

مني الغريب

نقطه ضي

ديوان شعر



إصدارات مؤسسة عبدالقادر الحسيني الثقافية

اسم الكتاب: نقطه ضي

اسم المؤلف: مني الغريب

رقم الايداع: ٢٠١٦/١٥٩٢٤

الترقيم الدولي: ٩ - ٤٢٩٠ - ٩٧٨-٩٧٧-٩٠

الطبعة الأولى

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف ومؤسسة الحسيني الثقافية

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزئته

في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أي شكل من الأشكال

المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق

المراسلات:

مؤسسة عبدالقادر الحسيني الثقافية

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم ٥٢٧٥ شارع عماد مصطفى

موبايل: ٥٩٩٧٥٠١١٤٤٠ ت: ٢٧٣٠٤٠٠٤

الإهداء

إلى أبي .. الذي علمني عشق الحرف
إلى أمي .. التي ملأت قلبي عزما
إلى زوجي .. الذي لولاه ما أبدعت
إلى أبنائي .. أحمد وأيمن وآلاء
إلى كل من ساعدني في سبيل خروج هذا الديوان إلى النور

منى الغريب

عضو إتحاد كتاب مصر

عضو رابطة الزجالين

وكتاب الأغاني

مقدمة

حين بدأ قلّمي يخط حروفه الأولى كنت في المرحلة الإعدادية ،
وكان الفضل الأول لوالدي (حفظه الله) حيث كان منزلنا يزخر
بمكتبة أدبية كبيرة رائعة وقد حرص والدي أن تحوي جميع
صنوف الأدب والثقافة ، وكان يشجعنا والدي على القراءة
والإطلاع منذ الصغر حيث كان يجمعنا حوله ونحن أطفال ويقص
علينا بعض القصص والحكايات التي يبرع في إلقائها

وبالمدرسة كان لدي معلم للغة العربية وكان يقرأ لي بعض كتاباتي
الطفولية ويشيد بموهبتي وتنبا لي بأنني سأصبح شاعرة في يوم ما
وتوالت السنين وتوقفت فترة عن الكتابة والنشر ، حتى بدأت
الحروف تضج بداخلي تبغي الخروج

فبدأت كتابة أول قصائدي الناضجة والتي سعدت جدا بنشرها في
جريدة المساء وكنت في المرحلة الثانوية على ماأذكر

وانتهت المرحلة الجامعية ثم الزواج والإنجاب وانشغلت جدا
بحياتي العائلية واعتقدت أنني نسيت هوايتي الأدبية ، حتى شجعتني
شريك حياتي بالقيام بأول مجازفة لي وهي طبع ديوان أدبي يحمل
اسمي .وفعلا صدر أول ديوان لي بعنوان / كلما اقتربت منك عام
(٢٠١١) وهو عبارة عن خواطر شعرية

وكانت أول خطوة لي في الساحة الأدبية ، وحاولت وضع أخص
قدمي على الطريق وبفضل الله تعالى وتشجيع زوجي ؛ تم طباعة
ديواني الثاني / حضرة صاحب العصمة عام (٢٠١٤) شعر
عامية

ثم ديواني الثالث / خلص الكلام (٢٠١٥) شعر عامية والذي فاز
بالمركز الأول شعر عامية في مسابقة مؤسسة الحسيني الثقافية
عام ٢٠١٦

كما أقوم بتجهيز أول ديوان شعر فصحى بعنوان / للهوى .. أعذار
(إن شاء الله)

أرجوا أن تستمتعوا بقراءة حروفي البسيطة ، كما أتمنى أن
تراسلوني بملاحظاتكم على ايميلي المذكور في نهاية الديوان

وأخيرا لكم جميعا محبتي

الشاعرة

منى الغريب

أنا لو هااحاسبك

انا لو هااحاسبك...

ع الكلام

كان قلبي خاصمك من زمان

ولا يوم يزورك في المنام

ولا طيفي هيروح لك كمان

إفضل كده

من غير حبيب

يتحملك

خليك كده...

أنا مش هقول اشتقت لك

أنا لو هااحاسبك ع الكلام

وكل حرف بتكتبه

كانت دموعك م الغرام
تجري بسرعة وتشطبه
انا مش هااحاسبك ع الكلام
ولا يوم هااحاسبك ع الهزار
لكن حسابي معاك عشان
لو طيفي جالك في المنام
يلقاك في حالة انتظار

.....

إنت ليـه ؟

إنت ليـه ..

كل امّا أخط بايدي خطّ

تهذه تاني..

تشد شطّي من قُصادي

تقول ده عادي

عيدي تاني... تاني عيدي

واما عيدي ييجي تاني..

وأقول لنفسي اليوم ده هافرح

ألقى فرحي مش قُصادي

تقول لي عادي

عيدي .. عيدي

....

مش هاعيد..

