

" محاضرات في تاريخ جنوب مصر في العصر الإسلامي "

د. د. / أسامة محمد فهمي صديق

مترجم التاريخ الإسلامي - كلية الآداب  
جامعة أسيوط

٢٠١٨



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

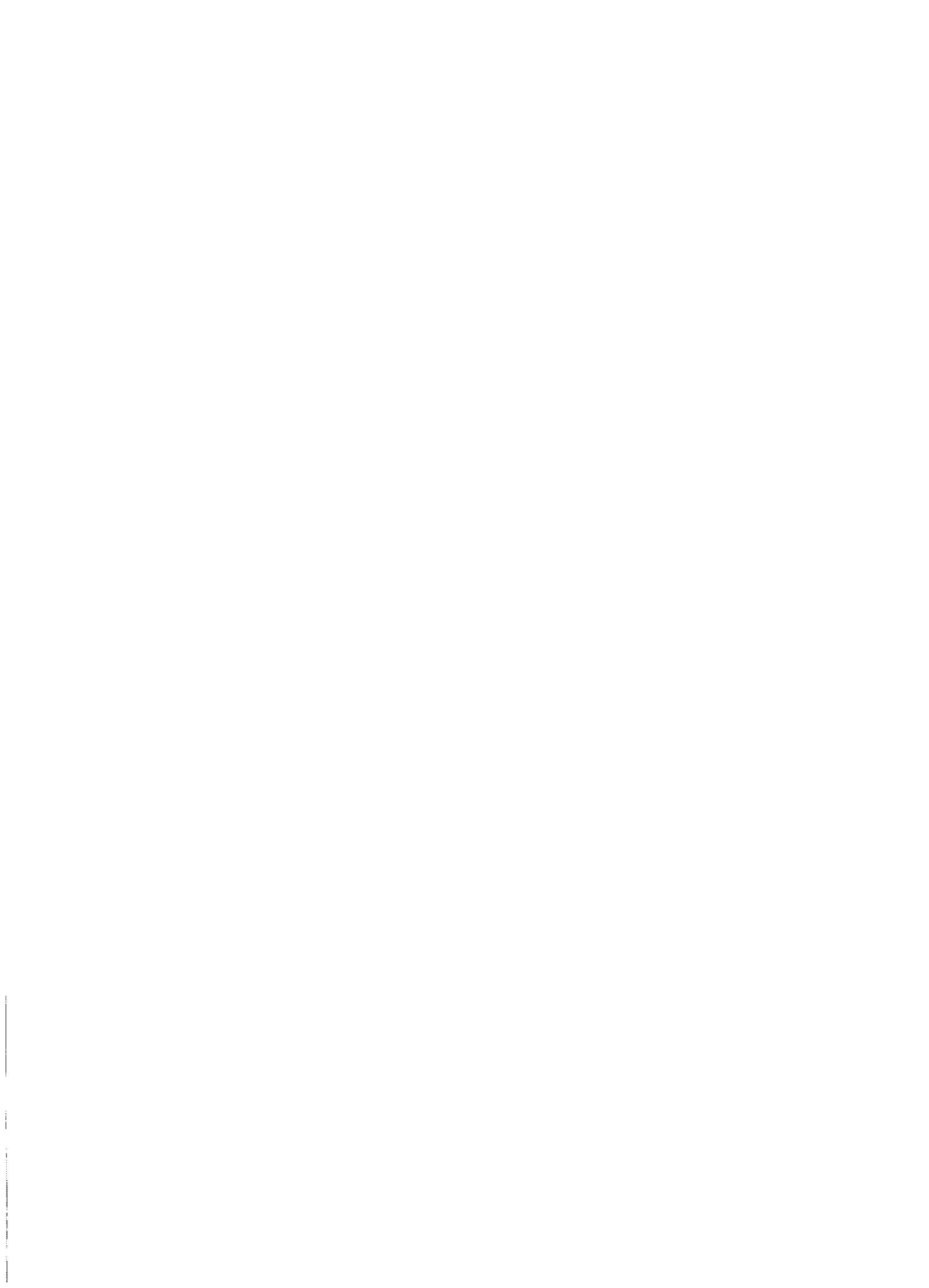
\*\*\*\*\*

" نتناول هذه الدراسات عرض وإبراز التاريخ السياسى والحضارى لبعض المواقع فى جنوب مصر فى العصر الإسلامى " " من خلال عرض " :

أولاً: - دراسة عن المؤرخين والجغرافيين والرحالة المسلمين فى مدينة أسيوط فى العصر الإسلامى " دراسة تاريخية " .

ثانياً: - دراسة عن " اتفاقية البقط بين ولاية مصر الإسلامىة ومملكة النوبة المسيحية " ، " سنة ٣١ هـ " ، " دراسة تاريخية " .

\*\*\* د. أسامة محمد فهمى صديق \*\*\*



## "المؤرخون والجغرافيون والرحالة المسلمون في مدينة أسيوط في العصر الإسلامي" "دراسة تاريخية"

### تمهيد

"تمتعت البلاد المصرية منذ القدم بتقسيم جغرافي طبيعي ، حيث إن البلاد المصرية كانت تنقسم قسمين رئيسيين ، هما الوجه البحرى أو أسفل الأرض أو مصر السفلى أو الريف ، وهو ما كان في شمال مدينة مصر (١) ، والوجه القبلى أو أعلى الأرض أو الصعيد ، وهو ما كان من جهة الجنوب من مدينة مصر ، وكل قسم منها ينقسم أقساماً صغيرة الغرض منها سهولة حكم الاقليم وجباية ضرائبه والإشراف على شئونه " (٢) .

" وكان هذا التقسيم عرضة للتغيير والتبديل في العصور التاريخية التي تعاقبت على البلاد المصرية ، فكانت مساحة الدلتا تتغير تبعاً لتطور النهر في الزمن القديم ، أما الوجه القبلى فقد كانت التغييرات مقصورة على الحدود الفاصلة بين حياض الري في الصعيد ، هذا إلى جانب أن الاعتبارات السياسية والاقتصادية والاجتماعية كان لها تأثير كبير في تغيير حدود الأقسام الجغرافية " (٣) .

" ولقد كانت الوحدة الادارية السياسية قائمة في عصر البطالمة ، فالرومان على " النوم Nome " وهى كلمة يونانية أطلقت للدلالة على الكلمة المصرية " هسبو Hespo " ومعناها القسم ، وانقسمت " النوم " عدة قرى يطلق على الواحدة منها كلمة " كوما " (٤) .

" وحينما فتح العرب مصر البيزنطية (٢١ هـ - ٦٤٢ م) أطلقوا كلمة " كورة " على " النوم " ، وكانت مصر مقسمة ثمانين " كورة " قبل حكم الدولة الفاطمية وفي صدرها ، ولاعتبارات رآها رجال الخليفة الفاطمي المستنصر قسم القطر (٢٣) كورة كبيرة تشمل الثمانين كورة الصغيرة (٥) ، وهى التى أسمتها حكومة المماليك " عملاً " فيما بعد " (٦) .

" وكان لكل عمل مدينة تعد قاعدة له ، وكانت كل كورة تشمل عدداً من القرى ، وكل قرية معتبرة وحدة مالية وإدارية معاً ، وكانت الأعمال أقسام ادارية أكبر من الكور " (٧) .

" وكان على كل عمل أمير أو وال أو رئيس يتولى شئون الإشراف على عمله ، ويعمل على استتباب الأمن ، ويحافظ على أرواح الناس وأموالهم ، وينفذ ما يصدره له الخليفة أو السلطان من أوامر وتعليمات ، ويتخذ له مقرراً دائماً فى عاصمة عمله " (٨) .

" وقد بلغ عدد هذه الأعمال فى الوجهين البحرى والقبلى " ستة وعشرين عملاً " ينفرد الصعيد منها بتسعة أعمال وهى : الجيزية ومقر ولايته الجيزة " و " الأطفيحية ومقر ولايته اطفيح " ، والبهنساوية ومقر ولايته مدينة " البهنسا " ، و " الفيومية " ومقر ولايته الفيوم ، و " الأشمونية ومقر ولايته مدينة الأشمونين " ، و " المنفلوطية ومقر ولايته منفلوط " ، و " السيوطية ومقر ولايته سيوط " (٩) ، و " الأخميمية ومقر ولايته أخميم " ، ثم يليه مباشرة القوصية وهى أكبر الأعمال فى الصعيد ينتهى آخره إلى مدينة أسوان ، ومقر ولايته قوص " (١٠) .

\* التطور الإدارى لمدينة أسيوط " من عهد الفراعنة وحتى نهاية العصر الإسلامى "

" كانت أسيوط فى عهد الفراعنة " قاعدة للإقليم الثالث عشر ( من اثنين وأربعين إقليماً ) وكان يسكنها نائب الملك ليتولى شئون الإدارة والقضاء فيها ، وفى " عهد الاغريق " قسمت مصر ثلاثة أقسام هى الدلتا ، ومصر الوسطى ، ومصر العليا ، وكان كل قسم ينقسم أقساماً فرعية ، وكانت أسيوط عاصمة لإحدى هذه الأقسام الفرعية وهو قسم " ليكو " ، وأطلق عليها حينئذ



اسم " ليكوبوليس " ، وفى " عهد الرومان " قُسمت مصر أربعة أقسام ، وذلك بتقسيم مصر العليا قسمين وبقيت أسيوط كما هى عاصمة لقسم صغير تابع للقسم الشمالى من مصر العليا " (١١) .

" ثم جاء الفتح العربى لمصر ، وعاد اسم أسيوط القديم مرة أخرى ، وقسمت البلاد ستة وعشرين " عملاً " أى قسماً ، وقسم كل " عمل " إلى " كور " وكانت أسيوط قاعدة لإحدى هذه الكور " (١٢) .

### \* أهمية مدينة أسيوط

" كانت أسيوط مدينة تجارية مهمة منذ أيام قدماء المصريين ، وقد ساعد موقع أسيوط - كانت أسيوط تتصل بما حولها من البلاد عن طريق النيل أو الصحراء أو الطرق الزراعية - على احتلالها مركزاً تجارياً مهماً سواء بالنسبة للتجارة المحلية مع أهالى القرى والمدن المجاورة وكذلك سكان الواحات ، أو التجارة الدولية التى تقوم على تبادل السلع مع السودان عن طريق درب الأربعين ، ومع المغرب عن طريق الاسكندرية ، وكذلك مع اليمن والحجاز " (١٣) .

" كذلك كان درب الحاج المصرى يمر على أسيوط فى أيام العباسيين وبعدهم ، مما زاد من أهمية أسيوط ، حيث كان الحجاج المسلمون يمرّون عليها فى طريقهم إلى الأرض الحجازية للحج " (١٤) .

" فاقت أسيوط فى مصر الاسلامية مثيلاتها من المدن فى مصر من حيث النشاط التجارى ، وقد أطنب مؤرخو ورّحالة وجغرافيو المسلمين الذين زاروا مصر ، فى العصر الإسلامى ، فى وصف أحوال البلاد ومدنها والحياة فيها ، وتحدثوا عن أسيوط ووصفوا الحياة الاقتصادية والاجتماعية بها " .

" ولقد جاء فى القرن الرابع الهجرى ( العاشر الميلادى ) والذى يمكن أن يعد قرن الجغرافيا الإسلامية عدد من كبار الجغرافيين كانت مؤلفاتهم ، حتى فى عصرها ، نوعاً من الجغرافيا التاريخية ، وأن الصفة الموسوعية التى اتصف بها " العلم والعلماء فى هذا القرن جعلت الحدود بين العلوم من الضعف بحيث يمكن بسهولة أن ينساح بعضها على بعض وهكذا كان للتاريخ - ودون أن يقصد المؤلفون إليه - مكانة فى كتب الجغرافيا التى عرفت فى هذا العصر ، عصرها الذهبى ، وقرنها الكلاسيكى ، كما بلغت قمة ما وصلته من أصالة فى الإسلام " (١٥) .

" وانسياح التاريخ فى الجغرافيا يعود فى الواقع إلى القرن الثالث الهجرى وجغرافيه من أمثال : البلاذرى واليعقوبى وابن رسته وابن الفقيه الهمداني وابن خرداذبة ، فقد كانوا مؤرخين وجغرافيين فى وقت واحد ، ولم يستطيعوا التحرر عند التأليف والبحث الجغرافى من ضغط معلوماتهم التاريخية على الأقاليم " (١٦) .

\* المؤرخون والجغرافيون والرّحالة المسلمون فى مدينة أسيوط فى القرن الثالث الهجرى ( التاسع الميلادى ) .

يتناول هذا الجانب بالدراسة المؤرخ والجغرافى والرّحالة المسلم الكبير " اليعقوبى " ، " (توفى ٢٨٤ هـ - ٨٩٧ م) " (١٧) " بعد أن قام برحلات طويلة فى أرمينية وإيران والهند ومصر وبلاد المغرب ، وقد أفاد من هذه الرحلات فيما كتبه فى التاريخ والجغرافيا ، وذكر ذلك فى مقدمة كتابه الجغرافى " كتاب البلدان " ، قال : " إنى عنيت فى عنفوان شبابه ، وعند احتيال سنّى وحدة ذهنى ، بعلم أخبار البلدان والمسافة ما بين كل بلد وبلد لأنى سافرت حديث السن ، واتصلت أسفارى ودام تجربى " ، " وكتاب البلدان " من الكتب الجغرافية المهمة فى القرن الثالث الهجرى " التاسع الميلادى " (١٨) ، وهو كتاب قيم نظراً للأسفار التى قام بها اليعقوبى والوظائف التى تقلدها فى الدولة الطاهرية الفارسية بخراسان (٢٠٥-٢٥٩ هـ = ٨٢٠ - ٨٧٢ م) والدولة الطولونية التى قامت فى مصر (٢٥٤-٢٩٢ هـ = ٨٦٨-٩٠٥ م) ، ونظراً للبيانات التى جمعها من غيره فضلاً عن أنه لم ينسج على منوال كثيرين ممن سبقوه بنقل ماكتبوه دون فحص أو تمحيص " (١٩) .

وقد تحدث اليعقوبى فى كتابه " البلدان " عن مصر وكورها المختلفة فى عصر الطولونيين ، فيذكر اليعقوبى : " .. وكور مصر منسوبة إلى مدنها لأن لكل كورة مدينة مخصوصة بأمر من الأمور فى مدن الصعيد .. " (٢٠) .

أشار الجغرافى الكبير اليعقوبى إلى أهمية مدينة أسيوط " ومدينة أسيوط من عظام مدن الصعيد " (٢١) .



" أما الزوايا الاقتصادية لدى ذلك الجغرافى فى حديثه عن الحياة الاقتصادية فى مدينة أسيوط ، فنجد تناوله للنشاط الزراعى فى المدينة ، وذكره لزراعة القمح الیوسفى المجزع فى مدينة أسيوط " (٢٢) .

" أما على المستوى الصناعى فقد أشار إلى صناعة الفرس القرمز الذى يشبه الأرنى " فى مدينة أسيوط (٢٣) .

**أما المؤرخ والجغرافى ابن للقيه الهمذانى (توفى ٢٩٠ هـ / ٩٠٢ م) ، فنجده يشير فى كتابه ( البلدان ) إلى مدينة أسيوط .. ومن كور مصر .. أسيوط .. " (٢٤) .**

\* المؤرخون والجغرافيون المسلمون فى مدينة أسيوط ( فى الفترة من القرن الرابع الهجرى ( العاشر الميلادى ) إلى القرن السادس الهجرى ( الثانى عشر الميلادى )

أشار الجغرافى ابن خرداذبة الخراسانى ، (المتوفى حوالى سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م) ، إلى مدينة أسيوط فى كتابه " المسالك والممالك " ، فيذكر " .. ومن كور مصر .. كورة سيوط .. " (٢٥)

أما المؤرخ الجغرافى قدامة بن جعفر ( المتوفى سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م ) ، فنجده يشير إلى أسيوط فى كتابه " الخراج وصنعة الكتابة " ، .. أعمال مصر والاسكندرية وكورها أما ماينسب إلى أرض الصعيد .. سيوط " (٢٦) .

\* ومن المؤرخين والجغرافيين المشهورين فى القرن الرابع الهجرى ( العاشر الميلادى ) ، المسعودى (توفى فى الفسطاط سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م) ، " وقد نشأ فى بغداد ، ثم أقبل على السياحة لطلب العلم وجمع الحقائق الجغرافية والتاريخية فطاف فى إيران ، ثم رحل إلى الهند وجزيرة سرنديب ، ثم رافق جماعة من التجار فى رحلة إلى بحار الصين ، وجال بعد ذلك فى المحيط الهندى ، ثم قام برحلات فى إقليم بحر قزوين وآسيا الصغرى والشام وبلاد العراق وبلاد العرب الجنوبية ومصر" (٢٧).

" وقد تحدث المسعودى عما لقيه من التجارب والمشاهدات خلال رحلاته فى مؤلفات تاريخية ضخمة ضاع أكثرها بسبب ضخامة حجمها وقلة انتشارها ، أما أعظم ما وصل إلينا منها فكتاب " مروج الذهب ومعادن الجوهر " ، الذى اختصر فيه كتابين كبيرين له (٢٨) ، وقد فرغ من تصنيفه سنة ٣٣٦ هـ (٩٤٧ م) ، والكتاب يجمع بين التاريخ والجغرافيا والسياسة وال عمران ، بل يتضمن معظم ضروب العلم فى عصره ، ويمتاز على غيره من الكتب العربية بكثرة ما فيه من أخبار الأمم التى كانت تحيط بالعالم الإسلامى فى العصور الوسطى ، وبندرة بعض هذه الأخبار فى كتب سائر المؤلفين ، ولكن كتابة المسعودى لم تخل من العيوب المعهودة فى تأليف معظم المؤرخين والجغرافيين فى العصور الإسلامية ، ومن تلك العيوب الاستطراد ، ونقل الخرافات والأخبار السطحية بدون تحييص ، بالإضافة إلى عدم اتباع منهج محدد فى الدراسة " (٢٩) .

" وقد عاصر المؤرخ والجغرافى " المسعودى " صدر الدولة الاخشيدية - (التي قامت فى مصر من سنة ٣٢٣ - ٣٥٨ هـ

= ٩٣٥-٩٦٩ م) - وزار مصر عدة مرات وأقام بها فترة من الزمن حتى توفى فى الفسطاط (سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م) (٣٠) .

