

ديوان مجمع

الإصدار الخامس

سلسلة مجلة أمواج وبحار للشعر والثقافة الالكترونية

همسات حانية

تحت رعاية

رئيس مجلس الإدارة

أ / صفاء مصطفى الخواجة

المدير الفني والتنفيذي

أ / مجدى محمد عبد الرحمن

إصدارات مؤسسة البصري الثقافية



إصدارات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

اسم الكتاب: همسات حانية ديوان مجمع

اسم المؤلف: صفاء الخواجه — مجدي محمددين

رقم الايداع: 2019/ 22284م

ترقيم دولي: 5-80-6663-977-978

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزئته

في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أي شكل من الأشكال

المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق

المراسلات:

دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم 5275 شارع عماد مصطفى

موبايل: 01144059975 ت: 27304004

تصميم الغلاف : سارة حلوج

تنسيق ومراجعة : مجدى محمددين

بالتعاون مع دار الرضا للطباعة والنشر والتوزيع

1-الشاعرة / صفاء مصطفى الخواجة



===بلاش نسأل===

باحن إليك. برغم كل ما عشته

وشوفته معاك

و أنادي عليك. وباحلم بيك

واستني أعيش وياك

يا واخذ أحلي ما فيا

يا جوه النبض حنية

و ياما إديت. عشان مرة

أنولوا رضاك

أنا نفسي ف يوم أنساك

ده مش ممكن رجوع لينا

هدمنا كل ما فينا
و بأيدينا زرعنا الآه
دفنا الحب والإحساس
بإهمالك. و حرمانني
و حزن كثير علي بابي
و دمع جراح!
يا قلبي إرتاح
مفيش فايذة ولا رجعة
للليل و براح
ياريت ننسي
بلاش نسأل .علي حاله
ده فاتنا و راح
صفاء الخواجة

إمشي يا شر === ===

ياما ولعت صوابي شموع
للي بيغدر واللي يخون
ولا علي بالي وقلبي الخالي
يبقي مقابل نبض حنون

ألقي عذاب وطريق مرسوم
فيه أشواك وآلام وشجون
بني آدمين عايشين تماسيح
بيمثلوا بدموع وجنون

كل همومهم. يهبشوا. يجروا
شر وفيهم كان مكنون
دنيا وماتت جوه مآسي
إمشي يا شر وأنا الممنون
صفاء الخواجة

حبية عمر===

ماتدبحنيش بإهمالك
وكسرة قلبي علي بابك
وطول ليلى بأشواقي
أنادي وأنت.. تحلاك
دموع عيني وحيرتي معاك
ده أنا باهواك
تعال وهات لي أفراحي

وسعدي ويا... أحلامي

وللم كل...أحزاني

ده أنا عاشقك

بكل الصبر ح أستني

وحالفة إني راح أكون لك

حبيبة عمر وأفرش لك

دروب بهناك

== قدرنا ==

ح أفضل أفكر روجي تملي

إنك أكثر حد ظلمني

كنت ف حالي ولا علي بالي

إن مشاعر قلبي تسلم

كنت الظالم لما ناديتني

وإسليت بعذابي وحيرتي

جوه حياتي أنا عايشة وراضية

ناسية الحب ورافضة أتألم

ياما قاومتك قوي وبعدتك

وأنت تقرب.. مني بقوة

وعشان تأسر قلبي بودك

كل وعود الحب هاديتها

وأما ملاني النبض بسيرتك

كل وعودك..ويا عهدك
دمرتها..وهجرت ف لحظة
والحجة ظروفك..وقدرنا
صفاء الخواجة

2- الشاعر / مجدى محمددين



=== مكتوبٌ أنت بأقدارى ===

رمت الأحزان بأسرارى
كالموجِ فى نوة أعصارى

.....

وتغنى الليلُ بأوتارى
والحزن نسيج الاشعارِ

.....

كأن الامس يعاندنى
يعاندنى صدى المشوار

.....

مكتئبٌ يا نجمٌ أنت
ماعدت للفجر نهارى

.....

مكتئبٌ يا قلبى أنت
وغدوت مع الحزن مزارٍ

.....

مكتئبٌ يا عمرى أنت
وغدوت وقوداً للنارِ

.....

واليوم جئت تسألنى
عما قد حير أفكارى

.....