هوه خطّي... أيوه خطّي

وأمّا اخطّي..

كل خطوه من جديد

هابني خطّي..

المرّة ديا من حديد

وارسم الشطّين كمان...

وأدي خطّ لبحر شِعْري..

واقول واعيد....

وحروف كلامي مخضّرة...

من فوق سطوري

هوه دوري... في الحياة

بحرفي أمحي كل آه..

من كل قلب رجع صداه

من غير مايلقى حد جنبه

يحس بيه...

أو نبض يوهب له الحياه

مهما تعمل.. مش هاتمحي...
حرف واحد من حروفي
مش هاتقدر
مهما عومت ف بحر خوفا
و لو تقولي قلبي مات
نبضي يتحدى السكات
والخوف هايصبح إيد قويه..
مهما اعاني قيود ف إيدي
هاحضر وليدي
جوه مني بصوت آذان
وانا حرفي بيصلي وراه
مش باقولك من زمان
إنه راجع ثاني عيدي
أيوه راجع ثاني عيدي

نقطة ضي

ولإنك بالنسبة لي

نقطة ضي...

ف عتمة روحي

ولإنك وحدك حي

ما بين أفكار...

وقلبي وبوحي

ولإنك

لما قابلت سحابة حبك

طابت بعد آلامي

جروحي

.....

ولإنك نقطة ضي

ف عمري الجاي

وعمري الرايح

وطريق مفروش

حواليا بزهر وفل

وأحلى روايح

ولإنك بدري وفجري

وبستان حبي

الطارح

.....

فكرت بحبك ليا

هاانسى دموعي

وأعيش أيامي

من لحظة قلبي ماحبك

دابت فيا جميع

أوهامي

ولقيتك

بعد سكوتي

الحرف الناقص

وسط كلامي

ولقيت العين تشتاق لك

وبقيت طيف

لجميع أحلامي

ولإنك نقطة ضي

قلبي مسلم لك

ف غرامي

.....

بتحسدني

بتحسدني

على حبة صور باهتة

من الذكرى

دي بتعافر لألوانها

ف لحظة تبوش

و تشرب دمعتين سايلين

..

بتحسدني

على قلبي اللي معرفتوش

وراجع لي ب ٢٠٠ طعنة

على غدرك سنين وسنين

....

بتحسدني

وليه مافتحتش الألبوم

قصاد منك

تشوف نفسك وأفعالك

تشوف هجرك وليل جالك

بيحلف لك

ولسه شاريك

بدمعي وسهري وأنيني

ورمشي اللي دبح عيني

بسؤاله عليك

وليه فرطت في الألبوم

صور فرحتنا غطتها

بسواد فُرشة عناد قلبك

و كيف قلبك

قدر يقسى على قلبي

وعارف إنه بيحبك

ولا يوم كان بيرضالك

عذاب وأنين

خلاص هاكتب على الألبوم

ده راح ونسيته من بدري

وفكري نسيه

وهابعث طيفي

يسكن لي ف ضي عينيه

واعيش لكن بافكر فيه

لقيت حبة رماد ذكرى

شكى لهم قلبي من صده

سمع شكوى الحنين قادوا

في البوم الصور عنده

وجاني لجل ما يسامحه

عشان قلبي كره بعده

وحبة ذكريات م البعد

وحبة ذكريات م اللوم

وحبة ذكريات م الوجد

رجعنا نكمل الألبوم

١٠٠ سؤال

وسألت نفسي...

ميت سؤال

جرّ السؤال . وراه سؤال..

كل الاجابات اختفت

من بين ايديّ

والأسئلة .. ماهيّا هيّا

متردّده ومتقيّده

ليه كل حاجة اتغيرت ؟

واتحيرت.. من بين ايدينا الأسئلة

والمُشكلة..

إن الإجابة قصاد عنيّنّا

وبتكتفي.. بالنظرة لنا!

قدامنا وبتلوي الشّفايف

والكلّ يشوفها.. وعارف

أَسْنَلْتِي مِش لَاقِيَةَ الْإِجَابَةِ
عَايِشِينَهَا دُنْيَا بِأَلْفِ عَابَةٍ
فِيهَا الْأَمِيرُ وَيَا الْفَقِيرَ...
فِيهَا الصَّغِيرَ وَالْكَبِيرَ...
فِيهَا الصَّعِيفَ مَالَهُوْشَ مَكَانٍ
وَأَنْ مَاتَ كَمَا.. مَالَهُوْشَ كَفَنُ!
فِيهَا الْقَوِي يَأْكُلُ فِي لَحْمِهِ
لَيْلَ نَهَارٍ
!وَمَفِيشَ حُوشُوهُ
يَا أَلْفَ عَارٍ...
مِش دَه أَخُوهُ!
أَلْفَ آهٍ جُوهَ الْبَشَرِ مِيتٍ
وَقُلُوبَ أَشَدَّ مِنَ الْحَجَرِ
تَاهَتْ قِصَادُنَا الْأَسِنَّةُ
وَالرَّفْضُ مِنْ جَوَاكِ سَحَابَةٍ
تُصْرَخُ تَقُولُ:

