

ندوات الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات فبراير- مارس 2015

عرض ندا سمير لجنة الإعلام بالجمعية

فى اطار برنامج التنمية الثقافية والمهنية لأخصائيي المكتبات والمعلومات فى مصر وكذلك فى سبيل النهوض بخدمات المكتبات والمعلومات اقامت الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات مجموعة من الندوات خلال إجازة منتصف العام هدفت بها إلى تنمية الوعى الثقافى والمهنى لكل أعضاء الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات ، وقد جاءت هذه الأنشطة مركزة فى ندوتين أساسيتين وحلقة نقاشية : الندوة الأولى جاءت خاصة بالمكتبات العامة وخدماتها للأطفال ، والندوة الأخرى خاصة بالمكتبات الجامعية ومشروع مستودع الرسائل الجامعية بها ، أما الحلقة النقاشية فخاصة بتسميات أمين المكتبة ، وفيما يلى عرض سريع لهذه الأنشطة

ندوة مكتبات الأطفال العامة



فى 31 يناير 2015 اقامت الجمعية المصرية للمكتبات و المعلومات ندوة بعنوان "مكتبات الأطفال دراسة حالة مكتبة عرب المحمدى" حاضرت فيها الدكتورة حنان المنيلاوي مديرة مكتبة عرب المحمدى وأقيمت الندوة بمقر مكتبة عرب المحمدى ودارت أحداث الندوة عن أنشطة المكتبة و تاريخها و مقتنياتها وخدماتها بصفة عامة ، ثم جاءت بعرض تفصيلى للخدمات التى تقدمها المكتبة للأطفال فمن المعروف أن مكتبة عرب المحمدى من المكتبات الرائدة التى تقدم خدمات متميزة للأطفال وقد حصرت د. حنان أهداف مكتبات الأطفال العامة فى النقاط التالية

1. هدف تعليمي ، وذلك من خلال:-

- أ. توفير مصادر معلومات مناسبة لحاجات الطفل ورغباته وميوله.
- ب. تعريف الطفل بمكتبته وكيفية إستخدامها والمحافظة عليها وعلى مصادرها وتشجيعه على إرتيادها والإستفادة من كافة خدماتها.
- ج. إرشاد الطفل وتوجيهه عند إختياره لمصادر المعلومات لغرض القراءة.
- د. تشجيع التعليم المستمر لدى الطفل.
- هـ. الإجابة عن أسئلة الطفل وإستفساراته من خلال إستخدام مصادر المعلومات المتوفرة.

2. هدف تنموي ، وذلك من خلال

إذ تهدف المكتبة إلى المساهمة في تطوير قدرات الطفل العقلية ومهاراته اللغوية والإتصالية والفنية والعلمية والاجتماعية ... الخ وذلك من خلال خدماتها ومصادرهم المختلفة.

3. هدف اجتماعي ، وذلك من خلال :

- أ. غرس عادة القراءة والمطالعة لدى الطفل.
- ب. مساعدة الطفل على تكوين عادات واتجاهات إجتماعية سليمة كالتعاون والإيثار والصدقة والهدوء وإحترام الآخرين وحسن التعامل مع الكتاب والمعلومة... الخ.
- ج. خلق بيئة مناسبة للقراءة والإطلاع تمتاز بالهدوء والراحة العامة.

4. هدف ترويجي ، وذلك من خلال :

- أ. توفير مواد ووسائل الترويج المختلفة كالقصص والمسرحيات والأفلام السينمائية وأفلام الكرتون الموجهة والألعاب التعليمية وبرمجيات الحاسوب الترفيهي ، وغيرها.
- ب. توفير المكان الفسيح الذي يساعد الطفل على الحركة والإنطلاق والإستمتاع بالوقت والترفيه عن النفس.

ثم عرضت د. حنان فقالت أن الخدمات التي تقدمها مكتبة عرب المحمدي للأطفال منها ما هي خدمات تقليدية مباشرة كالإعارة والإطلاع وخدمة التوجيه والإرشاد القراني بالإضافة للعديد من البرامج والأنشطة الثقافية والتربوية والفنية المبتكرة غير المباشرة كراوية القصص والمسرح وعروض الأفلام وتنظيم معارض وإقامة الندوات والمحاضرات والمسابقات الثقافية الخاصة بالطفل، ألا إن تلك الخدمات والبرامج والأنشطة يجب أن تتسم بالبساطة والبعد عن التعقيد وأن تتنوع لمقابلة الفروق الفردية بين الأطفال فالميول متباينة والقدرات متفاوتة والمستويات مختلفة. كما تعمل المكتبة على تفعيل الزيارات المدرسية: حيث يتم استقبال الزيارات المدرسية بعد التنسيق المسبق مع المكتبة ويتم في هذه الزيارات التعريف بالمكتبة وخدماتها، و تقدم الأنشطة القرائية المناسبة بالإضافة إلى عرض المسرحيات والمسابقات وتحصر المكتبة كذلك على تقديم برنامج خاص بالأنشطة الصيفية: فتنظم المكتبات للأطفال خلال فترة الإجازة الصيفية برنامجا صيفيا حافلاً و متنوع الفقرات والمواضيع ليخدم جميع الفئات العمرية المرتادة لمكتبة عرب المحمدي

وقد عرضت أمثلة لهذه الأنشطة التي تقدمها المكتبة منها :

- برنامج " المخترع الصغير " وهذا النشاط موجه للأطفال من سن 6 – 15 سنة ويهدف إلى تنمية الأطفال تكنولوجيا وتنمية وتبني المتميزين منهم ، فيتدرب الطفل على أعمال الكهرباء والالكترونيات بطريقة علمية مبسطة ، فتتمى مهاراته وتكتشف مواهبه في هذا الجانب
- برنامج الثقة بالنفس " صقور " والموجه للأطفال من سن 7 – 12 سنة والذي ساهم في تكوين فريق لؤلؤ للتنمية البشرية ويهدف إلى تعريف الأطفال بمعنى الثقة وتقبل الذات ، وتساعد في التعرف على قدراته الحقيقية وكيفية تحسين هذه القدرات وتنمية مهاراته الإيجابية ويعمل على تدريب الطفل على زيادة ثقته بنفسه
- ومن البرامج الرياضية برنامج " 100 حزمة ترقى للكراتيه " والتي يساهم في تكوين البنية الجسمية للأطفال إلى جانب البنية العقلية
- كما أن بالمكتبة العديد من البرامج الفنية مثل برنامج تعليم الكروشيه للبنات ، وبرنامج الرسم على الزجاج والحريير والخشب ، وبرنامج العروض المسرحية للعرائس ، وبرنامج شغل عقلك ، وبرنامج اصنع لعبتك وغيرها الكثير من البرامج التي تمتاز بها مكتبة عرب المحمدي

كما تحدثت د. حنان المنياوى عن دور الرحلات فى تنمية عادة القراءة والتشجيع على القراءة العلمية ، وهذا ما أثبتته المكتبة من خلال رحلة نظمتها للأطفال إلى المدينة العلمية الاستكشافية وانتهت دكتورة حنان المنياوى عرضها بأن العمل فى مكتبات الأطفال عمل ممتع ويساهم فى إنشاء جيل قارئ مثقف ومخترع ومتنزن نفسيا وعقليا مما يساهم فى تطوير المجتمع

ندوة المكتبات الجامعية



و فى 14 فبراير 2015 اقامت الجمعية المصرية للمكتبات و المعلومات ندوة بعنوان "مستودع الرسائل الجامعية بمشروع اتحاد الجامعات المصرية" حاضر فيها الأستاذ الدكتور / خالد عبد الفتاح رئيس قسم المكتبات و المعلومات بجامعة الفيوم ومدير اتحاد المكتبات الجامعية المصرية وقد أقيمت الندوة بمقر مكتبة القاهرة الكبرى و ادار الندوة الأستاذ الدكتور شعبان عبد العزيز خليفة أستاذ المكتبات و رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للمكتبات و المعلومات

وتحدث أ.د. شعبان خليفة فى بداية الندوة عن المعلومات و المعرفة و تطور المجتمعات وكيفية استخدام التكنولوجيا فى إتاحة المعلومات من المصغرات الفيلمية إلى الحاسبات الالكترونية ،وتطور شبكات المعلومات ووسائل الاعلام و تأثيرهما على عمليات النقل و تداول المعلومات و التزايد السريع من معدلات إنتاج المعلومات .

