رانيا مجدي طه مرعي . الأوضاع الإرجونومية في مكتبات جامعة الإسكندرية ومكتبة الإسكندرية الجديدة : دراسة ميدانية / إعداد رانيا مجدي طه مرعي ؛ إشراف محمد وجيه بدوي ، أماني زكريا الرمادي . - الإسكندرية : ر . م . مرعي ، ٢٠١٤ . – ٢٤١ ص . – رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية .

عرض
د. أماني زكريا الرمادي
كلية الآداب – جامعة الإسكندرية

إن معرفة الإنسان وإدراكه للصحة وجَودة المعيشة تتأثر بالعديد من العوامل؛ منها ما له علاقة بالحالة الجسمانية، أو النفسية، أو الروح أو العقل ، ومنها ماله علاقة بكفاءة وخصائص الطبيعة والبيئة المبنية.

وقد أشار فريتجول كابرا Fritjol Capra إلى أن صحة الإنسان لها علاقة تكاملية مع البيئة وذلك فى قوله "إن خبرتنا أو إحساسنا بأننا أصحاء يكمن بالشعور المتكامل لطبيعة الجسم والصحة النفسية والروحية كوسيلة للاتزان بين المكونات المختلفة للكائن الحي وكذلك بين الكائن الحي وبيئته."[١]

ولقد تغيرت النظرة القديمة للمكتبات من مجرد مخزن لحفظ الكتب والمحفوظات إلى مؤسسة خدمية تعليمية ثقافية تعمل على نشر المعرفة والعلوم والأبحاث والدراسات والأدبيات المختلفة بتقنيات تكنولوجية سهلة وسريعة.

ولذلك تحتاج مبانى المكتبات إلى معالجات خاصة- لا غنى عنها -تتكامل مع الحل المعماري ، مثل المعالجات الصوتية والضوئية والحرارية التى تُعرف بالدراسات البيئية.[٢]

لذا كان من الضرورى دراسة البيئة الداخلية لأبنية المكتبات حتى يمكن خلق بيئة صالحة للمستفيدين والعاملين داخل المكتبة.

من هنا جاءت الحاجة إلى إعداد الدراسة التي بين أيدينا التي تقدمت بها الباحثة "رانيا طه مرعي" للحصول على درجة الماجستير بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية ؛ والتي تعد ثاني رسالة عربية تهتم بالأوضاع الإرجونومية للمكتبات .[٣]

لقد تصدت الباحثة لأحد الموضوعات النادرة والقيِّمة التي تعد من الدراسات البينية التي تجمع بين كل من :

علم الميكانيكا الحيوية Biomechanics ، و الأنثروبومتري Anthropometry[٤] ،وعلم التشريح، وعلم النفس، و علم الفسيولوجيا والدراسات البيئية من ناحية؛ وبين علم المكتبات والمعلومات من ناحية أخرى .

ولعل ما يميزها أنها تهتم بصحة العاملين والمستفيدين من المكتبات محل الدراسة ، كما تساعد على تحديد العوامل المؤثرة على كفاءة الأداء بالنسبة للعاملين والمستفيدين من المكتبات؛ بالإضافة إلى معرفة التصميم الجيد لأثاث المكتبات ، والوصول الى البيئة الفيزيقية الجيدة فى المكتبات محل الدراسة ، مما

---

1 Mary Guzowski : Daylighting for sustainable Design, McGraw-Hill, US., 2000. P. 291.

٢ ريهام الدسوقى حامد : الإضاءة الطبيعية ودورها فى رفع كفاءة اداء قاعات الإطلاع بالمكتبات، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الهندسة، قسم العمارة، ٢٠٠٣، ص ١٠.

٣ كانت الرسالة الأولى للمهندسة المعمارية ريهام الدسوقى حامد وهي رسالة ماتجستير بعنوان:" الإضاءة الطبيعية ودورها فى رفع كفاءة اداء قاعات الإطلاع بالمكتبات، وقد أجيزت في جامعة القاهرة .