أَنَا مَشْنُ هَاعِيش وَسَط الدِيَابَةِ

اَطْرَحْ سُؤَالَكَ يَا بَنَ آدَمَ

قَدَامَ عَيْنِكَ الْأَجُوبَةِ

يَا تَكُونُ ضَعِيفَ وَمَالِيكَ تَمَنُّ

يَا تَصِيرَ قَوِّي

خُوفَكَ يَمُوتَ ... يَا سَكَ يَمُوتَ

وَمِنَ التَّابُوتِ

يَخْرُجُ وَلَا مِلْيُونَ أَمَلٍ

وَيَعِيشُ عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ

باكم روهي

وييجي الليل بأشواقي

وباكتب لك

واحن اليك ف أوراقي

وبابعت لك...

حروف شوقي...

تقول أكثر

وييجي الصبح متعطر

ولما القاك قصاد عيني

واقولك... كل ما تجيني

بِحُبِّكَ....يا لا طمنني

أقول عنك لروحي كلام

وينساني ف هواك

اللوم

ترد الروح:

تقول ياسلام!!

على قلبي

اللي بات محروم

غيابك كان محيرني

ولو طول غيابك يوم

الاقى البعد سهرني

تعالى نضم اشواقنا

ندونها في اوراقنا

ونكتب كل صفحاتها

بكلمة حب تشتاقتنا

نسيب صفحة عتاب فاضية

مانحتاجهاش

وصفحة للبعد

برضو مانفتحهاش

نخلي كل صفحاتنا

لشوقنا حروف

ونمسح كل تنهيده

ودمعة خوف

وننسى كل أحزاننا

ف حزن يضم أشواقنا

بطلّ تملّمْ

جربت ف مرة

تطول الشمس

بأيديك كسر

جناحات اليأس

قوم جرب

تحضن أحلامك

بين رمشين

أو بين حرفين

وكلامهم همس

جرب لو محتاج إثبات

إن هموم الفكر

ساعات

تقتل مساحات

قلبك لو حس

جرب تختار

بين حلم كفيف
أو قلب يضيف
مش ياخذ بس
جربت تشوف
أوهام الخوف
بتنام ف عنيك
أو بين شعاعين
من ضي الشمس
جربت تعيش
من بين شريان
بيمد القلب
بشوق وحنان
وغرام و إيمان
ف وريد يتحس

.....

جميل

جميل منك

تراعي انك

ما تجرحنيش

ولو غابت

نجوم ليلك

أكيد برضو

بشمسي تعيش

ده ظلم انك

تعاتبني

ولعتابك

ما تسمحلش

وقلبك يقسى....

على قلبي

وبرضو مفيش

لا لوم مني ولا شكوى

ولا جايز

ولا مارضيش

.....

جيتك فجر

جيتك كلمة ف قلب السطر

جيتك قمره بتطرح فجر

جيتك جوّه حبابي العين

مليون نظره بتعشق بدر

جيتك شمس

وجيتك ضلّ

جيتك حزن ف ليل البرد

جيتك حب

وجيتك قلب

واتمنييتك بحر لشعر

.....

جيتك جندي ف قلب ميدان

يسهر ليله

لجل عينيكي تنام ف امان

أو قرآن

طُولِ الْيَوْمِ قُدَّامَ النَّارِ

قَلْبِ عَمَارِ

لَجَلِ مَا يُحْضُنُ مُوجِكَ شَطْ

لَجَلِ مَا شُوفَ مَوَالِكَ زَهْرِ

جِيَّتِكَ عِلْمَ لُكْلَ أَوْلَادِكَ

كَلِمَةِ صَبْرٍ فَ نَبِيِّ الدَّرْسِ

جِيَّتِكَ غُرْسِ

فَ لَيْلِ أَحْزَانِكَ

يَاللِّي الشَّمْسِ تَشُقْ ظَلَامِكَ

تَفْرِدْ خَيْرَ جَنَاحَاتِ قُدَّامِكَ

حبة ذكريات

مش باقي منك
إلا حبة ذكريات
تايهة ف خيالي
من ماضي عدى
خلاص وفات
هنا اتقابلنا
حنت ايدينا وسلّمت
حضنت هوانا
وحروف غرامنا اتكلّمت
دابت مشاعر
ما بين قلوبنا وعلمّت
نظرات عيوننا
من غير كلام اتعلّمت
ونسينا روحنا
وطابت جراحنا

والخدود اتبسمت

.....

