

٢- المدرسة وعلاقتها بالميل للقراءة :

تقوم المدرسة بدور كبير فى تنمية الميل للقراءة لدى الطلاب بما تقدمه من مناهج وأساليب التدريس وتوفير مواد متنوعة ومشوقة للقراءة فى متناول المتعلمين، حيث أن توافر مواد القراءة وسهولة الحصول عليها، فلا نتوقع أن يستثار شغف وفضول الطفل للقراءة.

٣- البيئة الأسرية وعلاقتها بالميل القرائى :

توجد كثير من المتغيرات داخل الأسرة يمكن أن تؤثر فى تنمية ميل الفرد نحو القراءة، مثل مستوى تعليم الوالدين، ومدى اهتمام الأسرة بالتحصيل، ومدى توافر الكتب والمجلات ونوعيتها، وطرق التمتع بأوقات الفراغ، ووجود وسائل تقنية حديثة مثل التلفاز والكمبيوتر والفيديو والراديو، كما توجد بعض الخبرات المبكرة فى القراءة التى ينقلها الطفل عن أبويه، وقد أكدت بعض الأبحاث والدراسات أن الآباء يلعب دورًا هامًا فى تنمية الميول القرائية، حيث أن الطفل يميل للتوحد مع الرموز الهامة فى حياته، فالميل للقراءة يتم اكتسابها عن طريق المحاكاة والتقليد من الآباء.

ثالثًا : كيفية تنمية الميول للقراءة :

يمكن تنمية الميول للقراءة عن طريق مجموعة من الإجراءات التى يمكن استخدامها لتنمية الميل للقراءة عند الأطفال والتى من أهمها :

١- تنمية الألفة بين الطفل والكتاب عن طريق قراءة الوالدين لأطفالهم بعض القصص المشوقة أو يقدموا لهم بعض القصص المناسبة أو يطلعونهم على بعض الصور أو الأشكال.

٢- سلوك الآباء ومكانة القراءة فى حياتهم يعتبر نموذجًا وقوة للابناء.

٣- تشجيع الأطفال على شراء المجلات والقصص، وزيارة المكتبات العامة معارض الكتب وتكوين مكتبة صغيرة في المنزل.

٤- توسيع آفاق خبرات الطفل عن طريق مقابلة أشخاص جدد، والتعرف على أماكن وأدوات ولعب جديدة، ومواجهة مواقف متنوعة.

٥- إثارة الآباء والأمهات اهتمام الأطفال نحو القراءة الموجهة التي تهدف إلى تنمية عادة القراءة لديهم ليصبحوا قراء مستديمين عند بلوغهم مرحلة الشباب.

رابعاً : مراحل القراءة عند الأطفال:

لكي يتم معرفة ما يجب على الطفل قراءته يجب أولاً تحديد مراحل الطفولة والتي من أهمها:

١- مرحلة الحضنة :

تنتهي هذه المرحلة عند الطفل بانتهاء السنة الخامسة من عمره أو في الغالب لا يعرف شيئاً من القراءة، إنما يستطيع أن يقرأ الوجوه فيحاكي ويقلد ما يراه من حركات وأعمال وليس بحاجة إلى كتاب ليقرأ في مثل هذه المرحلة.

٢- المرحلة الحسية :

وتبدأ هذه المرحلة بين السادسة وتنتهي بالعاشر، ففي هذه المرحلة يميل الطفل إلى الأشياء المحسوسة والحوادث كما يريد أن تكون، وفي هذه المرحلة يستطيع أن يتصور كائنات حياً يتحرك ويتكلم ويسمع ويجيب، ولهذا ينبغي أن تقدم للطفل في هذه المرحلة قصة تقوم على الخيال الواسع بحيث يتقمص هذا الخيال شيئاً محسوساً ملموساً لديه، ويستحسن أن تكون القصة التي تقدمها للطفل في هذه