٤ هو العلم المستخدم للوصول للتصميم الأمثل للأثاث والوسائل المساعدة المختلفة، وذلك للحد من الاصابات الناتجة عن عدم الموائمة بين المستخدم وأثاث المكتبة.

يؤدي إلى زيادة أوقات استخدام المكتبة، وزيادة معدل إنتاج وجودة العاملين فيها والمستفيدين منها، وتقليل نسبة الإصابات والأمراض المهنية الناتجة عن نقص التصميم الإرجونومى داخل المكتبات.

من ناحية أخرى فإن هذه الدراسة الدراسة تساعد على توفير جزء من نفقات الرعاية الصحية التي ينفقها العاملون والمستفيدون على علاج الأمراض المهنية .

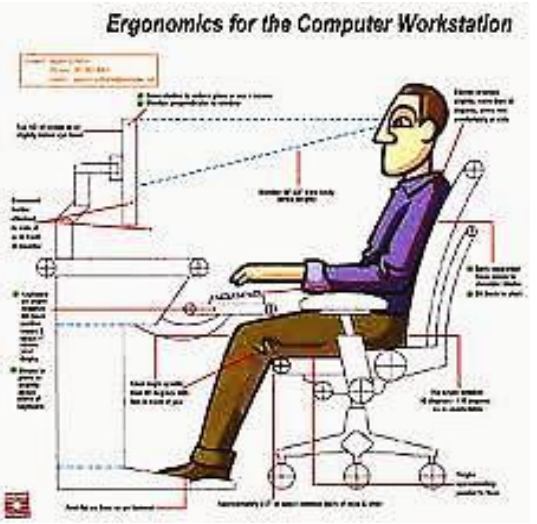
كما يُحسب للباحثة أنها رجعت إلى أربعين رسالة جامعية ، بالإضافة إلى غير ذلك من مصادر المعلومات الأكاديمية .

لقد استخدمت الباحثة المنهج العلمي السليم ، والأساليب الإحصائية المناسبة لتحقيق أهداف الدراسة ، كما أحسنت اختيار مجتمع وأدوات الدراسة .

ولقد بذلت الباحثة جهداً كبيراً لتحقيق أهداف الرسالة والإحاطة بالموضوع من شتى جوانبه ، كما أجرت الدراسة الميدانية بمثابرة واجتهاد ، وأوضحت ما بالرسالة من معلومات قيمة من خلال إحدى وستين شكلاً توضيحياً .

ومما يميز الدراسة ما انتهت إليه من توصيات قيمة اقترحتها الباحثة تساعد على التصميم الداخلى للمكتبات بما يتلائم مع الإستخدام الإنسانى الآمن والمريح؛ كما تفيد في إعداد تصميم إرجونومي مناسب للمكتبات المصرية.

هذه التوصيات تصلح أيضاً للتطبيق في المكتبات التي تتشابه ظروفها مع المكتبات محل الدراسة .



لقد تضمنت هذه الدراسة عملاً ذا قيمة علمية يتجسد في إثراء المكتبة العربية بدراسة نظرية لموضوع التصميم الإرجونومي للمكتبات ، فضلاً عن دراسة تأثير تصميم الأثاث على الحالة الصحية لعينة من العاملين والمستفيدين من مكتبات جامعة الإسكندرية ومكتبة الإسكندرية الجديدة، وكذلك دراسة تأثير العوامل البيئية (الإضاءة ، والتهوية ، و الضوضاء) على الحالة النفسية للمستفيدين؛ كما درست عوامل الأمان ضد الحرائق داخل المكتبات محل الدراسة.

ومما يزيد من قيمة الرسالة أن أحد المشرفين عليها هو أحد أساتذة كلية الهندسة بجامعة الإسكندرية المهتمين بالبحث حول الأوضاع الإرجونومية.

أما عن فصول الدراسة فقد تكونت مما يلي:

الفصل التمهيدى :

مهَّدت الباحثة في هذا الفصل لموضوع الدراسة ، ثم عرضت مشكلة الدراسة وأهدافها ، ثم تساؤلات الدراسة ، وحدودها الدراسة ،و بعد ذلك قامت بالتعريف بالمنهج المستخدم لتحقيق أهداف الدراسة،ثم خطوات الدراسة وكذلك أدوات جمع البيانات ؛ ثم ختمت هذا الفصل بالدراسات السابقة حيث قامت بحصرها قدر إمكانها،ثم قامت بالتعليق عليها بكفاءة مع توضيح الفرق بينها وبين دراستها .