مش باقي منك

إلا حبة ذكريات

تايهة ف خيالي

من ماضي عدّى

خلاص ومات

راح فين هوانا

بقى مش معانا

راحت خلاص

أيام لقانا

والبعد والهجران سمانا

والأرض ملّت من بكانا

وخلّاص قلوبنا

تابت وتوبنا

من كل لحظات الخيانة

ابعد بعيد خليك وحيد

وسيبني أعيش

على ذكريات حضنت منانا

مش عايزة أشوف

لحظة خيانة

.....

دمع الحزن

مد يا دمع الحزن

خطاوي

عدي القلب

لحد العين

سيب القلب

كفايه جراحه

واثبت لحظة

ما بين جفنين

دق القلب

اتشبع منك

وافرد بيه

جناحات الحزن

لجل يطير

من فوقها لبر

تملا القلب

آيات الفرحة

يسعد نبضه

بعد المر

أو يتلفت

بين أزهارها

يسقي مودة

ويحصد عطر

مد يا دمع العين

خطواتك

روح بآهاتك

وامشي هناك

عند الحاسدين

واللايمين

وإن مالمقيتش

هناك ليك مطرح

لف تعالى

على الرمشين

رياح اليتيم

لو هانادي ألف مرة
مش هايوصلكم ندايا
دي الحياة حواليا مرة
وانتوا اصلا مش معايا
بابا اصحى عايزة ابوسك
جوه حضنك واستخبي
وبايديك الدافية طبطب
فوق همومي حبة حبة
مين يصد معايا خوفي
لو رياح اليتيم هبة ؟
مين هاينصحني ف حياتي
جاية كل سنيني صعبة

.....

وانتي يامًا ياللي قلبك
منبع الحب ف حياتي

كنتي روحي ونور عيوني

كنتي أجمل ذكرياتي

كنتي من نومك تقومي

لو ف عز الليل عشائي

حلمي مايحلاشي إلا

وصوتك الدافي ف وداني

غبتي عني وف عيوني

كوم دموع والقلب خايف

بعد منك مين يطبطب

مين دعاه ملو الشفايف

.....

رد يابا... قومي يامّة

قلبي مش عايز يفوتكو

دي الحياة بعديكو ضلّة

جبت فرشي ونمت بينكو

روحكوا هاتزِيل أي عتمة

وان بردت أحضن ترابكو

وان بردت احضن ترابكو

.....

وسامحوني

وسامحوني

على المنظر

على دمي اللي ساح

منكم على وشي

وسال وديان

...

..على قلبي اللي

وقفت دقته تشكيلى

من ظلمك

بني الإنسان

...

أنا ابنك ولا لاقيانى

في وادي التوهة

والنسيان

...

أنا ابنك

من صميم صلبك

ومش مخلوق

من الطغيان

...

رفعت الكف للمولى

بشكوايا

في كل مكان

بسوريا ، والعراق

.....بورما

وفي لبنان

...

ماليش انا دخل ...

في حروبكم

ولا أطماع بخزائنكم

أنا إنسان

...

مانيش عايز غير إني

اتنفس الحرية

كل أوان

...

أبات آمن على نفسي

واقوم من نومي

والقاني

مابين الأهل والخلان

...

مخافشي من صاروخ ييجي

ويحرمني سنين فرحي

واعيش متهان

...

يكون بين الحطام

جسمي

وروحى تشكى للمولى

وهو العادل الرحمن

يرد الحق لصحابه

ويومها ينتصب ميزان

.....

قطع لسانك

قطع لسانك .. قطع لسانك

أيوه الجملة داهي علشانك

سيرة الناس

ليه مش بتسيبها

هي الغيبة دي من إيمانك

تفضل لت وعجن ف قعده

شفتو فلان بيحب فلانة

وفلان متجوز كام واحدة

وفلان بيبصبص لفلانة

خلي لسانك جوه ف جوفك

إياك يخرج بره مكانه

كل الناس

مش طايقة تشوفك

جواك غل سبق غليانه
احفظ أدبك وامسك طرفه
خلّي كده الإخلاق عنوانه

.....

عرض الناس
مش لعب عيال
علشان بكلامك تغتابهم
يوم الآخرة ازاي هاتقابل
رب كريم هايرد حقوقهم
يومها هاتعمل إيه
: لو قال لك
(بعد مماتهم) كُلْ ف لحومهم
حاسب نفسك من دلوقتي
قبل الموت مايجيك ويجيلهم
واستسمح كل اللي اغتبتة

لو سامحوك ...

افرح وادعيلهم

واستغفر ربك يغفرلك

وذنوبك بالتوبة يشيله

.....

كذب ف كذب

لو تحلف لي

من دلوقتي

لغاية بكرة

إن خيالك

مشغول بيا

لو هاتقيد لي

صوابك عشره

وإن حياتك

ملك إيديا

واني بجد

ف قلبك جوه

ولا فيه لحظة

تفرط فيا

مهما هاتي جي

قصادك قوة

مش هاتخرّج

حبك ليا

....