مذ لاح بالعين دمعٌ
وتجمل لحدى بأزهارى
غنيّت أنشودة مرثى
وبكاءً حاراً كالنار
وبنيت أضرحةً الحبِّ
ونسجت الحبَّ فى أشعارى

.....

مقتدرٌ يا حزنٌ أنت
مكتوبٌ أنت بأقدارى

.....

مكتوبٌ أن يُنعى حىً
ويُكفن نبضى بأغوارى

.....

مقتدرٌ قيدك يأسرنى

كسجين ليل الاسوار

.....

فتمهل يا عمرى نرفا

وكفأك حصاء الامطار

.....

=== لحظة صمت ===

رأيت اليوم وجوها كثيرة

لم أرى الا وجهك أنت

و قرأت من الشعر قصائد

أسيرة

من وحيك أنت

وكتبت ما أكتب

يا كل ما أكتب

فى لحظة صمت

مجدى محمدى

3- أ / سهام كمال



=== ومضات ===

تعلقت روحى بروحك
قبل ان تراك عيونى والقلب
عبر حرف اخاذ .. سلب العقل

فلما سكنت روحى .. وامتلكت القلب
رحلت مزهوا بنصر رخيص
فلتندم على مهل
سهام كمال

----- عصف القلب -----

يا انت .. يامن كنت ربيع العمر

كيف اصبحت شتاء قاسيا

عصف بالقلب

والروح منه تئن

سهام كمال

----- يا أنت -----

ياأنت يا من تقول إني حبيبتك

لست حبيبتك .. فما بيننا ليس حبا

كحب البشر

ما بيننا قيس من نور العشق الإلهي

نستظل به .. من شرار البشر

او .. عندما يستعر الحنين

هل تصدقني يااتا

سهام كمال

كبرياء إمراة -----

لا .. لن اعود

رغم الإشتياق .. والحنين

لا لن أعود للغادرين المراوغين

فقد سقط القناع

وظهر الناب الوردي

ليوقظ روحا نقية

كاد ان يمزقها

لولا رحمة الرحمن

جابر المنكسرين

سهام كمال

----- نبض روح -----

مستحيل أن نلتقي

مستحيل أن نتفق .. ألا لنختلف

مستحيل أن نختلف .. إلا لننتفق

مستحيل أن نفترق

فالفراق .. موت لأرواحنا

إذا غابت روحك ..

تلثت روحي بحثا عنها

وإذا غابت روحي ..

أسمع أنين روحك

علي أبواب السموات ..

وعند الأعتاب الطاهرة

من أنا .. ومن انت

آه .. تذكرت

أنت أنا .. يا انا

سهام كمال

=== همست ===

همست روحه لها :