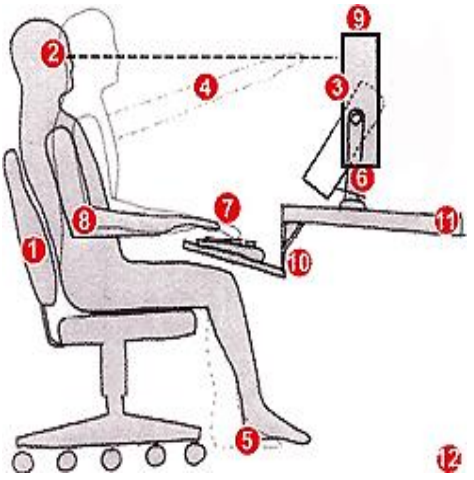
الفصل الأول : لقد **خُصص الفصل الأول وعنوانه:" مدخل نظرى إلى علم الإرجونوميكس "** للحديث عن تعريف ونشأة و خصائص وأجيال وأهداف علم الإرجونوميكس.

أما الفصل الثانى ، وعنوانه **" المحددات والمتطلبات الإرجونومية فى تصميم الأثاث والبيئة الفيزيقية للمكتبات الجامعية "**، فقد تضمن الحديث عن المحددات والمتطلبات الإرجونومية فى تصميم الأثاث والبيئة الفيزيقية للمكتبات الجامعية من حيث :تصميم أثاث المكتبة، و الضوضاء والإضاءة والألوان والتهوية والرطوبة ،والأمان من الحرائق في المكتبات .

و**أما الفصل الثالث** ، وعنوانه **" الأوضاع الإرجونومية فى مكتبات جامعة الاسكندرية ومكتبة الاسكندرية الجديدة : دراسة ميدانية "**،فقد اهتم بالحديث عن عينة الدراسة و أدوات الدراسة ، ثم عرض نتائج الدراسة الميدانية التي أجرتها الباحثة في مكتبات جامعة الإسكندرية و مكتبة الإسكندرية لتقييم الأوضاع الإرجونومية بها .

كما ذُيلت الدراسة بثلاث ملاحق تضمنت **قائمة مراجعة بالمواصفات الإرجونومية المطلوب توافرها في المكتبات محل الدراسة** ،والاستبيان الذي اعتمدت عليه الدراسة الميدانية،ثم عرض **لبعض التمارين الإرجونومية.**

وبعد، فإن هذه الدراسة جديرة بأن يقرؤها كل مكتبي أياً كان نوع المكتبة التي يعمل بها ؛وأن يُدرَّس محتواها بأقسام المكتبات والمعلومات العربية لتوعية وإفادة مديري مؤسسات المعلومات بشتى أنواعها .



مها محمد نبيل محمود البقرى . وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك في الفترة (١٢٢١هـ/١٨٠٦م – ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م): دراسة أرشيفية دبلوماتية/ مها محمد نبيل محمود البقري؛ إشراف ناهد عبد العال السويفي، إلهام عبد الجليل إبراهيم . - القاهرة : م . م . البقري ، ٢٠١٧ . – ٤٥٢ ص . - رسالة ماجستير، قسم الوثائق والمكتبات (شعبة الوثائق)، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر .

عرض
مها محمد نبيل محمود البقري
معيدة بقسم الوثائق والمكتبات
كلية الدراسات الإنسانية – جامعة الأزهـــر
mahaelbakary@yahoo.com

تمهيد:

تعد الوثائق من أهم مصادر المعلومات وأصدقها، ومن ثم فإن الرجوع إلى الوثائق الصحيحة أمر مهم وضروري لأصالة البحث العلمي وجدته، وتزخر دار الوثائق القومية بالقاهرة بالعديد من الوثائق والسجلات التي يرجع معظمها إلى القرن التاسع عشر، تلك الحقبة التاريخية التي تمثل فترة مهمة من فترات التاريخ المصري؛ حيث تتبلور من الوثائق والسجلات ذاكرة الأمة،فأمة بلا وثائق هي أمة بلا ذاكرة، وأمة بلا ذاكرة هي أمة بلا تاريخ.