ثم تحدث الدكتور خالد عبد الفتاح حيث أوضح أن رؤية اتحاد المكتبات الجامعية المصرية هو إتاحة كافة مصادر المعلومات من خلال نقاط بحث موحدة وتحقيق التعاون لإتاحة مصادر المعلومات التى تخدم التعليم والبحث العلمي مما يساعد على ترشيد النفقات و تحقيق افضل استغلال للموارد المتاحة وتعظيم الاستفادة منها بكفاءة وفعالية

و أوضح الدكتور خالد أن أنشطة وحدة المكتبات الرقمية تتمثل فى

1. المكتبة الرقمية وفيها المشاركة الجماعية فى مصادر المعلومات الالكترونية .
2. الفهرس الموحد وفيها ميكنة مكتبات الجامعات المصرية
3. المستودع الرقمي و فيها النصوص الكاملة للرسائل الجامعية التى اجازتها الجامعات المصرية
4. النشر الالكتروني و فيها المشاركة فى المبادرة العالمية للاتاحة المفتوحة للعلوم .

و أن الأدوار الرئيسية لإتحاد الجامعات المصرية هي :

1. المساهمة فى تطوير مجتمع المعلومات .
2. المساهمة فى تطوير مجتمع المعرفة .
3. دور الاتحاد كمجتمع المعرفة .

و تحدث عن عدد الدوريات الالكترونية المتاحة فى عام 2006 و كان عددها 6282 وصولاً إلى 19841 فى 2012 أما الكتب الالكترونية فكانت حوالى 15550 فى 2008 ووصل الى 22433 فى 2012 .

كما ذكر لنا أن المستودع الرقمى للرسائل الجامعية المصرية يشتمل على النصوص الكاملة لأكثر من 94 ألف رسالة جامعية و حوالى 468000 تسجيلة رسالة جامعية مصرية و 48% تسجيلة لها مستخلص و 20% رسائل لها نص كامل .

و ذكر انه يتم اصدار تقارير دورية عن استخدام و انتاج المعرفة بالمؤسسات المصرية حيث كان عدد الأبحاث المنشورة فى عام 2000 هو 2854 ووصل الى 11377 عام 2012 .

و أن عدد الدوريات المستهدف تكثيفها 104 دورية و عدد المقالات التى تم تكثيفها 14796 ، و أن عدد الدوريات المشتركة حتى الآن هى 48 دورية ، تم رفع 16 منها .

و أن هناك 3 مؤشرات تساهم فى مجتمع المعرفة :

1. تطور النشر الدولى للباحثين المصريين
2. انتاج المعرفة المتخصصة فى مجال المكتبات
3. المساهمة فى تطوير بيئة الكترونية و المتمثلة فى مجموعة الأنظمة الفرعية بالبوابة الموحدة للجامعات .

و اوضح الدكتور خالد قواعد البيانات العالمية و محتوياتها و مدى الافادة منها .

الحلقة النقاشية

فى 14 مارس 2015 اقامت الجمعية المصرية للمكتبات و المعلومات حلقة نقاشية بعنوان " تسميات أمين المكتبة و توصيف الوظائف المكتبية " كخطوة لتغيير المسمى الوظيفي من أمين مكتبة إلى أخصائى مكتبات ومعلومات ووضع التوصيف الوظيفي له وأقيمت الحلقة بمكتبة القاهرة الكبرى بالزمالك



أدارت هذه الحلقة الأستاذة الدكتورة / حسناء محجوب رئيس قسم المكتبات والمعلومات بجامعة المنوفية وأمين صندوق الجمعية المصرية للمكتبات ، حيث ذكرت أن هذه الحلقة تلقى الضوء على أحد هموم العاملين في المكتبات ومراكز المعلومات من حيث التسمية لهذه الوظيفة وتطور التسمية وخاصة ونحن في العصر الرقمي ، وكيف يعاني العاملين من عدم وجود توصيف وظيفي لكل مهمة من مهمات المكتبات ومراكز المعلومات والتي يجب أن تكون محددة بمواصفات وتأهيل يساعد على أداء المهمة بجودة عالمية

وتحدث الأستاذ محمدى حمدى أمين مجلس إدارة الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات والمدير الأسبق لمكتبة القاهرة الكبرى فذكر أنه من خلال خبرته الطويلة في المجال سواء عمله في مكتبات مصرية أم مكتبات إقليمية ، ان هناك أكثر من مسمى وظيفي للمتخصصين في مجال المكتبات و المعلومات وانه يجب الاطلاع على التصنيفات المهنية الدولية والاستعانة بها في تجديد التوصيفات التي وضعتها وأقرتها بعض المكتبات المصرية منذ زمن طويل

و أوضحت السيدة الأستاذة / عزة الشيمى مدير مكتبة الأبنية التعليمية "أن أمين المكتبة هو المسؤول عن العهدة ودفاتر الاعارة والوارد والصادر وهو المسؤول مسؤلية كاملة عن المكتبة و عن كل الأعمال التى تتم فى المكتبة "

وتحدث الأستاذ خالد محمد مسئول التنظيم والإدارة باتحاد الإذاعة والتلفزيون عن التغيير الذى أحدثه فى بعض مسميات وظائف داخل مكتبات اتحاد الإذاعة والتلفزيون بناء عن مذكرات وشروح ونصوص قوانين ولوائح تقدم بها العاملين بهذه المكتبات ، وأن ما تم هو مجرد خطوة يحتاج بعدها إلى الاستعانة بالجمعية كجهة متخصصة وحيدة فى مصر ليعتمد على رأيها الفنى بالموضوع

كما تحدث الأستاذ وليد عطا الله أخصائى معلومات بمكتبة الفضائية المصرية عن الدور الذى قام به هو وزملاءه ومديره ومساعدة الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات حتى يتم تحقيق الخطوة الأولى نحو تحديد الوظائف المكتبية والمعلوماتية داخل مكتبات اتحاد الإذاعة والتلفزيون تلك المكتبات التى تمتاز بمقتنيات وخدمات لها طابعها الخاص ، وأوضح أن الخطوة التالية والتى يحتاج فيها أيضا للجمعية تلك الجهة المهنية الوحيدة فى مصر حتى الآن هو الفصل بين لائحة وزارة المالية بتعريفها لأمين العهدة ، ولوائح وقوانين المكتبات فى تعريفاتها لأمين المكتبة

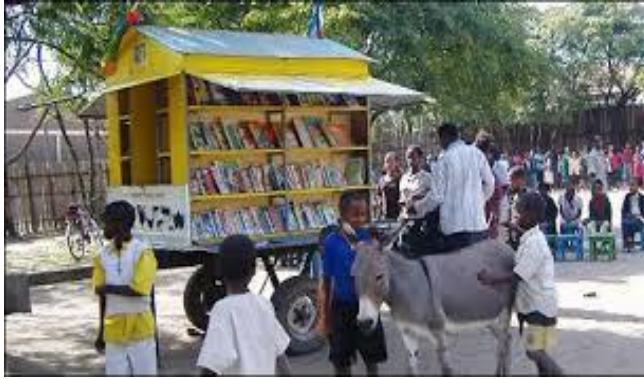
وقد تناقش الحضور حول هذه الموضوعات وانتهت الحلقة بأن الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات سوف تكون لجنة تتولى إعداد توصيف لكافة وظائف العاملين بالمكتبات وتصدر دليل معتمد منها تستعين به كافة المكتبات وفقا لاحتياجاتها