بوحى بهمومك

فأنا بحر عميق

تختبئ بقاعه الأسرار

صدقته

خذلها .. وملّ الحوار

وران الصمت على المكان

فحملت عصاها .. ورحلت

وهمست لنفسها

إذا لم تجد أحداً تشكو له همك

فقل على الدنيا السلام

سهام كمال

=== عندما ===

عندما يتوقف نبض الروح

ويحزن القلب

وتصمت المشاعر

وتتوه الكلمات

ويجف مداد القلم

قل على الدنيا السلام

واسجد واقترب

سهام كمال

----- غياب -----

عندما تغيب أرواح بعض البشر

تشعر القلوب بالوحشة فى هذا العالم

وكأنه خلا من البشر

وتهيم الروح فى السماء .. باحثة عن الغائب

فهلأ عدتّ حاملا روى تحت جناحك

لننشر الخير والسعادة مع عبق الياسمين

سهام كمال

لحظة صدق =====

من أنت ايها الصامت

صمتك مدويا .. يرتج له كياني

فتنوب الروح

عشقا وحنينا وانينا

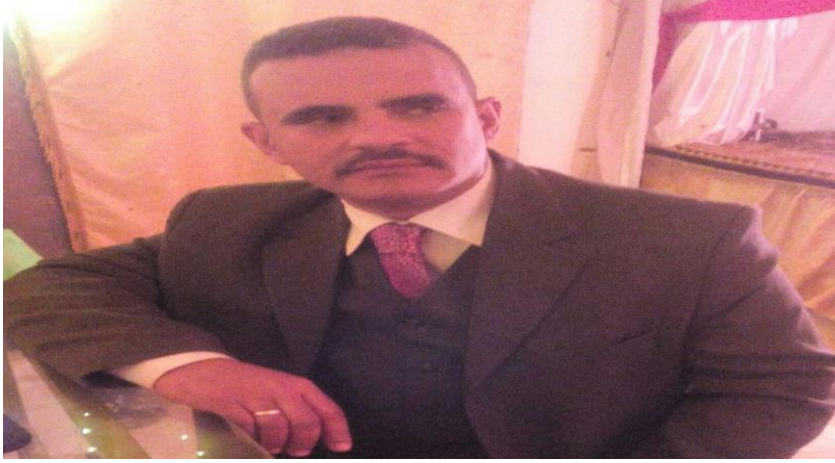
وينبض القلب بحرف من اسمك

فيضئ لي حياتي

هل تصدقني .. يا انا .. يا انت

سهام كمال

4 - الشاعر / خالد عبد المعطى



=== دايرة بينا ===

دايرة لينا ولا بينا

و عمرنا أصبح طحينك

..

لما صار السوس مالينا

و راح زمانا و ولى حينك

..

اتركنتى و صرتى زينه

و لا هما مريحينك

..

يا حجر دايس علينا

همى بالطحين يا خاله

..

الغبار ضلم عيننا
و قسمتنا طلعت كوم نخاله
..

ارض بايره و ساقيه دايره
و حال دوامه استحال
..

و خلق سايره جروحها غايره
و روحها صبحت ع الحياه
و الدنيا عاله..
..

سكتوا ياما و قالوا ياما
و السلامه
فى السكات مش فى القواله
..

فاطحينا و ريحنا
و اهرسينا بحجر سنينك
..

همى بالمكتوب علينا
ما فى لوم و لا شئ يدينك
..

ما احنا اللى الصبر دينا
و انت اللى القسوه دينك
..

و احنا اللى هجرنا طينا
و افتكرونا أننا هنكون فى عينك
..

و اكمنه كان العشم زايد مالينا
طحتى فينا
و خلتينا لقمة للى ملوعينك
..

ما احنا قمحك
و خدنا على قسوة ملامحك
..

هقولك ايه الله يسامحك
و يهون الجرح اللى فينا
..

ملتينا
و خلتينا
عمرنا أصبح طحينك
..

و لما صار السوس مالينا
راح زمانا و ولى حينك
..

خالد عبد المعطى

==== كن دائما ====

كن دائما على سفر

فنهاية الطريق موت

..

إياك ابدأ ان تصل

إن استطعت فقد نجوت

..

فالموج نهاية أمره

عند الوصول

..

و البدر بعد كماله

ياتى الافول

..

حتى الزهور إذا تفتحت

لم يبق شئ أمامها

الا الذبول

..

يا ايها المعنى المخبا داخل

لن ابوح و لن اقول

..

ما اجمل العشق الذي

يوما تغنى بغير صوت

..

ما اجمل البوح الذى

قد يحكى عنا لكن بصمت

..

فكن دائما على سفر

فنهاية الطريق موت

..

إياك ابدأ ان تصل

إن استطعت

فقد نجوت

#خالد عبد المعطى

==== انا شوفت قلبك ====

انا شوفت قلبك فى عينى

كوكب الزهره

..

دقات ساعاته امل

و الضحكه كانت قمر

بينور السهره

..

كل فصوله ربيع

برغم قرب الشمس

..

يأمر زمانه يطيع

رغم أن صوته همس

..

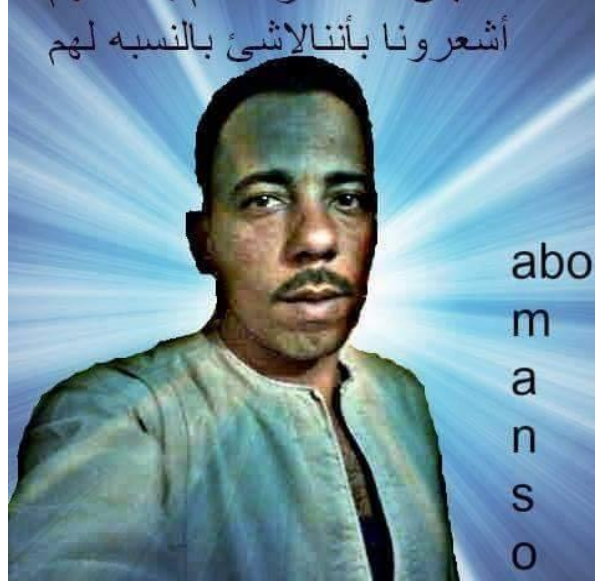
سمعوا الكواكب صوتوه

نبتون نده لبلوتو

و قاموا بمظاهره

..

