوية والعددية والفنية من الأنشطة الفردية والجماعية ، وإنماء القدرة على التفكير والابتكار والتميز .

٣. التنشئة الاجتماعية والصحية السليمة فى ظل قيم المجتمع ومبادئه وأهدافه .

٤. تلبية حاجات ومطالب النمو الخاصة بهذه المرحلة من العمر ، لتمكن الطفل من أن يحقق ذاته ، ومساعدته على تكوين الشخصية السوية القادرة على التعامل مع المجتمع .

٥. تهيئة الطفل للحياة المدرسية النظامية من مرحلة التعليم الأساسى وذلك عن طريق الانتقال التدريجى من جو الأسرة إلى المدرسة بكل ما يتطلبه ذلك من تعود على النظام ، وتكون علاقات إنسانية مع المعلمة والزملاء ، وممارسة أنشطة التعليم التى تتفق واهتمامات الطفل ومعدلات نموه فى شتى المجالات .

وأنه فى دراسة مقارنة فى ضوء أهداف رياض الأطفال فى مصر وفى فرنسا أكدت أن أهداف رياض الأطفال فى مصر تتفق إلى حد كبير مع الاتجاهات التربوية والمعايير العلمية المعاصرة ، فالأهداف فى مضمونها تؤكد على التنمية الشاملة المتكاملة لكل طفل فى المجالات الجسمية والحركية والانفعالية والاجتماعية ، حيث أن الهدف يعتبر هدفاً عاماً يجب أن تحرص رياض الأطفال على تحقيقه ، والتنمية المتكاملة للشخصية تعد أحد المعايير المعاصرة كما أكدت الأهداف على ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال والاهتمام بالنمو المعرفى واللغوى والعددى للطفل ، كما تؤكد الأهداف المعلنة أيضاً على ضرورة إشباع وتلبية حاجات ومطالب النمو الخاصة بهذه المرحلة من العمر وأن من ضمن أهداف الروضة تهيئة الطفل للحياة المدرسية النظامية فى مرحلة التعليم أساسى ، وذلك عن طريق الانتقال التدريجى من جو الأسرة إلى المدرسة .

ثالثاً : مبادئ رياض الأطفال :

انطلاقاً من مقترحات استراتيجية تطوير التربية العربية التى حددت المبادئ الأساسية لتربية طفل ما قبل المدرسة كالتالى : -

١. مراعاة التكامل والشمول فى تنمية الطفل .
٢. توفير فرص تكافؤ لجميع الأطفال بغض النظر عن الاختلافات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .
٣. جعل التربية ما قبل المدرسة نابعة من الواقع العربى من قيمة واتجاهاته وتطلعاته .

٤. الأخذ فى الاعتبار أهمية دور المعلم والتكنولوجيا فى بناء المجتمعات العصرية .

٥. العمل على ربط رياض الأطفال بمحيطها الثقافى والاجتماعى .

٦. تقديم تعليم وقائى وتعويضى لطفال الطبقات المحدودة الدخل والمحرومة ثقافياً .

رابعاً : أنواع مؤسسات رياض الأطفال :

تتنوع رياض الأطفال بمصر كمؤسسة تعليمية وتربوية واجتماعية فى عدد من الأنواع علماً بأنه يكمن وراء كل نوع فلسفة وهدف خاص به وتتمثل الأنواع فى :

١. روضات رسمية : وتشتمل على نوعين

أ- رسمى عربى : روضات ملحقة بالمدارس الإبتدائية أو مستقلة .

ب- رسمى لغات (تجريبى) : وتكون فيها أنشطة العلوم والرياضيات باللغة الإنجليزية والالتحاق بها عامين دراسيين (مستوى أول – مستوى ثانى) .

٢. روضات خاصة وتشمل أربعة أنواع

أ- خاص عربى : الأنشطة باللغة العربية إضافة لنشاط اللغة الإنجليزية.

ب-خاص لغات : أنشطة العلوم والرياضيات باللغات الأجنبية .

ج-قومية عربية : الأنشطة باللغة العربية إضافة لنشاط اللغة الإنجليزية .

د- قومية لغات : أنشطة العوم والرياضيات باللغات الأجنبية .

وهناك نماذج أخرى لرياض الأطفال تقع فيها الأنواع السابقة وهى كالتالى:-

١. رياض إيواء وبيوت حراسة : وتوجد شقق أو غرف داخل شقة بها مربية أو صاحبة الشقة وترديد شغل وقتها أو تزيد من دخلها أو لاثنين معاً فتفتح روضة فى شقتها لأبناء العمارة أو المنطقة لمدة معينة ، فترة غياب الأمهات عن بيوتهن ، خوفاً على الأطفال من مخاطر تركهم بمفردهم فى الشقة أو النزول إلى الشارع إلا أن هذه الرياض ليس بها مكان لحركة أو نشاط وليس بها خدمة صحية .

