

أخبار المكتبات

طارت أخبار المكتبات بين المواقع الإلكترونية لبعض المكتبات واختارت هذه الأخبار

قطر تفتتح إحدى أجمل المكتبات في العالم، بشكل ألاماسة



من المؤكد أن العديد من القراء يفضل التوجه اليوم إلى المنصات الرقمية، مما يجعل من السهل الاعتقاد أن المكتبات على وشك الانقراض. ومع ذلك، نحن نشهد افتتاح موجة جديدة من المكتبات حول العالم، بشكل يؤكد مكانتها المهمة في العصر الحديث. وافتتح في أبريل الماضي معلمٌ جديد في العاصمة القطرية، الدوحة، وهو عبارة عن مكتبة من تصميم شركة العمارة الهولندية "OMA"، وتبلغ مساحتها ٤٢ ألف متر مربع.

وقالت مصممة مكتبة قطر الوطنية، إيلين فان لون، إن "شكل المبنى الذي يشبه الكهف، والذي صمّمته بالتعاون مع ريم كولاس وإياد السقا، مستوحى من المواقع الأثرية المحلية"، موضحة أنه ليس مجرد مبنى معاصر آخر وسط البلاد.

ويتصميمها المعاصر الذي يمثل هيكلاً بشكلٍ ألاماسي من الخارج، ومساحةً مفتوحة من الداخل، تستطيع مكتبة قطر الوطنية استيعاب آلاف الزوار.

وتتضمن المكتبة التي تحتوي على أكثر من مليون كتاب، العديد من الميزات التي تتماشى مع العصر الحديث مثل نظام أوتوماتيكي يعيد الكتب إلى مكانها. كما يمكن للزوار البحث عن الكتب رقمياً.

دار الكتب والوثائق القومية تهدي درعها لمفتي الجمهورية

أقامت الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية أمسية رمضانية كان ضيفها فضيلة الدكتور شوقي علام، مفتي الديار المصرية. وكان على رأس مستقبلي فضيلة المفتي، الدكتور هشام عزمي، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية، والدكتورة عايدة عبدالغني، المشرف العام على دار الكتب باب الخلق، والدكتور نادر عبدالدايم رئيس الإدارة المركزية لدار الكتب .

وأكد «علام»، خلال الأمسية، على روح التسامح التي هي جوهر الإسلام، وتحدث فضيلته عن الحكمة من الصوم وروحانيات الشهر الفضيل. وأشار إلى عظمة الشعب المصري الذي تتجلى لديه روح التكافل والتضامن خلال شهر رمضان فتننتشر موائد الرحمن ويتبارى الناس في السعي لإفطار الصائمين.

وفي ختام الأمسية، قام الدكتور هشام عزمي بتقديم درع دار الكتب والوثائق القومية لفضيلة المفتي عرفانا من الهيئة لشخصه الكريم كرجل علم ودين وما يمثله من معاني التسامح.

وقام مفتي الديار المصرية بجولة في مبنى دار الكتب بباب الخلق، وأشاد فضيلته بأعمال التطوير التي شهدتها المبنى الذي طالته يد الإرهاب في حادث تفجير مديرية أمن القاهرة منذ عدة سنوات، مؤكداً على الدور الثقافي الرائد لدار الكتب والوثائق القومية.

حضر الأمسية عدد من الشخصيات العامة من بينهم الدكتور ممدوح الدماطي، وزير الآثار السابق، والدكتور أحمد زكريا الشلق، أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر.

٥ الاف كتاب عربي في ٣ مكتبات في ولاية فكتوريا



قامت ٣ مكتبات تابعة لبلدية Moreland في ولاية فكتوريا بإضافة مجموعة من الكتب وال CD's و DVD's كلها باللغة العربية إلى قائمة الكتب والمصادر الموجودة في المكتبة وهي موجودة في العرض الان في مكتبة Coburg وتحتوي المكتبات على اكثر من ٥ الاف كتاب وسي دي و دي في دي باللغة العربية بما في ذلك احدث إصدارات المجلات العربية الشهيرة مثل مجلة سيدتي والأخبار والتلغراف وغيرها، ويزور هذه المكتبة اكثر من ٧٠٠ الف زائر سنوياً وتحتوي على اصدارات بأكثر من ١٥ لغة. وللمزيد عن أهمية اضافة اصدارات عربية الى المكتبات العامة تحدثنا مع موظفة البلدية السيدة فيوليت عبدالنور.