بعد فراقك

مش راح اصدق

إن كلامك

ليا حقيقي

وان حنانك

نبضة قلبك

كانت ف الدنيا

دي رفيقي

وان النظرة

الواحد بعينك

كانت بتنور لي

طريقي

.....

مش راح أصدق

لو تحلف لي

إن حياتك

نار ف بعادي

وان الدقة ف

قلبك حائرة

وان دموعك

سائلة قصادي

طمّن روحك

واسحب بوحك

ظلمك .. جرحك

كنت البادي

قلبي اتحرر

من إحساسك

هو ف وادي

وانت ف وادي

كل القصيد

اقفلوا كل القصيد

قطّعوا كل الورق

نعمل ايه بحروف قصايدك

لما سورية بتتحرّق

الحروف مش دي السفاين

اللي تحمي م الغرق

مصممت كل الشفايف

هلفطت كل الخلق

زي مايكون مش قصادهم

ألف حلم بيتسرق

.....

لدرجة دي!

أنا قتلتك

سيبك منهم

مهما يقولوا

علينا كلامهم

مش هيغير

شيئ ف مشاعري

مش هاسلسل

حرف ف شعري

وانا مبخافشي

أنا بعلو الصوت

راح اقولها

إني بحبك

وآدي دليلها

عيني تشوفك

قبل ما تيجي

حتى قصادي

قلبي يحسك

نبضة بنبضة

قبل ميعادي

روحي تهفهف

حوالين روحك

ايوة بحبك

ايوة بحبك

لدرجة دي

واكثر حبة

م الدرجة دي

ليل الغربة

ياريت

تحكي لي

عن حالك

ومين ساعدك

ف ترحالك

ومين اللي

بروحه شاريك

ومين ع البُعد

أوحى لك

....

ومين اللي

يشيل همك

ومين اللي

يادوب ضمك

ومين فيهم

هدر دمك

ومين قلبه

مايصفى لك

...

ومين علّا

في بنيانك

ومين صلّح

على شانك (علشانك)

ومين خافك

ومين شافك

ومين زوّد

في أحزانك

....

ومين اللي

بنى خطك

ورسى سفينه

على شطك

ومين خطا

ومين وطى

ومين قلمه

يادوب خطك

.....

ومين سابك

على دمعك

ومين اللي

طفا شمعك

ومين قال لك

ومين عاد لك

ومين اللي

ف نذاك سامعك

.....

بعادك

مبتداه غلطة

وهجرك للوطن

مرفوض

ياإما تخاف

ونتغطي

ياإما ع الملاء

موجود

.....

كفاية هروب

من الواقع

كلامي ليك

يكون دافع

عشان

شمل الوطن يتلم

واسمه

في الوجود

راجع

.....

ليه بتلف

ليه بتلف وليه بتدور
قول على طول
إن القلب ببسمع نبضك
وان الروح بتتاجي ف قلبك
يوم ورا يوم....
مش قادرة تقول
إني بحبك
وان النبضة الدايرة ف قلبي
بتتهف باسمك
وان مراكب عشقي التايهة
بترسى ف شطك
وان جميع أحلامي
ف ليلي
أو ف نهاري
بتجري ف دمك

وان كلامي

حروف أقلامي

ف بحر مشاعرك

غصبن عني

روحي فاتتني

وراحت جنبك

....

قول ما تخافشي

مهما مشاعر قلبك كانت

جوه ف قلبي....

ليها مكان

مهما ها تسأل مليون حاجة

قلبي يدلك ع العنوان

تمسح كل الحزن النائم

ف الشريان

تغسل كل دموع القلب

من الأحزان

تزرع نبتته حب

ف قلبي

وتسقى فروعها

بشوق وحنان

تفرش ضلة

لشعاع شمسي

ينور قمري

ف كل مكان

محتاجة دعواتك

أنا محتاجة دعواتك

ف عز الليل في صلواتك

أنا مش عايزة غير ربي

يبارك ليّا في حياتك

دا من غيرك حياتي سراب

ومحرومة من الأحباب

ولا حدش يدق الباب

وأحلامي أمل كذاب

أنا محتاجة دعواتك

....

ولو دمعي على وشي

تمدي الإيد تضميني

ولو طالت جراح رمشي

بنظرة حب تحيني

دعاكي ليا بيخفف

صعاب الدنيا والأحزان

لإن رضاكي من ربي

ووصى عليكي ف القرآن

ومهما تكون حياتي أمان

فانا محتاجة دعواتك

.....