وتعتبر "وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك" خلال القرن التاسع عشر من الوثائق المهمة لدراسة تاريخ مصر في فترة من أهم الفترات التاريخية وأخصبها، إذ تعتبر أحد مظاهر سيادة الدولة واستقلالها، وهي الشاهد النزيه لدراسة نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية خلال القرن التاسع عشر الميلادي في مصر.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره

ترجع أهمية دراسة المتكاملة الأرشيفية لديوان عموم الجمارك إلى عدة أسباب منها: اشتمالها على حقائق أرشيفية ووثائقية وتاريخية تعكس نشأة المتكاملة الأرشيفية وفروعها ومداها الزمني، وخطوط اتصالها بالدواوين والجهات الأخرى، علاوة على ذلك فإن وثائق وسجلات تلك الوحدة تقدم العديد من الوظائف والمصطلحات الجديدة، كما تعد وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك مصدراً مهماً للتعرف على تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي والأمني خلال القرن التاسع عشر حيث تحتوي على معلومات وحقائق جديدة في التاريخ المصري الحديث وفي الدراسات الوثائقية. وتعتبر دراسة وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك داخلياً وخارجياً حلقة من حلقات الدراسات الوثائقية في القرن التاسع عشر.كما أن هذه المتكاملة الأرشيفية تعد وحدة متكاملة لم يسبق دراستها أرشيفيًا أو دبلوماتيًا من قبل.

أهداف الدراسة: تهدف هذه الدراسة إلى:

١) التعرف على تاريخ نشأة ديوان عموم الجمارك، واختصاصاته، وهيكله التنظيمي، وخطوط اتصاله.
٢) دراسة المتكاملة الأرشيفية بالتعريف بها، والتعرف على طرق ترتيبها ووصفها في جهة المنشأ.
٣) التعرف على أماكن الحفظ المختلفة للمتكاملة الأرشيفية.
٤) التعرف على الحالة المادية لوثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك.
٥) دراسة المتكاملة الأرشيفية دراسة دبلوماتية داخلية وخارجية.
٦) عمل بطاقات وصف وفقاً لقواعد التقنين الدولي للوصف الأرشيفي.
٧) معالجة وثائق وسجلات المتكاملة الكترونياً من خلال نظام مارك ٢١ "الفهرسة المقروءة آلياً".
٨) استخلاص الحقائق التاريخية لديوان عموم الجمارك من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والأمنية.

تساؤلات الدراسة: تسعى الدراسة للإجابة عن التساؤلات التالية:

١) ما هو تاريخ نشأة ديوان عموم الجمارك؟ وما هي اختصاصاته، وهيكله التنظيمي، وخطوط اتصاله؟
٢) ماهية المتكاملة الأرشيفية؟ وكيفية ترتيبها ووصفها؟
٣) ما هي أماكن الحفظ المختلفة للمتكاملة الأرشيفية؟
٤) ما هي الحالة المادية لوثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية لديوان عموم الجمارك؟
٥) ما هي الخصائص الداخلية والخارجية لوثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية للديوان؟
٦) ما مدى امكانية عمل بطاقات وصف وفقاً لقواعد التقنين الدولي للوصف الأرشيفي؟
٧) ما كيفية عمل تسجيلة مارك "الفهرسة المقروءة آلياً" للمتكاملة الأرشيفية للديوان؟
٨) ما هي الحقائق التاريخية التي يمكن استخلاصها من وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك؟