أشار المؤرخ والجغرافى الكبير المسعودى فى كتابه " التنبيه والاشراف " إلى الحياة الاقتصادية فى مدينة أسيوط ( .. فى العصر الاخشيدى .. ) ؛ من ذلك تناوله للنشاط الزراعى فى مدينة أسيوط ، وذكره " لزراعة أنواع النخيل الكبير .. والدوم بها .. " (٣١) .

أما على المستوى الصناعى فقد أشار إلى صناعة النسيج فى مدينة أسيوط (٣٢) .

\* أما الجغرافى الكبير ابن حوقل (توفى ٣٨٠ هـ / ٩٩٢ م) (٣٣) ، " فقد ظل يتجول فى البلاد الإسلامية نحو ثلاثين سنة ، وجاب بلاد الهند والأندلس وإيطاليا وصحح كتاب الاضطخرى " مسالك الممالك " (٣٤) بطلب من مؤلفه ، ولكنه مالبت أن أخرج كتاباً بنفس الاسم ، اعتمد فيه على ماكتبه الاضطخرى فى كتابه (٣٥) ، وقد غادر ابن حوقل بغداد (سنة ٣٣١ هـ / ٩٤٣ م) ، طلباً لدراسة البلاد والشعوب ، ورغبة فى الارتزاق من باب التجارة ، فطاف فى العالم الإسلامى من شرقه إلى غربيه ويبدو أنه شاهد كل ما كتب عنه وعايته ، ماعدا الصحراء الكبرى ، فإنه لم يشاهد إلا جزءاً منها " (٣٦) .



" واتصل ابن حوقل بالفاطميين (٣٧) ، لذلك نجده يصف مصر في عصر الفاطميين (٣٥٨-٥٦٧ هـ/٩٦٩-١١٧١م) وصفاً يمتاز بالدقة " (٣٨) .

أشار ابن حوقل في كتابه " صورة الأرض " إلى أهمية موقع أسيوط ، كمركز مهم للتجارة المحلية مع سكان الواحات (٣٩) ، فنجدة يذكر " وبلد الواحات ناحيتان ويقال لهما : الداخلة ، والخارجة ، وبين الداخلة والخارجة ثلاث مراحل وأجلهما الناحية الداخلة وهى واسطة البلد .. وهما حارتان .. وتعرف إحدى الحارتين بالقلمون ، والأخرى بالقصر ، والناحية الخارجة تعرف ببيريس وبيخيط .. ولم تزل مذ أول ما فتحها المسلمون فى أيدي آل عبدون ، ومرجعهم إلى حى من لواتة قبيل من البربر ملوك هذه الناحية .. يرجعون إلى مروزة فاشية .. مكرمين للتجار ، نازلين على أحكامهم فى الأرياح .. ونواحيهم كثيرة المياه والأشجار والغياض والعيون الجارية العذبة متصرفة فى نخيلهم .. ولديهم من العناب الكثير والقوة الواسعة الغزيرة ما يصدق به إلى كثير من النواحي . وهى كالناحية المعتزلة فى مركز دائرة من النيل ومن أى نحو قصدت الواحات من أنحائها كان الوصول إليها من ثلاث مراحل إلى أربع مراحل ، والناحية الخارجة منها المعروفة ببيخيط وبيريس أقرب إلى النيل ... ومن قصدها من البلينا وأخميم وأسويط .. من أسافل الصعيد كان وصوله إلى ببيخيط وتزود ماء النيل .. " (٤٠) .

\* أما الجغرافى المسلم الكبير الشريف الإدريسي (توفى ٥٦٠ هـ/١١٦٤ م) ، صاحب كتاب " نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق " ، " ولأريب فى أنه من أعلام الجغرافيين المسلمين الذين كان للرحلات شأن عظيم فى آثارهم العلمية ، ولد فى سبته سنة (٤٩٣ هـ / ١١٠٠م) ، ودرس فى جامعة قرطبة ، ثم طاف فى الأندلس وشمالي إفريقيا وآسيا الصغرى ، ويقال أيضاً أنه زار فرنسا وانجلترا ثم لبي دعوة الملك رجار الثانى فنزل فى بلاطه بصقلية ، حيث كان التأثير بالمدينة الإسلامية لايزال كبيراً " (٤١) .

" وقع اختيار رجار على الشريف الادريسي ليصنف له كتاباً فى وصف الكرة الأرضية الفضية التى صنعت له ، مرسوماً عليها جميع الأقاليم المعروفة فى ذلك الوقت ، وقد تم تأليف هذا الكتاب المسمى " نزهة المشتاق " قبل وفاة رجار (سنة ٥٤٨ هـ / ١١٥٤م) ، وأطلق على الكتاب اسم " الكتاب الرجاوى " أو " كتاب رجار " نسبة إلى رجار " (٤٢) .

" قدم الادريسي وصفاً مهماً لمدينة أسيوط فى العصر الفاطمى ، فنجده يتناول الحياة الاقتصادية وخاصة النشاط الزراعى فى المدينة وذكر أن " مدينة أسيوط مدينة كبيرة عامرة أهلة جامعة لضروب المحاسن كثيرة الجنات والبساتين مدخرة لضروب الحبوب واسعة الأرضين جميلة حسنة .. " (٤٣) .

\* الرِّحَالَةُ المسلمون فى مدينة أسيوط فى القرن الخامس الهجرى ( الحادى عشر الميلادى ) .  
من الرِّحَالَةُ المشهورين فى القرن الخامس الهجرى ناصر خسرو علوى (توفى ٤٨١ هـ / ١٠٨٧ م) (٤٤) ، " وهو من إيران وقام برحلات وأسفار طويلة فى أنحاء إيران وتركستان والهند وبلاد العرب والشرق الأدنى وزار مصر الفاطمية فى عصر الخليفة المستنصر بالله فيما بين " (٤٣٩ و ٤٤٢ هـ = ١٠٤٧-١٠٥٠ م) وأعجب بها وبرحلتها (٤٥) ، واعتقد ناصر خسرو أن الفضل فى استقرار ورخاء وادى النيل إنما يرجع إلى الدولة الفاطمية ومذهبها الشيعى الاسماعيلى ، ولذا أصبح من أشد دعاة الاسماعيلية الشيعية والمتعصبين للخلفاء الفاطميين بعد أن كان يتبع المذهب السنى ، وحينما عاد ناصر خسرو إلى خراسان أخذ يدعو للمذهب الاسماعيلى الشيعى ، ولاحظ السلاجقة .. ( أتباع المذهب السنى ) .. خطر هذه الدعوة فاضطهدوه والجأوه إلى الفرار إلى بلاد ما وراء النهر حيث توفى سنة (٤٨١ هـ / ١٠٨٧ م) " (٤٦) .

" وقد ترك ناصر خسرو وصفاً دقيقاً لرحلته بعد من أهم المصادر فى دراسة الحضارة الإسلامية فى المشرق الإسلامى ومصر ومدينة أسيوط بصفة خاصة فى القرن الخامس الهجرى ، بعنوان " سفر نامه " (٤٧) .

مر الرِّحَالَةُ الفارسى ناصر خسرو بأسيوط وهو فى طريقه إلى أسوان جنوباً ومنها إلى بلاد المشرق ، وترك وصفاً دقيقاً لرحلته للمدينة .



احتلت الحياة الاقتصادية في مدينة أسيوط أهميتها الخاصة الجديرة بها ، لدى الرخالة ناصر خسرو ، من ذلك تناوله للنشاط الزراعي في مدينة أسيوط وذكره " لزراعة أشجار الخشخاش في المدينة ، وقيام الزراع عندما تنمو أشجار الخشخاش باستخراج الأفيون منها " (٤٨) ، .. حين تنمو .. شجرة الخشخاش .. تكسر ويربط كيس في موضع الكسر فيخرج منه عصير يشبه اللبن ، فيجمعونه ويحفظونه ، وهو الأفيون .. " (٤٩) .

أما على المستوى الصناعي فقد أشار إلى أن في المدينة صناع " ينسجون عمائم من صوف الخراف لامثيل لها في العالم " (٥٠) .

زد على ذلك ، أن ناصر خسرو ، قد أشار إلى جودة صناعة الصوف المصري في مدينة أسيوط ، فنجدته يذكر " .. وقد رأيت في أسيوط فوطه من صوف الغنم لم أر مثلها في " لهور أو ملتان " (٥١) ، وهي من الرقة بحيث تحسبها حريراً " (٥٢) . " وفيما يتصل بالزاوية التجارية نجد أنه أشار إلى " .. الصوف الدقيق الذي يصدر إلى بلاد العجم والمسمى الصوف المصري ، كله يخرج من الصعيد الأعلى " ، ومن مدينة أسيوط " (٥٣) .

" وهكذا قدم لنا ناصر خسرو من خلال ترحاله في مدينة أسيوط العديد من الجوانب المهمة عن الحياة الاقتصادية هناك ، وقد قدم رؤية رحالة مشرقى شاهد عيان ، واحتوت إشارات على جوانب مهمة عن الحياة الاقتصادية على نحو جعل لها قيمتها بين مؤلفات الرخالة المسلمين ، الذين وفدوا إلى مدينة أسيوط في العصر الفاطمي " (٥٤) .

\* الجغرافيون المسلمون في مدينة أسيوط زمن الأيوبيين والمماليك .

يتناول هذا الجانب بالدراسة ، الجغرافي المسلم الكبير ياقوت الحموي (توفي سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م) (٥٥) ، وكان ياقوت رومي الأصل ، وأسر في حدائته ، وابتاعه تاجر حموي مقيم في بغداد ، فنشأ مسلماً ، وعنى التاجر بتعليمه لينتفع به في تجارته فتلقى العلوم المعروفة في عصره ، وقد اعتقه مولاه سنة (٥٩٦ هـ / ١١٩٩ م) واخذ يبعثه في شئون تجارته إلى الجهات المختلفة ثم دب بينهما الخلاف ، فاحترف ياقوت نسخ الكتب ، وقد أفاد ياقوت من ذلك كثيراً ومن تجارة الكتب بعد ذلك ومن أسفاره ورحلاته قبل عتقه وبعده ، فجال في إيران وبلاد العرب وآسيا الصغرى ومصر والشام وبلاد ما وراء النهر ، وقد ألف ياقوت " معجم البلدان " ، وقد امتاز هذا المعجم بترتيبه على حروف الهجاء وبدقته واتساعه وجمعه بين الجغرافية والتاريخ والعلوم والأدب ، وقد فرغ ياقوت الحموي من تأليف هذا المعجم (سنة ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م) " (٥٦) .

" كتب ياقوت عن أسيوط في عصر الأيوبيين ، وجدير بالذكر أن ياقوت يتميز عن الجغرافيين المسلمين الآخرين ، الذين زاروا أسيوط في عصر الأيوبيين بأنه أكثرهم تفصيلاً بشأن الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والعقائدية والعلمية في حياة أسيوط في العصر الأيوبي " (٥٧) .

" احتلت الأماكن الدينية المسيحية في مدينة أسيوط أهميتها الخاصة الجديرة بها ، لدى ياقوت الحموي ، فنجد ياقوت يذكر " أسيوط : بوزن الذي قبله : مدينة في غربى النيل من نواحي صعيد مصر ، وهي مدينة جليلة كبيرة ، حدثى بعض النصارى من أهلها أن فيها خمساً وسبعين كنيسة للنصارى ، وهم بها كثير " (٥٨) .

" أما النواحي الاقتصادية فقد تناول ياقوت النشاط الزراعي في مدينة أسيوط وذكر أن " الدنيا صورت للخليفة العباسى هارون الرشيد (٥٩) ، فلم يستحسن إلا كورة أسيوط ، وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لانتشرت في جميعها لا يظلم فيها شبر ، وكانت أحد متزهات أبى الجيش خماروية بن أحمد بن طولون (٦٠) " .

" وفيما يتصل بالنشاط الصناعي في مدينة أسيوط نجد أن ياقوت أشار إلى صناعة غزل ونسج الصوف والحريز الأرمنى والديبقي المثلث ، وصناعة الأفيون ، وصناعة السكر في المدينة " (٦١) .

أما النشاط التجارى ، فنجد ياقوت يذكر " أن سكر أسيوط يحمل إلى البلاد الإسلامية والبلاد غير إسلامية .. " (٦٢) .



أما الحياة العلمية في مدينة أسيوط ، فنجد ياقوت يذكر وينسب إلى مدينة أسيوط جماعة من الفقهاء منهم : " أبو علي الحسن بن علي بن الخضر بن عبد الله الأسيوطي ، توفي سنة ٣٧٢ هـ ، وغيره .. " (٦٣) .

وهكذا قدم لنا ياقوت دراسة دينية و اقتصادية واجتماعية وعلمية هامة عن مدينة أسيوط .

\* " أما الجغرافي المسلم الكبير القزويني (توفي ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م) (صاحب كتاب آثار البلاد وأخبار العباد) ، فقد قدم تناولاً مهماً لمدينة أسيوط في العصر المملوكي ، فنجده يصف الحياة الدينية والاقتصادية في مدينة أسيوط " (٦٤) .

" وقد فصل الحديث بشأنهم بيد أنه لم يخرج عن حدود أوصاف الجغرافيين المسلمين السابقين " (٦٥) .

" أما وصفها والحديث عن المزارات المسيحية بها ، فقد أشار إلى " أن مدينة أسيوط : مدينة في غربي النيل من نواحي الصعيد في مستوى ، كثيرة الخيرات عجيبة المنتزهات ، وعجائب عماراتها وصورها مما يرى لا مما يذكر ، .. فيها سبع وخمسون كنيسة للنصارى " (٦٦) .

" أما النشاط الاقتصادي فقد تناول القزويني النشاط الزراعي والصناعي والتجاري في مدينة أسيوط و ذكر " أن مدينة أسيوط بها ثلاثون ألف فدان ، ينشر ماؤها في جميعها وان كان قليلاً لاستواء سطح أرضها .. ، و بها الأفيون المصري الذي يحمل إلى سائر البلاد .. ، وبها سائر أنواع السكر ومنها يحمل إلى جميع الدنيا ، وبها مناسج الديبقي والثياب اللطيفة التي لا يوجد مثلها في شيء من البلاد " (٦٧) .

وهكذا قدم لنا القزويني دراسة دينية واقتصادية مهمة عن مدينة أسيوط .

\* أما الجغرافي المسلم الكبير أبو الفدا (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م) (٦٨) ، صاحب كتاب "تقويم البلدان" ، فقد قدم وصفاً مهماً لمدينة أسيوط وذكر : " أسيوط " بضم الألف وسكون السين المهملة وضم المثناة من تحت وفي آخرها طاء مهملة ، وهكذا ضبطها السمعاني " ، ورأيت أسيوط في شعر ابن الساعاتي بغير ألف في قوله : " يوم في سيوط وليلة ، عمر الزمان بمثلها لا يغلط ، بنتا بها والبدر في غلوائه ، وله بجنح الليل فرع اشمط ، والطير يقرأ والغدير صحيفة ، والريح تكتب والغمام ينقط " ، قال ابن سعيد وأسيوط في جهتها جبل الطير وحديثه أنه يحج إليه الطير في كل سنة ويترك منها واحداً معلقاً في شقيف .. " (٦٩) .

\* المؤرخون المسلمون في مدينة أسيوط زمن الأيوبيين والمماليك .

أما المؤرخ الادفوي (توفي ٧٤٨ هـ) ، صاحب كتاب " الطالع السعيد . الجامع أسماء نجباء الصعيد " (٧٠) ، فقد قدم تناولاً مهماً للحياة العلمية في مدينة أسيوط في زمن الأيوبيين والمماليك (٧١) .

كتب الادفوي عن علماء أنجبتهم أسيوط ، وذكر منهم : " (عمر بن أحمد الخطاب السيوطي) ، وهو عمر بن أحمد ، عرف بالخطاب السيوطي ثم القناني ، صحب الشيخ أبا يحيى بن شافع - وهو أمرد - بسيوط ، وحضر معه إلى قنا ، وكان من الصالحين المشهورين بالكرامات ، وسمى (الخطاب) لأنه كان يخرج يحتطب للرباط ، توفي بقنا ودفن بها سنة (٦٧٨ هـ) " (٧٢) .

وبالإضافة إلى ذلك نجد الادفوي يذكر جماعة من كبار علماء أسيوط ، منهم : " (يوسف بن محمد السيوطي) ، وهو يوسف بن محمد بن أبي البركات السيوطي ، قاضي أسوان ، ينعت جمال الدين ، كان من القضاة المحسنين ، المحمودي الطريقة ، المشهورين عند الخليفة ، وله قضايا في القضاء تؤثر ، وقد اشتغل بالفقه في بلده وبمصر ، وناب في الحكم بوتيح وطما وغيرها من بلاد سيوط ، ثم توجه إلى مصر واشتغل بها ، ولما ولى قوص جاء إلى البلاد فتولى القضاء بها وبأرمنت ثم بإسنا ، فولى أسوان سنة (٧٠٢ هـ) ، ثم في سنة (٧١٠ هـ) أعيد إلى إسنا ، وأقام مدة هناك ، ثم أعيد إلى أسوان ، وأضيف إليه تدريس المدرسة (البنايسية) واستمر حاكماً بها ومدرسا إلى حين وفاته (سنة ٧٢٤ هـ) ، وخلفه ابنه شرف الدين في وظائفه ومناصبه " (٧٣) .



" أما المقریزی وهو واحد من كبار علماء التاريخ فى العصر المملوكى " ولد فى القاهرة (سنة ٧٦٦ هـ/ ١٣٦٥م) ، وتوفى فيها (سنة ٨٤٥ هـ/ ١٤٤١م) (٧٤) .

" ترك المقریزی تراثاً تاريخياً ، من بين هذا التراث كتابه التاريخى الهام " كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقریزية " وهو أثر فريد ، والكتاب تسجيل رائع لتاريخ مصر العمرانى والاجتماعى والفنى والاقتصادى والثقافى فى العصور الوسطى " (٧٥) .

كتب المقریزی " فى خططه عن أهمية عمل أسیوط فى التقسیم الإدارى لمصر " الذى استقر عليه الحال فى عهد السلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون ، فنجده يقول : " .. والذى استقر عليه الحال فى دولة الناصر محمد بن قلاوون أن الوجه القبلى تسعة أعمال وهى عمل قوص وهو أجلها ومنه أسوان وغرب قمولة وعمل أخميم وعمل سیوط وعمل منفلوط وعمل الأشمونيين وبها الطحاوية وعمل البهنساوية الغربى ... وعمل الفيوم وعمل إطفیح وعمل الجيزة ، والوجه البحرى ستة أعمال .. " (٧٦) .