5-الشاعر / منتصر عبد رب النبي



شكراً

شكراً على كل أفعالك
أستاذ ف الجرح ومعلم
كتير قلبي انكوى بنارك
من ظلمك ياما بتألم
كل جرح فيا علم
كان من فضل أفعالك

كل ما فيا ليك سلم
وانت ولا شاغل بالك
دافع عن نفسك اتكلم
فين وعودك وكلامك
شكراً بجد يا معلم

زادت عليا أفضالك

* * *

وجعت قلبي بجد

على كل حال ممنونك

منتظر من قلبي رد

جرحي مش حنسهولك

دين عليا دا مني وعد

هايجي يوم واردهولك

* * *بقلمي

منتصر عبد رب النبي

* * *بحن إليك * * *

بحنُ إليك وبشتاقلك

دايماً يسأل قلبي عليك

يا حبيب عمري بحتاجلك

ولا تحلى الحياه غير بيك

حبيبي اسمع ندا قلبك

هيقولك بموت انا فيك

عمري ف يوم ما نسيتهك

قلبي حبيبي ملك إيديك

تهون الدنيا ف غيابك

وفى وجودك بحن إليك

* * *

ملكت الدنيا بِحُبِّكَ

إرجعلي حبيبي بِحَبِّكَ

دا مهما يطول بُعْدَكَ

هفضل يا حبيبي أشتاقلك

يا ساكن قلبي وعنيا

هعيش العمر ليك وحدك

وارجع تاني وأقول لك

تهون الدنيا ف غيابك

وفى وجودك بحن إليك

* * *بقلمي

'منتصر عبد رب النبي * * *

شكراً لمن ألهمني السطور الأخيره

بكم ومعكم أرتقي دائماً

أدام الله قلوبكم الجميله

التي تحب دون مقابل

.....

*** * * وصف جريئ * * ***

قاعد ولا على بالي

عدت بالصدفه عليا

أنا قولت دي من الجان

مش ممكن تكون إنسيه

محكيلكوا عالي شافته عنيا

الشعر زي ليل حالك

على الكتاف سارح

حاسب من الحاجب

لو ترفعه دابح

تنزل على الرمشين

تقول الآه آهين

وللا العيون الله ف العون

من نظره واحده منهم

صرت أنا مجنون

شايف حمر الخدود

أشبه بلون الورود

إوعاك تعدي حدودها

آخر حاجه هو صفها
فيها تكون شفايفها
لونهم زي الجمر
لو عايش طول العمر
حياتك كلها مر
أول ما تلمسهم
هاتدوق كل الحلو
لحد كده وكفايه
لو هاوصف حاجه ثاني
هادخل أنا في جنايه
منتصر عبد رب النبي

* * * طير الغرام * * *

يا طير الغرام
بلغ سلامي للحبيب
إسأله يا طير
إيه حصل مني
علشان يهجرني
هان عليه قلبي
وللا نسي حبي

ولا لاف عليه غيري
ياريت تقوله يا طير
من يوم بعاده عني
أنا حالي أصبح حال
بأسوة قلبه ظالمني
إيه أخذنا م الخصام
غير جراح وعذاب وألام
يا طير الغرام قوله
يرجع دا انا خله
لو لف العالم كله
شماله جنوبه شرقه غربه
ما يلاقي حد يحبه
زي ما قلبي حبه
أمانه عليك يا طير
بلغ رسالتي للحبيب
قوله إني عليل مريض
قربه دوا ليا وطبيب
منتصر عبد رب النبي