مجال وحدود الدراسة

١) **الحدود الموضوعية والعددية**: اقتصرت الحدود الموضوعية لهذه الدراسة على وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك، حيث بلغ عدد سجلاتها ٣٢٠ (ثلاثمائة وعشرون) سجلاً في الفترة من (١٢٦٠هـ/١٨٤٤م) إلى (١٣٠٦هـ/١٨٨٨م)، بينما بلغ عدد الملفات (٩٧) سبعة وتسعين ملفاً في الفترة من (١٢٢١هـ/١٨٠٦م) إلى (١٣٠٥هـ/ ١٨٨٨م)، حفظت في (٤) أربعة محافظ.
٢) **الحدود المكانية**: اقتصرت الدراسة على وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك المحفوظة بدار الوثائق القومية.
٣) **الحدود اللغوية:** تناولت هذه الدراسة الوثائق والسجلات المتعلقة بديوان عموم الجمارك والمكتوبة باللغات: العربية والتركية والفرنسية، وتوجد ترجمة لهذه الوثائق التي دونت باللغتين التركية والفرنسية.
٤) **الحدود الزمنية**: تمتد فترة الدراسة من (١٢٢١هـ/١٨٠٦م) إلى (١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م).

منهج البحث

تعتمد هذه الدراسة على **المنهج التاريخي بشقيه التحليلي والتركيبي**: حيث يتناول الشق التحليلي دراسة وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك دراسة نقدية دبلوماتية من حيث الخصائص الخارجية والداخلية، أما فيما يتعلق بالشق التركيبي فيتناول دراسة مضمون الوثائق والسجلات لاستخلاص الحقائق التاريخية وصياغة هذه المعلومات ثم تركيبها في سياقها الصحيح.

خطوات الدراسة:

١) حصر وثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية لديوان عموم الجمارك.
٢) دراسة المتكاملة الأرشيفية للديوان دراسة أرشيفية، واستنباط طريقة ترتيبها، وإعداد بطاقات وصف طبقاً للتقنين الدولي للوصف الأرشيفي.
٣) تطبيق تسجيلة مارك "الفهرسة المقروءة آلياً" للمتكاملة الأرشيفية لديوان عموم الجمارك.
٤) دراسة المتكاملة الأرشيفية للديوان دراسة وثائقية داخلية وخارجية.
٥) استنباط المعلومات التاريخية الجديدة الواردة بالوثائق والسجلات وربطها بالحقائق التاريخية التي وردت بالمصادر والمراجع.

فصول الدراسة: وقد خرجت الدراسة في مقدمة وتمهيد وخمسة فصول وخاتمة وستة ملاحق:

- **المقدمة :**
وتتناول الإطار العام للدراسة من حيث أهمية الموضوع وأسباب الاختيار، وأهداف الدراسة، مجال وحدود الدراسة، ومنهج الدراسة، وأدوات الدراسة، والدراسات السابقة.
- **التمهيد: وعنوانه "النظام الجمركي في مصر قبل القرن التاسع عشر"**
- **الفصل الأول: وعنوانه "التاريخ الإداري لديوان عموم الجمارك وفروعه":** وتناول هذا الفصل تاريخ ديوان عموم الجمارك، وهيكله الإداري، واختصاصاته، وميزانية الديوان، وتاريخ فروع الديوان وهياكلها الإدارية، وخطوط الاتصال الإداري لديوان عموم الجمارك.
- **الفصل الثاني: وعنوانه "العاملين بديوان عموم الجمارك"**: وتناول هذا الفصل شئون العاملين بديوان عموم الجمارك، والمسميات الوظيفية للعاملين بالديوان واختصاصاتهم، بالإضافة إلى مرتبات العاملين بديوان عموم الجمارك.
- **الفصل الثالث: وعنوانه "الدراسة الأرشيفية لوثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك":** وتناول هذا الفصل التعريف بالمتكاملة الأرشيفية لوثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك والمحتوى الموضوعي لها، وأماكن الحفظ الأرشيفي ونظام الحفظ والاسترجاع، والحالة المادية لوثائق وسجلات المتكاملة، والترتيب والوصف الأرشيفي، والمعالجة الآلية لوثائق وسجلات المتكاملة بالتطبيق على نظام مارك ٢١.
- **الفصل الرابع: وعنوانه "الدراسة الدبوماتية لوثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك":** وتناول هذا الفصل الخصائص الخارجية من حيث دراسة المواد التي كتب عليها، والمواد التي كتب بها، والأختام وطريقة إخراج الصفحة من حيث القواعد المتبعة في القيد والتدوين مثل الهوامش والسطور ...الخ، والخصائص الداخلية من حيث دراسة اللغة والصياغة والأسلوب الذي كتب به الوثائق، ومضمونها الذي يشتمل على الحقائق والوقائع التاريخية التي تحتويها.
- **الفصل الخامس: وعنوانه "أهمية وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك كمصدر للدراسات التاريخية":** وتناول هذا الفصل أهمية الوثائق والسجلات في دراسة التاريخ الاقتصادي، وأهمية الوثائق والسجلات في دراسة التاريخ الاجتماعي، والأمني.
- ثم انتهت الدراسة **بخاتمة:** وتتضمن نتائج البحث، وأهم التوصيات.
- ثم تبع ذلك **الملاحق:** وعددها ستة ملاحق، على النحو التالي:
- **الملحق الأول:** قائمة زمنية موضوعية لسجلات وملفات ديوان عموم الجمارك.
- **الملحق الثاني:** كشف بأسماء أمناء ومديرو عموم الجمارك خلال فترة الدراسة.
- **الملحق الثالث:** تطبيق نظام مارك ٢١ على المتكاملة الأرشيفية لديوان عموم الجمارك.
- **الملحق الرابع:** نشر لوائح وقوانين ديوان عموم الجمارك.
- **الملحق الخامس:** نشر لنماذج من وثائق ديوان عموم الجمارك.
- **الملحق السادس**: نماذج من اللوحات المصورة.