أما الزوايا الاقتصادية ، فقد تناول المقریزی " فى خططه " الازدهار الاقتصادى السائد فى بلاد الصعيد وأسیوط فى عهد السلطان المملوكى الناصر محمد بن قلاوون " (٧٧) .

ثم يشير المقریزی إلى أحوال الصعيد وأسیوط عندما نقصت مياه فيضان النيل " (سنة ٨٠٦ هـ) " فى عهد السلطان المملوكى الناصر ناصر الدين فرج بن برقوق (٧٨) ، وماحدث من خراب لبلاد الصعيد وأسیوط بسبب هذا النقصان ، ومن إشارات إلى ذلك : " .. ثم تلاشى أمر بلاد الصعيد منذ سنة الشراقى فى أيام الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون سنة ست وسبعين وسبعمائة وتزايد تلاشيه فى أيام الظاهر برقوق (٧٩) .. ، ولم يزل فى إديار إلى أن كانت " سنة ست وثمانمئة هجرية " وشرقت مصر بقصور مد النيل فدهى أهل الصعيد من ذلك بما لا يوصف حتى أنه مات من مدينة قوص سبعة عشر ألف انسان ومات من مدينة سيوط أحد عشر ألف إنسان ممن غسل وكفن .. ، ثم دمر فى أيام المؤيد شيخ (٨٠) فلم يبق منه الا رسوم تبذل الولاية الجهد فى محرما " (٨١) .

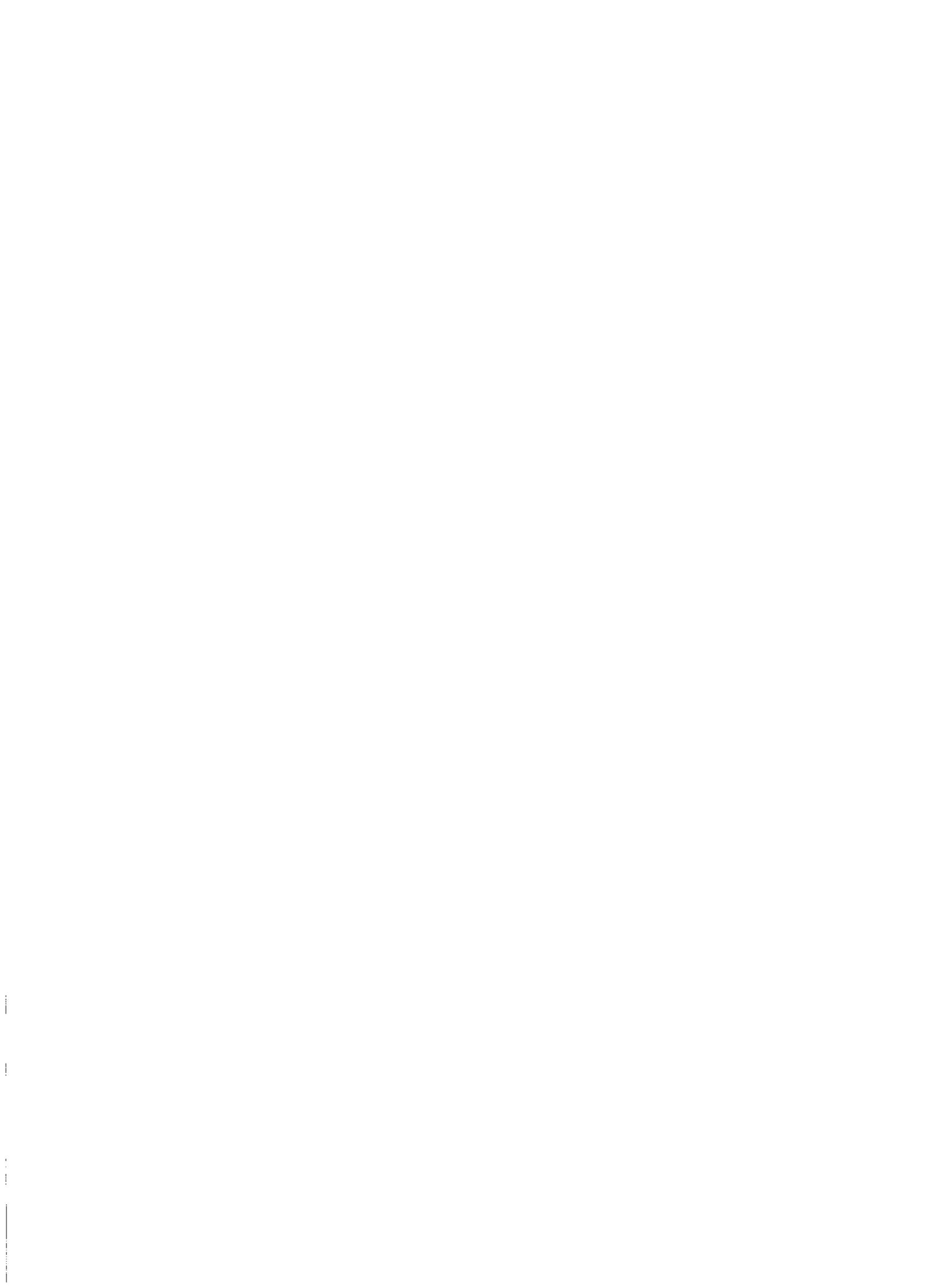
كتب المقریزی " فى خططه " عن المزارات المسيحية الهامة فى أسیوط ، ومن المزارات المسيحية الهامة التى تحدث عنها المقریزی : " الدير خان النصارى والجمع أديار وصاحبه ديارو ديرانى .. والدير عند النصارى يختص بالنسك المقيمين به والكنيسة مجتمع عامتهم للصلاة .. " (٨٢) ، ومن أديرة أسیوط " .. (دير صنبو) .. (دير تادرس) .. (دير المحرق) . تزعم النصارى أن المسيح عليه السلام أقام فى موضعه سنة أشهر وأياماً وله عيد عظيم يعرف بعيد الزيتونة وعيد العنصرة يجتمع فيه عالم كثير . (دير بنى كلب) .. (دير السبعة جبال) .. (دير المطل) .. " (٨٣) . ومن كنائس أسیوط " .. وبمدينة سيوط كنيسة بوسدرة وكنيسة الرسل وبخارجها كنيسة بومينا .. " (٨٤) .

وهكذا قدم لنا المقریزی دراسة حضارية هامة عن مدينة أسیوط .

\* الرخالة المسلمون فى مدينة أسیوط فى عصر الأيوبيين والمماليك .

" من الرخالة الأندلسيين الذين قدموا إلى مصر فى عصر الأيوبيين الرخالة المسلم الكبير ابن جبیر (توفى ٦١٦ هـ أو ٦١٧ هـ/ ١٢١٩م أو ١٢٢٠م) ، وقد ألف رحلة هامة تناول فيها العديد من الجوانب السياسية ، والحربية ، والاجتماعية ، والاقتصادية ، والعقائدية ، فى حياة مصر " فى عصر الأيوبيين " . وفى بعض الأحيان نجده ينفرد بإيراد إشارات لا نجد لها نظيراً فى رحلات الرخالة المسلمين الذين زاروا مصر فى ذلك العصر ، ومن ثم تحتل رحلته مكانة خاصة بين مؤلفات الرخالة المسلمين " (٨٥) .

" لم يقم ابن جبیر برحلة واحدة بل قام بثلاث رحلات ، قصد فيها جميعاً الحج ، الذى كان مقصد كل الراحلين من المغرب إلى المشرق . ولم يدون ابن جبیر أخبار هذه الرحلات كلها فى كتابه الذى نتحدث عنه ، بل قصره على الرحلة الأولى " (٨٦) .



وقد مر الرحالة ابن جبير ، وهو فى طريقه للحج عن طريق درب الحاج المصرى <sup>(٨٧)</sup> بأسويوط ، وترك وصفاً دقيقاً لرحلته للمدينة <sup>(٨٨)</sup> .

" احتلت الزوايا الاقتصادية فى أسويوط أهميتها الخاصة ، لدى الرحالة ابن جبير ، شأنه فى ذلك شأن غيره من الجغرافيين والرحالة المسلمين الذين قدموا إلى أسويوط ووصفوا الحياة الاقتصادية بها " <sup>(٨٩)</sup> .

أما عن وصفه لأسويوط والزوايا الاقتصادية بها ، فقد أشار إلى النشاط الزراعى والتجارى ، وذكر " .. أن الموضع الذى يعرف " بمنفلوط " .. ، فيه الأسواق وسائر ما يحتاج إليه من المرافق ، .. وقمح منفلوط يجلب إلى مصر ، لطيب ورزانة حبه " كبر وضخامة " ، .. والتجار يصعدون فى المراكب لاستجلابه ، .. والموضع الذى يعرف " بمدينة أسويوط " ، .. من مدن الصعيد الشهيرة ، بينها وبين الشط الغربى من النيل مقدار ثلاثة أميال ، وهى جميلة المنظر ، حولها بساتين النخل ، وسورها سور عتيق .. ، .. والموضع الذى يعرف " بأبى تيج " وهو بلد فيه الأسواق وسائر مرافق المدن ، وهو فى الشط الغربى من النيل .. " <sup>(٩٠)</sup> .

" ثم وصل ابن جبير إلى عيذاب بطريق الصحراء - درب الحاج المصرى - الذى ذاعت شهرته فى عالم التجارة فى العصور الوسطى " <sup>(٩١)</sup> .

زد على ذلك ، أن ابن جبير قد أشار إلى " أهمية عيذاب من أعظم الثغور شأناً " ، وانتظر حتى تنقله مراكب الحجاج إلى الأراضى الحجازية " <sup>(٩٢)</sup> .

" وهكذا يتبين لنا من خلال رحلة ابن جبير إلى الصعيد ومدنه وخاصة " أسويوط " فى طريقه إلى عيذاب ، أهمية موقع أسويوط على طريق درب الحاج المصرى ، الذى ذاعت شهرته الدينية والاقتصادية فى العصور الوسطى " .

" ومن أهم الرحالة المسلمين فى العصور الوسطى ابن بطوطة الطنجى (توفى سنة ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م) <sup>(٩٣)</sup> ، وتسمى رحلته " تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار " ، وقد ولد ابن بطوطة فى طنجة ، فقيل له الطنجى . ومكث فيها إلى أن بلغ الثانية والعشرين ، فاندفع بدافع التقوى ، إلى الحج ، وانساق بحبه الأسفار إلى التجول فى بلدان العالم المعروف فى أيامه " <sup>(٩٤)</sup> .

" قام ابن بطوطة بثلاث رحلات واسعة النطاق جاب فيها كثير من البلاد ، فطاف فى مصر وفلسطين والشام والحجاز وبلاد أخرى كثيرة " <sup>(٩٥)</sup> .

" زار ابن بطوطة مدينة أسويوط وهو فى طريقه للحج عبر درب الحاج المصرى ، وترك وصفاً دقيقاً وهاماً لرحلته للمدينة فى عصر السلطان المملوكى ( الناصر ناصر الدين محمد بن قلاوون ) <sup>(٩٦)</sup> ، فجدده يصف النواحي الاقتصادية فى مدينة أسويوط ، ويذكر " : .. أن مدينة ( أسويوط ) .. مدينة رفيعة ، وأسواقها بديعة .. " <sup>(٩٧)</sup> .

" زد على ذلك ، أن ابن بطوطة ، قد أشار إلى أعمال السلطان المملوكى ( الناصر ناصر الدين محمد بن قلاوون ) ، فى " مدينة منفلوط " ، فجدده يذكر : " .. مدينة منفلوط ، وهى مدينة حسن رواؤها .. ، أخبرنى أهل هذه المدينة أن الملك الناصر .. ، أمر بعمل منبر عظيم محكم الصنعة ، بديع الانشاء برسم المسجد الحرام .. ، فلما تم عمله أمر أن يصعد به فى النيل ليجاز إلى بحر جدة ثم إلى مكة شرفها الله ، فلما وصل المركب الذى احتمله إلى منفلوط وحاذى مسجدها الجامع وقف وامتنع من الجرى مع مساعدة الريح ، فعجب الناس من شأنه أشد العجب ، وأقاموا أياماً لا ينهض بهم المركب ، فكتبوا بخبره إلى الملك الناصر .. ، فأمر أن يجعل ذلك المنبر بجامع مدينة منفلوط ، ففعل ذلك ، وقد عاينته بها .. " <sup>(٩٨)</sup> .

" أما الحياة الاجتماعية والعلمية فى مدينة أسويوط ، فجدد ابن بطوطة يذكر بعض علماء وفضلاء مدينة أسويوط ، " منهم قاضيا شرف الدين بن عبدالرحيم الملقب ( بحاصل مائم ) لقب شهر به ، وأصله أن القضاة بديار مصر والشام بأيديهم الأوقاف والصدقات لأبناء السبيل ، فإذا أتى فقير لمدينة من المدن قصد القاضى بها فيعطيه ما قدر له ، فكان هذا القاضى إذا



أتاه الفقير يقول له : حاصل ما ثم أى لم يبق من المال الحاصل شيء ، فلقب بذلك ولزمه ، وبها من المشايخ الفضلاء الصالح شهاب الدين بن الصباغ أضافنى بزأويته .. " (٩٩) .

" وهكذا قدم لنا الرحالة الكبير ابن بطوطة من خلال ترحاله فى أسبوط ، العديد من الجوانب المهمة عن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والعلمية هناك ، وأهمية موقع أسبوط على طريق درب الحاج المصرى .. " .  
\* خاتمة .

" وختاماً يمكن القول إن كتابات المؤرخين والجغرافيين والرحالة المسلمين عن مدينة أسبوط قد أفادت فى تقديم صورة كاملة عن أهمية المدينة دينياً واقتصادياً واجتماعياً وعلمياً .. فى العصر الإسلامى .. " (١٠٠)

## الهوامش

- (١) " مدينة مصر يراد بها المساحة الممتدة من أقصى الحى الجنوبى لمدينة القاهرة المعروف باسم مصر القديمة حتى رأس الدلتا ، وفى هذه المساحة قامت كل عواصم مصر الإسلامية " .. راجع : حسين مؤنس أطلس تاريخ الإسلام (الطبعة الأولى ، الزهراء للإعلام العربى القاهرة ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) ، حاشية رقم ١ ، ص ٣٢٢ .
- (٢) حسين مؤنس : أطلس تاريخ الإسلام ، ص ٣٢٢ ، راجع : محمد رمزى : القاموس الجغرافى للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ ، القسم الأول " البلاد المدرسة ( مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٩٩٣ - ١٩٩٤ م) ، (مقدمة الكتاب تأليف : أحمد رامى ، أحمد لطفى السيد ، ص ٥ - ٣٤) .
- (٣) راجع : محمد رمزى : القاموس الجغرافى القسم الأول ، (مقدمة الكتاب تأليف أحمد رامى ، أحمد لطفى السيد ، ص ٥ - ٣٤) ، حسين مؤنس : أطلس تاريخ الإسلام ص ٣٢٢ .
- (٤) راجع : محمد رمزى : المرجع السابق ، القسم الأول ، (مقدمة الكتاب تأليف أحمد رامى ، أحمد لطفى السيد ، ص ٥ - ٣٤) ، حسين مؤنس : المرجع السابق ، ص ٣٢٢ - ٣٢٣ .
- (٥) راجع : المقرئى : (تقى الدين أبى العباس أحمد بن على المقرئى ، ت : سنة ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م) : كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئية ، ج ١ (ط ، ٢ ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة : ١٩٨٧ م ، عن طبعة بولاق ، ١٢٧٠ هـ) ص ١٨ - ٤٠ ، ٧٢ - ٧٤ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصر فى عصر الولاة " من الفتح العربى إلى قيام الدولة الطولونية" ، " سلسلة تاريخ المصريين رقم "١٤" ، الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٨ م ، ص ٢٨ - ٣٠ ، حسين مؤنس المرجع السابق ، ص ٣٢٢ - ٣٢٣ ، " العصر الفاطمى فى مصر يمتد ( من ٣٥٨ - ٥٦٧ هـ = ٩٦٩ - ١١٧١ م " ..

- (٦) راجع : البلاذرى : (أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر ، ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) : فتوح البلدان ، عنى بمراجعته والتعليق عليه رضوان محمد رضوان ، (طبعة دار الكتب العلمية ، بيروت : ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م) ص ٢١٤ - ٢٢٥ ، المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ٨٠ - ٨٧ ، ٨٨ - ٩١ ، ١٢٩ ، محمد رمزى : المرجع السابق ، القسم الأول ، (مقدمة الكتاب ، ص ٥ - ٣٤) ، العصر المملوكى فى مصر يمتد من (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ = ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) ..
- (٧) راجع : المقرئى : الخطط ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٩ ، محمد رمزى : المرجع السابق ، القسم الأول ، (مقدمة الكتاب ، ص ٥ - ٣٤) ، حسين مؤنس : المرجع السابق ، ص ٣٢٤ .

- (٨) راجع : المقرئى : المصدر السابق ج ١ ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٩ ، محمد عبده الحجاجى : قوص فى التاريخ الإسلامى ، سلسلة المكتبة الثقافية رقم "٣٦٣" ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٨٢) ، ص ٦ .

- (٩) " كانت أسبوط فى العصر الإسلامى تسمى سيوط مجردة من الألف ، كما وردت فى أغلب كتب الجغرافيين والرحالة المسلمين " ، راجع : المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٩ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، القسم الثانى ، البلاد الحالية ، الجزء الرابع " مديريات أسبوط وجرجا وقنا وأسوان ومصالحة الحدود " ، مركز وثائق وتاريخ



مصر المعاصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ( ١٩٩٣ - ١٩٩٤ م ) ص ٣ - ٨٥ ، محمد عبده الحجاجي : المرجع السابق ، حاشية ١ ، ص ٧ .

(١٠) المقریزی : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٩ ، الحجاجي : قوص ، ص ٦ - ٧ .