عجائب المكتبات المتنقلة

بدأت المكتبات المتنقلة التي هدفت لنقل الخدمات المكتبية والتشجيع على القراءة في المناطق النائية على شكل عربات تجرها الخيول وقوارب صغيرة ، حيث كانت هذه الوسائل هي وسائل الانتقال في هذا العصر ، وبداية ظهورها كانت في فرنسا ثم انتشرت في أمريكا ، إلا أن هذه المكتبات استفادت بتطوير وسائل الانتقال ، فيقال أن أول مكتبة متنقلة تسير بقوة المحرك كانت عام 1912 في فرنسا ، وبالتالي انتشرت وتطورت سيارات الكتب مع كافة التطويرات التي حدثت للسيارات



ومع كل هذه التطورات في السيارات ، مازالت عجائب وغرائب المكتبات المتنقلة موجودة حتى الآن في جميع دول العالم ، ومن أمثلة هذه المكتبات الغريبة عربة يجرها الحمار



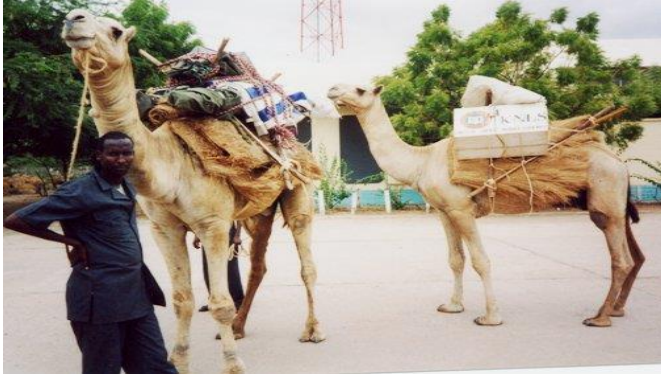
فمازالت العربات التي تجرها الحمير هي الوسيلة الوحيدة للوصول إلى بعض الأماكن ، لذا فتصبح هي الوسيلة الوحيد لتنمية والتشجيع على القراءة في هذه الأماكن

وكتبت آيات طاهر عن المكتبة Biblioburro على ظهر حمار :-



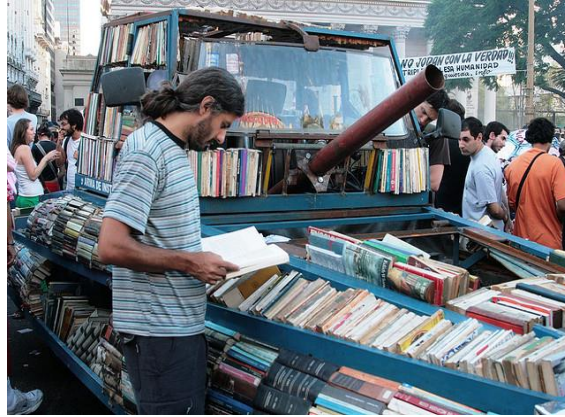
هي عبارة عن مكتبة متنقلة قام بها شخص في كولومبيا في منطقة لاجلوريا وهو "لويس سوريانو" مدرس في مدارس المرحلة الابتدائية بجنوب كولومبيا في التضاريس الصعبة ، حيث هدف بها دعم وتقديم الكتب إلى الأطفال في القرى النائية وكانت البداية عام 1990 ، بحوالى 70 كتاب فقط . وأقام المكتبة بواسطة حمارين يطلق عليهما (ألفا وبيتا) ويسعى من خلالها للتشجيع على محو الأمية في المناطق التي يوصل الكتب إليها بهذين الحمارين ، ثم توسع المشروع بعد ذلك بكتب أكثر كما أنه أصبح لديه موقع إلكتروني يقبل التبرعات عليه.

مكتبة الجمل The Kenyan Camel Library



في كينيا مثل فكرة مكتبة الحمار ، تستخدم الجمال لنقل العلم والثقافة وتنقيف الأطفال في القرى والمناطق النائية المحرومة من العلم

المكتبة الدبابة



عبارة عن مكتبة ولكن على هيئة دبابة حربية تجوب شوارع بيونس أيرس عاصمة الأرجنتين وهي فكرة الفنان والناشط السياسي " راؤول ليمسوف " حيث قام عام 1979 بتعديل سيارة قديمة موديل فالكون و قام بتحويل شكلها إلى الشكل العسكري نوعًا ما على شكل دبابة عسكرية و قام بتسميتها Arma de Instruccion Masiva (Weapon of Mass Instruction): Attacking With Knowledge فكرتها انه يجول في الشوارع ويقوم بالهجوم على الشعب ولكن بالمعرفة (تحليل مجازي لفكرة) ، وتحتوي المكتبة على 900 كتاب و يقول حلمة أن ينتشر المشروع خارج الأرجنتين ..

مكتبة " خذ كتابا وضع آخر مكانه "

بدأ هذه الفكرة " تود بول " عام 2009 فى مدينة " هودسون " بأمريكا حيث بحث على فكرة يكرم بها والدته التى تعمل بالتدريس ، فشيد مبنى خشبي صغير باللونين الأبيض والأحمر وملاءه بالكتب وكتب عليه " كتب مجانية " ، ثم حذا جيرانه حذوه ووضعوا مكتبات صغيرة على قارعة الطريق وكما يقول الخبر فقد انتشرت هذه الفكرة فى حدائق واشنطن فى شكل مكتبات صغيرة جدا تشجع على القراءة ، وتتشكل بطريقة بسيطة جدا ، إذ يمكن لأى شخص أن يأخذ الكتاب الذى يريده من تلك اللعب الخشبية التى تحاكي بيوت العصافير ، شرط أن يضع فى المقابل كتابا آخر



أخبار سريعة

أنشطة الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات

أقام الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات ندوة بتاريخ 29 يناير 2015 بعنوان "دور المكتبات المدرسية في تطوير العملية التربوية" وذلك بالتعاون مع المركز الوطني للتجديد البيداغوجي والبحوث التربوية التابع لوزارة التربية بتونس. وبدأت الندوة بكلمة المدير العام للمركز الوطني للتجديد البيداغوجي والبحوث التربوية وكلمة مدير المعهد العالي للتوثيق وكلمة الدكتور رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات ودارت محاور الندوة حول دور المكتبة المدرسية في تجويد التعليم ودور المكتبة المدرسية في تطوير الكفايات اللسانية والثقافية لدى المتعلمين ودارت محاور المائدة المستديرة داخل الندوة حول مكانة المكتبات المدرسية في الإصلاح التربوي وشهدت الندوة حضوراً وتفاعلاً من المهتمين بمجال المكتبات والمعلومات في الوطن العربي .

رئيس جامعة البلقاء التطبيقية الأردنية يستقبل وفداً من الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات

استقبل الدكتور نبيل شواقفة رئيس جامعة البلقاء التطبيقية في مكتبه وفداً من الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات برئاسة الدكتور خالد الحلبي رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات والدكتور ربحي عليان رئيس جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية ، وفي مستهل اللقاء رحب الدكتور الشواقفة بالوفد مستعرضاً الأهمية التاريخية للمكتبات ودورها الكبير في نقل العلم والمعرفة وتطورهما ، وزيادة الوعي والفكر لدى روادها ، منبهاً إلى ضرورة تحفيز طلبة الجامعات خاصة للمطالعة ولأهمية الكتاب ودوره في صقل شخصية الطالب وتنمية فكره ومهاراته، من خلال تكليف الطلبة بكتابة الأبحاث اللازمة للعملية الدراسية من خلال المراجع العلمية الموجودة في المكتبات.

