

- ٢- الاتصاف بالشمول فيتضمن جميع الخبرات الدراسية وكل العوامل التي تتفاعل مع التلميذ ويأخذ في الاعتبار كل ظروف الموقف التعليمي
- ٣- الإيمان بالقيادة التربوية الرائدة وممارسة مسئوليات القيادة إلا توجيه الاستبدادى فى إطار من العلاقات الإنسانية السليمة .
- ٤- احترام الاختلافات فى الآراء بالنسبة للمشكلات والاعتراف بالتكامل العقلى وضمان حق الأفراد فى التعبير عن آرائهم بحرية.
- ٥- الثقة فى استعداد المعلمين للنمو وقدرتهم على المشاركة فى توجيه أنفسهم بالقيام بعملية التقويم الذاتى .
- ٦- استخدام الأساليب الديمقراطية فى تشكيل السياسات والخطط و الأهداف واتخاذ القرارات .
- ٧- توجيه جو من التعاون الديمقراطى.
- ٨- استخدام الطريقة العلمية والتجريب لحل المشكلات التربوي ولزيادة النمو المهنى لأعضاء هيئة التدريس.

### رابعاً: أهداف الإشراف الفني

من أبرز ما يهدف إليه الإشراف الفني مايلي:

- ١- الارتفاع بمستوى أداء المعلم ومعاونته على النمو العلمى والمهنى.
  - ٢- تقديم الخبرات الناجحة ومعالجة الإحصاء فى الأداء.
  - ٣- تقويم عمل المعلم فى مجال تخصصه.
  - ٤- العمل على تطوير العملية التعليمية.
- ولعل تحقيق هذه الأهداف تقتضى أن تكون لدى المشرف الفني ومن يضطلع بمهام الإشراف الفني الخبرة الكافية والكفاءة الفنية بالإضافة إلى

المؤهلات الدراسية التي تتناسب مع ما يقوم به من عمل إلى جانب تمتعه بالصفات الشخصية التي تمكنه من أداء عملة بنجاح وإلى من بينها.

- ١- سعة الأفق.
- ٢- الاطلاع الواسع.
- ٣- التفصح الذهبي.
- ٤- النضج الفكري.
- ٥- تقديره لمشاعر الآخرين.
- ٦- قدرته على الإقناع.
- ٧- القدرة على كسب احترام العاملين وثقتهم فيه.

### كما يستهدف الإشراف الفني تلك الأهداف التالية:

- ١- العمل على ما يكفل تحقيق الأهداف الاجتماعية والتربوية ويوجه المدرسين لمراعاتها.
- ٢- مساعدة المدرسين على الوقوف على أحسن الطرق التربوية والاستفادة منها في تدريس مواردهم ، ومداومة إطلاعهم على كل جديد في ميدان تخصصهم وتشجيعهم على إجراء تجارب جديدة والاشتراك في الحلقات الدراسية والمؤتمرات التربوية وغير ذلك مما يساعد نمو المدرس مهنيا وعمليا.
- ٣- الكشف عن حاجات المدرسين وتكوين علاقات إنسانية بين هيئة التدريس في رفع روحهم المعنوية ويعملوا متحمسين في تحقيق أهداف المدرسة.
- ٤- احترام شخصية المدرس واحترام قدراته الخاصة ومساعدته على أن يصبح قادرا على توجيه نفسه وتحديد مشكلاته وتحليلها.

- ٥- مساعدة المدرسين على الاستفادة من البيئة المحلية والتعرف على مصادرها المادية والإنسانية كالأماكن التاريخية والمراكز الصناعية والمتاحف والحدائق وغيرها فما كل أولئك إلا معامل للبحث والدراسة والتتقيب.
- ٦- العمل على تنسيق البرامج التعليمية لتحسين العملية التربوية.
- ٧- مساعدة المدرس في الحصول على ما يحتاج إليه من موارد وخامات ووسائل معينة على التدريس ففى مقدور المشرف الفني أن يدل المدرس على مصادر الأرقام مثلا ويشجعه على استخدامها وفى مقدور موجة الأشغال مثلا أن يعين المدرس على استخدام خامات محلية بدلا من الخامات التى تعود المدرس أن يطلبها والتى قد يتعذر الحصول عليها ، كما لا يستطيع موجه العلوم أن يرشد المدرس إلى عمل بعض الأجهزة البسيطة بدلا من محاولة شراء الأجهزة الباهظة الثمن أو التى قد لا تتوفر فى الأسواق الحلية.
- ٨- تقويم أعمال التلاميذ فيستطيع المشرف الفني أن يتفق مع المدرس على الأسس التى يقوم عليها تقويم أعمال التلاميذ ، وأن يناقشه فى أحسن وسائل التقويم ، كما أنه يستطيع أن يعين المدرس على تقويم نفسه ليتعرف على نواحي قوته فيدعمها ، ونواحي ضعفه فيعالجها.

### خامسا: مبادئ الإشراف الفني

- قد لخصت موسوعة البحث التربوية المبادئ السنة كأساس يقوم عليها ومفهوم الإشراف الفني الحديث وهى كالتالى:
- ١- يبنى الإشراف الجيد على أسس تربوية سليمة . نظرية وعملية تربط بين العلم والفلسفة والخبرة والواقعة.
- ٢- يتصف الإشراف الحديث بالديمقراطية.