(١١) " ان اسم أسيوط العربي الحالي أو سيوط ان هو إلا اسمها الهيروغليفي القديم ومعناه " الحدود " ، ولم يحاول أحد أن يغير اسم أسيوط ، إلا الحكم البطلمي الذي أطلق على أسيوط اسم " ليكوبوليس " نسبة إلى معبودها " وب ووات " ومعناه " فتاح الطريق " وكان يمثل في شكل ذئب وكان معبود الاقليم الثالث = العشر الذي كانت أسيوط عاصمته " . انظر : محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، القسم الثاني ، الجزء الرابع ، ص ٣-٨٥ ، عبدالمنعم شوقي : دليل مدينة أسيوط " بحث استطلاعي مبني عن مدينة أسيوط " ، جامعة أسيوط ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ( القاهرة : ١٩٦٤ م ) ، ص ٥ - ٢٨ .

(١٢) راجع : المقریزی : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٩ ، محمد رمزي : المرجع السابق ، قسم ٢/ج ٤ ، ص ٣ - ٨٥ ، عبدالمنعم شوقي : المرجع السابق ، ص ٥ - ٢٨ .

(١٣) راجع : محمد رمزي : المرجع السابق ، قسم ٢/ج ٤ ، ص ٣ - ٨٥ ، عبدالمنعم شوقي : المرجع السابق ص ٥ - ٢٨ ، حسين مؤنس : أطلس تاريخ الإسلام ٣٩٣ - ٣٩٦ .

(١٤) " كان الحج نعمة كبرى على عالم الإسلام ولولا الحج وانتظام أوقاته لما عمرت طرق المسلمين بالقوافل والتجار لأن كل بلد من بلاد الإسلام كان يرتب شئون تجارته بحسب موقعه من الأراضي المقدسة ، فأهل الأندلس والمغرب الأقصى مثلاً كانوا يخرجون للحج في قوافل ضخمة قبل الموسم بسنة ونصف علي الأقل ، وكانوا يحملون معهم محصولات بلادهم المطلوبة في بلاد أخرى ويبيعون ويشتررون على الطريق ، وهكذا كانت ركبان الحجيج تعتبر من عوامل الرخاء الاقتصادي في العالم الإسلامي " . " وكان درب الحاج المصري أيام العباسيين .. ( ١٣٢ - ٦٥٦ هـ = ٧٥٠ - ١٢٥٨ م ) .. ويعدهم عن طريق وادي النيل ودرب العلاقي وعيذاب " ، انظر : خرائط البحث ، حسين مؤنس : المرجع السابق ، ص ٣٨٣ - ٣٩٥ .

(١٥) " ارتبطت كتابة التاريخ عند المسلمين منذ البداية بعلم تقويم البلدان أو الجغرافية ، اذ وصفوا المدن والبلاد وذكروا طرقها وشعابها وحاصلاتها وأجوائها قبل أن يتأثروا بعلوم اليونان ، ولعل من أهم الأسباب التي دفعت المسلمين إلى العناية بعلم تقويم البلدان هو معرفة البلاد التي فتحها العرب زمن الخلفاء الراشدين والأمويين وذلك لتنظيم الجزية والخراج ، وكانت كتب الجغرافية والرحلات تحتل مكانة خاصة في ديار الإسلام ، باعتبارها مصادر تاريخية من الدرجة الأولى لأنها وليدة التجربة والمعاشة ورؤية شهود العيان ، وان كانت كتب الرحلات تتميز عن كتب الجغرافية بأن معلوماتها أكثر حيوية ، لعدم اعتمادها على النقل ، فالزائر الغريب يلاحظ أشياء قد لا تثير بحكم العادة اهتمام المواطن العادي ، كما أنه يهتم بتسجيل ما يقع في نفسه من مشاعر وأحاسيس . ولقد ارتبطت الرحلة بين بلدان العالم الإسلامي - منذ نشأتها - بالذهاب إلى الأراضي الحجازية المقدسة لأداء فريضة الحج ، وكذلك للاستزادة من علوم الشرع الإسلامي من منابعه الأصلية ، وهو أمر جعل من مصر كعبة يحج إليها العديد من الرحالة والجغرافيين المشاركة والمغاربة على حد سواء ؛ لعبور منافذها البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز أو للارتواء من فيض علمائها ذوى المكانة العظيمة المتميزة . ويعتبر القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) عصر ازدهار الحضارة الإسلامية ، وكان أيضا عصر ازدهار الجغرافية الإسلامية حتى أنه يسمى العصر الكلاسيكي للجغرافية الإسلامية ، تلك التي بدأت بالفلك ، ثم تشعبت إلى الرحلات واخيراً بالجغرافية الوصفية " : راجع : سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه ، ط ٢ ، ( مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م ) ، ص ٣٨ ، أحمد عبداللطيف حنفي محمد : " مصر في عيون الرحالة المغربي التجيبي السبتي " ( قبل صفر - رمضان ٦٩٦ هـ = ديسمبر ١٢٩٦ - يولية ١٢٩٧ م ) ملخص بحث مقدم لندوة العصور الوسطى الثانية عن " الرحلة والرحالة في العصور الوسطى " قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا في



- الفترة من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣" ، ص ١ ، محمد السيد غلاب : " كيف رأى العرب العالم فى القرون الوسطى ؟ " الجغرافيون المسلمون ودورهم فى تطور الفكر الجغرافى " ( مقال ، مجلة الهلال ، مارس ١٩٩٤ م ) ، ص ١٠٢ - ١١٤ ، انظر كذلك : أحمد فؤاد سيد : كتب المسالك والممالك وتكوين البلدان والرحلات الجغرافية ، وأهميتها فى تاريخ انتشار الإسلام والثقافة العربية فى العالم " ، ( بحث مقدم لندوة العصور الوسطى الثانية ، عن " الرحلة والرحالة فى العصور الوسطى " ، " قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا فى الفترة من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م ) ص ١ - ٩ ، شاكرا مصطفى : التاريخ العربى والمؤرخون " دراسة فى تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله فى الإسلام " ، ج ٢ ، ( الطبعة الثالثة - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان ، ١٩٨٧ م ) ، ص ٦٧ - ٧١ .
- (١٦) شاكرا مصطفى : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٦٧ - ٧١ ، انظر كذلك : آدم مترز : الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى أو عصر النهضة فى الإسلام ، تعريف محمد عبدالهادى أبو ريدة ، ج ٢ ( ط ٤ ، مكتبة الخانجي (القاهرة) - مكتبة دار الكتاب العربى (بيروت) ، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م ) ، ص ٧ - ١٨ .
- (١٧) اليعقوبى هو " أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسى المعروف باليعقوبى (توفى ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م ) : انظر : زكى محمد حسن : الرحالة المسلمون فى العصور الوسطى ، (دار المعارف - مصر - ١٩٤٥ م) ، ص ٣٥ - ٣٦ .
- (١٨) راجع : اليعقوبى : كتاب البلدان " (هو وكتاب الاعلاق النفسية لابن رسته فى مجلد واحد) (المجلد السابع) " ، (مطبوعة بريل - مدينة ليدن سنة ١٨٩٢م) ، (أعدت دار صادر نشره - بيروت) " ، ص ٢٣٢-٢٣٣ ، زكى محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٣٥ - ٣٦ .
- (١٩) سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الإسلامى ومناهج البحث فيه ، ص ٤٢ .
- (٢٠) اليعقوبى : كتاب البلدان ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .
- (٢١) راجع : اليعقوبى : كتاب البلدان ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ ، وينقسم تاريخ مصر الإسلامية إلى عدة عصور : (أ) مصر فى عصر الولاة (٢٠ - ٢٥٤ هـ = ٦٤١ - ٨٦٨ م) .
- (ب) مصر فى عصر الطولونيين (٢٥٤ - ٢٩٢ هـ = ٨٦٨ - ٩٠٥ م) .
- (ج) مصر فى عصر الإخشيديين (٣٢٣ - ٣٥٨ هـ = ٩٣٥ - ٩٦٩ م) .
- (د) مصر فى عصر الفاطميين (٣٥٨ هـ - ٥٦٧ هـ = ٩٦٩ - ١١٧١ م) .
- (هـ) مصر فى عصر الأيوبيين (٥٦٧ - ٦٤٨ هـ = ١١٧١ - ١٢٥٠ م) .
- (ح) مصر فى عصر المماليك (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ = ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) ، انظر : سيدة إسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور ، سعيد عبدالفتاح عاشور : موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ مصر الإسلامية (أعدتها للنشر ، عبدالعظيم رمضان ، سلسلة " تاريخ المصريين " رقم (٦٣) ، الهيئة المصرية للكتاب ، ١٩٩٣ م) .
- (٢٢) راجع : اليعقوبى : المصدر السابق ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .
- (٢٣) راجع : اليعقوبى : المصدر السابق ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ ، محمد مؤنس عوض : الجغرافيون والرحالة المسلمون فى بلاد الشام زمن الحروب الصليبية .. ، ط ١ ، (عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، القاهرة ، ١٩٩٥م) ، ص ٥ - ٣٢٩ .
- (٢٤) " نجد أيضاً فى القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) المؤرخ والجغرافى ابن الفقيه الهمداني (توفى ٢٩٠ هـ / ٩٠٢) ، وكتابه البلدان الذى يشبه كتاب البلدان لليعقوبى فى الهدف ، وإن غلب عليه الأدب والتاريخ فى النهج والرواية ، ومع أنه لم يصلنا من الكتاب - الذى كان فى خمس مجلدات - إلا مختصره ، فهو يكفى لبيان صفته الأدبية التاريخية رغم عنوانه الجغرافى ، ولبيان أنه أقرب إلى تاريخ الحضارة منه إلى ميدان الجغرافية ، وقد ألف ابن الفقيه " كتاب البلدان " " حوالى سنة ٢٧٩ هـ / ٨٩٢م " وصف به الأرض والبحار فى الصين والهند وبلاد العرب ، ووصف مصر والبصرة والكوفة " ،



راجع : ابن الفقيه الهمداني ( أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني ) المعروف بابن الفقيه ( ت ٢٩٠ هـ / ٩٠٢ م ) : مختصر كتاب البلدان ، ( مطبعة بريل - ليدن سنة ١٣٠٢ هـ ) ، ( أعادت نشره دار صادر - بيروت ) ، ص ١ - ٣ ، ٧٣ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الاسلامي ، ص ٤٣ .

(٢٥) " من الجغرافيين المسلمين ابن خرداذبة الخرساني ( المتوفى حوالي سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م ) ، وقد وصلنا من مؤلفاته " كتاب المسالك والممالك " ، ويزيد من قيمة الكتاب ان مؤلفه كان عاملاً على البريد في اقليم الجبل ( ميديا ) بايران ، ويشتمل هذا الكتاب على احصاءات وبيانات وافية عن خراج البلاد وطرقها والمسافات بينها ، وأثبت ابن خرداذبة في حديثه عن مصر ازدهار نشاطها التجاري في العصر الطولوني " ، راجع : ابن خرداذبة (أبو القاسم عبيد الله بن عبدالله المعروف بابن خرداذبة (المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ هـ/٩١٢ م) : المسالك والممالك (ملحق به نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي المتوفى سنة ٣٢٠ هـ) ، (مكتبة المثنى - بغداد) ، ص ٨١ ، ١٥٣ - ١٥٥ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الإسلامي ص ٤٢ ، انظر كذلك : سيدة إسماعيل كاشف : مصر الإسلامية من الفتح العربي إلى نهاية الدولة الإخشيدية (٢٠ هـ - ٣٥٨ هـ / ٦٤١ - ٩٦٩ م) ، (دراسة ضمن كتاب موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ مصر الإسلامية) ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

(٢٦) راجع : قدامة بن جعفر : (أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي المتوفى ٣٢٠ هـ/٩٣٢ م) : نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة (ملحق بكتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة) ، (مكتبة المثنى - بغداد) ، ص ٢٤٧ .

(٢٧) انظر : المسعودي : (أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبدالله الهذلي المسعودي ، يتصل نسبه بعبدالله بن مسعود الصحابي الجليل (توفى في الفسطاط ٣٤٦ هـ/٩٥٧ م) : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٤ أجزاء ، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد ، " طبعة دار المعرفة (بيروت - لبنان : ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م) ، زكي محمد حسن : الرخالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٣٦ - ٣٧ .

(٢٨) انظر : زكي محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٣٧ .

(٢٩) انظر : زكي محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٣٧ - ٣٨ .

(٣٠) راجع : شاکر مصطفى : التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٤٥ - ٥٤ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصر الإسلامية من الفتح العربي إلى نهاية الدولة الاخشيدية (٢٠ هـ - ٣٥٨ هـ = ٦٤١ م - ٩٦٩ م) (دراسة ضمن موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ مصر الإسلامية) ، ص ٢٤١ - ٢٤٥ .

(٣١) راجع : المسعودي : التنبيه والاشراف ، (طبعة جديدة منقحة بإشراف لجنة تحقيق التراث ، سلسلة (في سبيل موسوعة تاريخية رقم (١) ، منشورات دار ومكتبة الهلال ، بيروت - لبنان : ١٩٨١ م) ، ص ٣٤ - ٣٦ ، سيدة إسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٢٤٢ - ٢٤٥ .

(٣٢) راجع : المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٥ - ٣٦ .

(٣٣) راجع : ابن حوقل : (أبو القاسم محمد بن علي الموصلي الحوقلي .. البغدادي) (ت ٣٨٠ هـ - ٩٩٢ م) : كتاب صورة الأرض ، " القسم الأول ، (الطبعة الثانية ، مطبعة بريل - ليدن ١٩٣٨ م) ، القسم الثاني ، (الطبعة الثانية ، مطبعة بريل - ليدن ١٩٣٩ م) ، (القسم الأول ، والقسم الثاني في كتاب واحد) ، (أعادت نشره ، دار صادر - بيروت) ، ص ٣٩ ، شاکر مصطفى : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٧٠ ، زكي محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٣٩ .

(٣٤) راجع : الاضطخري : (أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارس الاضطخري المعروف بالكرخي (ت ٣٤١ هـ/٩٥٢ م) : مسالك الممالك (وهو معول على كتاب صور الأقاليم لابي زيد أحمد بن سهل البلخي) ، (مطبعة بريل - ليدن ١٩٢٧ م) ، (أعادت نشره ، دار صادر - بيروت) ، زكي محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٣٩ ، شاکر مصطفى : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٧٠ .



- (٣٥) راجع : ابن حوقل : كتاب صورة الأرض ، القسم الأول ، ص ٢ - ٢٤٧ ، القسم الثاني ، ص ٢٤٩ - ٥٢٨ ، زكى حسن : المرجع السابق ، ص ٣٩ ، شاكرا مصطفى : المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٧٠ .
- (٣٦) زكى حسن : المرجع السابق ، ص ٣٩ .
- (٣٧) زكى حسن : المرجع السابق ، ص ٤٠ - ٤٢ .
- (٣٨) راجع : ابن حوقل : المصدر السابق ، قسم ١ ، ص ١٣٢ - ١٦٤ .
- (٣٩) راجع : ابن حوقل : المصدر السابق ، قسم ١ ، ص ١٥٣ - ١٥٦ .
- (٤٠) ابن حوقل : المصدر السابق ، قسم ١ ، ص ١٥٢ - ١٥٦ .
- (٤١) راجع : الشريف الإدريسي : (محمد بن محمد الشريف الإدريسي ، ولد فى سنة ٤٩٣ هـ / ١١٠٠ م) : نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، معه ترجمة باللغة الإيطالية ، مع ملحوظات للمسيو أمارى والمسيو أ. سكيابرلى ، (مطبعة روما - ١٨٨٢ م) ، ص ١-١٥٦ ، انظر أيضاً : الشريف الإدريسي : نزهة المشتاق فى ذكر الأمصار والأفكار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق ، (روما - ١٥٩٢ م) زكى محمد حسن : الرخالة المسلمون فى العصور الوسطى ص ٦٤ .
- (٤٢) راجع : زكى محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٦٤ - ٦٧ .
- (٤٣) الشريف الإدريسي : نزهة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس " مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق " (مطبعة بريل - ليدن - ١٨٦٤ م) ، ص ٤٨ - ٥٠ .
- (٤٤) راجع : ناصرى خسرو علوى : (أبو معين الدين القباديانى المروزى (ولد ٣٩٤ هـ / ١٠٠٣-١٠٠٤ م ، توفى ٤٨١ هـ / ١٠٨٧ م) : سفر نامه ، كتبه ناصرى خسرو علوى بالفارسية ، نقله إلى العربية وقدم له وعلق عليه يحيى الخشاب ، تصدير عبدالوهاب عزام ، (الطبعة الثانية ، سلسلة الألف الكتاب الثانى ، رقم "١٢٢" ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ م) ، ص ٧ - ٣٩ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الإسلامى ومناهج البحث فيه ، ص ٤٦ .
- (٤٥) راجع : ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ٧ - ٣٩ ، سيدة إسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٤٦ ، شاكرا مصطفى : التاريخ العربى والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ - ٣٩٠ ، عبدالمنعم ماجد : إنجازات الفاطميين الحضارية فى مصر ، من خلال كتاب سفر نامه للرخالة الفيلسوف ناصرى خسرو " (ملخص بحث ضمن أبحاث ندوة العصور الوسطى الثانية ، عن " الرحلة والرخالة فى العصور الوسطى - قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا ، من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م) " ، ص ١ - ٣ .
- (٤٦) راجع : ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ٧ - ٣٩ ، سيدة إسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٤٦ .
- (٤٧) راجع : ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ٧ - ٣٩ ، سيدة إسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٤٦ .
- (٤٨) ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ١٣١ .
- (٤٩) " تحدث الأديب العربى والرخالة المشهور عبداللطيف البغدادى الذى زار مصر ووصفها فى نهاية القرن السادس الهجرى .. " كانت مصر فى عصر الأيوبيين (٥٦٧-٦٤٨ هـ = ١١٧١-١٢٥٠ م) " ، عن إضافة الخشخاش إلى طعام المصريين فى ذلك العصر " ، راجع : عبداللطيف البغدادى ( الشيخ الإمام موفق الدين أبو محمد عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن على بن أبى سعد ويعرف بأبن اللباد موصلى الأصل ببغدادى المولد (ولد فى بغداد سنة ٥٥٧ هـ / ١١٦٢ م ، وتوفى ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م) : كتاب عبداللطيف البغدادى فى مصر " وصف مصر حوالى سنة ١٢٠٠ للميلاد " (وهو كتاب الإفادة والاعتبار فى الأمور المشاهدة والحوادث المعينة بأرض مصر لعبداللطيف البغدادى) ، (مطبعة المجلة الجديدة - مصر ، ١٣٤١ هـ / ١٩٢١ م) ، ص ٤ - ١٤ ، ٥٥ .
- (٥٠) ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ١٣١ .
- (٥١) " الملتان من مدن بلاد السند . انظر : ابن حوقل : صورة الأرض ، القسم الثانى ، ص ٣٢١ - ٣٢٢ .
- (٥٢) ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ١٣١ .