بياع الشعر

مش هاكتب تاني الشعر

ولا هامسك في الأوزان

مش هاظبط فيهم سطر

ولا اغوص ف بحور أحزان

والقافية إن زعلت مني

راح ابيع القافية كمان

افكاري خلاص هانساهها

وابعدها بعيد عن بالي

وهاسك العقل وراها

وادي المفتاح لخيالي

....

ده الشعر خلاص خلاني

ضاعت مني الابيات

ونسيت أهلي وخلاني

وواخذني مع الحكايات

إن قلت الحب ف حرفه

تحاوطني قوام اشاعات

ده فلان بيحب فلانة

صبح وبالليل ع الشات

وان قلت الهجر ف فكره

هايقولوا أهو سابها وفات

وان قلنا ياناس ده حرام

اشاعاتكوا بقت اساعات

ماكفاية عليكوا كلام

ضاعت منكوا الحسنات

....

أنا ليه باخرج من داري

والحرف باقيده بشمعة

وياه احتارت افكاري

وخلص أنا ليه مش راجعة

لا هاكمل يوم مشواري

ولا هالبكي عليه بالدمعة

شعري راح يبقى مزاري

مادفنته خلاص من جمعه

.....

قلوب حجر

ياما ناس قلوبها حجر

حتى الحجر أرحم

شايلاه ف وسط الخطر

ولا حتى تتألم

لوي الشفايف ظهر

وايدين ما بتسلم

نام الولد ع الحجر

حضن الحجر حلمه

لما فقد والديه

قام الحجر ضمّه

نام الصبي مش خوف

وكل القلوب خايفة

وحجارة داب قلبها

والناس ماهيش شايقة

يسأل إلهك عليه

حضّر اجابتك ليه

ذنب الصبي ف دنيته

غير إنكم حواليه

والحرب اهي قايدة

ولا حد حاسس بيه

رب العباد عادل

وحسابه يوم الدين

والطفل مع شكوته

راح يعدل الموازين

.....

نسمة شوق

أنا وأنت
ونجمة في السما بعيدة
ونسمة شوق
ولمسة إيد وتنهيدة
يلم هوانا ف قلوبنا
بساط الحب والأشواق
ولا يسمحش بالهجران
ولا يمشي علينا فراق
وبين الهمسة والهمسة
حنين مشتاق
وبين اللمسة واللمسة
تدوب أوراق
حروف الشوق تشعلها

ويمحي الوجد ف سطورها

ونهرب مننا لينا

تسيل الدمعه ف عينا

نعيد من تاني حكاوينا

وتسمعنا

نجوم واقفة بتحضننا

قمر تايه في افكارنا

لحد مايلتقي له بر

عشان اشواقه من شوقنا

وأنا وانت

ونجمه في السما بعيدة

تطل علينا وتسلم

بنسمة شوق وتهديه

حنين ف القلب يتكلم

مايخلص م الهوى كلامنا

وأحلامنا

تزور رمشينا وتهدي

وتتمايل وتتحايل

ما بينا لجل ما تعدي

هلال يظهر ف ليل ودي

وتطرح بينا ليلة عيد

.....

هاتجن

لو مشتاق لي...

ماتبت طيفك

لجل ماعيني ...

وقلبي يشوفك

وان مابتتش

طيفك برضو

قلبي مقدر

كل ظروفك

يمكن طيفك..

جنبني وسارح

يمكن مش بيبان...

له ملامح

لكن واضح

إنه ملازم
كل احلامي
وانه تملي
ف نبضة قلبي
وشوقه محلي
علي ايامي
طيفك عندي
وما يمنعي
إني خلاص
هااتجن واشوفك

.....

وأندرتك !

وأندرتك...

بدال المرة ١٠٠ مرة

وخيرتك...

ما بين الحلوة والـ...مُرّة

وقدّرتك...

وقيدت صوابي

ليك عشرة

وحذرتك....

تخون إحساسي

لو..... مرة

وفكرتك....

بأن الشوق ما بينا خلاص

يادوب واقف على شعرة !!

وحشتيني

ومش عايزة..

وحشتيني

وف بعاذك ماجاني النوم

ودمعي اللي عشق عيني

وسهدي والعذاب واللوم

وايامي اللي مش فيها

و رمشي ياما بات مهموم

.....

وهتقول إيه مفيش فايدة

كلامك ليا مش قابلاه

تصالحني يادوب ثانية

وبتخاصم سنين وياه

وترجع بعد ده كله

تصبرني يادوب كلمة

وتهجر قلبي ويا الآه

.....

ومش عايزة جراح ثاني

وسهم الغيرة جوه القلب

هاعيش امسح ف أحزاني

واطبطب فوق أنين الحب

هواك هو اللي فاتني وباع

وانا هالمشي...

ومشاني طريقه الصعب

والملم كل أشواقي

وهاالدفنها في بير القلب

ومش عايزة ..وحشتيني

وكنّا صغار

زمان كنا أعز اصحاب

وكان الود يجمعنا

وياما كتبنا أسامينا

مابين قلبين

على شجرة ف بستانا

وياما م الهوا نمنا

وبنشّبك صوابنا

وكنّا صغار

بنفرح لما بتمطر

ونطنطط ..

