أخبـــــار المكـــــتبات

طارت أخبار المكتبات بين المواقع الإلكترونية لبعض المكتبات واختارت هذه الأخبار

دار الكتب المصرية تحتضن أقسام المكتبات والمعلومات بجامعات مصر

خاطبت الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية برئاسة الدكتور أحمد الشوكى جامعات: القاهرة وحلوان وعين شمس وجامعة الأزهر بخصوص استضافة طلاب وأساتذة أقسام المكتبات والمعلومات والوثائق في كليات الآداب بالجامعات المختلفة للتدريس داخل الدار، يأتى هذا في إطار التعاون المشترك مع أقسام المكتبات والوثائق والمعلومات بالجامعات المصرية المختلفة.

ومن المقرر أن تستضيف دار الكتب الطلاب والأساتذة في قاعة المحاضرات الملحقة بقاعة الاطلاع الرقمي بالدور الثالث بالمبنى الرئيسي لدار الكتب بكورنيش النيل حيث تم تخصيص يوم في الأسبوع لكل جامعة. ويقوم الطلاب بجولات ميدانية داخل الدار بعد انتهاء المحاضرة في نفس اليوم للتطبيق العملي للمحتوى المعرفي النظري الذي تتناوله المحاضرات .

ومن المعروف أن قاعة الاطلاع الرقمي وقاعة المحاضرات الملحقة بها هما من أحدث القاعات داخل دار الكتب حيث تم افتتاحهما في ٢٦ نوفمبر ٢٠١٥، وتتسع قاعة المحاضرات لعدد (٥٠) فردًا ، وهى مزودة بشاشة ذكية smart board ، كما تتصل أجهزة الحاسب الآلي الموجودة بالقاعة ببنك المعرفة المصري والمكتبة الرقمية العالمية.WDL

تأتى تلك المبادرة في إطار سعى الهيئة للتنسيق مع مختلف الهيئات الحكومية والخاصة في مصر وخارجها لتفعيل الدور الاجتماعي لدار الكتب والوثائق المصرية كمؤسسة ثقافية ذات ثقل.

وصرح الدكتور نادر عبد الدايم رئيس الإدارة المركزية لدار الكتب بأن دار الكتب تسعى لإتاحة كافة الإمكانيات المتطورة في قاعة الاطلاع الرقمي التي تم ربطها ببنك المعرفة المصري، من أجل خدمة طلاب المكتبات وتدريبهم على أحدث التقنيات في مجال المعلومات، كما تأتى تلك الخطوة في سبيل تعزيز وتنمية مهارات الطلاب وربطها باحتياجات سوق العمل في بيئة تنافسية وسوق عالمي مفتوح البقاء فيه للأكثر مهارة.

وزير الثقافة المصري يعرب عن دعم بلاده للمكتبة الوطنية الفلسطينية

أعرب وزير الثقافة المصري الكاتب حلمى النمنم عن دعم بلاده للمكتبة الوطنية الفلسطينية مثمنا التجربة الفلسطينية الرائدة والتي من شأنها رفع شأن الثقافة الوطنية والوعي العربي بالقضية الفلسطينية؛ جاء ذلك في اتصال هاتفي أجراه الوزير النمنم مع سفير دولة فلسطين بالقاهرة جمال الشوبكي.

واعتبر النمنم أن المكتبة الوطنية الفلسطينية تعد رمزا من رموز السيادة الوطنية الفلسطينية على أراضيها، وأنها اضافة حقيقية للمكتبة العربية، مؤكدا أن مصر مستعدة لتقديم كل الدعم من خلال تقديم الكتب ومستنسخات الوثائق والدوريات واستضافة وتدريب الكوادر المهنية من العاملين بالمكتبة.

ومن جهته ثمن السفير الشوبكي قرار وزير الثقافة المصري بدعم الشقيقة مصر للمكتبة الوطنية الفلسطينية والتي من شأنها الاستفادة ونقل الخبرات المصرية التاريخية في علم الببلوجرافيا ، وأن هذا

الموقف المصري الوطني ليس بجديد على عمق العلاقات التاريخية المصرية الداعمة والحاضنة للقضية الفلسطينية.