وأشار الدكتور الشواقفة إلى دور وسائل المعرفة الحديثة من أجهزة وخدمات في الحد من ظاهرة القراءة خاصة لدى جيل الشباب ، الأمر الذي أدى إلى هجرة جزء كبير من الشباب للمكتبات والكتاب، مؤكداً أن مقاييس تقدم الأمم هو مقدار إنتاجها من الإصدارات العلمية والثقافية الجديدة في كافة مجالات الحياة ، ومدى قراءة الشعوب للكتب.

وقال الدكتور خالد الحلبي رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات إننا نقدر الدور الذي قامت به جامعة البلقاء التطبيقية كونها من أهم الرافدين لسوق العمل الأردني بطلبة متميزين من حملة البكالوريوس في علم المكتبات والمعلومات كما إننا نشتم عالياً التعاون الكبير بين جامعة البلقاء التطبيقية وجمعية المكتبات والمعلومات الأردنية .

وجرى خلال اللقاء بحث التعاون مع جامعة البلقاء بالشراكة مع الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات في إقامة المؤتمر السادس والعشرين للاتحاد العربي في الأردن في الفترة 2015/11/5-2، حيث رحب الدكتور الشواقفة بإقامة هذا المؤتمر بالتعاون مع الجامعة وتقديم الجامعة كافة التسهيلات اللازمة لنجاح هذا المؤتمر.

الدكتور ربحي عليان رئيس جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية قدم نبذة عن الجمعية وقال إن جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية هي أقدم جمعية على المستوى العربي وحصلت على جائزة أفضل جمعية مكتبات في العالم العربي عام 2010 ويزيد عدد أعضائها عن 1500 عضو، كما تصدر مجلة علمية محكمة منذ عام 1965 وهي مجلة دورية تصدر كل ثلاثة شهور، مشيراً إلى العديد من المؤتمرات التي عقدتها الجمعية على المستوى الوطني، والتنسيق الدائم مع جامعة البلقاء التطبيقية في إقامة عدد من هذه المؤتمرات.

وحضر اللقاء الدكتور طارق العزب نائب رئيس الجامعة لشؤون التعليم التقني والدكتور عمر جرادات نائب رئيس الاتحاد العربي وكلاهما شغلي عضو المكتب التنفيذي للاتحاد.

معرض القاهرة الدولي للكتاب 2015

يعد معرض القاهرة الدولي للكتاب من أهم الأحداث الثقافية التي يتم تنظيمها داخل جمهورية مصر العربية حيث يهدف الى تجميع الشعوب في وقت واحد للتداول وتبادل وجهات النظر وضم المعرض العديد من الأنشطة والاحتفاليات الثقافية والفنية والأدبية ، كما شهد المعرض تكريم مجموعة من المثقفين والمفكرين في مجالات مختلفة نظراً لما قدموه وأسهموا به في مجالات تخصصهم وشهد المعرض إقامة العديد من الندوات الهامة مثل الندوة التي أقيمت بتاريخ 2015/2/7 وكانت بعنوان " مناقشة كتاب قناة البحرين الإسرائيلية وذلك بمشاركة العديد مثل :د.اسماعيل عبد الغفار ،د.محمود ابو زيد و د.مصطفى الفقى ، أيضا شهدت فعاليات المعرض مناقشة كتاب الاجماع للشيخ على عبد الرازق وذلك بمشاركة الدكتور على جمعة مفتي الجمهورية الأسبق والدكتور صبري عبد الرؤوف.أيضا شهدت فعاليات المعرض ندوة بعنوان "نحو خطاب ديني جديد" تقديم /د.أحمد مجاهد رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب أيضا شهدت فعاليات المعرض مناقشة كتاب "كواليس الشرق الأوسط" والذبيورخ لمرحلة هامة من تاريخ الوطن العربي من عام 1956 وحتى عام 2005 .

وقد شهد معرض الكتاب للعام الحالي نشاط متميز لجناح المملكة العربية السعودية والتي حلت ضيف شرف على المعرض هذا العام وأقامت العديد من الندوات والأمسيات الشعرية . وكانت أبرز تلك الأنشطة ندوة حول " العلاقات السعودية المصرية " كما شاركت جامعة الملك سعود في جناح المملكة العربية السعودية بالمعرض من خلال تقديم الاصدارات العلمية المتخصصة للجامعة في مجال الطب، والبصريات، والصيدلة، حيث شاركت الجامعة بأكثر من 300 عنوان بحثي من انتاج أعضاء هيئة التدريس .

وعلى جانب المؤتمر فقد صمم مجموعة من المطورين والمبرمجين تطبيقاً جديداً للهواتف الذكية لخدمة رواد المعرض ليكون همزة وصل بين المنظمين والناشرين والقراء وقدم هذا التطبيق " ثلاث خدمات رئيسية خلال المعرض وهي "الخريطة التفاعلية" التي تساعد الزائر في الوصول بسهولة وسرعة لصالات العرض وأماكن دور النشر بالمعرض، كما يتيح خدمة "دليل البحث" التي تزود من يملكون قائمة مسبقة بالكتب الراغبين في شرائها بأماكن البيع داخل المعرض وصلات العرض. الى جانب خدمة "جدول الأنشطة" الذي يضم توقيات وأماكن مختلف الأنشطة الثقافية والفنية من ندوات وعروض وحلقات نقاش على مدار فترة المعرض .

معرض مسقط الدولي للكتاب (الدورة العشرون) 25 فبراير-7 مارس 2015

يعد معرض مسقط الدولي للكتاب من الأحداث الثقافية البارزة التي يتم إقامتها في سلطنة عمان ويهدف الى نشر الثقافات المتعددة واتاحة الفرصة للزوار للاطلاع على المستجدات الثقافية وحضور الفعاليات والأنشطة الثقافية المصاحبة له وذلك تحت إشراف معالي الدكتور/ عبدالمنعم بن منصور الحسني - وزير الإعلام

ويعد المعرض فرصة كبيرة لدور النشر العربية والأجنبية للتعريف بمختلف إنتاجها من الإصدارات وتسويقها داخل السلطنة وذلك عن طريق مشاركتها في المعرض. وبلغ عدد دور النشر التي شاركت في حضور المعرض سواء بالحضور المباشر أو عبر التوكيلات قرابة (633) دار نشر عربية وأجنبية.

ويساهم هذا المعرض في تنشيط الحراك الثقافي في السلطنة وساهمت في انتشاره بين مختلف فئات الجمهور الزائر للمعرض من الداخل والخارج.

وصاحب المعرض العديد من الفعاليات المتنوعة وتلك الفعاليات كانت عبارة عن محاضرات وندوات ومعارض فنية وأمسيات شعرية وغيرها من الفعاليات الثقافية الهادفة ، وقام بتقديمها نخبة من أصحاب الفكر والأدب من أقطاب ثقافية متعددة من دول العالم. وشهد المعرض تخصيص جناح للطفل بقصد لقاء الضوء على تلك الشريحة الهامة في المجتمع و لاكساب الأطفال المهارات الإيجابية ، إلى جانب تنشيط مسرح الطفل وإشراكه فيه. ولتعميق العلاقة بين الطفل والكتاب وذلك بالتعاون مع عدد من الأدباء والرسميين ومسؤولي المكتبات والناشرين والمؤسسات التربوية والثقافية. وشهد المعرض العديد من الندوات الثقافية الهامة مثل محاضرة التحديث وتجديد الفكر الإسلامي والتي ألقاها د. عبدالعزيز التويجري مدير عام المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ، وتميز المعرض باتاحة محرك بحث على شبكة الانترنت ليتيح للزوار امكانية البحث عن أى كتاب يريدون معرفة مدى تواجده داخل المعرض حيث يتيح عنوان الكتاب واسم الجناح المتواجد به هذا الكتاب واسم دار النشر التي يعرض الكتاب من خلالها .