الخاتمة:

أولا: النتائج:

توصلت الباحثة إلى عدة نتائج هي:

١) تحديد نشأة ديوان عموم الجمارك وتطوره التاريخي والمراحل التي مر بها منذ أن كان يسمى "ديوان جمرك اسكندرية" إلى أن أصبح يطلق عليه "مصلحة عموم الجمارك".

٢) التعرف على الأشكال والمسميات المختلفة للأختام التي تضمنتها المتكاملة الأرشيفية مجال الدراسة في توضيح التبعية الإدارية للديوان، حيث كانت في معظم فترات الدراسة تتبع ديوان المالية.

٣) التوصل إلى أنه كان لديوان عموم الجمارك فروع في المناطق الساحلية المطلة على البحر الأبيض والأحمر، والمطلة على نهر النيل أيضاً، وكانت أحياناً تتبع المحافظة التي فيها، ولكن في النهاية انضمت لديوان العموم وأصبح يطلق عليه "ديوان عموم وفروع الجمارك".

٤) الدور الذي قام به ديوان عموم الجمارك من تحصيل الرسوم الجمركية، والرقابة على حركة البضائع الصادرة والواردة إلى البلاد، حيث كانت الهيئة المختصة بتنظيم وفرض الضرائب على التجارة والرقابة عليها، وحماية إيرادات الدولة عن طريق منع التهريب.

٥) التعرف على علاقة ديوان عموم الجمارك بالمصالح والجهات التي دونت بوثائق وسجلات الديوان وخطوط الاتصال بينهما.

٦) التنوع في مرتبات موظفي الديوان، والتمييز الواضح بين مرتبات الموظفين العرب والموظفين الأجانب.

٧) حفظت المتكاملة الأرشيفية لوثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك بشكل مستقل، وقد وصلت إلى دار الوثائق القومية بقوائم منفصلة، ولكنها كانت تتبع ديوان المالية إدارياً.

٨) رصد عوامل وأنواع التلف الذي تعرضت له المتكاملة الأرشيفية والكيفية التي يمكننا تجنبها.

٩) إلقاء الضوء على أوجه القصور التي توجد بقاعدة البيانات الخاصة بالمتكاملة الأرشيفية التي تحفظ بدار الوثائق القومية.

١٠) تطبيق معايير المجلس الدولي للأرشيف؛ حيث أعدت بطاقات وصف لنماذج من وثائق وسجلات الدراسة وفقاً للتقنين الدولي للوصف الأرشيفي (ISAD).