جدير بالذكر أن فخامة الرئيس محمود عباس أصدر مرسوما رئاسيا في أواخر أغسطس يعلن فيه تحويل "قصر الضيافة" إلى مكتبة وطنية فلسطينية ،من أجل جمع وحفظ نسخ كافة المطبوعات التي تصدر داخل وخارج الدولة، وتختص بإصدار الببلوجرافيا الوطنية ودليل الخدمات المكتبية والمعلومات الأساسية للدولة ومؤسساتها، وجمع وحفظ وتنظيم كل ما يكتب عن الدولة بمختلف لغات العالم وفي مختلف المجالات، وحفظ الوثائق المخطوطة المعاصرة والقديمة، وإصدار المعايير الوطنية الخاصة بالمكتبات والمعلومات، والإشراف على الفهرسة أثناء النشر، وإصدار البحوث والدراسات في مجال المكتبات، والمعلومات.

تعاون بين مكتبة الإسكندرية ومكتبات مصر العامة في برنامج مكافحة التطرف والإرهاب

صرح الدكتور مصطفى الفقي، مدير مكتبة الإسكندرية، أن المكتبة بدأت في إقامة ندوات للثقافة العربية الإسلامية في مكتبات مصر العامة بناء على الاتفاق الذي تم بينه وبين السفير عبد الرؤوف الريدي؛ حيث بدأت مكتبة الإسكندرية هذا النشاط في مكتبة مصر العامة في المنيا، وسيعقبها عدة ندوات في مكتبة مصر العامة بدمنهور، ثم مكتبة مصر العامة في بورسعيد، ويليها مكتبة مصر العامة في الإسماعيلية. وسيتم تزويد هذه المكتبات بمطبوعات مكتبة الإسكندرية.

تأتي هذه الدورات في إطار برنامج مكتبة الإسكندرية لمكافحة التطرف والإرهاب، وتشمل كلُّ دورة عدة محاضرات في اللغة العربية والأدب العربي والعمارة والفنون والثقافة القبطية والتاريخ والدراسات الإسلامية والفلسفة. وتهدف هذه الدورات إلى سد الفراغ لدى الأجيال الجديدة وإقامة تفاعل بينهم وبين الأدباء والمثقفين والمفكرين. ويشارك في كلِّ دورة ١٢٠ متدربًا من سن ١٥ إلى ٣٥ سنة، ويهدى في نهاية كلِّ دورة لكلِّ متدرب مجموعة كتب، هدية من مكتبة الإسكندرية تكون مخصصة للقراءة في الموضوعات التي طرحت خلال الدورة.

مكتبة الملك فهد الوطنية تطلق تطبيقها للهواتف الذكية

أطلقت مكتبة الملك فهد الوطنية تطبيقها على نظام أبل والأندرويد للهواتف الذكية والأجهزة اللوحية ضمن مسعاها لتمكين الجميع من الاستفادة من بعض الخدمات الإلكترونية، والاطلاع على المواد والمقتنيات التاريخية التي تحتويها المكتبة، ولإثراء المحتوى الثقافي الوطني، وسعياً من المكتبة في تحقيق الأهداف والمؤشرات الاستراتيجية للتحول الوطني ٢٠٢٠ ومنها رفع نسبة الخدمات الإلكترونية.

وسيتيح التطبيق في إصداره الأول إمكانية التعرف على مجموعة من الأدوات مثل خدمة "أودع حديثاً" و "تسجيل مادة مطبوعة" و"الإفادة عن موضوع بحث" و"الفهرس العام" والدخول السريع لموقع "نظام تلخيص الأعمال الفكرية السعودية" بالإضافة إلى عرض لبعض الصور التاريخية والمخطوطات النادرة. ويحتوي التطبيق على أخبار المكتبة وعدد من الخدمات الإلكترونية المتنوعة الموجهة للمستفيدين .

ويمكن للمستفيدين من المكتبة التسجيل في البوابة الإلكترونية عبر التطبيق الأمر الذي يتيح لهم الاستفادة من بعض الخدمات الإلكترونية المتوفرة عليه مثل "تسجيل مادة مطبوعة" وخدمة "الإفادة عن موضوع بحث" وتوفير الاتصال المباشر بإدارات المكتبة المختلفة.