**** كارهة روحك ****

بس خلاص راحت عليكي
كانت حياتي ملك إيديكي
وانتي من إيدك سبتيها
جايه ليه تبكي وتنوحي
جايه تقولي ندمانه عليها
وللا ناويه تزيدي جروحي
ملكيش مكان في قلبي
شوفي قلب غيره تخدعيه
فاكره لما كنتي حبيبتي
كنتي دائماً ساكنه فيه
أيوه كان بيقول مليكتي
وانتي كنتي بتتسلي بيه
دلوقتي رجعتي لما عرفتي
في واحده غيرك سكنت فيه
عامله نفسك مش هامك
جايه تعيشي عليا الدور
بلاش تحرقني ف دمك
إصحي فوق كفايه غرور
هيا ف عيني أجمل منك
قلبها صافي مش زي قلبك
بصي ف قلبك من جوه

من غيرتك أصبح ضلّمه
خليكي مغروره بجمالك
الجمال جمال الروح
وانتي روحك كارهه روحك
قلبي كان وياكي مدبوح
مع السلامه والقلب داعيلك
الغدر اللي ف قلبك يروح
* * * بقلمي
منتصر عبد رب النبي * * *

6 – الشاعرة / داليا علىسوريا

=== شمت عبيرك ===

أرتدت الروح لجسدي

ودبت الروح في اوصالي

نزلت دمة من عيوني

اختلطت مشاعري هل هي

دمة فرح بعودتك

ام دمة حزن

على ماضي

من عمري أترقبك

إبتسامة صغيرة

الشفاه إرتسمت على

همس قلبي فرحا

وترقبت عيناى لحظة قدومك

عبير عطرک وقد سبقها

داليا، علي

#سوريا#

==== حين ترقص معي ====

على وقع نغمات

قلبي وقلبك

تحلق روعي

بين النجمات

وانا بين ذراعيك

انسى روعي حين تسمعي أروع

الهمسات وأنني

أجمل ما في

سيدة النساء الحياة وأنني

ياملكا توجتك

على عرش

قلبي مدى الحياة

داليا، علي

#سوريا#

=== رجل من خيال ===

لأنك رجل من خيال

عشقتك امرأة إسطورية

حطمت

حصونها وقلاعها

ودخلت

إلى عالمها المجهول

جازفت

وكنت فارس مغوار

عشقتك

وجعلتك على عرش

قلبها سلطان

أصبحت الشمس

تشرق من عينيك

كل صباح

صوتك نغم

يطرب قلبها ويجعلها

كفراشات الربيع

جعلت من حروف اسمك

تراثيل صلاة

تغار عليك من نسمة هواء

من عطرك

من لحظة تأخذك

بعيدا عنها لأنك مختلف

أدبت جليد قلبها

وجعلت الربيع يزهر

في حدائق روحها من جديد

بنظرة منك تدوب

ويعزف قلبها أجمل

الألحان

لم تعلم أنك من كانت

تنتظر منذ زمن بعيد

أنك الحلم

لم يعلم سر عشقها لك

غير نجوم السهر وموج البحر

هي من ملكت فؤادها وكنت

لروحها حياة

داليا، علي #سوريا#

===

سيدة الأحلام===

انتظرتك طويلا ياملك الزمان

أنت من إختارك قلبي للمقام

أنت من إختارك القدر للتربع

على عرش قلبي

عندما مشيت بالظلام كان

بداية الأحلام

ظهرت لك على هيئة ملاك

خفت وتركت المكان

ذهبت إلى الحانة لتواجه الإغواء

وتركت المكان

شعرة رفيعة بين الحلال والحرام

أخترت الحلال ونجحت بالإختبار

رافقتك حتى الميناء

ونثرت عطري مع الأمواج

وظهرت لك على هيئة ملاك

خرجت عن صمتك وقلت أجمل

الكلام

وقلت أحبك ياسيدة الأحلام

نعم أنا سيدة الأحلام

وأجمل النساء

لأن قلبي إختارك ياملك

الزمان

داليا، علي

*** * وعدتك *** **

إن لأحبك

لكن تراجع

عن قراري

لأنني أكتشفت

أنك توأم روحي

وعشق فؤادي

فأنا بدونك

جدول بلا ماء

وشمس بلا ضياء

ربيع بلا أزهار

وطيور بلا أنغام

وعدتك إن لأحبك

لكن روحي ظمأت

ببعذك

وذبلت أزهارى

وأصبحت حياتي

بلا روح وقلبي بلا

نبض

لذلك أمام هذا القرار

جبت وعدت

لأنك عشق الروح

ومهجة الفؤاد

داليا، علي

سوريا

أفتقدك ***

لاتدعني أختنق داخل أحزاني

تذكر أن ذنبي الوحيد

أني أحببتك.... عشقت عينيك

سحرتني همسها

عندما تحدثني

ينتابني شعور غريب