٢. رياض لعب وتسلية : ويتجمع فيها الأطفال لقضاء ساعات فى ألعاب فردية أو جماعية ، وهم غير خاضعين لتنظيم ولا لفلسفة تربوية حيث إن الأطفال يلعبون فقط فى أماكن فارهة مخصصة لذلك ويتسلون بالأناشيد وسماع القصص من المعلمة غير المتخصصة ، وليس لهذا النوع خدمة صحية .

٣. رياض مدرسية : وهى عبارة عن المدرسة الإبتدائية ولكن بشكل مصغر فهى عبارة عن فصول وسبورة ومقاعد وتعليم لفظى تلقينى ويكلف الأطفال فيها بواجبات منزلية ، وهى مرتفعة الكثافة

العددية بالنسبة للملتحقين وأحياناً تهتم بتدريس لغة أجنبية أو أكثر للأطفال وهذا مطلب لأولياء الأمور بحجة التمهيد للمدرسة .

٤. رياض التربية الملحقة : وهى تعكسى الفلسفة الصحيحة لتربية الأطفال فى مرحلة ما قبل التعليم الأساسى وتهتم بالتنمية الشاملة للأطفال فى كافة جوانبها العقلية والنفسية والاجتماعية وغيرها من الجوانب ، وجميع معلماتها مؤهلات إلا أنها تغالى فى اشتراك الأطفال بأسعار غالية وإبراز حيلها الدعائية لجذب نوعية الأطفال من أبناء صفوة المجتمع .

خامساً : إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر :

أ- نشأة وتطورأعداد معلمة رياض الأطفال فى مصر

فى عام ١٩٣٦ أنشئت شعبة لمعلمات رياض الأطفال على المستوى الجامعى بمعهد التربية للمعلمات بالزمالك وتخرجت أول دفعة من هذه الشعبة عام ١٩٤٠ وكان قبل ذلك يتم تخريج معلمات رياض الأطفال من القسم الأضافى بمدرسة المعلمات بشبرا .

وفى عام ١٩٥٠ صدر قانون مجانية التعليم فى رياض الأطفال مع إحكام إشراف وزارة المعارف العمومية عليها ، ثم صدر القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٥١ بشأن مرحلة التعليم الإبتدائى والذى جعل مرحلة رياض الأطفال جزءاً أساسياً من السلم التعليمى وبذلك أصبح هناك حاجة متزايدة لمعلمات رياض الأطفال ، ولكن بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ صدر القانون

رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥٣ لتنظيم التعليم الإبتدائى وتحويل رياض الأطفال إلى جزء من مرحلة التعليم الأبتدائى ، وبذلك لم يعد هناك مسمى لرياض الأطفال وتبع ذلك تصفية أقسام معلمات رياض الأطفال بمدارس المعلمات وكذلك على المستوى الجامعى ، حيث تحول قسم رياض الأطفال بكلية البنات إلى قسم الاقتصاد المنزلى الذى يضم شعبة التغذية وشعبة دراسات الطفولة والذى تحول بعد ذلك إلى قسم مستقل لدراسات الطفولة عام ١٩٧٨ .

وفى العقد الثامن من القرن العشرين أخذت بعض كليات التربية على عاتقها مسئولية إعداد معلمات رياض الأطفال ، فقد تم أفتتاح أقسام أو شعب لدراسات الطفولة فى كل من كلية التربية جامعة طنطا وكلية التربية جامعة المنصورة ، وكذلك فرع دمياط وكلية التربية جامعة حلوان وكلية التربية جامعة المنيا وغيرها من الكليات وبصفة خاصة فى كليات التربية النوعية عندما أفتتحت فى بداية التسعينات من القرن العشرين .

حيث شهد عام ١٩٨٨ بداية التوسع فى إنشاء كليات رياض الأطفال فصدر القرار الوزارى رقم ٨٧٨ بتاريخ ١٥/ ٨/ ١٩٨٨ بإنشاء كلية رياض الأطفال بالقاهرة وأخرى بالأسكندرية وكانت تابعة لوزارة التعليم العالى ثم ضمت أخيراً إلى الجامعات ، وقد صدر القرار الجمهورى رقم فى ١٩٩٨/١٠/١ بضم كليات رياض الأطفال إلى جامعة القاهرة

ب- أهداف إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

أ- أهداف برامج إعداد المعلمات فى شعب رياض الأطفال بكليات التربية بالجامعات .

بمراجعة التشريعات اللوائح الداخلية بمؤسسات إعداد معلمات رياض الأطفال سواء فى كليات التربية بالجامعات ، أو ببعض أقسام الطفولة ببعض الكليات نجد أن المادة الأولى من اللائحة الداخلية لكليتى التربية بالمنصورة ودمياط الصادرة بالقرار الوزارى رقم ١٣١٨ بتاريخ ٢١/ ١١ ١٩٩٠ تتضمن أهداف الكلية كما يلى : -

١. رفع المستوى المهنى والعلمى للعاملين فى ميدان التربية والتعليم .
٢. إعداد المتخصصين والقادة فى مختلف المجالات التربوية .
٣. إجراء البحوث والدراسات فى مجالات التخصص المختلفة .
٤. العمل كحلقة وصل بين الأسرة والمدرسة .