وتأمل المكتبة من المستفيدين من هذا التطبيق تقديم ملاحظاتهم وآرائهم حوله للاستفادة منها في التطوير المستمر. ولتحميل التطبيق:

أبل https://appsto.re/us/iVDTjb.i :

أندرويد https://play.google.com/store/apps/details?id=com.rmg_sa.kfnlappandroid :

مكتبة الملك عبد العزيز العامة تقتنى أكثر من (٨١٠٠) عملة نادرة

تقتني مكتبة الملك عبدالعزيز أكثر من (٨١٠٠) عملة نادرة من النقود العربية والإسلامية ما بين ذهبية وفضية وبرونزية يعود تاريخها إلى العصور الأموية والعباسية والاندلسية والفاطمية والأيوبية والأتابكية والسلجوقية والمملوكية، ومن دول المشرق الإسلامي ودول المغرب العربي وحتى العصر العثماني، وذلك إيمانا منها بأهمية المسكوكات كمصدر من مصادر التاريخ، ورسالة ثقافية تبرز طبيعة الحياة في الحقب التاريخية التي مرت على مر الزمان.

ويحصر مشروع العملات النادرة جميع ما هو محفوظ من مقتنيات مكتبة الملك عبد العزيز العامة من العملات النادرة والتاريخية والإسلاميه والسعودية وغيرها، وفهرستها وتصنيفها بالطرق العلمية المتبعة في تصنيف المجموعات العالمية، وإعداد قاعدة بيانات خاصة بها، تشتمل على جميع البيانات الأساسية لكل قطعة على حدة، وإدخالها في نظام آلي خاص بها ، بحيث تكون متاحة للباحثين والمختصين من رواد المكتبة

وخطت مكتبة الملك عبدالعزيز العامة خطوات متقدمة في هذا المجال، حيث تم فهرسة وتصنيف ودراسة (٧٥٠٠) قطعة نقدية مختلفة تعود إلى عصور متعددة أي ما يعادل ٩٠% من مجموعة العملات المحفوظة في المكتبة، وما تم إدخال بياناته وفهرسته وتصنيفه (٤٠٠٠) نقدية، ومراجعتها بحيث يتم الاستفادة منها كمخرجات تعد في الوقت نفسه بيانات اساسية لكل قطعة، إضافة لذلك تم إعداد التقارير عن المجموعات المختلفة من النقود المقدمة للمكتبة التي ادرجت ضمن هذا المشروع وتزويد الباحثين والباحثات لرسائل الماجستير والدكتوراه لدراسة مجموعة من العملات الإسلامية تقارب خمسة رسائل جامعية لتفعيل وإثراء البحث العلمي الذي بات غائباً عن المشهد العربي في هذا المجال، إضافة الى عامل مهم وهو الاستفادة من هذه العملات النادرة في المناسبات والمعارض وإعداد المطويات التي تؤرخ لأندر النقود الإسلامية.

ومعظم أنواع النقود الإسلامية التي تقتنيه المكتبة تتسم بالندرة العالمية، ولا يوجد لها مثيل حتى الآن، ومن بين هذه القطع -درهم عباسي- الذي جرى سكه في مدينة البصرة سنة ١٤٠هـ في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور ويتميز هذا الدرهم عن سواه من دراهم الخليفة المنصور بصفة عامة والدراهم العباسية المضروبة في مدينة البصرة بوجود كلمة (عبد) أسفل كتابات مركز الوجه وهي كلمة لم يسبق أن ظهرت على دراهم هذا الخليفة من قبل.

ويعد هذا الدرهم إضافة مهمة لمجموعة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة والتي تشتمل على ما يزيد على سبعة آلاف قطعة من المسكوكات الإسلامية التي تعود لمعظم الأسر الحاكمة في التاريخ الإسلامي بحيث تغطي تواريخ سكّها فترة زمنية تمتد من ما قبل الاسلام وحتى القرن الرابع عشر الهجري.

وتتفرد مكتبة الملك عبدالعزيز العامة عن سواها من مجاميع المسكوكات على مستوى المملكة العربية السعودية بوجود العديد من القطع النادرة الأخرى حيث تشمل على دينار التعريب الذهبي المضروب في عهد الخليفة عبدالملك بن مروان الذي يعود لمرحلة التعريب الذي جرى سكه سنة ٧٢-٧٤هـ ،كما تضم الدرهم العربي الساساني المضروب في دمشق سنة ٧٥هـ، والدينار الطولوني المضروب في فلسطين سنة ٢٩٢هـ ، ودينار مكة سنة ٤٥١هـ ، ودينار عثّر المضروب سنة ٣٣٨هـ ، والدينار البويهي المضروب في كرسي الديلم سنة ٥٨٧هـ، إضافة إلى بعض النقود التي تعبر عن الحضارات التي عاشت في الجزيرة العربية.