انطلاق خطة النشاط الصيفي للمكتبات المدرسية (صيف ٢٠١٨)

حرصا من الإدارة العامة للمكتبات المدرسية على استثمار أوقات فراغ طلاب مرحلة التعليم قبل الجامعي بدأت المكتبات المدرسية بممارسة الأنشطة الصيفية، وتنظيم العديد من الأنشطة المفيدة التي تعود عليهم بالنفع والفائدة، وتنمية قدراتهم ومواهبهم وميولهم، وغرس عادة القراءة والإطلاع وتنمية الوعي الثقافي وزرع حب الكتب والمكتبات لدي أفراد المجتمع بجميع طوائفه، ومن أهم بنود هذه الخطة :

أ الهدف من الخطة- :

١. فتح مكتبات المدارس لاستقبال الطلاب وأبناء الحي.
٢. ترسيخ عادة القراءة وحب الكتاب لدي المترددين على المكتبات.
٣. غرس المثلى العليا والالتزام بالقيم والانتماء للوطن.
٤. تنمية الوعي السياسي لدي المترددين على المكتبة والمجتمع المحيط.
٥. تشجيع الطلاب على ممارسة الأنشطة من خلال القراءة والإطلاع والبحث.
٦. تفعيل المشاركة المجتمعية.
٧. اكتشاف الموهوبين والمبدعين من الطلاب وتنمية مواهبهم.
٨. التوسع في نشر المكتبات والوصول بالكتاب إلى كل قارئ بمصر خاصة في المناطق المحرومة في الريف والحضر.

ب معايير اختيار المكتبات المشاركة- :

١. يراعي اختيار المكتبات التي تتوفر بها الإمكانيات المادية والبشرية ومجموعات الكتب المناسبة.
٢. يراعي مشاركة مكتبات المدارس في المناطق العمرانية الجديدة.
٣. يراعى مشاركة مدارس الفصل الواحد.
٤. يراعى مشاركة مكتبات المدارس الخاصة.

ج الشريحة المستهدفة- :

- تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي وطلاب المرحلة الثانوية وما يعادلها.
- أبناء الحي / القرية في المجتمع المحيط بالمدرسة.

د المدة الزمنية- :

يتم فتح المكتبات المشاركة اعتبارا من بداية شهر يونيو ٢٠١٨ حتى الأسبوع الأول من شهر سبتمبر ٢٠١٨ في المدارس التي انتهت أعمال الامتحانات بها، أما المدارس التي بها لجان امتحان تفتح مكتباتها بعد انتهاء فترة الامتحانات على أن تترك مواعيد فتح وغلق المكتبات بها طبقا لظروف كل مديرية.

ه الدعاية والإعلام- :

١. إعداد اللوحات الإعلانية التي توضح مشاركة المدارس بالنشاط الصيفي.
٢. إعداد برنامج إعلامي يتضمن معلومات عن المكتبات المدرسية المشاركة والأنشطة والخدمات التي يتم تنفيذها.
٣. الإعلان عن المسابقات المختلفة التي تعقدتها المكتبة سواء أكانت محلية أم مركزية.
٤. التعاون مع المكتبات العامة ومكتبات الجهات المختلفة.
٥. إعداد نشرة نصف شهرية تتضمن برنامج نشاط المكتبة وتوزيعها على أولياء الأمور والطلاب.

٦. الاتصال بوسائل الإعلام بكل مديرية للإعلان والدعاية.
٧. الإحاطة الجارية عن الكتب والدوريات الموجودة بالمكتبة.
٨. إقامة المعارض.

الفعاليات والأنشطة

أولاً: المنتدى الفكري:

عقد المحاضرات والندوات بالتبادل على أن تتناول الموضوعات والقضايا التي تهتم المجتمع والأحداث الجارية على المستوى المحلي والقومي والمتغيرات التي حدثت بالمجتمع وإلقاء الضوء على الموضوعات الهامة مثل أهمية ترشيد موارد الطاقة الكهربائية، المحافظة على مياه النيل وترشيد استهلاك المياه، الانتماء والمواطنة، المحافظة على الآثار، اعلام الطلاب بالمشروعات الجديدة، كيفية جذب الاستثمارات الداخلية والخارجية، الوحدة الوطنية، نبذ العنف والإرهاب والفكر المتطرف، المحافظة على الممتلكات العامة والخاصة، الهجرة غير الشرعية وجهود الدولة والمجتمع المدني في توعية الشباب بمخاطرها.