ب-أهداف برامج إعداد معلمات كليات رياض الأطفال التابعة للتعليم العالى .

كما تنص المادة الأولى من لائحة رياض الأطفال الموحدة بكليات رياض الأطفال وشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية بجمهورية مصر العربية الصادر بالقرار الوزارى رقم (٨٥٩) بتاريخ ١٩٩٤/٧/٢٥ تتضمن الهداف الآتية :

١. إعداد معلمين ومعلمات للعمل فى رياض الأطفال مع الأطفال العاديين وغير العاديين .
٢. منح درجات البكالوريوس والدوبلومات والماجستير ودكتوراة الفلسفة فى التربية (رياض الأطفال) .
٣. تنظيم المؤتمرات والندوات ولقاءات العمل وإجراء المشروعات وذلك فى مجال التخصص .
٤. إنشاء وحدات علمية متخصصة لخدمة أهداف الكلية .

ويلاحظ على الأهداف العامة بكليات رياض الأطفال وشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ، أنها أهداف تربوية فى مجال التخصص المطلوب لتربية الطفل ، فهى ليست أهداف عامة إعداد الطالبات لمهنة التعليم بوجة عام كما فى كليات التربية الجامعية ولكنها تعد معلمات فى مجال محدد هو رياض الأطفال ، وهو الذى توضوح الأهداف العامة لإعداد معلمات رياض الأطفال المدونة فى صدور اللائحة الموحدة بكليات رياض الأطفال ، ودقة تحديدها بما يتوافق مع فلسفة تربية الطفل ، يساعد على تكوين سياسات تربوية موجهة لإعداد معلمات رياض الأطفال يمكن ترجمتها إلى خطط وبرامج تربوية ، وصولاً إلى إكساب الطالبات الكفايات التربوية اللازمة للعمل برياض الأطفال فى إطار فكرى متكامل يعالج مشكلات الممارسات التربوية لإعداد المعلمات سواء داخل الكليات وفى دور الحضانة أو رياض الأطفال .

حيث تسعى كلية رياض الأطفال إلى تحقيق الأهداف التالية :-

١. إعداد حملة الثانوية العامة وما يعادلها للعمل كمعلمين فى رياض الأطفال .
٢. رفع المستوى المهنى والعلمى للعاملين فى مجال رياض الأطف وتعريفهم بالاتجاهات التربوية المعاصرة .
٣. إجراء البحوث والدراسات وتقديم المشورة الفنية فى مجالات التخصص المختلفة فى الكلية .
٤. تبادل الخبرات والمعلومات مع الهيئات والمؤسسات التعليمية والثقافية المصرية والعربية والدولية والتعاونية معها فى القضايا التربوية ذات الاهتمام المشترك .

ج-شروط القول بشعب وكليات رياض الأطفال فى مصر

أنه من أهم شروط القبول التى عليها كثير من معاهد وكليات التربية ما يأتى : -

١. أن تكون الطالبة من الحاصلات على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها لكى يتوافر لديها الأساس العلمى المتين والثقافة العامة المتشبعة التى تيسر لها الإفادة على الوجة الكمل من دراستها المتخصصة المهنية .
٢. ألا يقل سنها عن السابعة عشر وفى أوئل السنة الدراسية التى تبدا فيها إعدادها المهنى ، حتى تكون على درجة من النضح

والاتزان تؤهلها لحسن التعامل مع الصغار والكبار أثناء وبعد مدة إعدادها النظرى والعلمى .

٣. أن تكون محبة للأطفال وذات استعداد للعمل معهم .

٤. أن تنجح فى الكشف الطبى الذى يثبت لياقتها البدنية ، وفى الاستبصار الشخصى للتحقيق من صلاحيتها للعمل مع أطفال مرحلة الحضانة .

ويتضح من ذلك أنه يتم إختيار الطالبات بشعب وكليات رياض الأطفال على المستوى الجامعى والعالى بناء على ترشيحات مكتب التنسيق وفقاً لمعايير الكليات فى التشعيب الداخلى .

وتقبل هذه اكليات والشعب الطالبات فقط من الحاصلات على إتمام الدراسة الثانوية العامة (شعبتى الأداب والعلوم) أو ما يعادلها ويشترط لقبول الطالبات إلى جانب المؤهل الدراسى ترشيح مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد العليا اجتياز الاختبارات الشخصية التى تجريها الكليات للطالبات والتى وصل عددها فى العام ١٩٩٩/٩٨ أثنى عشر شعبة لرياض الأطفال .

وقد تم إنشاء هذه الكليات تباعاً فى مختلف المحافظات لتحل محل دور المعلمين والمعلمات وبدأ تدعيمها بالتجهيزات الأزمة وكذلك أعضاء هيئة التدريس فى تخصصاتها بصفة خاصة .

منذ عام ١٩٨٨/ ١٩٩١ تم إعداد معلمات رياض الأطفال بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية التابعة لوزارة التعليم العالى .