تعيين مجموعة من اصحاب التخصص كأعضاء في مجلس أمناء مجمع الملك عبدالعزيز للمكتبات الوقفية لـ٣ سنوات

وافق مجلس الوزراء بالمملكة العربية السعودية على تعيين خبراء من المتخصصين في مجال المكتبات والمعلومات وهم الأستاذ " أسامة جعفر فقيه " ، والدكتور " يحيى محمود جنيد " ، والدكتور " عبدالرحمن سليمان المزيني " ، والدكتور " حسن عواد مهنا السريحي " ، والأستاذ " يوسف عبدالستار الميمني " أعضاءً من أهل الاختصاص في مجلس أمناء مجمع الملك عبدالعزيز للمكتبات الوقفية لمدة ثلاث سنوات.

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس الوزراء الذي عقد بعد ظهر يوم الاثنين، في قصر اليمامة بمدينة الرياض، برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز.

بيان عن وضع مكتبات مصر على خريطة مكتبات العالم للافلا

قامت الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات والأرشيف بوضع مكتبات مصر – إحصائياً – على خريطة مكتبات العالم للإفلا وذلك من خلال اجتماعات مع مدراء وممثلين عن المكتبة الوطنية ومكتبة الإسكندرية والمكتبات العامة والجامعية والمتخصصة ،والمعاهد الأزهرية وغيرها، بالإضافة إلى التحصل على إحصاءات من مركز دعم واتخاذ القرار لمجلس الوزراء وشبكة المكتبات المصرية ومجموعة مكتبات مصر العامة .. وغيرها، وتم تعبئة بيانات المكتبات بالاستمارات الواردة من (الإفلا) وفقاً لتعريفاتها المحددة لكل فئة من فئات المكتبات والتي تحدد أعداد المقتنيات وكم ونوع الأنشطة والخدمات المقدمة وأعداد المستفيدين .. إلخ ، وتم إرسال الاستمارات مذيلة بمن تم الرجوع إليهم بالإحصائيات.

ولقد تم دعوة القائمين على المكتبات المصرية من خلال البريد الالكتروني والموقع الالكتروني للجمعية والصفحة الرسمية للجمعية والاتصال المباشر . وتم عقد اجتماعين بخصوص وضع مكتبات مصر على خريطة مكتبات العالم للافلا ؛ الاجتماع الأول كان في مكتبة المعادي العامة والاجتماع الثاني كان

في دار الكتب المصرية ، حضر الاجتماعين ممثلين عن المكتبات المختلفة في مصر ، على سبيل المثال:

- الدكتور أحمد الشوكي عن دار الكتب
- الأستاذ رياض طاهر عن مكتبات مصر العامة
- الأستاذ ياسر عثمان عن مكتبات وزارة الثقافة
- الأستاذ الدكتور خالد عبد الفتاح عن مكتبات الجامعات الحكومية
- الدكتور صلاح حجازي عن مكتبات الجامعات الخاصة
- الأستاذ طارق حسن عن مكتبة مركز معلومات مجلس الوزراء
- الدكتورة عزة الشيمي عن مكتبة هيئة الأبنية التعليمية
- الأستاذ نبيل رضا عن قطاع المكتبات بمكتبة الاسكندرية
- اللواء محمد عاشور والأستاذة هبه إسماعيل عن مكتبات جمعية مصر للثقافة وتنمية المجتمع
- الدكتور خالد الجابري عن مكتبات المعاهد الأزهرية
- الاستاذة فاطمة الزهراء عن قطاع مكتبات قصور الثقافة

وننوه إلي أن مكتبات المعاهد الأزهرية لم يتم ادراجها على خريطة مكتبات العالم للإفلا انتظارا لاستقبال كافة بيانات المكتبات المدرسية من الجهات المعنية بذلك ، كما تم تجميع البيانات من كافة المكتبات المشاركة وعملت الجمعية على ملء استمارة حصر المكتبات على موقع خريطة الافلا بشكل مباشر وذكر السادة المحترمين المسوؤلين عن تجميع وارسال البيانات.

وهذه الخطوات هي نواة لتواجد مصر على خريطة مكتبات العالم للافلا ، علماً بأن كافة الإحصائيات والأعداد الواردة بخريطة العالم قابلة للتعديل والتحديث حسب ما ورد للجمعية من مراسلات مع (الإفلا)، وإذ تشكر الجمعية كل من ساهم وشارك في وضع مكتبات مصر على خريطة الافلا ، وتدعو جميع المؤسسات الثقافية والمكتبات ومراكز المعلومات والوثائق إلى إمداد الجمعية بإحصائيات حديثة عن المكتبات التابعة لها.