دورة أوعية المعلومات بمكتبة الإسكندرية

نظم قسم الخدمات التعليمية بمكتبة الإسكندرية دورة أوعية المعلومات المرجعية ومهارات استخدامها في إطار البرنامج الدولي للتدريب على علوم المكتبات. تناولت الدورة التعريف بتأثير النشر الإلكتروني على سياسات تنمية المقتنيات في المكتبات، وشملت التعريف بأنواع أوعية المعلومات الإلكترونية، ومعايير اختيار هذا النوع من أوعية المعلومات وقواعد بناء مجموعاته في ضوء السياسة العامة للاقتناء، وكذلك عناصر تقييم المحتوى الإلكتروني؛ من حيث طبيعة المنتج، ورخصة الاستخدام، وأساليب الإتاحة، والسعر... إلخ.

كما ركزت الدورة على استخدام الخصائص المختلفة لقواعد البيانات، بما في ذلك إمكانيات وأدوات البحث والعرض، ثم معاينة ومعالجة نتائج البحث، والوصول إلى المحتوى النهائي من مستخلصات أو نصوص كاملة أو غيرها من المعلومات المتنوعة التي تتيحها أوعية المعلومات الإلكترونية. وألقت الدورة الضوء على كيفية صياغة استراتيجيات دقيقة وفعالة للبحث في قواعد البيانات وفقاً لطبيعة كلٍ منها على حدة، والخدمات المصاحبة للموارد الإلكترونية في المكتبات.

مسابقة المكتبات المدرسية النموذجية

تواصلت فعاليات التحكيم الميداني لمسابقة المكتبات النموذجية على مستوى الجمهورية بجنوب سيناء، والتي تنظمها الإدارة العامة للمكتبات بوزارة التربية والتعليم، وضمت اللجنة الوزارية كلا من أحمد عبد العظيم، ومحمد علاء الدين، وأبو العزم حامد.

قيمت اللجنة مكتبة المرحلة الإعدادية والتي مثلتها مدرسة رفاعة الطهطاوي الإعدادية بنين بطور سيناء، وشهد التقييم، محمد عقل وكيل المديرية، وعلي حسن مدير عام إدارة طور سيناء التعليمية، وابتسام كمال موجه عام المكتبات بمديرية التربية والتعليم بجنوب سيناء وعدد من موجهي وأخصائي المكتبات.

وقالت موجه أول المكتبات بجنوب سيناء إن المدارس التي تم ترشيحها هذا العام هي مدرسة نوبيع الثانوية، ورفاعة الطهطاوي الإعدادية، ومدرسة الأهرام التجريبية.

افتتاح معرض الإبداع الرقمي الأول

افتتح الدكتور جمال أبوالمجد، القائم بأعمال رئيس جامعة المنيا، معرض الإبداع الرقمي الأول T&DCG1، وذلك بكلية التربية النوعية «قسم تكنولوجيا التعليم».

أشاد أبوالمجد، بالطلاب المشاركين والأعمال المقدمة في المعرض والاستخدام الحديث للفوتوشوب للصور وإضافة مؤثرات تظهر مدى الإبداع لدى الطلاب.

وأوضحت الدكتوراه إيمان زكي الشريف، المشرفة على المعرض، أن الهدف من المعرض هو تنمية التفكير والإبداعات في مجال التصوير الرقمي لدى أبنائنا الطالب، لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين وتوفير فرص عمل غير نمطية في المراحل الدراسية المختلفة.

وأشارت إلى أن الصورة الفوتوغرافية أصبحت في ظل الثورة الرقمية التي نعيشها لغتها وبلاغتها وأساليبها ومقوماتها الجمالية، وارتبطت فاعليتها برؤية المبدع وقدرته على توظيفها توظيفا خلاقا مقترنه بالذوق والإحساس والخيال والوجدان لدى الطالب.

مكتبة مصر العامة بدمنهور صرح ثقافي ضخم لخدمة الشعب البحراوي

"صدى البلد" يرصد ماهية مكتبة مصر العامة ومراحل تطورها وأقسامها والأنشطة المختلفة القائمة بالمكتبة والخدمات التي قدمتها للشعب البحراوي.

وفي البداية تقول المهندسة نادية عبده رئيس مجلس إدارة مكتبة مصر العامة بدمنهور بأن المكتبة تعتبر أهم صرح ثقافي ضخم بمحافظة البحيرة و تتميز بموقع استراتيجي بشارع الجمهورية بدمنهور بجوار مجمع الكليات العملية.

وتشتمل المكتبة على مبنى رئيسي ويتكون من ثلاثة طوابق، ومبنى آخر مكون من طابقين لإقامة المؤتمرات والندوات، ومسرح مفتوح، إلى جانب 14 برجولة مصممة على شكل مجموعات . ويحيط بهذه المنشآت مساحات خضراء تغطي الموقع. تبلغ المساحة الكلية للموقع 12 ألف متر مربع، يشغل المبنى الرئيسي للمكتبة 1563 مترا مربعا، كما تشغل البرجولات مساحة 1610 أمتار مربعة ومبنى المؤتمرات 310 أمتار مربعة.

واضافت عبده بأن المكتبة بها جهاز ادارى متميز من العاملين والفنانين مجلس وقسم علاقات عامة ، وقسم الاعلام، وقسم التدريب بخلاف عدة اقسام اخرى لا تقل اهمية عما سبق مشيرة الى ضم 2 من شباب المكتبة الى عضوية مجلس الامناء لامكانية التواصل مع جيل شباب البحيرة.

واشارت عبده الى القيام حصول المكتبة على دعم مادي ومجموعة من المراجع والكتب الهامة من وزارة الثقافة واجراء عمليات احلال وتجديد لحجرات المكتبة كنموذج متميز ، بالاضافة الى تركيب كاميرات مراقبة وبوابة امن جديدة لمتابعة جميع المترددين على المكتبة من اجل الحفاظ على الامن والامان بداخل المكتبة.

وعن الانشطة التى تقدمها مكتبة مصر العامة لطلاب وطالبات واهالى محافظة البحيرة اكدت رئيس مجلس ادارة المكتبة بان هناك العديد من الخدمات التى تقدم لاهالى البحيرة بخلاف تنمية هواية القراءة والاطلاع حيث تعقد المكتبة العديد من الدورات التدريبية للموظفين عن التنمية الشرية واللغة الانجليزية والحاسب الالى، بالاضافة الى العديد من الاحتفالات الفنية الاجتماعية والمسابقات بكافة انواعها ومنها مسابقة الام المثالية واقامة معارض الفنون التشكيلية والمنتجات اليدوية التى تنظم بالتنسيق مع مديرية الثقافة والغرفة التجارية والتربية والتعليم.

هذا إضافة الى استقبال العديد من السفراء والقناصل والوفود الاجنبية وقناصل وسفراء بعض الدول العربية والاجنبية ومنها على سبيل المثال لا الحصر كوريا وروسيا وعمل يوم للأفلام القصيرة واستضافة ابناء البحيرة من رموز الفن والادب وعمل الامسيات الثقافية الشعرية واسبوع تدريب التنمية البشرية ، وعمل مجموعات تقوية لطلاب وطالبات الثانوية العامة.

بالاضافة الى شراء مجموعة كتب لطلبة الماجستير والدكتوراة وعمل قاعة خاصة بهم والاستمرار الانشطة الصيفية المختلفة والتى منها المكتبة المتنقلة التى تجوب القرى المحرومة.

"الثقافة" و "الأقصى" تنظمان يوماً دراسياً حول دور المكتبات فى تنمية الوعي

الفلسطيني

نظمت الإدارة العامة للمكتبات والمخطوطات بوزارة الثقافة وبالتعاون مع عمادة شؤون المكتبات بجامعة الأقصى يوماً دراسياً بعنوان "المكتبات ودورها في تنمية وعي الإنسان الفلسطيني"، وذلك إحياء لليوم العالمي للمكتبات، وسط حضور لقيف من الأكاديميين والباحثين والمهتمين وطلبة الجامعات.