د- مصادر أعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

تتعدد مصادر إعداد معلمات رياض الأطفال حيث تشمل :-

١. المصدر الأول

شعبة دراسات الطفولة بكليات البنات جامعة عين شمس ، والتى تعتبر أقدم مصدر جامعى لتخريج معلمات رياض الأطفال فى مصر ، والتى بدأت كتخصص فرعى لدراسات الطفولة ضمن شعبة الاقتصاد المنزلى عام ١٩٧٤ ثم أصبحت قسماً مستقلاً عام ١٩٨٠ .

٢. المصدر الثانى

كليات متخصصة لرياض الأطفال بكل من القاهرة والإسكندرية ويتم إعداد معلمات رياض الأطفال بكليتى رياض الأطفال ، وقد تم إنشاء الأولى منها فى الدقى بالقاهرة بموجب القرار ٨٧٨ الصادر فى ١٥ / ٨ / ١٩٨٨ وأنشأت الثانية بالأسكندرية بموجب القرار الوزارى رقم ١٠٧٥ الصادر فى ٨/ ١٠ / ١٩٨٨ وتهدف هذه الكليات إلى إعداد معلمات متخصصات فى تربية الأطفال لمرحلة ما قبل المدرسة ، وعلى الرغم من أختلاف نظام الدراسة فى كل منها فى بداية عهدها حيث اعتمدت كلية رياض الأطفال بالأسكندرية على نظام المقررات الدراسية العادية وبعد صدور القرار الوزارى رقم ٨٥٩ بتاريخ ٢٥ / ٧/ ١٩٩٤ بتوحيد الدراسة بكل منها عبر لائحة موحدة لكليات رياض الأطفال وشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية .

٣. المصدر الثالث

كذلك يتم إعداد معلمات رياض الأطفال بشعب الأطفال فى كليات التربية العام الجامعى الأسكندرية وفى كلية البنات للآداب والعلوم التابعة لجامعة طنطا ، ولكليتى التربية بالمنصورة ودمياط التابعين لجامعة المنصورة ، كلية المنيا ، وكلية التربية بالإسماعلية التابعة لجامعة قناة السويس إلى جانب شعبة دراسات الطفولة بكلية التربية بسوهاج التابعة لجامعة جنوب الوادى .

٤. المصدر الرابع

شعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ، حيث كانت البداية الأولى إنشاء شعبة رياض الأطفال بكل من كليات التربية النوعية ببورسعيد، قنا ، أسيوط فى العام ١٩٨٨ / ١٩٨٩ والتى اعتمدت على لائحة كلية رياض الأطفال بالأسكندرية ، ربما لتقليدها وسهولة تنفيذها عبر المقررات الدراسية العادية فتلك الشعب تعتبر النموذج الثانى لتكوين معلمة رياض الأطفال على مستوى التعليم العالى ، ثم تعتها بعد ذلك إنشاء شعب لرياض الأطفال ببعض كليات التربية النوعية فى مصر حتى بلغ عددها فى العام الجامعى ٩٦/ ١٩٩٧ إحدى عشر شعبة بكل من كليات التربية النوعية بورسعيد – قنا – أسيوط – المنصورة – مدينة نصر – ميت غمر– بنها – الفيوم – الزقازيق – كفر الشيخ – دمياط .

ويتضح من خلال ذلك الأزدواجية فى إنشاء شعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية بنفس المحافظات التى تضم جامعاتها كليات للتربية

تتضمن شعباً سابقة لرياض الأطفال سبقتها فى تخريج معلمات رياض الأطفال منها على سبيل المثال :

١. إنشاء شعبة برياض الأطفال بكلية التربية النوعية بدمياط على الرغم من سباق وجود شعبة لرياض الأطفال بكلية التربية بدمياط وجامعة المنصورة .

٢. إنشاء شعبة برياض الأطفال بكلية التربية النوعية بأسيوط ، على الرغم من سابق وجود شعبة رياض الأطفال بكلية التربية جامعة أسيوط .

٣. إنشاء شعبة برياض الأطفال بكلية التربية النوعية بكفر الشيخ، على الرغم من سابق وجود شعبة رياض الأطفال بكلية التربية بكفر الشيخ جامعة طنطا .

٤. إنشاء شعبة برياض الأطفال بكلية التربية النوعية بقنا ، على الرغم من سابق وجود شعبة رياض الأطفال بكلية التربية بقنا جامعة جنوب الوادى .

٥. إنشاء ثلاث شعب لرياض الأطفال فى محافظة واحدة هى محافظة الدقهلية بكل من كليات التربية النوعية فى المنصورة ، ومنية النصر ، وميت غمر على الرغم من أن شعبة رياض الأطفال بكليات التربية جامعة المنصورة تعتبر من أوائل الشعب التى أفتتحت فى العام الجامعى ٨٢ / ١٩٨٣ .