موسيقا تحلق بروحي

عبر الزمان إلى عالم الأحلام

مازلت أستجير بحنانك

في ظلمة الليالي ارحم روعي

التي تاهت في بحر هواك

أرحم قلبي

الذي يعيش بغربة بغيابك

تعال

أجعل من عينيك

قنديل عشق يضيء روعي

داليا على

7- الشاعرة / منى عوالىلبنان



===

العبور إلى الحياة ===

تعالى نبني جسرا للمحبة

جسرا نهزم فيه الانتظار

نعبّر نحو الحب نحو الروح واللقاء

تعالى نطوي شهور البعد

ونعبّر فوق الغيم و نلتقي مع القمر

واوجهه ونلم بأيدينا تبر الضوء المنتشر في الفضاء

تعالى نعبّر جسر القمر ونحلق فوق السحاب

وننهي المسافات ونطوي صفحة البعد

ونفتح صفحة جديدة نسميها

العبور إلى الحياة

منى عوالى

===

وحيدة ===

وحيدة بليل كئيب

تحترقين

لهيبك حبا به تضيئين

ذاب قلبك بلهيب المساء

نورا لمن تركونا بالظلام

رسمت لهيبك قلوبا احتوت وحدتي

وانتشلتني من غربة وسواد

يا شمعتي يا انيستي ورفيقة

الليالي الطوال

يا صديقة وهبتني نورا باحتراقها

تشاركنا لوعة الاحتراق اذابك النور

واذاب قلبي حنين ولهيب الاشتياق

منى عوالي

=== هدية ===

ذاب الياسمين عشقا في يدي

حمل لك رسائل الغرام

هدية مني إليك

وشوشته كلمات

فابتسم ضاحكاً لعينيك

إغتتم فرصة هبوب ذلك النسيم

وطار مسافراً

ليحضى بلمسة من يديك

مغامر هذا الياسمين

كيف تجرأ على العبور

وطار من بين يدي ليحط بيديك

هدية مني إليك

منى عوالي

بدونك ===

===

بدونك أشعر بوحدة وصقيع يلف الكيان

صارت طويلة وصدري أصبح كبحر

تتكسر أمواجه على صخور الشوق

كم اشتاق لكلمات كنت تقولها

اشتاق لحديث لم يكن ينتهي

لفجر ينبلج على صوت ضحكتي

وهمسك يخبرني أن ابقى رغم بعد المسافة

ويدك تمتد من بعيد

لتلمس يدي وامنحيني السلام

ورأسك مستند كتفي يرجوني ان لا انام

وان ابقى معك حتى تنام

يا رجلا جعلني اشتاق معه حتى للحظات الخصام

اغرقتنني بكلمات الغزل ما سمعت ولا قرأت ولا كتبتها أقلام

من اين تأتي كلماتك من شرايين أو نبض قلب ام من كوكب

خلقه الرحمن

خاصا فقط لكلام الحب والغزل والغرام

منى عوالي

===

اهدمي ===

اهدمي سور الجليلد

وانطلقى بثبات

الحب لا يعرف المستحيل

الحب لا يعرف الا الحياة

حبال الشوق لاتقطعي

اوصلي الود والحنين وتجلدي

عشق الروح لا وداع له

ولا سور يحده ولا مسافة تلغيه

فقط اوصار ا البعد اقطعي

واسوار الفراق اهدمي

ابني جسرا لنا نعبره

نحو الحب

ومن بعد عبورنا الجسر حطمي

منى عوالي

==== سهرة المساء ===

نمت زهرة وتفتحت ببهاء

فانارت وجه البسيطة

وأعطت نورا للشمس

لتضاء

والخيط الابيض أعطت للفجر

قمر انار صفحة الماء

فعم النور المحيط

وانتشر فأضاء السماء

محفوظ من حضي برويته

محفوظ من شاركه سهرة المساء

منى عوالي

==== وداع وانتظار ===

أذكر ذلك النهار منذ عام

كأنه أمس كان

وقفت اودعك وانت ذاهب في رحلتك

كانت السماء رمادية مكفهرة

والوان الطيف حزينة
وغيم وسحب ماطرة
يوم مصفر كنيب
وطيور مودعة المكان
لمست بيدك يدي مودعا
وألقت عيونك على عيوني السلام
اليوم وبعد مرور عام اقف هنا على
أطلال الموعد والمكان
انتظر ان اسمع صوت حوافر الخيل
انتظر فارسي الذي غادر مودعا
في اول ظلمة ذلك الليل
علىّ الريح تخبرني أو تحمل خبرا
من ذلك الفارس الذي امتطى
صهوة الغياب
ان يرجعه سهيل الحنين
ويسمع قلبي سهيل الخيل
أو صوت ذلك الخيال
منى عوالي