تطرطش مية المطرة...

على روسنا

وترسم دمعة ف عيوننا

ونجري تحتها نصرخ

من الفرحة

وتتلحوس فساتينا

وكان اللعب غميضة

وكانت القلوب بيضا

وكات ضفايرنا

تتمايل على كتافنا

وبتهفهم شرايطنا

وكانت كل أمانينا..

ف ليلة العيد

ننام نحضن فساتينا

ولون أحمر بورد بياض

وجزمة حمرا والتوكة....

بلون النقشة في الفستان

وانام أحلم بيوم العيد

صلاة العيد

وايدي تنام في إيد امي

نصلي العيد

وبارجع جري

على بابا.... وابوس ايده

وده خالي وده عمي

وبالقي جيوبي مليانة عيدية تمام

دي كانت كل احلامنا

....

كبرنا... والسنين عدت

على الأحلام... وطمستها

وراحت نقشة الفساتين

وزهوها

ودابت جزمتي الحمرا و توكتها

مايين فُرقتنا ألف خصام

لقينا الدنيا واخذانا

وكل اصحابنا نسيانا

لكين حلمي بليلة عيد

فضل عايش

ما بين ضلعي وبين قلبي

وفاق العقل

كبرت صحيح

وحلم العيد ف أحلامي

هايفضل.... طفل

.....

يالاً تعالى

واقف ف الشباك باناديلك
أنا باستنى يا بابا وصولك
توصل بكره ، توصل بعده
مش هاتحرك من غير قولك
و المدرسة مش عايز اروحها
غير وأنا ايدي ف حضن إيديك
ودروسي امتى هاتشرحها
وبعد ما حلّ اجري واوريك
مين يلاعبنى بعد ما اذاكر
مين هايحب لي لعب وحاجات
مين هايقول لي : حبيبي يا شاطر
وهايمضي لي على الشهادات
مين هايأخذني معاه النادي

ويشجعني ف لعب الكرة
مين هايطبطب فوق أحزاني
ويطلعي ف أجمل صورة
مين هايقف لي ف ليلة فرحي
ويمد ايديه للمأذون
مين هايوصي عليا عروستي
تسعد قلبي فين مايكون

.....

بابا الدنيا ف بُعدك صعبة
ولا بيخبط ع الباب حد
هو بعادك عننا لعبة
مهما بانادي مش بترد
ماما دموعها بتخبئها
لجل ماشوفهاش فوق الخد
كل ماتقفل بابها عليها

اسمع صوتها بتبكي عليك

واما اسألها تدري اي عنيتها

وتقول ربي يبارك فيك

أنا مش عارف بس يا بابا

امتى هاتيحي الله يخليك

بدموع عيني ولهفة قلبي

ياللا تعالى أنا مستنيك

....

خد بايدي

خد بايدي لجنتك

من غير نيران

حسنى بيها

...

دوقنى حلو محبتك

ومهما كان

عيشنى فيها

...

خد بايدي

معاها روي

تدوق حنائك

وتعيش زمانك

تبقى

ف وريدك

نبضة عشائك

...

خد بايدي

نسّي قلبي

خوف سنيه

جنب شوقه

لطول بعادك

أو حنيه

شوقه كله

نبح ضله

يفكرك

بينك وبينه

...

خد بايدي

لكل حبك

قلبي يسمع

نبض قلبك

عينى تفرح

لما اشوفك

نبضى يتشبع

بنبضك

...

خدبايدى

يانبض قلبى

إرتوى من

نبع حبى

أسقى قلبك

من حنانى

وإن طلبت

منى تانى

أوهبك من

قلب قلبى

.....

صليت على حبي

وهبت روحك وعد
وقلت أنا حببت
وزرعت قلبي ورد
وفرشتهولك بيت
من ضي روحك شهد
شربت واتوضيت
صليت وراك الفرض
وياريتني ماصليت
سقيتني مرّ البعد
شربت واستكفيت
عشقت عيوني السهد
بدموع عينيا بكيت

ولما صابني الوجد
من جوه قلبي ناديت
وسمعت صوت النداء
ومشيت ومارديت
نדרن على قلبي
لو يوم ندمت وجيت
ووقفت على بابي
وركعت واترجيت
مايحن قلبي عليك
ماهو أصله هذ البيت
وغسلت منك قلبي
بدموعي واتوضيت
وفوق رُفات الحب
وقفت أنا وصليت

سكة سفر

سكة سفر ماشيين

واخدانا خطاونا

لا عرفنا فين رايعين

ولا فين تودينا

شايلين همونا يادوب

قادرين وبإيدينا

نمسح جروح ودموع

مرساها في عنينا

طريق حياتي مشيت

مافي حد مشاني

مهما قاسيت وقاسيت

انا صابرة يازماني

على الجراح عديت

لَفَّانِي أَحْزَانِي

مهما الهموم بتدوم

ف أكيد هاتنساني

ويعود لي فرح العين

وسعادتي من ثاني

.....