مرفق ملفين الأول يمثل استمارة تملأ بالبيانات مع ذكر مصدر أو مرجع هذه البيانات ، والثانية تمثل بيانات مكتبة تم تسجل بياناتها بالفعل في الاستمارة . كل مكتبة تريد أن تسجل بياناتها علي خريطة مكتبات العالم للافلا يمكن أن تسترشد بهذه الاستمارة وترسل البيانات إلي الجمعية.

اختفاء مقررات المؤسسات التعليمية الخاصة من المكتبات يغضب الأسر المغربية

تسود حالة من الارتباك داخل المؤسسات التعليمية الخاصة بعد الأزمة التي عصفت بالكتب المدرسية، إذ فوجئ مجموعة من آباء وأولياء تلاميذ المدارس الخاصة باختفاء العديد من المقررات المدرسية من مختلف المكتبات، ويتعلق الأمر بمقررات مواد اللغة الفرنسية واللغة الإنجليزية والرياضيات الخاصة بمعظم مستويات التعليم الابتدائي.

وقوبل اختفاء المقررات الدراسية الخاصة بالتعليم الخصوصي من الأسواق باحتجاج وامتعاض العديد من الأسر المغربية، التي بحثت في أغلب المكتبات عن مؤلفات مادة اللغة الفرنسية والانجليزية الخاصة

بمستويات التعليم الابتدائي، لكن دون العثور على هذه الكتب التي يحتاجها أبناؤهم من أجل الشروع في الدراسة، الأمر الذي أثار تساؤلات عديدة عن أسباب هذا الغياب غير المسبوق للكتب والمناهج التعليمية.

وأكد بعض المهنيين أن أزمة نقص الكتب المدرسية خلقت بعض التجاذبات مع الزبائن، مشيرين إلى أن هناك مقررات مدرسية مازالت لم تدخل إلى السوق، في الوقت الذي أرجعوا فيه السبب الرئيسي لهذا الغياب غير المسبوق للكتب إلى عدم استيراد الكمية اللازمة من المناهج التعليمية التي يتم اعتمادها في المدارس الخاصة.

مكتبات سرية ظلت طي الكتمان لقرون طويلة

تكثر الأقاويل والشائعات عن المكتبات والمخطوطات السرية التي لا تعرض للعلن، لكن الباحثين استطاعوا التوصل إلى البعض منها وكشف بعض التفاصيل عنها.

مكتبة الكهف

اكتشف وانغ يوانلو، راهب من الطائفة الطاوية في الصين، بابا سرية تؤدي إلى غرفة مليئة بالمخطوطات التي يعود تاريخها من القرن الرابع إلى القرن الحادي عشر بعد الميلاد.

ووجدت هذه الغرفة في أحد الكهوف على أطراف صحراء غوبي في الصين، الذي كان جزء من شبكة من معابد الكهوف في دونهوانغ التي ظلت متوارية عن الأنظار لنحو ألف سنة.

ولم يعر المسؤلون في الإقليم حينها اهتماما بالوثائق بعد أن أخبرهم الراهب وانغ بأمرها، لكن الناس تناولوا حينها أخبار ذلك الكهف، وتمكن أوريل ستاين، المستكشف المجري من إقناع وانغ ببيع نحو ١٠ ألاف مخطوطة من تلك التي كانت موجودة في الكهف.

وبعد تداول الشائعات عن المخطوطات التي وجدت في ذلك الكهف، تهافتت دول كثيرة كفرنسا وروسيا واليابان على اقتنائها، حتى خلا الكهف من غالبية وثائقه القديمة.

وبحلول عام ١٩١٠ أمرت الحكومة الصينية بتحويل الوثائق المتبقية إلى بكين، ولم يكن قد تبقى من المخطوطات الأصلية حينها إلا نحو خمسها فقط.

وذكر "بول بيليو" الخبير الفرنسي بعلم الصينيات أن المخطوطات وضعت في الكهف سنة ١٠٣٥ حين غزت إمبراطورية "شيشيا" مدينة "دونهوانغ."

مكتبة الفاتيكان

تدور الكثير من الشائعات حول محتويات تلك المكتبة، لكن على عكس غيرها من المكتبات السرية، تم الإعلان عنها منذ تأسيسها في العام ١٦١٢.