د- برامج إعداد معلمات رياض الأطفال فى مصر

أن للمعلم فى رياض الأطفال دوراً بارزاً فى تخطيط الأنشطة وتهيئتها للطفل ومن ثم وجب أن يكون على درجة من الكفاية للتعامل مع الطفل ورعايته وتربيته ، لذا فهو بحاجة إلى إعداد تربوى قبل الخدمة وتدريبه فى أثنائها ويتطلب إعدادة دراسة مقررات نفسية وتربوية وتخصيصة على المستوى الجامعى مع زملائه للمراحل الآخرى من التعليم.

وأن معلمة رياض الأطفال تخضع إلى إعداد شامل ، حيث تدخل فى إعدادها مناهج طبية وموسيقى وفن وتربية حركية ، وتخضع لدراسة قانونية أى درراسة القانون كما تتناول المواد التربوية والثقافية والتخصيصة والأكاديمية التى يحصل عليها أى معلم أخر بجانب مهارات جديدة يجب أن تتميز بها لمدة أربع سنوات جامعية أو عالية فى مؤسسات الإعداد ، ولكى يكون الإعداد فى صورة صحيحة لابد أن يراعى أولاً خصائص قبول هؤلاء المعلمات لألتحاق بشعب الطفولة أو بكليات رياض الإطفال ثم إعداد برامج إعداد معلمى رياض الأطفال فى إطار عملية التدريب العلمى .

ولقد تعددت مصادر تكوين معلم رياض الأطفال حيث أنها بلغت أربعة مصادر وهى كالتالى :

١. المصدر الأول : شعبة دراسات الطفولة بكليات البنات جامعة عين شمس وهو أول وأقدم مصدر جامعى لتخريج معلمات رياض الأطفال فى مصر .

٢. المصدر الثانى : وهو شعب رياض الأطفال بكليات التربية بالجامعات المصرية .
٣. المصدر الثالث : هو كليات رياض الأطفال بالقاهرة والأسكندرية.
٤. المصدر الرابع : ويتمثل فى شعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية .

وتتمثل المقررات بشعبة رياض الأطفال فى المقررات التالية :

تتمثل مقررات الفرقة الأولى فى المقررات التالية (علم وظائف الأعضاء وصحافة عامة ولغة عربية وتربية دينية ولغة أوروبية وأدب الأطفال والمهارات اليدوية والفنية والتربية الرياضية والحركية والموسيقى والأناشيد والمقررات التربوية والمدخل لعلم النفس والنمو النفسى والتنشئة الاجتماعية).

كما تتمثل مقررات الفرقة الثانية فى المقررات التالية (علم النفس الفسيولوجى ، صحى الأم والطفل، دور الحضانة ورياض الأطفال ، لغة عربية وتربية دينية ، لغة أوربية المهارات اليدوية والفنية ، مسرح الطفل، تربية رياضية ومعسكرات ، المقررات التربوية ، تاريخ تربية الطفل ، سيكولوجية الإبداع (الأطفال) ، سيكولوجية الفنان الخاصة) .

كما تتمثل أيضاً مقررات الفرقة الثالثة فى المقررات التالية (أمراض الأطفال وتمريضهم ، لغة عربية وتربية دينية ، لغة أوروبية ، المهارات الفنية واليدوية ، قصص الأطفال ، المقررات التربوية ، علم النفس

للأطفال، القياس النفس للأطفال ، فروق فردية ، مبادئ التحليل النفسى للأطفال ، الصحة النفسية للأطفال ، الأصول الفلسفية للأطفال ، وسائل تعليمية ، طرق تدريس ، موسيقى وأناشيد ، تربية عملية).

وتتمثل مقررات الفرقة الرابعة فى المقررات التالية (الطرق العلمية لدراسة الطفل ، ولغة عربية وتربية دينية ، لغة أجنبية ، مهارات يدوية وفنية ، موسيقى وأناشيد ، المقررات التربوية ، المفاهيم العلمية والرياضية عند الأطفال ، المفاهيم اللغوية والدينية عند الأطفال ، الإرشاد والتوجية النفسى والتربوى مناهج وطرق التدريس ووسائل تعليمية ، الأصول الأجتماعية والثقافية للتربية ، علم النفس التعليمى ، تربية علمية).

٥- التدريب الميدانى (التربية العملية) بكليات رياض الأطفال فى مصر :

يهدف التدريب العملى إلى إتاحة الفرصة للطالبة لاكتساب خبرة عملية شخصية فى التعامل مع الأطفال وتربيتهم ورعايتهم ومساعدتهم على النمو، ويتم تدريب الطالبات عادة فى درا الحضانة ، تكون ملحقة بالكلية أو بالمعهد الذى يدرس فيه أو فى غير ذلك من دور الحضانى الأخرى .

وتسير خطة التدريب العملى وفق أسلوب متدرج لإكتساب الطالبات المعرفة خطوة خطوة ، فتبدأ الخطة عادة بزيارات جماعات متأنية لمختلف دور الحضانة ، ويتطلب من كل طالبة أن تقدم تقريراً عن مشاهدتها ، وانطباعاتها ، يلى ذلك زيارة الطالبة ليوم كامل مرة فى الأسبوع ولفترة

طويلة تستغرق بضعة أشهر ، وأثناء هذه الزيارات تدرب كل طالبة على الأعمال المختلفة بدار الحضانة .