- (٥٣) ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ١٣١ .
- (٥٤) راجع : ناصرى خسرو : المصدر السابق ، ص ١٣١ ، محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ٥ - ٣٢٩ .
- (٥٥) راجع : ياقوت الحموى : (الامام شهاب الدين أبى عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموى الرومى البغدادي (ولد فى بلاد الروم حوالى سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م ، توفى فى ظاهر حلب سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م) : معجم البلدان ، المجلد الأول ، (دار صادر - بيروت - ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م) ، ص ٦ ، ١٩٣ - ١٩٤ ، سيدة إسماعيل كاشف : مصادر التاريخ الاسلامى ، ص ٤٧ .
- (٥٦) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٦ ، سيدة إسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٤٧ .
- (٥٧) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .
- (٥٨) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .
- (٥٩) "تولى (هارون الرشيد) (١٧٠ - ١٩٣ هـ / ٧٨٦ - ٨٠٩ م) ، وتولى (أبا الجيش خماروية) (٢٧٠ - ٢٨٢ هـ / ٨٨٣ - ٨٩٥ م) ؛ راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .
- (٦٠) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ، انظر : " عن حرف وصناعات أسويط فى العصر الاسلامى " : عاصم محمد رزق عبدالرحمن : مراكز الصناعة فى مصر الإسلامية من الفتح العربى حتى مجيء الحملة الفرنسية ، (الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ م) ، ص ٢٤٧ - ٢٥٣ ، ٢٥٩ - ٢٦٠ .
- (٦١) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .
- (٦٢) راجع : ياقوت الحموى : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ؛ محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ٧٥ ، ٩١ ، ١١٤ .
- (٦٣) " فى عصر سلاطين المماليك ( ٦٤٨ هـ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م ) ، اتسع الحديث عن مدينة أسويط عند الكثير فممن هؤلاء الجغرافى القزوينى ( ت ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م ) ، الذى كان من القضاة ، ولد بقزوين ثم رحل يدرس فى الشام والعراق وأقام مدة بدمشق وبرع فى الفقه ، وولى قضاء واسط والحلة لأنه كان يعد من كبار العلماء ، وعرف بالخط الجميل فهو من الخطاطين ، ومن مؤلفاته الهامة : " آثار البلاد وأخبار العباد " جمع فيه بين التاريخ والجغرافيا ، وقد أتمه سنة (٦٦٢ هـ) لكنه ظل ينقحه حتى سنة (٦٧٥ هـ) .. راجع : القزوينى : (أبو يحيى عماد الدين زكريا بن محمد بن محمود القزوينى الانصارى ولد سنة ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م وتوفى سنة ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م) ، راجع : شاكرك مصطفى : التاريخ العربى والمؤرخون ، ج ٤ ، (الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين ، بيروت - لبنان ، كانون الثانى / يناير ١٩٩٣ م) ، ص ٣١٤ - ٣١٥ .
- (٦٤) راجع : القزوينى : آثار البلاد وأخبار العباد ، (دار صادر ، بيروت - لبنان ، د.ت) ، ص ١٤٧ ، مصطفى شاكرك : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٣١٤ - ٣١٥ .
- (٦٥) راجع : القزوينى : المصدر السابق ، ص ١٤٧ .
- (٦٦) راجع : القزوينى : المصدر السابق ، ص ١٤٧ .
- (٦٧) راجع : القزوينى : المصدر السابق ، ص ١٤٧ ، محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ٩١ ، ١١٤ .
- (٦٨) راجع : أبو الفدا : (السلطان الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين على بن جمال الدين محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م) : كتاب تقويم البلدان ، أعنتى بتصحيحه وطبعه ، رينود مدرس العربية والبارون ماك كوكين ديسلان ، (طبع بدار الطباعة السلطانية ، مدينة باريس ، ١٨٤٠ م) .
- (٦٩) راجع : أبو الفدا : المصدر السابق ، ص ١١٢ - ١١٥ ، محمد عبده الحجاجى : قوص فى التاريخ الاسلامى ، ص ٤٢ .
- (٧٠) راجع : الادفوى : ( الشيخ الإمام أبو الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب الأدفوى (ولد فى أدفو فى شعبان ٦٨٥ هـ / توفى ٧٤٨ هـ أو ٧٤٩ هـ) : كتاب الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد ، تحقيق سعد محمد حسن ، مراجعة طه



الحاجري : (سلسلة تراثنا ، الدار المصرية للتأليف والترجمة : ١٩٦٦م) ، محمد عبده الحجاجي : المرجع السابق ، ص ٨ ، ٤٣ ، " وعن القبائل العربية التي استقرت في الصعيد في القرون الثلاثة الأولى للهجرة : راجع : عبدالله خورشيد البري : القبائل العربية في مصر في القرون الثلاثة الأولى للهجرة ، (الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢م) ، ص ٧٧-١٤٢ .

(٧١) الادفوى : المصدر السابق ، ص ١٥٥ - ١٥٦ ، ٤٣٩ ، ٧٢٦ - ٧٢٧ .

(٧٢) الادفوى : المصدر السابق ، ص ٤٣٩ .

(٧٣) الادفوى : المصدر السابق ، ص ٧٢٦-٧٢٧ ، راجع " عن قضاة مصر من سنة ٢٣ هـ إلى سنة ٣٦٦ هـ " : الكندي : (أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب التحبيبي الكندي المصري (من بطون كندة) ولد في القسطنطينية سنة ٢٨٣ هـ/٨٩٧ م ، (توفي بها سنة ٣٥٠هـ/٩٦١ م) : تاريخ ولاية مصر ويليها كتاب تسمية قضاتها ، (الطبعة الأولى ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧ م) ، ص ٢٢٧ - ٣٧٩ .

(٧٤) راجع : المقرئزي : (تقى الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد بن إبراهيم البعلبي ، العبيدي الحسيني ، أصله من بعلبك من حارة المقارزة فيها ، واليها ينسب ، كما كان يدعى النسب الفاطمي ، ومن هنا كان العبيدي في نسبه (ت ٨٤٥ هـ/١٤٤١م) ، وكان جد المقرئزي من كبار المحدثين في بعلبك وقد تحول والده إلى القاهرة حيث ولى بعض وظائف القضاء وكتب التوقيع بديوان الإنشاء ، وكان يسكن حارة برجوان ، وهي من أكثر حارات القاهرة حيوية ، وهناك نشأ ابنه أحمد ودرس على مشايخ العصر كابن الصائغ وغيرهم . وكان أكثر شيوخه تأثيراً فيه أولهم ابن الصائغ في مرحلة النشأة ، وآخرهم ابن خلدون الذي عرفه في مرحلة النضج ، وقد برع المقرئزي في علوم الدين من فقه وحديث براعته في الأدب من نظم ونثر ، وإن أبدى هواية خاصة للتاريخ ، على أن مؤهلاته العلمية فتحت له باب العمل الحكومي ، فتولى وظائف كثيرة منها حاسبة القاهرة غير مرة (اعتباراً من سنة ٨٠١ هـ) .. " ، راجع : شاكر مصطفى : التاريخ العربي والمؤرخون ، دراسة في تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله في الإسلام ، ج ٣ ، (الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين ، بيروت ، آذار - مارس ١٩٩٠ م) ، ص ١٤٠ - ١٥١ ، محمد كمال الدين عز الدين علي : أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات " من دولة المماليك الجراكسة " (سلسلة تاريخ المصريين رقم ٥٣) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ م) ، ص ١٥٧ - ٢٩٣ .

(٧٥) راجع : المقرئزي : الخطط ، ج ١ ، ج ٢ ، شاكر مصطفى : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٤٠ - ١٥١ ، محمد كمال الدين عز الدين علي : المرجع السابق ، ص ١٥٧ - ٢٩٣ .

(٧٦) راجع : المقرئزي : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٧٢ - ٧٤ ، ١٢٨ - ١٢٩ ؛ " الناصر محمد بن قلاوون من سلاطين المماليك البحرية تولى (.. سنة ٦٩٣هـ - ١٢٩٣م ..) .. " ، راجع : سعيد عبدالفتاح عاشور : مصر في عصر الأيوبيين والمماليك (دراسة ضمن موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ مصر الإسلامية) ، ص ٣٩٥ - ٤٥٤ .

(٧٧) راجع : المقرئزي : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٨٩ - ١٩٠ ، السيلوي : تاريخ الخلفاء .. حسن الحاضرة ..

(٧٨) " الناصر ناصر الدين فرج بن برقوق من سلاطين المماليك البرجية (دولة الجراكسة) تولى (سنة ٨٠١ هـ - ١٣٩٩م) " ، راجع : عاشور : المرجع السابق (دراسة ..) ، ص ٤٣٢ - ٤٣٣ .

(٧٩) " الأشراف ناصر الدين شعبان من سلاطين المماليك البحرية تولى (سنة ٧٦٤ هـ - ١٣٦٣ م) .. ، السلطان (الظاهر سيف الدين برقوق) أول سلاطين المماليك البرجية (دولة الجراكسة) تولى (سنة ٧٨٤ هـ - ١٣٨٢ م) " راجع : سعيد عبدالفتاح عاشور : المرجع السابق ، (دراسة ..) ، ص ٤١٠ ؛ ٤٣٢ - ٤٣٣ .

(٨٠) " المؤيد شيخ المحمودي من سلاطين المماليك البرجية (دولة الجراكسة) ، تولى (سنة ٨١٥ هـ - ١٤١٢ م) " .. راجع : سعيد عبدالفتاح عاشور : المرجع السابق ، (دراسة ..) ، ص ٤٣٢ .

(٨١) راجع : المقرئزي : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٩٠ .



- (٨٢) راجع : المقریزی : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٠١ .
- (٨٣) راجع : المقریزی : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .
- (٨٤) راجع : المقریزی : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥١٨ - ٥١٩ .
- (٨٥) " كان كثير من الحجاج القادمين من الأندلس يزورون المغرب ومصر والشام في طريقهم إلى الحجاز ، ثم ينتهزون هذه الفرصة للطواف في بعض الأقاليم الإسلامية الأخرى ، وأعظم أولئك الحجاج شأناً في القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي) هو ابن جبير ، فقد قام بثلاث رحلات إلى الشرق ودون أخبار الرحلة الأولى في شبه مذكرات يومية باسم " تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار " ولعله كتبها سنة (٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م) ، " والرحلة الثانية قام بها ابن جبير لما شاع الخبر المبهر بفتح " بيت المقدس " (٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م) على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب .. " ، وكتاب " رحلة ابن جبير " هو رحلة قام بها ابن جبير للحج إلى الأراضي الحجازية ، واستغرقت عامين وثلاثة أشهر ونصفاً (من شهر شوال ٥٧٨ هـ / فبراير ١١٨٢ م ، إلى شهر محرم ٥٨١ هـ / أبريل ١١٨٥ م) ، وزار فيها مصر وبلاد العرب والعراق والشام وصقلية في عصر الحروب الصليبية .. " ، راجع : ابن جبير (محمد بن أحمد بن جبير الكنانى الأندلسى البلبسى الأصل ، الغرناطى الاستيطان ، ولد ببلبسى أو بشاطبة سنة ٥٣٩ هـ أو ٥٤٠ هـ ، وتوفى ٦١٦ هـ أو ٦١٧ هـ ، وهو من علماء الأندلس) : كتاب رحلة ابن جبير " فى مصر وبلاد العرب والعراق والشام وصقلية " " عصر الحروب الصليبية " ، تحقيق حسين نصار ، (دار مصر للطباعة ، مكتبة مصر ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م) ، مقدمة المحقق ، حسين نصار : رحلة ابن جبير ، (سلسلة تراث الإنسانية) ، " الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٩٦ م) " ، ص ١٦ - ٤٧ ، محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ٢٨٣ - ٣٠٩ ، زكى محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٧٠ - ٨٨ .
- (٨٦) راجع : حسين نصار : المرجع السابق ، ص ١٦ - ٤٧ ، وراجع كذلك :
- A . A . PATON, F.R.G.S, A HISTORY OF THE EGYPTIAN REVOLUTION, .. , VOL, 1 , LONDON, 1870, PP, 40 - 56
- (٨٧) " درب الحاج المصرى فى تلك الفترة (.. عن طريق وأدى النيل ودرب العلاقى وعيذاب على ساحل البحر الأحمر .. " راجع : الخرائط الملحقه بالبحث " .
- (٨٨) راجع : ابن جبير : المصدر السابق ، مقدمة المحقق ، ص ٣٠ - ٤٨ ، ٣٦٥ .
- (٨٩) راجع : ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٣١ - ٣٤ .
- (٩٠) راجع : ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٣١ - ٣٤ .
- (٩١) راجع : ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٣٢ - ٤٨ ، ٣٦٥ ، زكى محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٧٧ - ٧٩ .
- (٩٢) راجع : ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٣٧ - ٤٨ ، ٣٦٥ ، زكى محمد حسن : المرجع السابق ، ص ٧٧ - ٧٩ ؛ راجع كذلك : محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ١٧ - ٣٢٩ .
- (٩٣) ابن بطوطة (هو أبو عبدالله محمد بن إبراهيم اللواتى ، نسبة إلى لواتة إحدى قبائل البربر ، المعروف بابن بطوطة ، والملقب بشمس الدين ، (٧٠٤ - ٧٧٩ هـ / ١٣٠٤-١٣٧٧ م) ، سمي مجموعة أخباره " تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار " ولكنها تعرف اليوم برحلة ابن بطوطة ، راجع : ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة ، (دار صادر - بيروت - لبنان ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م) ، ترجمة ابن بطوطة بقلم كرم البستانى ص ٥ - ٧ .
- (٩٤) راجع : ابن بطوطة : المصدر السابق ، (تقديم الكتاب لكرم البستانى ، ص ٥ - ٧) .
- (٩٥) راجع : ابن بطوطة : المصدر السابق ، (تقديم الكتاب لكرم البستانى ، ص ٥) ، ص ٦٥٢ ، ٦٥٥ ، راجع كذلك : د. محمد أمين : علم التاريخ و مناهجه فى العصور الوسطى ، (القاهرة ١٩٨١ - ١٩٨٢ م) ، ص ١٣٠ - ١٣١ .
- (٩٦) " الناصر ناصر الدين محمد بن قلاوون من سلاطين المماليك البحرية ، تولى السلطنة ثلاث مرات : (أ) المرة الأولى (٦٩٣ هـ - ١٢٩٣ م) . (ب) المرة الثانية (٦٩٨ هـ - ١٢٩٨ م) . (ج) المرة الثالثة (٧٠٩ هـ - ١٣٠٩ م) .. " راجع : سعيد عبدالفتاح عاشور : مصر فى عصر الأيوبيين والمماليك (دراسة ضمن موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ



مصر الإسلامية) ، ص ٤٠٨ - ٤٠٩ ، راجع كذلك : على أحمد الطائش : القاهرة كما رآها ابن بطوطة ، (ملخص بحث ، ندوة العصور الوسطى الثانية ، عن " الرحلة والرحالة فى العصور الوسطى ، " قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا ، فى الفترة من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م ص ١ " .

(٩٧) راجع : ابن بطوطة : المصدر السابق ، ص ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ - ٥٤ ، ٢٨١ - ٢٨٢ .

(٩٨) راجع : ابن بطوطة : المصدر السابق ، ص ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ - ٥٤ ، ٢٨١ - ٢٨٢ .

(٩٩) راجع : ابن بطوطة : المصدر السابق ، ص ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ - ٥٤ ، ٢٨١ - ٢٨٢ .

(١٠٠) " درب الحاج المصرى فى تلك الفترة (عن طريق وادى النيل ودرب العلاقى وعيذاب على ساحل البحر الأحمر " .

راجع : الخرائط الملحقة بالبحث ، راجع كذلك : ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة ، ص ٤٣ ، ٤٦ - ٤٧ ، ٥٠ - ٥٣ ،

٥٤ - ٥٣ ، ٢٨١ - ٢٨٢ ؛ محمد مؤنس عوض : المرجع السابق ، ص ١٧ - ٣٢٩ ، الحجاجى : قوص .. ، ص ٤٧ .

• خرائط البحث : المصدر : دكتور حسين مؤنس : أطلس تاريخ الإسلام ، ص ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ،

٣٩١ ، ٤٢٨ - ٤٢٩ .