=== زجاجة عطر ===

عاد طيفك يورق صفو الايام
يعيد ذكريات وأحلام
يعيد لي ضحكة قد نسيتهـا
وغصة في القلب طاب لها المقام
مررت على عطرك اليوم
جالت عيوني في المكان
تمنيـتك حاضرا هنا
لنثرثر كما كنا في سالف الأيام
أشهر مرت ومضى عام
حسبت الايام تنسيني صفو الزمان
لكني اكتشفت
كم هو ضعيف قلب الإنسان
عندما يكون حبه صادقا
من الروح
من الوجدان
زجاجة عطر وأريجها

تبعثر كل الكيان

منى عوالي

==== انت هو ===

كثير من السفن قد غرقت

وكثير ممن ادعو

معرفة العوم والغوص في أغوار البحور

غرقوا أو هاموا ضائعين

وحدك من نجا من بحر العيون

وغاص في شراييني

واستوطن في وتيني

وحدك من حضنته العيون

وحدك من جعلني احب الشروق

والسهر وانبلاج الفجر وضوء القمر

وحدك من جعلني اعشق الورود

واعشق الندى على الورود

وقهوة الصباح والسفر إلى الا حدود

معك احببت الكلام والسلام

والضحكات وكلام الغرام

انت هو عالمي وبحري ومركبي والشرع

منى عوالي

8- الشاعر / خالد العمدة



إنه في يوم ===

===

15 /3/2019

موال نداء اسوان للام مصر

فرحة اسوان بمناسبة تنصيب

العاصمه الثقافيه لشباب افريقيا والعرب

كلماتى والحانى خالد العمده

البنيت قالت لامها تعالى واتعالى

تعا زفينى ولبسينى فستانى

يا اميا اختارونى في عيد ميلادى

اكون العاصمه الثقافيه لشباب افريقيا والعرب

من الساعه دى مبروك عليكم يا اولادى

والسد عيونو مدمعه طوفان بيلالى

الليل بيجرى وهو شريانى

وده حدث مش عادى

واولادى واقفين متجمعين

لاستقبال كل اخواتى

يا ايمايا يامصر يا بلادى

قومى رحبي شوفى ولادى

على القوارب فرحانين

رافعين شعارمهرجان عيد ميلادى

الزفه قامت من الميدان

لفت على الشط كمان

والشعراء والادباء يفيدو اجمل كلمات والفنانين

كلهم متجمعين يعزفو ابداع الحان

اهلا بيكو شرفتونا جيتو ونورتو المكان

دى فرحة الاهل والخلان

وانتو اصحاب مكان

ونورى يازهور الوادى

تسلمى و تدو مى يابلادى

الفجر بينادى قبل الميعاد

علي شان فرحة ولادى

صبح الصباح بلون شمسه الذهبي

بتدعى الناس و بتقول يا هادى

والغروب ساحر القلوب

بنوره الفضى على ضفافك ببيرق و بيلالى

ابن البلد مضياف كريم

وكرمه شئ يسعد فؤدى

تحياتى عاشق تراب اسوان

خالد العمده موالى اسوان

=== مجرد مرحله ===

كلماتي والحاني خالد العمده

هيه ديه المسئله

بقيتي مجرد مرحله

هترحلي هترجعي

مبقتش تفرق عندي انه

~~~~~

بقي فيه في حياتك غموض مبفهموش

بقي فيكي شئ مبعرفوش

بتجمل غيابك بشوية رتوش