وخلال كلمته ثمن مصطفى الصواف الوكيل المساعد لوزارة الثقافة دور جامعة الأقصى ومسيرتها الأكاديمية والتربوية المتميزة، مؤكداً أن احتضان هذا اليوم الدراسي يعكس مدى اهتمام وزارة الثقافة بالكتاب ودوره في تعزيز الوعي ويعكس مدى اهتمام الجامعة بصناعة العقل الفلسطيني والاستثمار بالفكر وهو أعلى رأسمال للشعب الفلسطيني.

وقال: "إننا نسعى من خلال تنظيم هذا اليوم الدراسي إلى الخروج بتوصيات عملية ذات قيمة ومعنى لتفعيل دور المكتبات الفلسطينية في صناعة وعي الإنسان الفلسطيني."

وأضاف الصواف إننا في وزارة الثقافة ندرك جيداً أهمية المكتبات باعتبارها أساس المعرفة حيث نسعى لتعزيز انتشارها، مبيناً أن الوزارة تسعى بشكل مستمر للوقوف إلى جانب المكتبات العامة ومكتبات المؤسسات والجامعات والمعاهد والعمل على إثرائها من خلال تزويدها بالكتب المنوعة.

وأشار الصواف أن فلسطين بداية القرن الماضي شهدت نهضة علمية وفكرية راقية كان لها بصمة هامة في صناعة الحضارة الإنسانية، موضحاً أن الأسر الفلسطينية كانت تحرص على تخصيص ركن في المنزل للمكتبة وإثرائها بالكتب الحديثة والقيمة .

من جهته أكد د. أيمن صبح نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية أن القضية التي يطرحها اليوم الدراسي قضية هامة يجب إعطائها حقها من البحث والدراسة والاهتمام، باعتبار المكتبات معبد الفكر ومعتكف المفكرين وهي المعمل الذي تصنع فيه العقول وتصاغ فيه الأفكار .

وقال صبح: "إن إدارة جامعة الأقصى تولى اهتمام بالغ للمكتبات انطلاقاً من دورها الرائد في صناعة الوعي الإنساني، وفي هذا الإطار قامت بالاشتراك في العديد من قواعد البيانات العربية والعالمية"، مضيفاً أن مكتبة جامعة الأقصى تضم ما يزيد عن 120 ألف كتاب ومادة علمية متاحة أمام كافة الباحثين وطلاب المعرفة والمهتمين.

وأكد صبح أن المشكلات التي تعاني منها المكتبات الفلسطينية والعربية نابعة من البيئة الثقافية العربية والتي لا تشجع مطلقاً على القراءة والمطالعة، داعياً كافة الباحثين والمشاركين لصياغة آليات مبتكرة لتطوير المكتبات وأدائها لدورها بشكل متكامل.

بدوره قال عبد المالك التلوي عميد المكتبيين الفلسطينيين: "إن للمكتبات دور بارز في صناعة الإنسان المثقف والواعي بقضايا وطنه حيث تشكل المكتبات منظومة عمل واحدة لبناء الفكر والعقل والثقافة وتتكامل في دورها في خلق الفكر الإنساني"، مبيناً أن الكثير من أبناء هذا الوطن من أطباء وقادة وأعضاء مجلس تشريعي هم من أوائل رواد المكتبات في طفولتهم وهم اليوم من يقود الوطن في مختلف القطاعات.

وأشار التلوي أن قطاع غزة يشهد نشاط ملحوظ في انتشار المكتبات وتعدد أنواعها، مشدداً على ضرورة تشكيل الأطر التي تشرف بشكل مباشر على عمل المكتبات ورعاية أمورها والدفاع عن حقوقها. ودعا التلوي إلى ضرورة الإكثار من عقد المؤتمرات وورش العمل والندوات واللقاءات العلمية التي تناقش عمل المكتبات وتسعى إلى تطويرها والارتقاء بها.

يشار إلى أن اليوم الدراسي يتخلله أوراق عمل ودراسات لأكاديميين ومختصين تربويين ومكتبيين تم توزيعها على ثلاثة جلسات علمية، وكان من أبرز التوصيات التي خرجت بها الأوراق البحثية ضرورة رصد الموازنات الكافية لتمويل احتياجات المكتبات الجامعية المتعلقة بالتزود بأوعية المعلومات، وتوفير التجهيزات التقنية، وتفعيل الأنشطة والخدمات المكتبية، وضرورة وضع الاستراتيجيات لتطوير المكتبات المدرسية عامة ومكتبات المرحلة الثانوية خاصة، وإثراء محتوياتها، وتدعيمها بالأجهزة والمعدات التكنولوجية الحديثة، وتعزيز التعاون والشراكة الفاعلة بين مكتبات المدارس الثانوية والمكتبات الجامعية والعامة والوطنية.

أخبار تقنية المعلومات

جوجل تطلق تطبيقا جديدا مخصصا للمؤتمرات والندوات

أطلقت شركة جوجل تطبيقا جديدا يحمل اسم " إنترأكتيف إيفنتس Interactive Events " أو "الأحداث التفاعلية" لنظام التشغيل أندرويد التابع لها. وأوضحت جوجل في وصف التطبيق، الذي لا يزال في إصداره الأولي، إنه يوفر للمستخدمين تفاصيل جداول الأعمال والسير الذاتية الخاصة بالمتحدثين خلال "الأحداث المُدارة." والتطبيق يوفر لمستخدمي نظام التشغيل أندرويد تسجيل الحضور في المؤتمرات والندوات، وتلقي معلومات عن جدول العمل، والجدول الزمني، ومكان هذه الأحداث. ومن الواضح أيضا أن "إنترأكتيف إيفنتس" قيد التطوير، حيث يستقبل المستخدمين رسالة ترحيبية تقول "صمتا! هذه نسخة داخلية سرية من تطبيق إنترأكتيف إيفنتس. لا تظهروا هذا لغير مستخدمي جوجل، ولا تناقشوه خارجيا."

ويمكن لمستخدمي الإصدار 4.0 وما فوق من نظام التشغيل أندرويد تنزيل التطبيق الجديد الذي يأتي بحجم 3.2 ميجابايت من متجر جوجل بلاي، وتجربته.

ابل تزيح الستار عن حاسب MacBook المحمول الجديد

أزاحت شركة ابل الستار عن حاسب محمول جديد، تحت اسم "ماك بوك MacBook"، وذلك خلال الحدث الذي أقامته الشركة تحت اسم Spring Forward. وأوضح فيل شيلر، نائب رئيس ابل، أن حاسب MacBook الجديد يملك شاشة بقياس 12 بوصة من نوع "ريتينا Retina"، بدرجة وضوح تبلغ 2304×1440 بكسل. وأضاف شيلر خلال الحدث أن الشاشة التي يبلغ سُمكها 0.88 ملم، هي الأنحف بين جميع حواسب ابل المحمولة، كما طورت لتقلل من استهلاك الطاقة بنسبة 30 بالمائة من الإصدارات السابقة.

شركة " أيسر " تكشف عن حاسوب مكتبي بنظام كروم مع 8 جيجابايت من ذاكرة

RAM

كشفت شركة أيسر عن أحدث إصدار في سلسلة الحواسيب المكتبية "سي إكس أي CXI" التي تنتمي إلى فئة "كروم بوكس Chromebox" العاملة بنظام التشغيل السحابي "كروم أو إس Chrome OS". ويتمتع حاسوب "سي إكس أي كروم بوكس" الجديد بالجيل الرابع من معالجات "إنتل كور أي 3" Intel Core i3 ثنائية النوى التي تعمل بتردد 1.9 جيجاهرتز. ويمتاز الحاسوب بـ 8 جيجابايت من ذاكرة الوصول العشوائي، ويقدم 16 جيجابايت من ذاكرة التخزين الداخلية، كما أنه يدعم العمل مع الشاشات فائقة الوضوح التي تدعم تقنية K.4

ومع أن الحاسوب "سي إكس آي كروم بوكس" الجديد قادر على أداء المهام الشخصية، لكنه موجه للاستخدام في قطاع الشركات والتعليم.