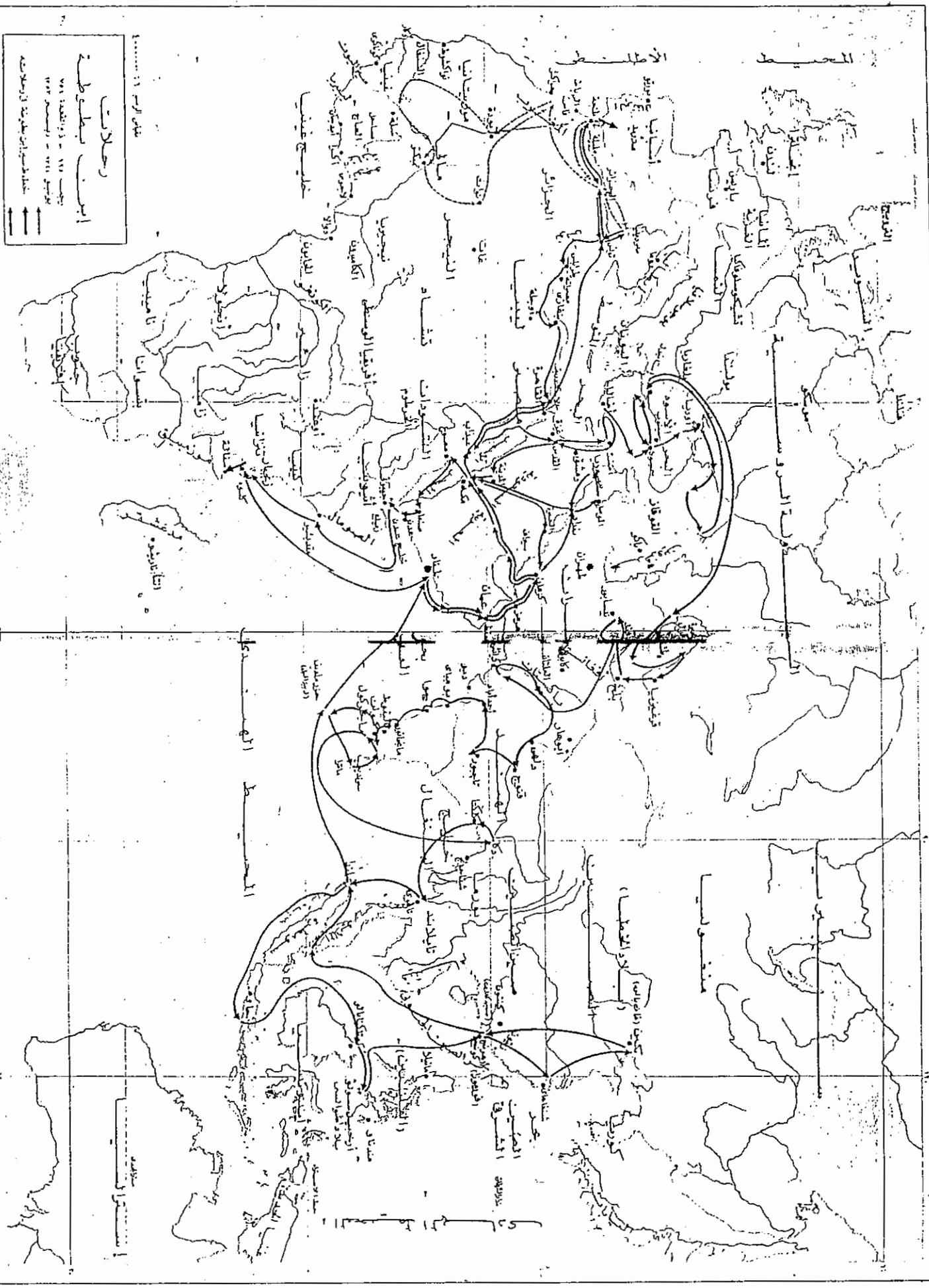








رحلة الرس ١٩٥٥  
 رحلات  
 ابيت بطوطه  
 ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣  
 ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦  
 ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩  
 ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢  
 ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥  
 ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨  
 ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١  
 ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤  
 ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧  
 ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠  
 ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣  
 ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦  
 ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩  
 ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢  
 ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥  
 ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨  
 ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١  
 ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤  
 ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧  
 ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠  
 ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣  
 ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦  
 ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩  
 ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢  
 ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥  
 ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨  
 ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١  
 ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤  
 ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧  
 ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠  
 ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣  
 ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦  
 ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩  
 ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢  
 ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥  
 ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨  
 ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١  
 ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤  
 ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧  
 ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠  
 ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣  
 ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦  
 ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩  
 ٣٠٠





**اتفاقية البقظ بين ولاية مصر الإسلامية  
ومملكة النوبة المسيحية ، سنة ٣١ هـ  
" دراسة تاريخية "**

تمهيد

" تقع بلاد النوبة الأصلية (ضمن السودان وادى النيل) بين مصر فى الشمال والسودان فى الجنوب وبلاد قبائل البجة فى الشرق والصحراء الكبرى فى الغرب ، وقبائل البجة هى القبائل التى تقيم فى الأراضى الواقعة بين البحر الأحمر شرقا ونهر عطبرة ثم النيل الأكبر غربا وتمتد من المنحدرات الشمالية للهضبة الحبشية فى الجنوب إلى نهاية أسوان بمصر فى الشمال، وفى القرن السادس الميلادى استقرت أحوال بلاد النوبة وانتشرت المسيحية بين النوبيين وأنشئت مملكة مسيحية ، عاصمتها بلدة " فرس " ، ثم تحولت العاصمة بعد ذلك إلى بلدة أنشئت فى العهد الميخى وهى " دنقلة القديمة " ، كما أنشئت مملكة علوة وعاصمتها " سوبة " ، وكانت بلاد النوبة (١) ترتبط بمصر بروابط جغرافية وسياسية واجتماعية قوية ومتينة منذ أقدم العصور ، وإذا كانت مصر قد تعرضت منذ سنة " ١٨ هـ " للفتوحات الإسلامية ، وأصبحت " سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م " ولاية إسلامية ؛ كان من الصعب أن تظل بلاد النوبة بعيدة عن تيار الفتوحات الإسلامية المتقدم من مصر " (٢) .

" وكانت النوبة فى ذلك الوقت مركزا لمملكة مسيحية قوية ومستقلة هى مملكة دنقلة (مملكة مقررة) (٣) التى امتدت من أسوان حتى جزيرة ساي ومدينة كورتى " (٤) .

**\* محاولات الجيش الإسلامى فتح بلاد النوبة**

لم يقف العرب عند فتح مصر بل اتجهوا إلى تأمين حدود مصر ، ومنها الحدود الجنوبية (٥) ، فان فاتح مصر عمرو بن العاص " لم يغفل تأمين هذه الحدود " . فأرسل عبدالله بن سعد بن أبى سرح على رأس جيش عظيم لفتح بلاد النوبة (٦) وكان ذلك سنة ٢٠ هـ أو سنة ٢١ هـ (٧) .

تحدث بتلر (٨) عن هذه الحملة الإسلامية لفتح بلاد النوبة بقوله " أصبح السلام سائدا فى كل بلاد مصر السفلى وبلاد وادى النيل إلى حدوده الجنوبية عند أسوان ، ولكن السودان كان عند ذلك قذى فى عين حكام مصر ، وهو لا يزال كذلك فى كل العصور ، وذلك لأن قبائله لا يسهل قيادها ، وكانت فى جبالها أو صحرائها لا ترضى بدين المسيح بدلا ولا تحب الدخول فى الإسلام ، ولا تزال تنتظر إلى بلاد مصر ذات الخيرات على أنها غنيمة لها كما كانت لأبائها وأجدادها لا تدع الإغارة عابها " . وقد أرسل عمرو إلى بلاد النوبة جيشا يغزوها ولكنه لم يستطع أن يهزم أهلها بل اضطر للعودة ، بعد أن لحقت به خسارة عظيمة مما أصاب الناس من سهام رماة النوبة " الذين سماهم العرب كما يذكر ابن عبدالحكم والمسعودى والبلاذرى " رماة الحدق " (٩) .

**\* اتفاقية البقظ سنة ٣١ هـ**

عاود عبدالله بن سعد بن أبى سرح محاولة فتح بلاد النوبة " سنة ٣١ هـ " ، أثناء ولايته على مصر من قبل الخليفة عثمان بن عفان (١٠) ووصلت حملته إلى دنقلة (١١) .

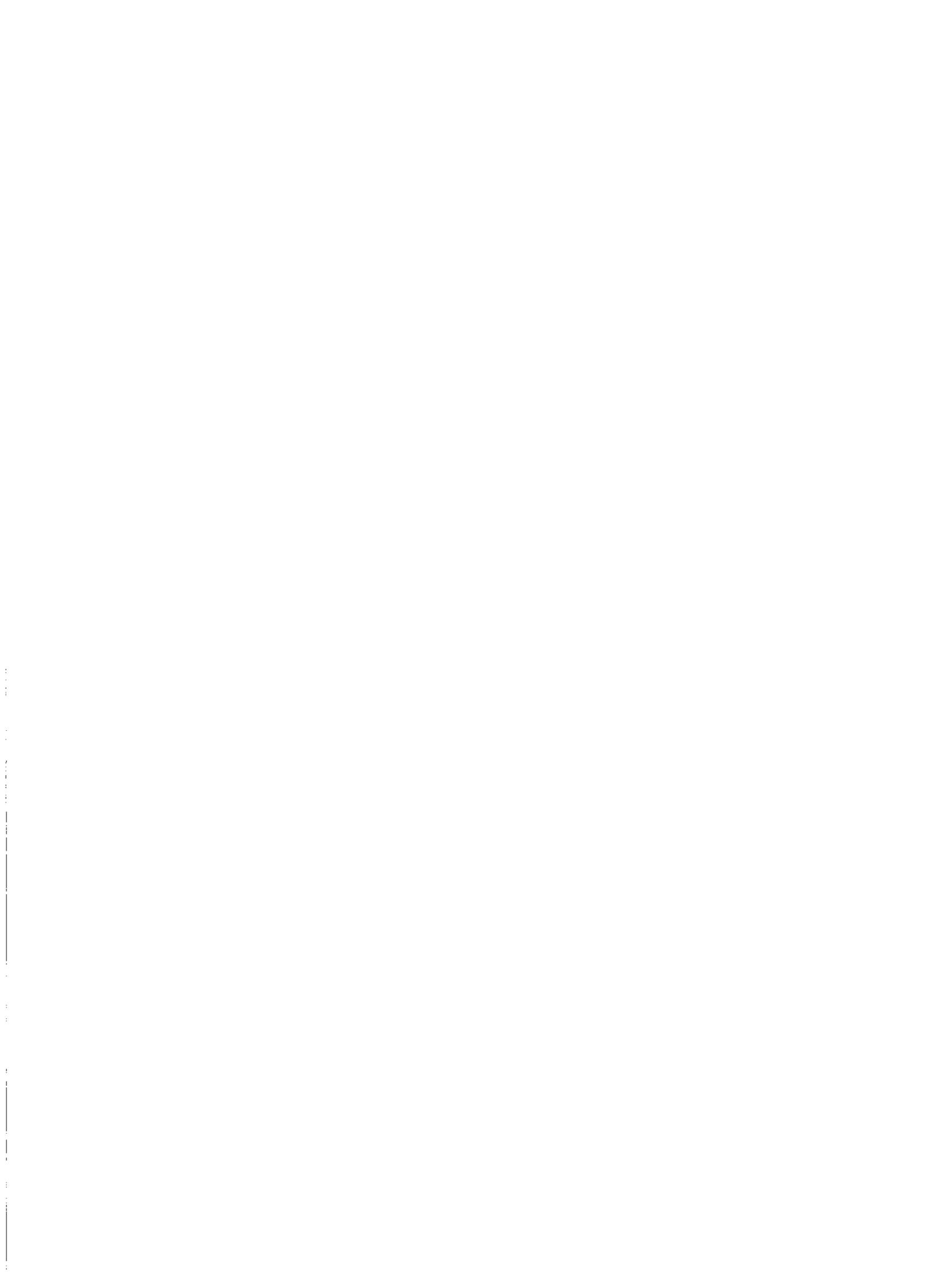
وأمام قوة الجيش الإسلامى ، لم يجد ملك النوبة بدا من التسليم وطلب الصلح (١٢) ، وعقدت اتفاقية بين ولاية مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية عرفت باتفاقية البقظ " *Pactum* " (١٣) .



أشارت المصادر التاريخية<sup>(١٤)</sup> إلى اتفاقية البقط لأهميتها فى تحديد العلاقات السياسية والاقتصادية بين ولاية مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية، ولكن المقريزى فى خطته<sup>(١٥)</sup>، أورد تفاصيلها، فنجده يتحدث عن معنى البقط بقوله: "البقط ما يقبض من سبى النوبة فى كل عام ويحمل إلى مصر ضريبة عليهم فإن كانت هذه الكلمة عربية فهى إما من قولهم فى الأرض بقط من بقل وعشب أى نبت من مرعى فيكون معناه على هذا نبذة من المال أو يكون من قولهم أنا فى بنى تميم بقطاً من ربيعة<sup>(١٦)</sup>، أى فرقة أو قطعة فيكون معناه على هذا فرقة من المال أو قطعة منه ومنه بقط الأرض فرقة منها ويقط الشيء فرقه .. والبقط أيضا ما سقط من التمر إذا قطع .. فيكون معناه على هذا بعض ما فى أيدى النوبة .." ، أما الدكتورة سيدة كاشف<sup>(١٧)</sup> فترجح " ... أن كلمة بقط من كلمة Pactum اللاتينية ومعناها عقد أو اتفاق، وقيل إنها كلمة مصرية قديمة بمعنى عبد .." فالبقط كان عبارة عن اتفاقية سياسية واقتصادية بين ولاية مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية .

أشارت المصادر التاريخية كابن عبدالحكم<sup>(١٨)</sup>، والمسعودى<sup>(١٩)</sup>، إلى أن تاريخ عقد اتفاقية البقط كان "سنة ٣١هـ"، إلا أن المقريزى فى خطته<sup>(٢٠)</sup>، أشار إلى أن بداية ما تقرر من البقط كان سنة "٢٠ هـ أو ٢١ هـ"، ثم نقضت النوبة هذا الصلح "حتى غزاهم مرة ثانية عبدالله بن سعد بن أبى سرح وهو على إمارة مصر فى خلافة عثمان بن عفان .. سنة إحدى وثلاثين وحصرهم بمدينة دنقلة حصارا شديدا .. حتى طلب ملكهم واسمه قليدوروث الصلح"، الذى عرف باتفاقية البقط<sup>(٢١)</sup>، ونرجح أن اتفاقية البقط كانت سنة "٣١هـ"، لأن حملة سنة ٢٠ أو ٢١ هـ فشلت على بلاد النوبة<sup>(٢٢)</sup>.

انفرد المقريزى فى خطته<sup>(٢٣)</sup>، بذكر تفاصيل اتفاقية البقط سنة "٣١هـ"، فنجده يتحدث عن اتفاقية البقط بقوله: " .. وكان يؤخذ منهم فى قرية يقال لها القصر، مسافته من أسوان خمسة أميال فيما بين بلد بلانق وبلد النوبة، وكان القصر فرضة لقوص .."، " .. وقبل ملكهم واسمه قليدوروث الصلح وخرج إلى عبدالله وأبدى ضعفا ومسكنة وتواضعا فنلقاه عبدالله ورفع وقربه ثم قرر الصلح معه على ثلاثمائة وستين رأسا فى كل سنة، ووعده عبدالله بحبوب يهديها إليه لما شكا له قلة الطعام ببلده، وكتب لهم كتابا نسخته بعد البسملة، عهد من الأمير عبدالله بن سعد بن أبى سرح لعظيم النوبة ولجميع أهل مملكته، عهد عقده على الكبير والصغير من النوبة من حد أرض أسوان إلى حد أرض علوة، أن عبدالله بن سعد جعل لهم أمانا وهدنة جارية بينهم وبين المسلمين ممن جاورهم من أهل صعيد مصر وغيرهم من المسلمين وأهل الذمة، أنكم معاشر النوبة آمنون بأمان الله وأمان رسوله محمد النبى صلى الله عليه وسلم، أن لا نحاربكم ولا ننصب لكم حربا ولا نغزوكم ما أقمتم على الشرائط التى بيننا وبينكم، على أن تدخلوا بلدنا مجتازين غير مقيمين فيه وندخل بلدكم مجتازين غير مقيمين فيه، وعليكم حفظ من نزل بلدكم أو يطرقه من مسلم أو معاهد حتى يخرج عنكم، وأن عليكم رد كل أبق خرج إليكم من عبيد المسلمين حتى تردوه إلى أرض الإسلام، ولا تستولوا عليه ولا تمنعوا منه، ولا تتعرضوا لمسلم قصده وحاوره إلى أن ينصرف منه، وعليكم حفظ المسجد الذى ابتناه المسلمون ببناء مدينتكم، ولا تمنعوا منه مصليا وعليكم كنسه وإسراجه وتكرمه، وعليكم كل سنة ثلاثمائة وستون رأسا تدفعونها إلى إمام المسلمين من أوسط رقيق بلادكم غير المعيب يكون فيها ذكران وإناث ليس فيها شيخ هرم ولا عجوز ولا طفل لم يبلغ الحلم، تدفعون ذلك إلى والى أسوان، وليس على مسلم دفع عدو عرض لكم ولا منعه عنكم من حد أرض علوة إلى أرض أسوان، فإن أنتم آويتم عبدا لمسلم أو قتلتم مسلما أو معاهدا أو تعرضتم للمسجد الذى ابتناه المسلمون ببناء مدينتكم بهدم أو منعتم شيئا من الثلاثمائة رأس والستين رأسا، فقد برئت منكم هذه الهدنة والأمان وعدنا نحن وأنتم على سواء حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين، علينا بذلك عهد الله وميثاقه وذمته وذمة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم، ولنا عليكم بذلك أعظم ما تدينون به من ذمة المسيح وذمة الحواريين وذمة من تعظمونه من أهل دينكم وملتكم، الله الشاهد بيننا وبينكم على ذلك، كتبه عمرو بن شرحبيل فى رمضان سنة إحدى وثلاثين .."



## \* نقد إتفاقيّة البقّط :

يتضح مما أورده المقرّيزى ، أن " إتفاقيّة البقّط " كانت بمثابة معاهدة سياسية وتجارية ودينية بين ولاية مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية ، قوامها ألا يعتدى أحدهما على الآخر وأن تؤدى النوبة إلى مصر عدداً معيناً من الرقيق كل سنة وأن تؤدى مصر إلى النوبة قدراً معيناً من منتجات مصر " (٢٤) .

" على أن إتفاقيّة البقّط لم تحقق لمصر الإسلامية أية سيطرة سياسية على مملكة النوبة المسيحية " (٢٥) . وأورد بتلر عن ذلك (٢٦) : " أن الصلح كان صلح ندين إذ لم يكن الوقت قد حان لفتح بلاد السودان " .

" ونستطيع من خلال تتبع الحوادث التاريخية بين بلاد النوبة ومصر الإسلامية ، أن نقرر أن إتفاقيّة البقّط لم تضع حداً للعلاقات المضطربة بين مملكة النوبة المسيحية وولاية مصر الإسلامية فى العصور الوسطى " (٢٧) " إتفاقيّة البقّط كانت تنقّض بين حين وآخر ، وكان ملوك النوبة يقدمون على غزو الصعيد الأعلى كلما أحسوا من أنفسهم القوة على هذا الغزو ، وظنوا أن الحكومة المصرية لن تستطيع أن تصدهم إلا بعد فترة يتاح لهم فيها أن يظفروا بما يريدون من السلب والنهب " (٢٨) .