ويبنى التدريب العملى على العمل مع الأطفال كعملية تربوية فى مراحل أو خطوات ثلاثة تبدأ بملاحظة الطالبة لسلوك الأطفال ثم القيام بمساعدة مشرفة الأطفال الأصلية فى بعض أنشطة النظام اليومى لدار الحضانة ، وأخيراً تمارس دروها فى الاستقلال بالأشراف على الأطفال .

أما بدء الطالبة تدريبها بالملاحظة فالغرض منه دراسة سلوك أطفال مرحلة الحضانة أفراد أو جماعات فى ضوء المعلومات التى تكتسبها عن الطفل ونموه خلال دراستها النظرية للمواد المختلفة ، ويكون الطفل فى الملاحظة محور الاهتمام بالنسبة إلى المؤثرات المتنوعة فى بيئته ، مثل المشرفات عليه والأقران الذين يتعامل معهم واللعب التى يلعب بها ، وتركز الطالبة ملاحظتها بصفة خاصة على الطرق والأساليب التى تتبعها المديرة أو المشرفة مع الأطفال حتى تنسج على منوالها عندما يجىء دورها فى الإسهام الفعلى فى رعايتهم فتلاحظ سلوك المديرة أو المشرفة وسلوك الطفل ورد الفعل عنده فى أن واحد أثناء عملية إرضاعه مثلاً أو تنظيمه أو تعليمه أنشودة أو إلقاء قصة علمية وغير ذلك من مجالاتالتعامل والتعايش معه .

والتدريب العملى فى الواقع هو النشاط الذى تحاول فيه كل طالبة استخدام حصيلة المعرفة والخبرات المختلفة التى تستطيع ان تستخلصها

وتستوعبها من كل المواد التى تدرس فى الشعبة أو القسم الذى تواصل دراستها فيه ويتضمن التدريب الميدانى برنامجاً تدريبياً علمياً تقدمه كليات رياض الأطفال إعداد المعلمات ومن المفروض أن يهدف هذا البرنامج إلى إتاحة الفصة للطالبات لتطبيق ما تعلموه من معلومات وأفكار ومفاهيم نظرية ، لكنها تختلف تطبيقاً فى الواقع العملى ، ويؤدى قصر الوقت إلى عدم تحقيق الألفة بينهن وبين الأطفال فى الحضانات وبالتالى إلى عدم إكسابهن العديد من طرق التدريس .

وتحسب درجة مقرر التدريب الميدانى فى كل من الصفين الأول والثانى (المشاهدة والمناقشة) بمائة درجة ٥٠% للاختبار التحريرى ، ٥٠ % للممارسة وتحسب درجة مقرر التدريب الميدانى لكل من الصفين الثالث والرابع بمائة درجة تقسم على النحو التالى :

- ٦٠ % من أعمال السنة للمشرفين الداخليين .
- ٣٠ % للممتحنيين الخارجيين .
- ١٠ % لمديرى أو نظار الروضة التى يتدرب بها الطلاب .

ويتم نقل الطالبة إلى الفرقة الأعلى إذا كانت ناجحة فى مقررات التى أدت الإمتحان فيها أو كانت راسبة فى مقررين (كحد أقصى) .

يعقد دور ثانى للطالبات الراسبات فى الفرقة الرابعة من شهر نوفمبر لا يزيد عن مقررين دراسين ويكون تقدير النجاح فى الدور الثانى (مقبولاً) فى مواد الرسوب وتمنح الطالبات أعلى درجة فى تقدير المقبول.

إذا رسبت الطالبة فى إمتحان الدور الثانى تمتحن فيما رسبت فيه بعد ذلك من الطالبات العاديات وفى الفصل الدراسى الذى يقيم فية الأمتحان.

تعتبر الطالبة راسبة بتقدير ضعيف جداً إذا حصلت على ورقة تقل ٣٠% من درجة الإمتحان التحريرى وفى هذه الحالة لا تضاف للطالبة درجات أعمال السنة أو درجات الإمتحان التطبيقى إلى درجة التحريرى .

ويقدر نجاح الطالبة فى المقرر الدراسى الواحد وكذلك فى الفرقة الدراسية التى تؤدى الامتحان فيها بأحد التقديرات التالية :

- ممتاز = ٨٥ % فأكثر من النهاية العظمى .
- جيد جداً = ٧٥ % إلى أقل من ٨٥% من النهاية العظمى.
- جيد = ٦٥% إلى أقل من ٧٥% من النهاية العظمى .
- مقبول = ٥٠% إلى أقل من ٦٥% من النهاية العظمى .
- صعب =٣٠% إلى أقل من ٥٠% من النهاية العظمى .
- صعب جداً = أقل من ٣٠% من النهاية العظمى .

وتمنح الطالبة مرتبة الشرف إذا حصلت على تقدير عام جيد جداً على الأقل فى جميع سنوات الدراسة .