وفي محاولة لدرء الأكاذيب، فتحت الفاتيكان أبوابها أمام الناس في السنوات الأخيرة، كما عرضت بعض الوثائق من المحفوظات في معرض خاص أُقيم في متحف كابيتوليان بروما.

وقد سمح البابا ليو الثالث عشر للمرة الأولى لمجموعة من الدارسين بالاطلاع على المحفوظات سنة ١٨٨١، والآن يمكن للباحثين أن يطلعوا على الكثير من المستندات هناك، شريطة ألا يتصفحوها.

ويقوم على حماية المحفوظات التي وضعت في مستودع خرساني تحت الأرض يقع خلف كنيسة القديس بطرس، حراس سويسريون وضباط من قوات الشرطة الخاصة بمدينة الفاتيكان.

مكتبة الفسطاط السريّة

تُركت مجموعة من المخطوطات، بعد أن طواها النسيان لقرون طويلة، في الفسطاط بمصر القديمة، حتى أدرك يهودي روماني أهميتها.

وعلى الرغم من أن يعقوب سافير قد وصف هذه المخطوطات في كتاب له سنة ١٨٧٤، لكن هذه المجموعة القيّمة من الوثائق الهامة لم تخرج إلى العلن إلا سنة ١٨٩٦، حين عرضت التوأمتان الاسكتلنديتان أغنس لويس ومارغريت غيبسون بعضا من هذه المخطوطات على زميل لهن في جامعة كامبردج، هو البروفيسور سليمان شختر.

في أحد جدران معبد بن عذرا، عثر على نحو ٢٨٠ ألف قصاصة من مخطوطات يهودية، سميت فيما بعد بـ "الجنيزة". ووفقًا للشريعة اليهودية، لا يجوز إلقاء أي ورقة كتب عليها اسم الله، ولهذا تختزن الأوراق التي لم يعد لها استخدام، ولكنها تتضمن لفظ الجلالة، في مكان ما من المعبد أو المدفن، إلى حين دفنها.

وعرفت مجموعة الوثائق والمخطوطات باسم "جنيزة"، وهي كلمة عبرية تعني في الأصل "يخبئ" والتي باتت تعرف باسم "المحفوظات" أو الأرشيف.

فعلى مدار ١٠٠٠ سنة، كان المجتمع اليهودي في الفسطاط يودع نصوصه في مخزن مقدس. وهذه الوثائق والمخطوطات "الجنيزة"، تركت دون أن تُمسّ في القاهرة.

مكتبات مخبأة في أغلفة مجلدات من العصور الوسطى

اكتشف بعض طلاب جامعة ليدن مكتبات مخبأة في أغلفة مجلدات من العصور الوسطى.

وصف "إيريك كواكيل" المؤرخ الهولندي لكتب العصور الوسطى الاكتشاف الذي توصل إليه طلابه عام ٢٠١٣ بأنه اكتشاف "جدير بالاهتمام."

وقال كواكيل، في إحدى المدونات، تحت عنوان أسطح محفوظات مخبأة من العصور الوسطى: "بينما كان الطلاب يبحثون في بقايا أغلفة الكتب في المكتبة كالمعتاد، (عثروا على) ١٣٢ ملاحظة وخطابا وإيصالات من محكمة غير معلومة في منطقة نهر الراين، كتبت على قصاصات صغيرة من الورق، وخبئت داخل جلدة كتاب طبع سنة ١٥٧٧."

وأضاف كواكيل: "في عام ١٥٧٧، عندما كان عامل التجليد بصدد وضع جلدة للكتاب المطبوع، جمع ١٣٢ قصاصة من الورق المعد لإعادة التدوير، وشكّلها، على الأرجح وهي مبللة، ليدخلها بين ألواح الورق المقوى."

وهذا يعني أن الأوراق التي لم تكتب لتقرأها الأجيال القادمة، يمكننا أن نقرأها اليوم و"هذه القصاصات جديرة بالاهتمام لأنه من النادر أن تجد أوراقا صغيرة مكتوبة باقية من العصور الوسطى، فلا يوجد إلا أماكن قليلة يمكن أن تستقر فيها هذه الأوراق لقرون."

وتضم هذه المجموعة من القصاصات إيصالات وطلبات للخدم وقوائم التسوق، التي يعدّها المؤرخون مجموعات نادرة.