" ومع ذلك فقد ظلت تجارة الرقيق رائجة بين مصر وبلاد النوبة طوال العصور الوسطى " . (٢٩)

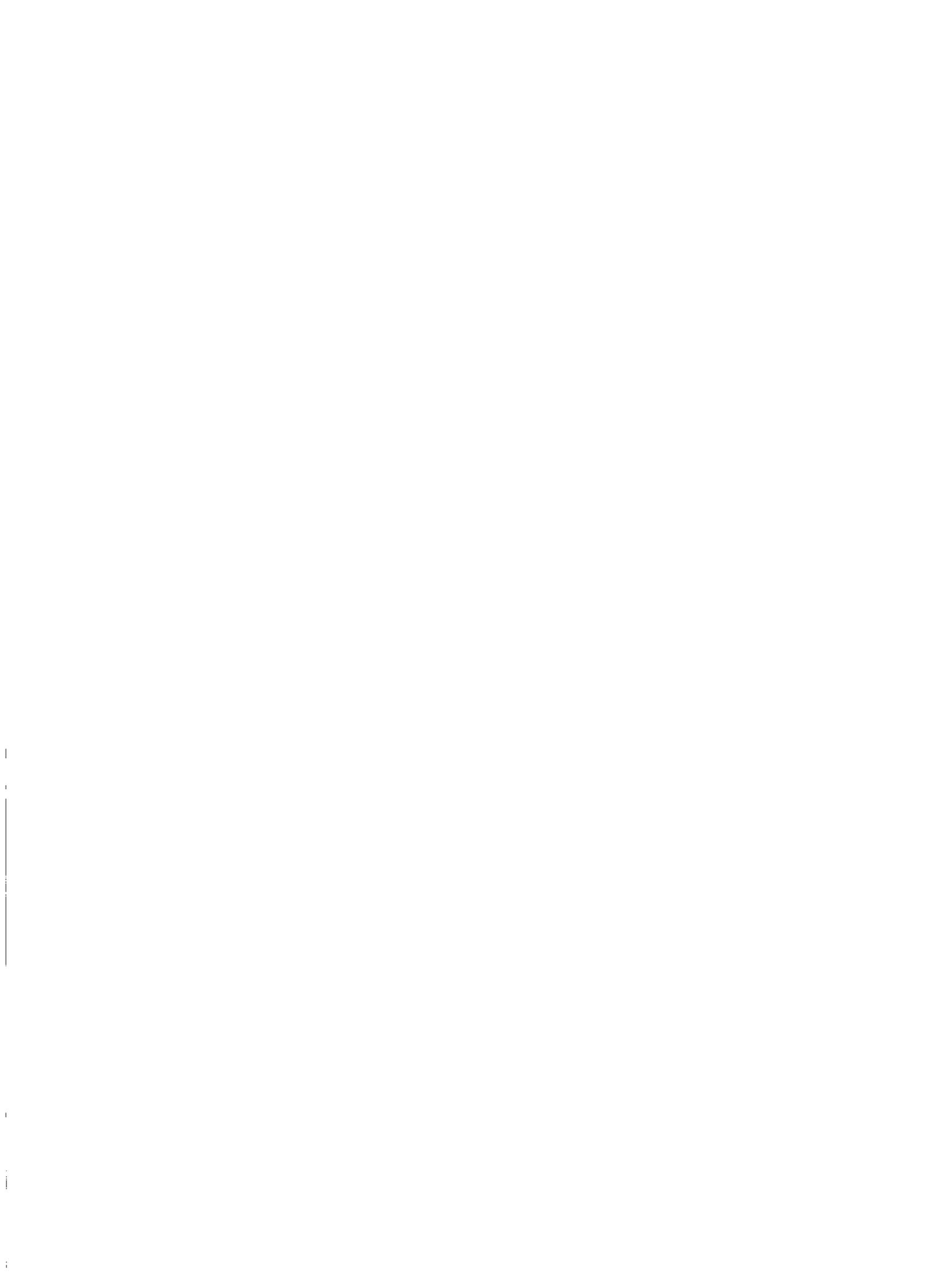
" أما النتائج الدينية لإتفاقيّة البقّط ، فقد تعهدت مملكة دنقلة " بحفظ المسجد الذى ابتناه المسلمون فى دنقله ولا يهدموه ، ويذكر الدكتور حسن أحمد محمود (٣٠) : " أنه وقد أغفلت النصوص التى وردت فى المقرّيزى وغيره من المراجع عن إتفاقيّة البقّط ، نصاً مقابل تعهد أهل النوبة بحماية المسجد ، نص ينظم التعاون الدينى بين كنيسة النوبة وكنيسة الإسكندرية ، فقد كان مسيحيو النوبة على المذهب الأيعقوبى ، فكانوا يتبعون الكنيسة المرقسية فى الإسكندرية ؛ لأن هذه المعاهدة أخذ وعطاء ، وليس بمعقول أن يعطى أهل النوبة ولا يأخذون ، فالروايات التاريخية تجمع على أن البقّط ليس بجزية ولا خراج " ؛ ويؤكد البلاذرى (٣١) أن البقّط ليس بجزية أو خراج ، فيذكر عند حديثه عن البقّط : " ليس بيننا وبين الأسود عهد ولا ميثاق إنما هى هدنة بيننا وبينهم على أن نعطيهم شيئاً من قمح وعدس ويعطونا رقيقاً فلا بأس بشراء رقيقهم ، منهم أو من غيرهم " .

" إذن هى معاهدة مصالح مشتركة ، تأمين النواحي الاقتصادية والتجارية والدينية وتشجيع للتبادل التجارى ، وتنظيم طبيعى للعلاقات وإقرار السلام على الحدود المشتركة ، لذلك ظلت سارية المفعول أكثر من ستمائة سنة " . (٣٢)

" كانت هذه المعاهدة استهلالاً لتسرب الإسلام الى بلاد النوبة تسرباً سلمياً فى فترة استمرت حتى بداية العصر المملوكى فى مصر ، تسرباً تشد من أزره عوامل عديدة : سياسة الدولة الإسلامية فى مصر ، وموقفها من بلاد النوبة ، واتصال العلاقات التجارية بين البلدين فى ظل هذا السلام وحرية التبادل التجارى بين القطرين وهجرات الجماعات " ، " وكانى بملوك النوبة قد دقوا أول مسمار فى نعشهم حين فتحوا الباب أمام التيار الإسلامى ليغمر بلادهم ، وليغير مصيرها الاجتماعى والدينى ، ويؤذن بنهاية المسيحية ونهاية مملكة دنقلة نفسها " (٣٣)

" وظلت علاقات الدول الإسلامية بمصر ببلاد النوبة يغلب عليها طابع المسالمة وكانت هذه العلاقات فى الحقيقة يتحكم فيها عدة عوامل ، كما يذكر الدكتور حسن أحمد محمود " :

" أولهما : معاهدة البقّط ، التى نظمت العلاقات السلمية والتبادل التجارى بين البلدين " ، وسوء العلاقات بين الطرفين يعود إلى نقض إتفاقيّة البقّط ، وكان نقض هذه الإتفاقيّة فى الغالب من ناحية ملوك النوبة " ، " والعامل الثانى الذى كان يتحكم فى هذه العلاقات ويوجهها ، الصلات الدينية بين مصر وبلاد النوبة ، فقد كان مسيحيو النوبة يتبعون كنيسة الإسكندرية ، وكانت كنيسة مصر خاضعة للنفوذ الإسلامى ، ويبدو أن الكنيسة القبطية فى مصر كلما تعرضت لحملة من الاضطهاد استجدت بملوك الحبشة أو ملوك النوبة " ، " والعامل الثالث الذى كان يشد من أزر التسرب السلمى للإسلام هو التبادل التجارى بين البلدين ، هذا التبادل الذى نظّمته معاهدة البقّط ، ومعنى هذا أن تجار المسلمين كان باستطاعتهم أن ينفذوا إلى بلاد النوبة ، وهم عادة كانوا من خير الدعاة إلى الإسلام ، والتجار النوبيون المنحدرون إلى بلادهم من مصر كانوا يتحدثون عن أحوال البلاد



الدينية ويتأثرون بما يشاهدون من معالم الحضارة " ، و " العامل الرابع المؤثر فى نشر الإسلام فى بلاد النوبة ، فكان هجرة الأفراد والجماعات العربية والإسلامية إلى بلاد النوبة وخاصة منذ القرن الثالث الهجرى " (٣٤) .

#### • خاتمة

وختاماً يمكن القول أن اتفاقية البقظ .. ، قد أفادت فى تنظيم العلاقات السلمية والتبادل التجارى ، بين ولاية مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية " .

#### الهوامش

- ١- " كان المقصود ببلاد النوبة فى تلك الفترة : " سكان الإقليم الجغرافى الذى كان يمتد فى العصور الوسطى من جنوب أسوان وحتى دنقلة بل وجنوبها أحياناً " ، وأدى موقع المنطقة النوبية ومجاورتها للقبائل الأفريقية فى السودان إلى أن تكون بلاد النوبة مسرحاً لامتزاج المميزات السلالية الأفريقية والقوقازية ، فقد عاش فيها المصريون وتبادلت معهم الشعوب الأفريقية الإقامة فيها فى فترات متتالية .. وعلى الرغم من تعدد السلالات والجماعات التى دخلت بلاد النوبة ، فالإقليم النوبى كان يفرض عبقريته على هذه العناصر السكانية ، ومما يدل على هذا فإنه على الرغم من تعدد عناصر السكان .. فالسلالة النوبية تنتمى إلى السلالة القوقازية " ، " وظل النوبيون فى تاريخهم الطويل متمسكين بثقافتهم وبلغتهم الخاصة " : راجع : سعاد ماهر: مدينة أسوان وآثارها فى العصر الإسلامى ، ( طبعة دار الشعب ، القاهرة : ١٩٧٧ م ) ، ص ٤ - ١١ ، على زين العابدين : فن صياغة الحلى الشعبية النوبية ، ( الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٨١ م ) ، ص ٢٧-٣٩ ؛ كولين ماكيفيدى : أطلــــس التاريخ الأفريقى ، ترجمة مختار السويفى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٨٧ م ، ص ٧٦ ، ٩٢ ، ٩٥ ، مصطفى محمد مسعد : الإسلام والنوبة فى العصور الوسطى " بحث فى تاريخ السودان وحضارته حتى أوائل القرن السادس عشر الميلادى " ، الأجلو المصرية ، ١٩٦٠ م ، ص ١-٢٢ .
- ٢- عن الفتح الإسلامى لمصر : راجع : ابن عبدالحكم : فتوح مصر وأخبارها ( ط١ ) ، مكتبة مدبولى ، القاهرة : ( ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ) ، ص ٥٣-٩٠ ، سعاد ماهر : المرجع السابق ص ٤-١١ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١٠٦-١٤١ .
- ٣- دنقلة : " مدينة عظيمة ببلاد النوبة ، ممتدة على ساحل النيل النوبى ، وهى منزل ملكهم كابيل ، وأهلها نصارى يعاقبه .. " انظر : القزوينى : آثار البلاد وأخبار العباد ، ( دار صادر - بيروت ، د . ت ) ، ص ٣٩ ، " وكانت " دنقله " تعرف فى العهد العربى باسم دمقلة " ، انظر : ابن عبدالحكم : المصدر السابق ص ١٨٨ ، سيدة اسماعيل كاشف : مصر فى عصر الولاة " من الفتح العربى الى قيام الدولة الطولونية ، " ( تاريخ المصريين رقم ١٤ ) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٨٨ م ) ، ص ٢٢ ، حاشية (١) ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١-١٠٥ .
- ٤- انظر: سعاد ماهر : المرجع السابق ص ٤-١١ ، " اعتنق النوبيون المسيحية فى القرن السادس الميلادى ، واستمر النوبيون على دينهم إلى القرن الرابع عشر الميلادى ، عندما اعتنق ملك النوبة الإسلام وأسلمت جميع رعيته .. " ، راجع : على زين العابدين : المرجع السابق ص ٣٥-٣٦ ، راجع : خريطة (٢) ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ٢٣-١٠٥ .
- ٥- سيدة اسماعيل كاشف : المرجع السابق ، ص ٢١ .
- ٦- راجع : المقرئى : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، المعروف بالخطط المقرئية ، ج ١ ، ( ط٢ ) ، الناشر مكتبة الثقافة الدينية القاهرة : ١٩٨٧ م ، طبعة مصورة عن طبعة بولاق سنة ١٢٧٠ هـ ) ، ص ١٩٩-٢٠٠ ، سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ٢١ ، ويذكر ابن عبدالحكم " أن عمرو بن العاص بعث نافع بن عبدالمعمر الفهرى الى بلاد النوبة " راجع : ابن عبدالحكم : المصدر السابق ، ص ١٩٦-١٧٠ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١٠٦-١١١ .



- ٧- المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠ .
- ٨- ألفريد . ج . بتلر : فتح العرب لمصر ، عربيه محمد فريد أبو حديد ، ج٢ ، ( تاريخ المصريين (٢٨) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩م ) ، ص ٣٧٥ .
- ٩- " لأنهم أصابوا من جيش عبدالله . . . عين معاوية بن حديج وغيره " : راجع : البلاذري : فتوح البلدان ص ٢٣٨ ، ابن عبدالحكم : المصدر السابق ص ١٨٨ ، المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق : محمد محيي الدين عبدالحميد ، ج٢ ، ( المكتبة العصرية بيروت : ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م ) ، ص ٢١ ، ويذكر ابن عبد الحكم : أن هذه الحملة كانت سنة (٥٣١هـ) : ابن عبدالحكم : المصدر السابق ص ١٨٨ ، وراجع ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١٠٦-١١١ .
- ١٠- راجع : المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠ ، سيده كاشف : المرجع السابق ، ص ٢١ .
- ١١- راجع : المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠ ، سيده كاشف : المرجع السابق ، ص ٢١ - ٢٢ .
- ١٢- راجع : ابن عبدالحكم : المصدر السابق ، ص ١٨٨ ، سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ٩ - ١١ .
- ١٣- سيده كاشف : المرجع السابق ، ص ٢٢ ، حاشية (٢) .
- ١٤- راجع : المسعودي : المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٢١ - ٢٣ ، ابن عبدالحكم : المصدر السابق ١٨٨ - ١٨٩ ، المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ص ١٩٩ - ٢٠٢ .
- ١٥- " بقط في الأرض " بقط من بقل وعشب أي نبت مرعى ، يقال : أمسينا في بقطة معشبة أي في رقعة من كلاً .. البقط جمعه بقوط " ، .. راجع : ابن منظور : لسان العرب ج٤ ، دار المعارف ، د . ت ، ص ٣٢٥ - ٣٢٦ ، المقریزی : المصدر السابق ج١ ، ص ١٩٩ - ٢٠٢ .
- ١٦- " تميم من بنى طابخة من خندف من مضر من عدنان من عرب الشمال ، وربيعة أحد أقسام عرب الشمال " : راجع : عبدالله خورشيد البري : القبائل العربية في مصر في القرون الثلاثة الأولى للهجرة ، ( الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٩٢م ) ، ص ٧٧ - ١٤٢ .
- ١٧- سيده كاشف : المرجع السابق ، ص ٢٢ ، حاشية (٢) .
- ١٨- ابن عبدالحكم : المصدر السابق ، ص ١٨٨ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ١٩- المسعودي : المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٢١ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ٢٠- المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ٢١- المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ٢٢- راجع : بتلر : المرجع السابق ، ج٢ ، ص ٣٧٥ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ٢٣- المقریزی : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠-٢٠١ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٦ .
- ٢٤- سيده اسماعيل كاشف : مصر في عصر الإخشيديين ، ( تاريخ المصريين ، رقم ٢٩ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩م ) ، ص ٣٥٨ .
- ٢٥- راجع : سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ١٢ .
- ٢٦- بتلر : المرجع السابق ، ج٢ ، ص ٣٧٥ .
- ٢٧- سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ١٢-١٦ .



- ٢٨- راجع : المقرئى : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٢٠٠-٢٠٢ ، سيدة كاشف : مصر فى عصر الإخشيديين ، ص ٣٥٨ .
- ٢٩- سيدة كاشف : مصر فى عهد الإخشيديين ، ص ٣٥٨ ، راجع ... عن مصر الإسلامية :  
A.A. PATON, F, R, G.S, A HISTORY OF THE EGYPTIAN REVOLUTION .. , VOL I, LONDON, 1870, PP, 1 - 73 .
- ٣٠- حسن أحمد محمود : الإسلام والثقافة العربية فى أفريقيا ، ط٢ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، (١٩٨٦م) ، ص ٢٨٣-٢٨٤ ، ٢٨٥ ، " دخلت المسيحية الى بلاد النوبة من مصر على يد المبشرين المصريين الذين ذهبوا الى هذه البلاد فى القرنين الأول والثانى للميلاد " ، راجع حسن أحمد محمود : المرجع السابق ، ص ٢٨٠ .
- ٣١- راجع : البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ٢٣٩ .
- ٣٢- راجع : حسن أحمد محمود : المرجع السابق ، ص ٢٨٣-٢٨٤ ، ٢٨٥ .
- ٣٣- حسن أحمد محمود : المرجع السابق ، ص ٢٨٤ .
- ٣٤- راجع : حسن أحمد محمود : المرجع السابق ، ص ٥٦ ، ٥٧ ، ٧١ ، ١٧٢ - ١٧٧ ، ٢٧٧ - ٣٤٤ ، مصطفى مسعد : المرجع السابق ، ص ١١١-١١٧ ، ١١٨-٢٣٨ .
- ٣٥- خريطة مصر العليا : المصدر : سيدة كاشف : مصر فى عصر الولاة ، ص ٢٠٩ .
- ٣٦- الخريطة : راجع حسن أحمد محمود : المرجع السابق ، ص ١٧٢-١٧٧ ، ٢٧٧-٣١٠ .