و-تقويم الطالبات بكليات رياض الأطفال فى مصر

١. تعقد الامتحانات لمرحلة البكالوريوس فى المقررات التى درستها الطالبة فى فرقتها ويشترط لدخول الأمتحان فى أى

مقرر أن تكون مستوفية نسبة الحضور لا تقل عن ٧٥% من ساعات المحاضرات والدروس التطبيقية ولمجلس الكلية بناء على طلب مجالى الأقسام العلمى ، وأن تحرم الطالبة من التقدم للامتحان فى المقررات التى لم يستوف فيها نسبة الحضور أو إذا كانت متابعتها لأعمال السنة غير مرضية وفقاً للقواعد المقررة ، وفى هذه الحالة تعتبر الطالبة راسبة فى المقررات التى حرمت من التقدم للامتحان فيها وما لم يكن غيابها لقدر يقبلة مجلس الكلية فتعيد الامتحان فى هذه المقررات ويحتفظ بتقيدرها فيها .

٢. إذا رسبت الطالبة فى التدريبب الميدانى فى أى من الفرقتين الثالثة أو الرابعة تبقى للإعادة وتؤدى الامتحان فى التدريب الميدانى فقط وما رسبت فيه من مقررات أخرى .

٣. تعتبر الطالبة الغائبة فى الامتحان التحريرى لأحد المقررات راسبة فى هذا المقرر وتحتفظ الطالبة بتقديرها فى هذا المقرر إذا تقدمت بعذر يقبله مجلس الكلية .

٤. كما تحتسب درجات المقررات النظرية ذات الجانب التطبيقى والتدريب الميدانى على النحو التالى :

أ- المقررات النظرية

تقدر درجات أعمال السنة بنسبة ٢٠% ودرجات الامتحان التحريرى بنسبة ٨٠% من النهاية العظمى لكل مقرر نظرى .

ب- المقررات ذات الجانب التطبيقى

تقدر أعمال السنة بنسبة ٢٠% والامتحان التطبيقى بنسبة ٣٠ % والامتحان التحريرى بنسبة ٥٠ % من النهاية العظمى لكل مقر له جانب تطبيقى .

سادساً : أهم التوصيات لإعداد معلمات رياض الأطفال ما يلى :

١- وجوب إعداد جميع معلمات رياض الأطفال فى كليات لرياض الأطفال أو فى أقسام خاصة لطفولة ملحقة بكليات التربية أو ما يعادلها يشرف عليها أساتذة متخصصون ، وتسهيل تبادل النجارب بين الأقطار العربية فى هذا المجال .

٢- أن تراعى المواصفات الشخصية فى أختيار معلمة الروضة عند التحاقها بمؤسسة الإعداد وذلك بمرورها بمجموعة من الأختيارات النفسية والأدائية للتأكد من كفايتها للعمل فى هذا المجال .

٣- التوسع فى قاعدة القبول الكمى لسد النقص فى عدد المعلمات المتخصصات المؤهلات على المستوى الجامعى فى هذا المجال .

٤- تقويم برامج إعداد المعلمين فى مجال رياض الأطفال بالدولة العربية بصفة مستمرة بهدف تحسينها ووضع برامج متابعة لكتشاف مواطن الضعف والقوة فى هذه البرامج حتى يمكن إدخال التعديلات والتحسينات اللازمة فى ضوء الاتجاهات المعاصرة .

٥- يجب ألا يقل مستوى برنامج إعداد معلمة (أو معلم) رياض الأطفال من حيث الأولوية أو النوعية أو المستوى عن مستوى برامج إعداد المعلم بالمراحل الدراسية المختلفة (الإبتدائى – المتوسط – الثانوى) من حيث شروط الإلتحاق به ، وأسس البرنامج وأهدافه ومحتواة والطرق والأساليب والوسائل اللازمة للعملية التربوية التعليمية .

٦- بناء قائمة معايير يمكن فى ضوءها وضع تصور مقترح لبرنامج مكتمل الإعداد معلمى رياض الأطفال فى الوطن العربى .

٧- أن تأخذ برامج إعداد معلمى رياض الأطفال فى أعتبارها مجموعة الكفايات التربوية اللازمة للمعلمة فى هذه المرحلة والمتفق عليها فى معظم الدول المتقدمة .

٨- أن يكون برنامج إعداد معلمة أو معلم رياض الأطفال برنامجاً وظيفياً يسعى إلى توظيف العلوم والفنون التربية وعلم النفس وعلم النفس الأجتماعى والإنسان والبيئة والتراث والأدب والموسيقى والرسم من أجل إعداد شامل لمعلمة الروضة .

٩- أن توفر البرامج والخطط وساعات نظرية لحقائق العلم وساعات تطبيقية لتحصيل حقائق العلم ومهاراتة ، بحيث يؤدى ذلك إلى تكوين التفكير الناقد لمعلمة الروضة .

١٠- أن يتم الاهتمام بحيث توضح بصفة خاصة الجوانب النظرية والعلمية المتضمنة والتكليفات المقترحة ، وبحيث توضح نماذج للمراجعة المقترحة للدراسات ولأعضاء هيئة التدريس .