نهاري المستحيل

قلبي مش قادر ينام
دقته مش بالتمام
قطر جوه ضلوعي خايف
نبضه واصل للشفايف
تسمعه وتقول حرام
اللي يهجر يوم حبيبه
واللي باع روحه بكلام
قلبي ورده... إيدها فارده
قلوعها فوق مركب حياتي
ناقشه فوقها ذكرياتي
عايشه فيها سنين ولكن
شوفت فيها كثير آهات
.. رغم كل

.. مش هانندم ع اللي فات

لو هايبلغنا السكات

هي رحلة

بنشترك فيها بجروحنا

وبايدينا نداوي روحنا

بكره جايز ييجي أحلى

تيجي شمسه تدفي برّدي

تيجي نسمة تصحي ورّدي

تيجي ضحكة تترسم فوق القلوب

تيجي دقه وراها دقه

جوه قلب برئ يادوب

حلمه نام في عيون ملاك

وخطاوي تحبي في الدروب

.....

ناديت على بر الأمان

إنسان وراضي بقسمته

يوم فرحته

لمّا تلقاه العيون بالإبتسام

دي دنيته

لو ينام الحلم ف رموش الدفا

لوناقي الضعف جونا اختفى

نسمع اذان الفجر من بين السكون

بيشق ضلمه ليل تعذب في الجفون

يضحك نهاري المستحيل

.....

الشاعرة في سطور

الإسم / منى الغريب محمد حسن

الإسم الأدبي / نور الحرف (شاعرة)

الحالة الإجتماعية / متزوجة وأم لثلاثة أبناء .

الموئل / بكالوريوس تجارة جامعة عين شمس

الإيميل/

mama_nour2001@yahoo.com

عضو إتحاد كتاب مصر

عضو رابطة الزجالين وكتاب الأغاني

لها مدونة / حروف المنى على الشبكة العنكبوتية

لها مجلة أدبية بعنوان / حروف من نور على الشبكة العنكبوتية

لها العديد من المجموعات الأدبية على الشبكة العنكبوتية

لها العديد من القصائد على المواقع الأدبية المختلفة والمننديات
الأدبية

فازت بقصيدة الحق ضايح بالمركز الخامس في مسابقة الشاعر /
علي أحمد باكثير (٢٠١٥)

فازت بالمركز الأول شعر عامية عن ديوان / خِلص الكلام بمسابقة
مؤسسة الحسيني الثقافية على مستوى الوطن العربي (٢٠١٦)
حازت على العديد من الجوائز وشهادات التقدير والتكريم.

صدر لها

- ديوان / كلما اقتربت منك (شعر عامية ٢٠١١)

- ديوان / حضرة صاحب العصمة (شعر عامية ٢٠١٤)

ديوان / خِلص الكلام (شعر عامية ٢٠١٥)

تحت الطبع

ديوان / للهوى .. أعذار (شعر فصحي)

الفهرس

مسلسل	اسم القصيدة	الصفحة
١	الإهداء	
٢	المقدمة	
٣	أنا لو هاالحاسبك	
٤	إنّك ليه ؟	
٥	نقطة ضيّ	
٦	بتحسدني	
٧	١٠٠ سؤال	
٨	باكلم روعي	
٩	بطل تحلم	
١٠	جميل	
١١	يتك فجر	
١٢	حبة ذكريات	
١٣	دمع الحزن	
١٤	رياح اليتم	
١٥	وسامحوني	

١٦	قطع لسانك
١٧	كذب ف كذب
١٨	كل القصايد
١٩	للدرجة دي
٢٠	ليل الغربية
٢١	ليه بتلف
٢٢	محتاجة دعواتك
٢٣	بيّاع الشعر
٢٤	قلوب حجر
٢٥	نسمة شوق
٢٦	هاتجنّ
٢٧	وأنذرتك
٢٨	وحشتيني
٢٩	وكنا صغار
٣٠	يالّا تعالى
٣١	خد بإيدي
٣٢	صلّيت على حبي
٣٣	سكّة سفر

٣٤	نهاري المستحيل	
٣٥	الشاعرة في سطور	
٣٦	الفهرس	

مع تحيات مؤسسة

عبدالقادر الحسيني الثقافية

القاهرة

المقطم الحضبة الوسطى الحي الرابع ٥٢٧٥ ش عماد مصطفى

موبايل: ٠١١٤٤٠٥٩٩٧٥ - ٠١٠٢٨٣٣٧٩٢٣