## ثبت المصادر

## \* أولاً : المصادر العربية

- ابن بطوطة : أبو عبدالله محمد بن ابراهيم اللواتي ، نسبة الى لواته احدى قبائل البربر ، المعروف بابن بطوطة والملقب بشمس الدين ( ٧٠٤ - ٧٧٩ هـ / ١٣٠٤ - ١٣٧٧ م ) .
- ١- رحلة ابن بطوطة ، وهي مجموعة أخباره المسماة " تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار " الناشر دار صادر ، (بيروت - لبنان ١٤١٢هـ - ١٩٩٢ م) .
- ابن جبير - محمد بن أحمد بن جبير الكنانى الأندلسى ، البنلسى الأصل ، الغرناطى للاستيطان ، (ولد ببلسية أو بشاطبة يوم السبت ١٠ ربيع الأول سنة ٥٣٩هـ أو ٥٤٠هـ وتوفى بالاسكندرية الأربعاء ٩ أو ٢٧ شعبان ٦١٤هـ) .
- ٢- كتاب رحلة ابن جبير ، فى مصر وبلاد العرب والعراق والشام وصقلية ، عصر الحروب الصليبية ، تحقيق الدكتور حسين نصار ، دار مصر للطباعة ، مكتبة مصر ، (القاهرة : ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥ م) .
- ابن حوقل - أبو القاسم محمد بن على الموصلى الحوقلى النصيبى البغدادى (توفى ٣٨٠هـ/٩٩٢م) .
- ٣- كتاب صورة الأرض ، القسم الأول ، ط٢ ، مطبعة بريلى (ليدن ١٩٣٨م) ، القسم الثانى ، ط٢ ، مطبعة بريلى (ليدن ١٩٣٩م) . القسم الأول والقسم الثانى فى كتاب واحد ، الناشر ، دار صادر (بيروت - لبنان) .
- ابن خرداذبة - أبو القاسم عبيد الله بن عبدالله المعروف بابن خرداذبة ( المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢ م ) .
- ٤- كتاب المسالك والممالك ، ملحق به نيز من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لأبى الفرج قدامه بن جعفر الكاتب البغدادى (المتوفى سنة ٣٢٠هـ ، الناشر ، مكتبة المثنى (بغداد) .
- ابن رسته - أبو على أحمد بن عمر (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢ م) .
- ٥- كتاب الأعلاق النفسية ، هو وكتاب البلدان لليعقوبى فى مجلد واحد (المجلد السابع) ، مطبعة بريلى ، (ليدن : سنة ١٨٩٢م) ، الناشر دار صادر (بيروت - لبنان) .
- ابن عبدالحكم - أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم ... ولد بالقسطاط سنة ١٨٧ هـ / ٨٠٣ م ، وتوفى فى مطلع سنة ٢٥٧هـ / ٨٧١ م) .
- ٦- كتاب فتوح مصر وأخبارها ، ط١ ، مكتبة مدبولى : القاهرة : ١٤١١هـ - ١٩٩١م ، طبعة مصورة عن (طبعة تشارلز تورى) .
- أبو الفدا - الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين على بن جمال الدين محمود بن محمد بن عمر ابن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة (ت ٧٣٢هـ / ٣٣١م) .
- ٧- كتاب تقويم البلدان ، اعتنى بتصحيحه وطبعه رينود مدرس العربية والبارون ماك كوكين ديسلان ، طبع بدار الطباعة السلطانية (باريس : ١٨٤٠ م) .
- الإدريسى - الشريف محمد بن محمد بن عبدالعزيز (ت ٥٦٠هـ / ١١٦٤م) .
- ٨- نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، معه ترجمة باللغة الإيطالية ، مع ملحوظات للمسيو أمارى والمسيو اسكيا برلى ، (مطبعة روما : ١٨٨٣ م) .



- ٩- نزهة المشتاق فى ذكر الأمصار والأفكار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق ، (روما : ١٥٩٢م) .
- ١٠- نزهة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ، مأخوذ من كتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، مطبعة بريل (لندن: ١٨٦٤ م) .
- الادفوى - الشيخ الامام أبو الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب الأدفوى (ولد فى أدفو فى شعبان ٦٨٥هـ / توفي ٧٤٨هـ أو ٧٤٩هـ) .
- ١١- كتاب الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد ، تحقيق سعد محمد حسن ، مراجعة دكتور طه الحاجرى ، سلسلة تراثنا، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ( القاهرة : ١٩٦٦ م ) .
- الإصطخرى المعروف بالكرخى - أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسى الإصطخرى المعروف بالكرخى (ت ٣٤١هـ / ٩٥٢م) .
- ١٢- كتاب مسالك الممالك ، وهو معول على كتاب صور الأقاليم لأبى زيد أحمد بن سهل البلخى ، مطبعة بريل (لندن : ١٩٢٧م) ، الناشر دار صادر (بيروت لبنان) .
- البلادى - أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢ م) .
- ١٣- كتاب فتوح البلدان ، قوبل هذا الكتاب على نسخة الأستاذ الشنقيطى المحفوظة بدار الكتب المصرية ، عنى بمراجعته والتعليق عليه رضوان محمد رضوان ، طبعة دار الكتب العلمية ، (بيروت - لبنان : ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣ م) .
- السيوطى - جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى (المتوفى ٩١١هـ / ١٥٠٥ م) .
- ١٤- تاريخ الخلفاء ، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد ، ( طبعة ٣ ، القاهرة ، ١٩٦٤ م ) .
- ١٥- حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، ( طبعة القاهرة ، ١٩٦٤ م ) .
- عبداللطيف البغدادى ( الشيخ الإمام موفق الدين أبو محمد عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن على بن أبى سعد ويعرف بابن اللباد موصلى الأصل بغدادى المولد ( ولد فى بغداد سنة ٥٥٧هـ / ١١٦٢ م ، وتوفى سنة ٦٢٩هـ / ١٢٣١ م ) .
- ١٦- كتاب عبداللطيف البغدادى فى مصر ، وصف مصر حوالى سنة ١٢٠٠ للميلاد ، وهو كتاب " الإفادة والاعتبار فى الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر لعبداللطيف البغدادى " ، مطبعة المجلة الجديدة ، ( مصر : ١٣٤١هـ / ١٩٣١ م ) .
- قدامة بن جعفر - أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادى ( المتوفى سنة ٣٢٠ هـ ) .
- ١٧- نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة ، ملحق بكتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة ، مكتبة المثنى ، ( بغداد ) .
- القزوينى - أبو يحيى عماد الدين زكريا بن محمد بن محمود القزوينى الأنصارى ، (ولد سنة ٦٠٠هـ / ١٢٠٣م ، وتوفى سنة ٦٨٢هـ / ١٢٨٣ م) .
- ١٨- كتاب آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، (بيروت - لبنان ، د.ت) .
- الكندى المصرى - أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب التجيبى الكندى المصرى (من بطون كندة) ، ولد فى الفسطاط سنة ٢٨٣هـ / ٨٩٧م / وتوفى بها سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م) .
- ١٩- كتاب تاريخ ولاة مصر ويلييه كتاب تسمية قضائها ، الطبعة الأولى ، مؤسسة الكتب الثقافية ، (بيروت - لبنان : ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م) .



المسعودى - أبو الحسن على بن الحسين بن على بن عبدالله الهذلى المسعودى ، يتصل نسبة بعبدالله بن مسعود الصحابى الجليل ، وقد ذاعت شهرته باسم المسعودى ( توفى فى القسطنطينية سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م ) .

٢٠- كتاب التنبيه والإشراف ، طبعة جديدة منقحة بإشراف لجنة تحقيق التراث ، سلسلة ( فى سبيل موسوعة تاريخية رقم (١) ، منشورات دار ومكتبة الهلال ( بيروت ، لبنان : ١٩٨١ م ) .

٢١- كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٤ أجزاء ، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد طبعة دار المعرفة ، ( بيروت - لبنان : ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م ) .

المقدسى المعروف بالبشارى - شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبى بكر البناء الشامى المقدسى المعروف بالبشارى ، ( ولد سنة ٣٣٥ هـ / ٩٤٦ م ) ، وتوفى أواخر القرن الرابع الهجرى حوالى سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م ) .

٢٢- كتاب أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم ، ط ٢ ، مطبعة بريل ، لندن : ١٩٠٦ م ) .

المقرئى - تقى الدين أبى العباس أحمد بن على المقرئى ( ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م ) .

٢٣- كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرئية ، جزءان ، الطبعة الثانية ، مكتبة الثقافة الدينية ، ( القاهرة : ١٩٨٧ م ) ، ( طبعة مصورة عن طبعة بولاق : ١٢٧٠ هـ ) .

ناصرى خسرو علوى - أبو معين الدين القباديانى المزوزى ( ولد سنة ٣٩٤ هـ / ١٠٠٣-١٠٠٤ م ، وتوفى سنة ٤٨١ هـ / ١٠٨٧ م ) .

٢٤- كتاب سفر نامه ، كتبه ناصرى خسرو بالفارسية ، نقله إلى العربية وقدم وعلق عليه الدكتور يحيى الخشاب ، تصدير الدكتور عبدالوهاب عزام ، الطبعة الثانية ، سلسلة الألف كتاب الثانى ، رقم (١٢٢) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ( القاهرة : ١٩٩٣ م ) .

ياقوت الحموى - الإمام شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموى الرومى البغدادى ( ولد حوالى سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م ) وتوفى سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م ) .

٢٥- معجم البلدان ، عدة مجلدات ، دار صادر ، ( بيروت - لبنان : ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م ) .

اليقوبى - أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسى المعروف باليعقوبى ( توفى ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م ) .

٢٦- كتاب البلدان ، هو كتاب الإغلاق النفيسة لابن رسته فى مجلد واحد (المجلد السابع) ، (مطبعة بريل ، لندن : ١٨٩٢ م) ، (الناشر ، دار صادر بيروت - لبنان) .

ثانيا : كتب عربية حديثة

آدم متز

٢٧- الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى أو عصر النهضة فى الإسلام ، مجلدان ، تعريب محمد عبدالهادى أبو ريذة ، أعد فهارسه رفعت البدرائى ، الطبعة الرابعة ، الناشر مكتبة الخانجى بالقاهرة ، دار الكتاب العربى ببيروت ، ( ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م ) .

ألفرد بتلر

٢٨- فتح العرب لمصر ، عربيه محمد فريد أبو حديد ، ٢ جزء ، سلسلة تاريخ المصريين رقم ٢٧، ٢٨ ، ( طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ م ) .



- حسن أحمد محمود (الدكتور)
- ٢٩- الإسلام والثقافة العربية فى أفريقيا ، ط٣ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٨٦ م .
- حسين مؤنس (الدكتور )
- ٣٠- أطلس تاريخ الإسلام ، الطبعة الأولى ، الزهراء للإعلام العربى ، (القاهرة : ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م ) .
- زكى محمد حسن (الدكتور)
- ٣١- الرحالة المسلمون فى العصور الوسطى ، دار المعارف ، ( مصر : ١٩٤٥ م ) .
- سعاد ماهر محمد ( الدكتورورة )
- ٣٢- مدينة أسوان وآثارها فى العصر الإسلامى ( طبعة دار الشعب ، القاهرة : ١٩٧٧ م ) .
- ٣٣- مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ، ٢ ج ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - مصر، ج١ (القاهرة : ١٩٧٢ م) ، ج٢ ( مطابع الأهرام التجارية : ١٩٧٦ م ) .
- سعيد عبد الفتاح عاشور ( الدكتور ) ، عبدالرحمن الرفعى .
- ٣٤- مصر فى العصور الوسطى ، عن الفتح العربى حتى الغزو العثمانى ، الناشر دار النهضة العربية (القاهرة : ١٩٩٢ م) .
- سيده اسماعيل كاشف ( الدكتورورة )
- ٣٥- مصادر التاريخ الإسلامى ومناهج البحث فيه ، الطبعة الثانية ، مطبعة الخانجى ، ( القاهرة : ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦ م ) .
- ٣٦- مصر فى عصور الولاة ، من الفتح العربى إلى قيام الدولة الطولونية ، سلسلة تاريخ المصريين رقم (١٤) الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٨٨ م) .
- ٣٧- مصر فى عصر الإخشيديين ، سلسلة تاريخ المصريين رقم (٢٩) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٨٩ م) .
- شاكر مصطفى ( الدكتور )
- ٣٨- التاريخ العربى والمؤرخون ، دراسة فى تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله فى الإسلام ، الجزء الأول ، الطبعة الثالثة ، دار العلم للملايين ، ( بيروت : لبنان - يوليو ١٩٨٣ م ) ، الجزء الثانى . الطبعة الثالثة ، دار العلم للملايين ، ( بيروت - لبنان - مارس ١٩٨٧ م) ، الجزء الثالث ، الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين ، ( بيروت - لبنان - مارس ١٩٩٠ م) ، الجزء الرابع ، الطبعة الأولى ، دار العلم للملايين ، ( بيروت - لبنان - يناير ١٩٩٣ م ) .
- عاصم محمد رزق عبدالرحمن ( الدكتور )
- ٣٩- مراكز الصناعة فى مصر الإسلامية ، من الفتح العربى حتى مجيء الحملة الفرنسية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٨٩ م) .
- عبدالله خورشيد البرى ( الدكتور )
- ٤٠- القبائل العربية فى مصر ، فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٩٢ م) .
- على زين العابدين (الدكتور) .
- ٤١- فن صياغة الحلى الشعبية النوبية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب : ١٩٨١ م .
- ماكيفيدى ( كولن ) .



- ٤٢- أطلس التاريخ الأفرىقى ، ترجمة مختار السويفى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٧ م .  
محمد مؤنس عوض ( دكتور )
- ٤٣- الجغرافيون والرحالة المسلمون فى بلاد الشام زمن الحروب الصليبية (فى عصر الحروب الصليبية) ،  
ط ١ ، (عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، القاهرة ، ١٩٩٥ م) .  
محمد رمزى .
- ٤٤- القاموس الجغرافى للبلاد المصرية فى عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥ م ، ٦ أجزاء ، تقديم  
أحمد رامى ، أحمد لطفى السيد ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
(القاهرة : ١٩٩٣ - ١٩٩٤ م) .  
محمد عبده الحجاجى .
- ٤٥- قوص فى التاريخ الاسلامى ، سلسلة المكتبة الثقافية رقم (٣٦٣) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
(القاهرة : ١٩٨٢ م) .  
محمد كمال الدين عز الدين على ( الدكتور ) .
- ٤٦- أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات " من دولة المماليك الجراكسة " ، سلسلة تاريخ المصريين رقم (٥٣) ،  
(الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ م) .  
مصطفى محمد مسعد ( الدكتور )
- ٤٧- الإسلام والنوبة فى العصور الوسطى " بحث فى تاريخ السودان وحضارته حتى أوائل القرن السادس  
عشر الميلادى " ، مكتبة الأجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٠ م .  
ثالثا : الدوريات والأبحاث العلمية  
أحمد عبداللطيف حنفى محمد ( الدكتور ) .
- ٤٨- " مصر فى عيون الرحالة المغربى التجيبى السبتي ، (قبل صفر - رمضان ٦٩٦ هـ = ديسمبر ١٢٩٦ -  
يوليه ١٢٩٧ م) " ، ملخص بحث ، ندوة العصور الوسطى الثانية ، عن الرحلة والرحالة فى العصور  
الوسطى ، قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة المنيا " ، من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م " ،  
ص ١-٢ .
- أحمد فؤاد سيد ( الدكتور ) .
- ٤٩- " كتب المسالك والممالك وتقويم البلدان والرحلات الجغرافية ، وأهميتها فى تاريخ انتشار الإسلام  
والثقافة العربية فى العالم " ، بحث مقدم لندوة العصور الوسطى الثانية عن الرحلة والرحالة فى العصور  
الوسطى ، قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة المنيا " من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م " ص ١-٩ .  
جمال الدين الشيال ( الدكتور ) .
- ٥٠- مصر فى العصر الفاطمى (دراسة ضمن موسوعة تاريخ الحضارة المصرية المجلد الثانى ، مكتبة  
مصر ، د . ت) ، ص ٤١٨ - ٤٥٧ .  
حسين مؤنس ( الدكتور ) .
- ٥١- تاريخ مصر من الفتح العربى إلى أن دخلها الفاطميون ، (دراسة ضمن موسوعة تاريخ الحضارة  
المصرية ، المجلد الثانى، مكتبة مصر ، د . ت) . ص ٣٢٣ - ٤١٧ .  
سعيد عبدالفتاح عاشور ( الدكتور ) .



٥٢- مصر فى عصر الأيوبيين والمماليك ، ( دراسة ضمن موسوعة تاريخ مصر عبر العصور ، تاريخ مصر الإسلامية ، سلسلة تاريخ المصريين رقم (٦٣) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ م ) ، ص ٢٥٤ - ٩ .

عبدالمنعم شوقى ( الدكتور ) .

٥٣- دليل مدينة أسيوط ، " بحث استطلاعى مبدئى عن مدينة أسيوط " ، ( جامعة أسيوط ) ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ( القاهرة - ١٩٦٤ م ) . ص ٣٠٩-١ .

عبدالمنعم ماجد ( الدكتور ) .

٥٤- إنجازات الفاطميين الحضارية فى مصر ، من خلال كتاب سفر نامة ، للرحالة الفيلسوف ناصر خسرو ، ملخص بحث ، ( ندوة العصور الوسطى الثانية ، عن الرحلة والرحالة فى العصور الوسطى ، قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة المنيا ، فى الفترة من ٣٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م ) ، ص ٣-١ .

على أحمد الطائش ( الدكتور ) .

٥٥- القاهرة كما رآها ابن بطوطة ، ملخص بحث ، ( ندوة العصور الوسطى الثانية عن الرحلة والرحالة فى العصور الوسطى ، قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة المنيا فى الفترة من ٢٠ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٣ م ) . ص ١ .

محمد جمال الدين سرور ( الدكتور ) .

٥٦- مصر فى عصر الفاطميين ، ( دراسة ضمن موسوعة تاريخ مصر عبر العصور تاريخ مصر الإسلامية ، سلسلة تاريخ المصريين (٦٣) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ م ) ، ص ٢٥٥ - ٣٤١ .

محمد سعيد النعناعى ، نجيب الياس برسوم ، عبدالسلام الكريمى .

٥٧- أسيوط بين الماضى والحاضر ، ( دراسة عن أسيوط ، منطقة أسيوط التعليمية ) ، ( المطبعة الحديثة - أسيوط ) ، ص ١١٣-١ .

محمد السيد غلاب ( الدكتور ) .

٥٨- كيف رأى العرب العالم فى القرون الوسطى ، الجغرافيون المسلمون ودورهم فى تطور الفكر الجغرافى ( مقال ، مجلة الهلال ، مارس ١٩٩٤ م ) ، ص ١٠٢ - ١١٤ .

محمد مصطفى زيادة ( الدكتور ) .

٥٩- الدولة الأيوبية ، ( دراسة ضمن موسوعة تاريخ الحضارة المصرية ، المجلد الثانى ، مكتبة مصر ، د . ت ) ، ص ٤٥٨ - ٤٨٠ .

٦٠- الدولة المملوكية الأولى والثانية ، ( دراسة ضمن موسوعة تاريخ الحضارة المصرية ، المجلد الثانى ، مكتبة مصر ، د . ت ) ، ص ٤٥٨ - ٥٢٨ .

رابعاً : المراجع الأجنبية :

- A.A . paton , F . R . G . S . , A History of the Egyptian revolution , ... , Vol , 1, Second Edition .., London , 1870 .