وتعتزم أيسر طرح الحاسوب في كندا هذا الشهر بسعر يبدأ من 320 دولاراً، غير أنه من غير الواضح إذا كانت الشركة تنوي طرحه في أسواق أخرى.

وتقول أيسر إن حصتها من هذه السوق تبلغ 40 بالمئة. وحسب شركة الأبحاث "إن بي دي" NPD، نمت حصة الشركة من 7 بالمئة خلال المدة بين شهري كانون الثاني/يناير حتى أيار/مايو 2013 إلى 31 بالمئة خلال نفس المدة من عام 2014، مقارنة بنظيرتها سامسونج التي تعد من أوائل الداعمين لهذه الفئة من الحواسيب، والتي انخفضت حصتها من 88 بالمئة خلال النصف الأول من عام 2013 إلى 48 بالمئة خلال النصف الأول من 2014.

مايكروسوفت تطلق نسخة أوفيس 2016 التجريبية إلى حواسيب ماك

أعلنت شركة مايكروسوفت عن إطلاق النسخة التجريبية من حزمة برامج "أوفيس 2016" Office 2016 المكتبية لحواسيب ماك، وذلك قبيل طرح الرسمي للنسخة المزمع خلال النصف الثاني من العام الجاري.

وقالت مايكروسوفت، عبر مدونة أوفيس الرسمية، أن تلك النسخة التجريبية من أوفيس 2016 مطورة للاستفادة من كافة المميزات الفريدة التي توفرها حواسيب ماك، وتضم رسومات مصممة بدقة عالية للعرض على شاشات ريتينا.

وأوضحت الشركة بعض من المميزات الجديدة التي ضمتها البرامج المكتبية المختلفة الموجودة في نسخة حزمة أوفيس 2016 التجريبية، ومنها ميزة لتسهيل تعديل تصميم المستندات، سواء حجم الفقرات أو نوع الخطوط واللون، عبر برنامج "وورد Word".

وضم برنامج "إكسل Excel" مزايا تحسن طريقة إدخال البيانات مثل ميزة الإكمال التلقائي وميزة اختصارات لوحة المفاتيح، فيما ضم برنامج "باوربوينت PowerPoint" طرق عرض جديدة للعروض التقديمية التي يمكن إنشاؤها عبره إضافة إلى أدوات جديدة تُسرّع من الوقت المستهلك لبناء العروض.

وأضافت مايكروسوفت أن النسخة التجريبية من حزمة أوفيس 2016 المكتبية لحواسيب ماك ستشمل الإصدار الأخير من برنامج إدارة حسابات البريد الإلكتروني، أوتلوك Outlook، التي طرحتها لمستخدمي خدمة أوفيس 365 السحابية عبر تلك الحواسيب العام الماضي.

وأشارت الشركة إلى أن النسخة الجديدة من برنامج أوتلوك تساعد المستخدمين على تنظيم رسائل البريد الإلكتروني ضمن حساباتهم بسهولة، حيث توفر لهم طرق جديدة سواء لمعاينة الرسائل الجديدة لمعرفة الأكثر أهمية بينها أو لترتيب جميع الرسائل وفقاً للتاريخ أو الأهمية.

تويتر يحتفل بعيد ميلاده التاسع

قبل تسع سنوات من عام 2015 وبالتحديد في يوم 21 مارس 2006 أرسل مؤسس موقع تويتر ومديره التنفيذي السيد جاك دورسي أول تغريدة له على موقع يقول فيها " مجرد إعدادات لأول تغريدة " just setting up my twttr " وفي اليوم نفسه من كل عام تحتفل شبكة التدوين المصغر "تويتر" والتي لم يكن مديرها التنفيذي بكل تأكيد يتوقع هذا النجاح التي وصلت إليها اليوم والتي باتت ثاني أكبر شبكة اجتماعية في العالم بعد فيسبوك يذكر أن تويتر باتت تمتلك وبحسب إحصائياتها الرسمية 288 مليون مستخدم نشط خلال الربع الرابع من العام 2014 وهو نمو 20% مقارنة بنفس الربع من العام الماضي.

كما بلغ متوسط عدد المستخدمين النشطين عبر الهواتف الذكية اليوم 80% من إجمالي المستخدمين النشطين، كما أن عدد مشاهدات الخط الزمني الإجمالية كانت 184 مليار مرة خلال الربع وهو نمو 23% في عدد المشاهدات مقارنة بنفس الربع من العام الماضي. وحتى ارتفع نصيب كل ألف مشاهدة من الإعلانات ليصل إلى 2.37 دولار وهو نمو 60% أيضاً.

أخبار المواقع العربية

موقع دار الكتب الإلكتروني على الانترنت



كما ذكر على الموقع أن : هذا الموقع هو فكرة عربية مستقلة لا تسعى للربح تضع نصب أعينها أن تعود بشعوبنا العربية الى أصالة المعرفة عن طريق نشر ثقافة القراءة بأسهل الطرق وارخصها وعبر شعار " نحن نحترم الكتاب "، نشأت الفكرة بمبادرة شبابية رأت إحتياج السوق العربي وإفتقاره الشديد الى قاعدة بيانات تجمع كافة إصدارات الكتب وتوثقها إلكترونياً بصورة بيانية سهلة ، بدأت الفكرة بالسوق المصري - كبداية - نظراً لكون اصحاب الفكرة مصريين الجنسية - على وعد بإمتداد التنفيذ إلى باقي الدول العربية قريباً.

الفكرة ببساطة هي إنشاء أكبر مجمع ثقافي عربي على شبكة الإنترنت معني بترسيخ ثقافة القراءة ونشرها في الوطن العربي وإبتكار آليات تحت الشباب على العودة إلى القراءة عبر إنشاء آلية جامعة تربط في سلاسة بين كافة عناصر مستهفي الكتاب سواء منتجين (الكاتب ودور النشر والمكتبات) أو مستهلكين (القراء) وذلك عبر إطلاق أول موقع على شبكة الإنترنت يقوم بتوثيق كافة إصدارات الكتب المصرية وتسويقها والمساهمة في توزيعها وبأسعار رمزية تساهم في نشر ثقافة القراءة والإطلاع كما يهدف الموقع إلى إنشاء عدة مجتمعات متداخلة تقوم بتجميع بيانات المؤلفين ودور النشر والمكتبات في وسائط إعلامية سهلة تتيح للقارئ الوصول إلى هدفه في الحصول على البيانات المطلوبة في أسرع وقت وبأقل جهد ممكن، كما يهدف الموقع إلى إنشاء عدة مجتمعات متداخلة تقوم بتجميع بيانات المؤلفين ودور النشر والمكتبات في وسائط إعلامية سهلة تتيح للقارئ الوصول إلى هدفه في الحصول على البيانات المطلوبة في أسرع وقت وبأقل جهد ممكن، كما يتميز الموقع بتواجد إمكانية البحث فيه مجاناً عن إصدارات الكتاب المصري وكل ما يتعلق بأي كتاب من بيانات محيطة كإسم المؤلف ودار النشر وعنوان الكتاب وصورة الغلاف وسعر الكتاب الحالي ومكان بيعه وتغطية لحفل توقيعه، ويمتاز الموقع أيضاً بإبتكاره العديد من الأفكار التي تعزز قيمة الكتاب والقراءة عبر تحديث الموقع الدوري للإعلان عن أحدث ما يصدر في سوق الكتاب المصري والدعاية له بطريقة مؤثرة تصل إلى القارئ في شكل جذاب ومبهر، كما يقوم الموقع بإقامة الحلقات النقاشية حول الكتب وتنظيم الندوات الثقافية المعنية بالكتاب وتقديم خدمات بيع الكتب عبر الانترنت وتوصيلها لمكان المشتري بأسعار رخيصة، ويفرد الموقع الإلكتروني

بكونه الناشر الأوحد وصاحب فكرة السبق بنشر رسائل الدكتوراه والماجستير ومشروعات تخرج طلبة الجامعات المرتبطة بالانتمية الثقافية مجاناً ليستفيد بها من يرغب من الباحثين.

