أ- المهارة فى تمييز الكلمات الجديدة التى تقع تحت عين القارئ.

ب-المهارة فى الإدراك السريع للكلمة المألوفة أو المعروفة لدى القارئ.

ج- المهارة فى إدراك وجمع الكلمات الأساسية التى تفيد المعنى المقصود.

د- المهارة فى حذف الكلمات التى لا معنى لها.

ه- المهارة فى المحافظة على الانطباع المختلف باختلاف المعانى الواردة فى القطعة المقروءة.

وأن كل مهارة من هذه المهارات هى بدورها مركبة ومعقدة، فإدراك الكلمة ومعرفتها عملية مركبة تحتوى على إدراك الرموز، وانتقال صورة بهذه الرموز إلى المراكز العصبية، كما أنها تحتوى على التحليل البصرى، أى رؤية أقسام الكلمات ثم رؤية الكلمة بكاملها، وإدراك العناصر الصوتية والمقاطع والأحرف وأصواتها.

<u>سادسًا: استراتيجيات رفع المستوى القرائى للأطفال:</u>

يوجد عدة استراتيجيات ينبغى أن توضع فى الاعتبار عند التفكير فى رفع المستوى القرائى للأطفال وهى:

١- تدريب الطفل على الاستقلال على القراءة، ومحاولة التعرف على الكلمات وفهمها، وللوصول إلى هذا الاستقلال فى عملية القراءة لابد من تدريب الأطفال على فهم ما تشير إليه الكلمات من إشارات النص والسياق.

٢- زيادة الثروة اللفظية للطفل، ويتم ذلك من خلال عمل قوائم كلمات كالأوصاف مثلاً، ومعرفة معنى الكلمة فى النص.

٣- تدريب الطفل على الدقة والعمق فى فهم المادة المقروءة، فيتم تدريبه على استخلاص الأفكار والاحتفاظ بالمعلومات، واكتشاف موضوع القطعة، ومعرفة تتابع الحوادث، واستنباط الأفكار والمعلومات الأساسية وإصدار حكم بسيط على الأفكار التى يقرأها.

٤- تدريب الطفل على القراءة الخاطفة عن طريق قراءة الإعلانات فى التليفزيون واستخدام قوائم المحتويات والفهارس التى فى الكتب والمجلات، وتصفح الكتاب بسرعة لمعرفة موضوعه، والقصة لمعرفة مكوناتها وأشخاصها.

٥- زيادة سرعة الطفل فى القراءة، فالتحسن فى السرعة يعنى التحسن فى الفهم، ولتدريب الطفل على السرعة فى القراءة يطلب منه إجابة أسئلة محددة من الكتاب المقروء، والتدريب على القراءة (جملة جملة) وليس (كلمة كلمة)، وعرض مجموعة من الأسماء أمامه عرضًا خاطفًا، وإجراء المنافسات بين الأطفال فى تلخيص سريع لما تمت قراءته، وقراءة القصص الشائعة السهلة البسيطة، والتدرج منها إلى قطع المعلومات السهلة، والسرعة فى القراءة أمر من الضرورة بمكان حتى يستطيع الطفل مواجهة تضخم الثقافة.

٦- تدريب الطفل على القراءة الصامتة غير المصحوبة بتحريك الشفتين أو التمتمة بالألفاظ، أو إصدار الأصوات من الأنف فى أثناء القراءة حتى توفر له الوقت والجهد، وتزيد من فهمه للمساواة المقروءة.

٧- تكوين الخلفية القرائية للطفل داخل البيت، وتتكون هذه عندما يبدى الوالدين اهتمامًا حماسيًا بقراءة أطفالهم، وعندما يقرءون القصص على مسامعهم، ويعرضون عليهم صور الكتب، وعندما يناقشون مضامين الكتب معهم

ومن ثم يرسى الآباء قاعدة صلبة للقراءة المستقلة، خاصة إذا توافرت فى البيت مجموعة متنوعة من الكتب المناسبة الجذابة والقصص المشوقة وتخصيص وقت معين ومكان للقراءة فى هدوء داخل المنزل.