١١- أن يعاد النظر فى برامج التدريب الميدانى بمؤسسات الإعداد فى الدول المختلفة وأن يستفاد من أفضل النظم المتبعة سواء بالدول

المتقدمة أو ببعض مؤسسات الإعداد العربية والتى تتضمنها خططها فى السنوات الدراسية بأكملها .

١٢- تشجيع الأبحاث العلمية الميدانية والتجريبية فى المجال بوجه عام ، وفى مجال التدريب الميدانى على وجه الخصوص لبناء الأساس العلمى اللازم ولتخطيط هذا البرنامج .

١٣- ضرورة وجود روضة نموذجية تجريبية ملحقة بمبنى مؤسسات الإعداد .

١٤- ضرورة توافر مخابر تكنولوجيا التعليم وورش العمل المزودة بالأجهزة والوسائل والأدوات التى تتيح فرص التجريب والتصميم وإنتاج الوسائل التعليمية المناسبة لهذه المرحلة ، مع توفير هيئة فنية متخصصة فى هذا المجال .

١٥- التنسيق بين مؤسسات إعداد معلمى رياض الأطفال بين الجهات المعنية بالتدريب الميدانى (الموجهات) حتى تسير خطط تدريب المعلمة على أسس علمية جنباً إلى جنب مع خطط إعدادها العلمى والتربوى المتطور .

١٦- تكثيف الإشراف التربوى على معلمات الروضة من قبل المؤسسات المعنية بالإعداد والاجهزة المعنية بالتوجية والأرشاد ، كنوع من التدريب المستمر فى أثناء الخدمة ، وقد يخصص عام خامس للإعداد تتم فيه المتابعة المشتركة بين الجهتين كما فى بعض البرامج المقترحة لتطوير إعداد معلمى رياض الأطفال .

١٧- توسيع قاعدة الإشراف والتوجية على العاملين فى مجال رياض الأطفال ليشتمل على الجوانب الفنية والإدارية المستحدثة والاستفادة من نتائج الإبحاث العلمية والدراسات الميدانية فى المؤسسات الجامعية المتخصصة .

١٨- إمتداد الإشراف الفنى والإدارى إلى روضات القطاع الخاص وليس فقط الروضات الرسمية ، لا سيما أن العدد الأكبر من أطفال هذه المرحلة فى معظم الدول العربية يرتادون الروضات الخاصة .

١٩- التنسيق والتعاون الإدارى والفنى بين الجهات والإدارات التى تشرف على العاملين فى مجال رياض الأطفال أثناء الخدمة (الوزارات أو الإدارات المختلفة) وبين مؤسسات إعداد المعلم للأستفادة المتبادلة والتكامل بين الإعداد ومزاولة المهنة .

٢٠- توثيق الصلة بين الجهات المسؤلة عن الإرشاد والتوجية للعاملين فى مجال رياض الأطفال فى الدولة العربية المختلفة وتبادل الخبرات بينها وكذلك مع المنظمات والمؤسسات الدولية المعينة للأستفادة من كل جديد ومستحدث .

٢١- أن يتدرب معلموا رياض الأطفال تدريباً كافياً فى أثناء الخدمة يمكنهم من تحسين خبراتهم والإطلاع على الجديد فى مجال رياض الأطفال ومن الإلمام بأحدث التطورات والاتجاهات فى هذا المجال والالتزام فى أداء مهمتهم التربوية والتعليمية .

٢٢- أن تعد للمعلمات غير المؤهلات تأهيلاً مناسباً دراسات تكميلية وأدلة عمل يراعى فيها الأسس والأساليب الحديثة ، على أن يكون

الدليل نموذجاً إرشادياً فقط يمكن ذوات الكفاية المحدودة من رفعهـا ، ومن تحسين قدراتهن المهنية .

٢٣- العمل على تقليل نسبة الأطفال للمعلمة ، مع تفضيل وجود مساعدة لكل معلمة .

٢٤- توعية المجتمع بدور معلمـة ريـاض الأطفـال بـشتى الوسـائل ولا سيما وسائل الإعلام .

٢٥- تضمين برامج إعداد معلمات رياض الأطفـال الجوانـب العلاجيـة تعزيز المهارات وترميماً للثغرات التى تكشف عنها الممارسة الميدانية.

٢٦- زيادة الأعتمادات المالية المخصصة لمؤسسات إعداد العاملين فـى مدارس الرياض وكذلك للإدارات المسئولة عن التوجية وللإشـراف ، ورصد الحوافز المادية والأدبية للكفاءات المتميزة فى هذا المجال .

٢٧- إعادة النظر فى الرواتب المادية والحوافز الأدبية والأطر لوظيفيـة والأجهزة التنظيمية للعاملين فى مجال الرياض للمساواة بينهم وبـين نظائرهم من المعلمين فى المراحل الدراسـية المختلفـة بـل لتمييـز العاملين فى مرحلة الرياض لما لهذه المرحلة من أهمية بالغة .