موقع المنتدى الأدبي الألماني العربي



ماذا يعني مداد (MIDAD) ؟

نشأ المنتدى الأدبي الألماني العربي على الإنترنت - MIDAD لتكثيف اللقاءات الأدبية بين الدول العربية من جهة وألمانيا وأوروبا من جهة أخرى، و يساهم المنتدى الأدبي في فتح آفاق جديدة على المجتمعات و بالإضافة إلى الاطلاع على أشكال تطور الأدب المتباعدة في كل من ألمانيا والعالم العربي. المشروع يتكون من ثلاثة أجزاء يساهم كل منها - كلٌ بطريقة مختلفة - في تحقيق هذه الأهداف:

أ. قاعدة بيانات "الأدباء العرب الشبان" بتنسيق من معاهد جوته وبدعم وبتشجيع من جهات ألمانية أخرى بالعالم العربي يقوم عدد من المتخصصين العرب في مجال الأدب بتشكيل مجموعة مختارة مما يقرب من 70 من الأدباء العرب الشبان. حيث تساهم كل من السير الذاتية الموجزة والمقتطفات من الأعمال الأدبية في وضع تصور مبدئي لصورة الأدب العربي الحديث وخدمة الاهتمام بالأدب العربي والذي تزايد من خلال اختيار العالم العربي كمحور أساسي لمعرض فرانكفورت للكتاب.

ب. مشروع "الأدب الألماني باللغة العربية" يتم هنا تيسير الوصول إلى الأدب الألماني المترجم إلى العربية، بصفة خاصة للقراء العرب. فالجغرافيا المتواجدة على شبكة الإنترنت تتيح عملية التحديث المستمر والمتواصل، وهي تمثل بذلك أداة عصرية كمرجع أساسي لأعمال الأدب الألماني المترجمة إلى اللغة العربية.

ج. مشروع "رواة المدن" سيسافر رواة المدن العرب إلى شتوتجارت، ميونيخ، فرانكفورت، كولونيا، هامبورج وبرلين. أما في الشرق الأوسط فسيتناول رواة المدن كل من القاهرة، بيروت، عمان، رام الله، الرباط و دمشق. ومن المفترض أن تتضح من خلال المذكرات الخاصة بمشروع رواة المدن، والتي ستظهر على الإنترنت، الصورة الأدبية التي من شأنها أن تتيح عبر انطباعات ذاتية مدخلاً جديداً وإبداعياً إلى عالم الآخر الأدبي والثقافي.

قواعد النشر بالمجلة

" المجلة الدولية لعلوم المكتبات والمعلومات " مجلة علمية دولية محكمة تصدر عن الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات ، وهي مخصصة لنشر الدراسات والبحوث النظرية والتطبيقية والعروض والمراجعات العلمية والتقارير والأخبار في شتى فروع علم المكتبات والمعلومات والوثائق والأرشيف في مصر والعالم بمختلف اللغات

شروط النشر :

1. يكون موضوع البحث ذا علاقة بتخصصات المجلة وينسجم مع أهدافها وأهداف الجمعية
2. تكون البحوث والدراسات المقدمة للنشر إسهامات جديدة ، وفي حالة سبق نشرها في منفذ آخر من منافذ النشر كإلقائها في مؤتمر مثلاً يذكر ذلك بوضوح في هامش الصفحة الأولى
3. موافقة المؤلف على نقل حقوق النشر كافة إلى المجلة

متطلبات النص المقدم للنشر :

1. البحوث والدراسات يجب أن تتوافق مع المنهج العلمي ويفضل ألا تزيد عن 30 صفحة من القطع العادي A4
2. يرفق بالبحوث والدراسات ملخص بلغة البحث وملخص باللغة الإنجليزية إذا لم تكن هي لغة البحث وفي هذه الحالة يكون الملخص الآخر باللغة العربية ، ويفضل ألا يزيد الملخص عن 150 كلمة ، وأن يتضمن البحث كلمات دالة على التخصص الدقيق للبحث باللغتين العربية والإنجليزية
3. يذكر اسم المؤلف ووظيفته الحالية بعد عنوان البحث مباشرة
4. يجب أن تراعى الدراسة قواعد اللغة المكتوبة بها ، وفي حالة وجود ملاحظات لغوية تتم مراجعتها لغوياً بمعرفة المجلة على أن يتحمل الباحث تكاليف المراجعة اللغوية
5. ترسل نسختان من البحوث والدراسات إلى محكمين من أساتذة التخصص للحكم على صلاحيتها للنشر ، وفي حالة وجود تعديلات في تقارير المحكمين يلتزم المؤلف بإجراء التعديلات المطلوبة وموافاة هيئة التحرير بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز 15 يوماً ، مع تعليل ما لم يعدل
6. ينشر العمل العلمي إذا اجتاز التحكيم وفق الضوابط العلمية المتعارف عليها ، واستوفى قواعد النشر بالمجلة ، ويعتذر عن نشره في حالة عدم تحقق ذلك
7. الآراء المنشورة بالمجلة تعبر عن آراء أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن آراء هيئة التحرير أو الجمعية
8. تلتزم هيئة التحرير بإشعار المؤلف بوصول دراسته وإحالتها إلى التحكيم في موعد غايته أسبوعان من تاريخ استلامه
9. تشعر المجلة بخطاب رسمي من هيئة التحرير المؤلف بقرار البت في النشر وموعد النشر إذا كان البحث قد تم قبوله ، ولا تلتزم المجلة بذكر مبررات عدم النشر
10. لا ترد البحوث لأصحابها سواء نشرت أو لم تنشر
11. ترسل المجلة للمؤلف نسخة من العدد المنشور به دراسته ، وفي حالة طلب المزيد يكون ذلك على حساب المؤلف

12. ترتب البحوث بالمجلة وفقا لاعتبارات فنية ، لا علاقة لها بمكانة الباحث العلمية أو الأدبية

إجراءات النشر

1. يقدم المؤلف النص المطلوب نشره مكتوبا على الحاسب على وجه واحد من ثلاث نسخ ورقية ونسخة إلكترونية وفق متطلبات النشر السابق ذكرها
2. النسخة الإلكترونية مكتوبة على برنامج Microsoft Word
3. يراعى عدم وضع الجداول الكبيرة والأشكال التوضيحية والخرائط الكبيرة فى متن البحث بل توضع فى نهايته حتى يتمكن المصمم الطباعى من التحكم فى حجمها ، أما الجداول والأشكال التى توضع فى متن النص فيجب أن يكون كل منها فى صفحة مستقلة على أن يوضع رقم الجدول وعنوانه أعلاه ورقم الشكل وعنوانه أدناه
4. السيرة الذاتية للباحث بالعربية والإنجليزية
5. خطاب تسليم البحث
6. تعهد بالنشر
7. تسديد نفقات الطباعة
8. ترسل جميع المراسلات على العنوان التالية

جمهورية مصر العربية ، محافظة الجيزة ، 1 شارع محمد جلال ، تقاطع المساكن مع شارع العشرين ،
فيصل

فاكس : 0237239798 - تليفون : 01222447778

E- mail : hmmahgoub@yahoo.com