١١) معالجة وثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية الكترونياً من خلال نظام مارك "الفهرسة المقروءة آلياً".

١٢) دراسة المتكاملة الأرشيفية دراسة دبلوماتية داخلية من حيث اللغة والصياغة والظواهر اللغوية التي اتسمت بها الكتابات الديوانية لوثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية،وأوضحت الدراسة مدى تأثر اللغة العربية بغيرها من اللغات أهمها: التركية، والانجليزية، والفرنسية، والإيطالية، واستخدام اللهجة العامية إلي حد كبير في كتابة الوثائق، وعدم ضبط الكلمات، ودراستها خارجياً من حيث المواد التي كتب بها وعليها، والأختام، وطريقة إخراج الصفحات من حيث القواعد المتبعة في القيد والتدوين...الخ.

١٣) رصد أهمية وثائق وسجلات ديوان عموم الجمارك كمصدر مهم للتعرف على تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي خلال القرن التاسع عشر حيث احتوت على معلومات وحقائق جديدة في التاريخ المصري الحديث وفي الدراسات الوثائقية.

ثانيا: التوصيات

من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة توصي الباحثة بما يلي:

١) البدء في معالجة وترميم ما أصيب وأتلف من وثائق وسجلات المتكاملة الأرشيفية باستخدام الوسائل والأساليب العلمية المتعارف عليها عالمياً، وذلك للاستفادة منها في أبحاث ودراسات أخرى في المجالات المختلفة.

٢) ضرورة المراجعة من قبل متخصصين للبيانات المتاحة على قاعدة بيانات دار الوثائق القومية لتصويب الأخطاء التي توجد بها؛ حيث إن هذه القاعدة تمثل أداة البحث الوحيدة المتاحة للباحثين.

٣) ضرورة عمل مسح رقمي لجميع مقتنيات دار الوثائق القومية حتى يتسنى الحفاظ على الأصول مما يعتريها من إصابات نتيجة للتداول اليدوي لها.

٤) فصل أحد السجلات الخاصة بمصلحة الجمارك والذي ضم بطريق الخطأ عن سجلات ديوان عموم الجمارك، حيث تم ضم سجل خاص بمصلحة الجمارك واعطاؤه كوداً أرشيفياً ضمن ترتيب ديوان عموم الجمارك وهو خارج عن فترة الدراسة، وهو بعنوان "حسابات مصلحة عموم الجمارك" بتاريخ ١٣١٥ه/ ١٨٩٧م، فتقترح الباحثة فصل هذا السجل عن ديوان عموم الجمارك وضمه إلى الوحدة الأرشيفية التابع لها.

٥) ضرورة توجيه المسئولين بدار الوثائق القومية نحو تنمية الوعي الأرشيفي لدى العاملين، وبصفة خاصة من يقع على عاتقهم مهمة ترتيب ووصف الوحدات الأرشيفية، وإعداد دورات تدريبية وورش عمل لهم بصفة منتظمة أو دورية، وضرورة الاستعانة بالمتخصصين من خريجي أقسام الوثائق في تنظيم محتويات دار الوثائق القومية.

٦) ضرورة الحفاظ على مبدأ المنشأ الأصلي لمكونات المتكاملات الأرشيفية؛ حيث إن هذا المبدأ يتيح للباحثين التعرف بصورة أفضل على النظم الإدارية التي كانت متبعة في الحفظ.

٧) ضرورة الاهتمام بالتطبيق الفعلي لما تسفر عنه نتائج الأبحاث والدراسات الوثائقية والأرشيفية وخاصة في مجال الحفظ بما يتوافق مع المنشأ الأصلي للوحدات الأرشيفية، حيث لا يمكن للنظام الآلي أن يثمر عن أي نتائج ناجحة في ذلك المجال بدون نظام يقوم على قواعد أرشيفية مقننة. والسماح بتصوير الأعداد التي يحتاجها الباحثون من الوثائق والسجلات؛ حيث إن الأعداد المتاح تصويرها قليلة جداً.