ثانياً: تفعيل مقتنيات المكتبة:

يتم التركيز على استخدام الكتب المتوفرة بجميع المدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية بأحدي الطرق الآتية:

- مسرحه بعض القصص بالتعاون مع مسؤولي التربية المسرحية بالمدارس حيث يقوم الطلاب بقراءة إحدى القصص قراءة واعية متأنية، ومناقشة أحداثها الممتعة لاختيار الأجزاء التي ت مثل منها وإعدادها درامياً وتوزيع الأدوار وتمثيلها أمام زملائهم.
- إعداد المجسمات.
- تصوير أغلفة الكتب ووضعها في لوحة الإعلانات بطريقة جذابة.
- عرض مجموعات الكتب.
- إعداد ملخصات الكتب.
- كتاب الأسبوع حيث يتم اختيار أحد الكتب ليقوم القارئ باستعراض مضمونه في لقاء دوري، مع كتابة بعض الأسئلة يقوم بالرد عليها أحد الطلاب كقائم بدور المؤلف.
- تصميم غلاف جديد لأحد الكتب المتوفرة بالمكتبة.
- راوي القصة حيث يتم رواية القصة لمجموعة من الطلاب كوسيلة لجذبهم لقراءة القصة.
- رسم صورة للموقف الذي يفضله الطالب في الكتاب.
- ألبومات عن القضايا التي تهتم المجتمع (قضايا الطاقة الكهربائية نهر النيل، -ترشيد استهلاك الكهرباء المشروعات الجديدة... الخ-).
- أرشيف معلومات.
- كيفية إعداد الأبحاث.
- كيفية إعداد مجلات الحائط والمطويات.
- كيفية كتابة القصة القصيرة / المقال.

ثالثاً: تبادل الزيارات:

يتم تنظيم برنامج الزيارات للمتريدين على المكتبات بهدف اكتساب وتبادل الخبرات وتنوع أماكن الزيارات بين المكتبات المدرسية والعامة مثل المكتبات التابعة للهيئة العامة لقصور الثقافة ومكتبات مراكز

الشباب، ومراكز الإعلام التابعة للهيئة العامة للاستعلامات، ويتم تنظيم زيارات للأماكن المحيطة بالمدرسة مثل المستشفيات والمناطق الصناعية المجاورة والمشروعات الصغيرة ومحطات توليد الكهرباء.

رابعاً: مشروعات خدمة المجتمع المحلي:

مشروع رعاية الموهوبين: يتعاون أخصائي المكتبة مع الأخصائي الاجتماعي والأخصائي النفسي ومدرس المدرسة للكشف المبكر عن الموهوبين من المترددين على المكتبة ويفتح سجل يدون فيه المعلومات الكافية عنهم وتطور سلوكهم الإبداعي ومشاركتهم في أنشطة المكتبة، على أن يقوم أخصائي المكتبة بتقديم جميع الإمكانيات التي تتمشي مع طبيعة استعدادهم وتوفير الكتب والدوريات التي تساعد على تنمية مواهبهم.

خامساً: المعسكرات الثقافية:

أهداف المعسكر:

- تحقيق مبدأ التأخي والتعاون والتعارف بين الطلاب المشاركين.
- أن يمارس الطلاب مجموعة من البرامج والهوايات المحببة إلى النفس بطريقة منظمة.
- أن يقضي الطلاب وقتاً جماعياً ممتعاً ومفيداً.
- أن يتم تدريب الطلاب على تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس.

وتعتبر المعسكرات الثقافية من الأساليب الناجحة لممارسة الأنشطة المختلفة المنبثقة من القراءة وترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمكتبة، لذا يتعين علي توجيه المكتبات بالإدارات التعليمية الإعداد والتنظيم لهذه المعسكرات وذلك بمعدل معسكر كل

أسبوعين على مستوى الإدارة / المديرية التعليمية على أن يتم تعديل أماكن التنفيذ في عدة مدارس بحيث لا يقل عدد الطلاب المشاركين عن ٣١ طالب كحد أدنى يتم توزيعهم على ورش العمل المختلفة وهي:

١. ورشة الإبداع الأدبي: كتابة القصة القصيرة المقال - .
٢. ورشة الإبداع الفني: إعداد المجسمات الرسوم أغلفة الكتب - .
٣. ورشة الصحافة: إعداد مجلات الحائط والمطويات.
٤. ورشة تحدي القراءة العربي: حيث يقوم الطلاب بقراءة خمس كتب وتلخيصها في ٥ جوائز تحدي.
٥. ورشة ذوي الاحتياجات الخاصة بالمديريات التي توجد بها مدارس للتربية الخاصة
٦. ورشة كيفية إعداد الأبحاث.
٧. ورشة اختيار الكتب.
٨. ورشة أحسن قارئ (ويتم عمل حلقة نقاشيه بينه وبين الطلاب).
٩. ورشة الأليومات.
١٠. ورشة أرشيف المعلومات
١١. ورشة ملخصات الكتب.
١٢. ورشة البيئة.

سادساً: المسابقات:

لإثارة التنافس بين العاملين في المكتبات المشاركة وبين المترددين عليها من الطلاب وأولياء الأمور يتم تنظيم المسابقات الثقافية ويتم الإعلان عنها في نشرة المسابقات الصيفية