~~~~~

قلبي اللي بيحبك على شانك

كان بيتحمل غيرتك وجنانك

فين راح حبك وحنانك

ياريتك فضلت فمكانك

ومبدلتش حبك بالامك

~~~~~

مشيتي وتطفي الشموع

وتركتى زكري كلها دموع

زرعتى خريف بعد ماكان ريوع

وسبتينى ومشيتي في طريق ما منهوش رجوع

=== زفوا العروسة ===

من الحانى وكلماتى خالد العمده

زفوا العروسة من بيت أبوها

لبيت عريسها الليلة ودوها

واسقوا الشربات وفرحونا

زغروطه حلوه يالا سمعونا

\*\*\*\*\*

يا عريس واديننا

يا أبو قلب نادي

ده عروستك زينه

ومنوره الوادي

واسقوا الشربات وفرحونا

زغروطه حلوه يالا سمعونا

\*\*\*\*\*

العروسة قمر منور

من شافو جمالها

قال سبحان من صور

واسقوا الشربات وفرحونا

زغروطه حلوه يالا سمعونا

\*\*\*\*\*

يا عروسه طلي طلي من شباكك

فارس أحلامك الليلة دي جالك

واسقوا الشربات وفرحونا

زغروطه حلوه يالا سمعونا

\*\*\*\*\*

عريسنا الليلة قال انا قلبي شارى

ريدك يا ست الحسن تكونى حلالى

واسقوا الشربات وفرحونا

زغروطه حلوه يالا سمعونا

=== فرحة اجمل وليد ===

كلماتى والحانى خالد العمده



يارب يبارك ويزيد

فرحة اجمل وليد

عيد ميلاد سعيد

والفرحة جت فى المواعيد

\*\*\*\*\*

ساعات تلقينى بحن

لحنان وعطف الام

واوقات انا بتالم

اخذك فى حضنى واضم

\*\*\*\*\*

اديها عقل رزين

يارحمن يارحيم

وابعدها والسامعين

من الشيطان اللنيم

ياحنان يامنن

فى جنة النعيم

تالين فى حياتنا فجر

طلتها مثل البدر

ديم عليها الفرح

دى قمر فى نصف الشهر

\*\*\*\*\*

بحق ليلة القدر

اديبها طولة العمر

واحفظها يارب امين

من عين كل الحاسدين

==== رغم انى بحبك ====

كلماتى والحانى خالد العمده

رغم انى بحبك والقلب اختارك

لكن قلبي عمره مانال حبك وحنانك

\*\*\*\*\*

لو هبعد عنك

راح الف مدارك

وقرب منك واسكن دارك

\*\*\*\*\*

عديت انا ليلك وشفيت انوارك

ضوت قناديلك لقيت

مشوارك غير مشوارى

\*\*\*\*\*

عايز اعرف

امتى يهل نهارك

واسال انا فينى

من دنية افكارك

\*\*\*\*\*

كان نفسي اكون عصفور مسجون

يهد اسوارك ويعدى جدارك

واملى اكون صديق حنون كنز اسرارك

ووقت الشدة يكون بجوارك

مطروح

عا لبحر لمة بنهل صحبه

ناس تيجى وناس بتروح

والشوق وخذنا

للي ساكنه قلوبنا يمة مطروح

\*\*\*\*\*

اشتقتنا وحنينا والشمس همة للسطوع

لنسمه الصباح حتى العصارى  
على شط مطروح تتلاقى كل الجموع  
بنلم بعض ونجرى عليها من البدارى

\*\*\*\*\*

لو الزمان جرح قلوبنا  
لو حبيننا نداوى الجروح  
على الأبيض وشط الغرام  
كليو باترا وروميل بنروح ونبوح

\*\*\*\*\*

بنحس بالطفولة على رمالها  
بنبنى بيوت وقصور وده شئ مسموح

\*\*\*\*\*

ياعم زين رص الشماسي  
من الفجارى وصف الكراسي  
والبحر ينده علينايشلنا ويحط فينا  
يرمى التماسى بيشيل عنا المأسى

خالد العمدة

## 9- الشاعر / سيف النصر عثمان



=== الحكايه ===

الحكايه مش حكايه

نصر تم

ومش حكايه كل رمله

فيها دم

الحكايه م البدايه

قولها صعب

وقالها شعب

تسمعه رعد

تشوفها رعب

الحكايه كل شبر بيبكي

فيكي ..يبكي فينا

كل حته وكل حفنه

ف رمل سينا بتنادينا

كل ضحكه بسرعه تبهت م الكسوف

كل فرحه بتستخبي فيها خوف

كل ام تقول ضنايا

دمو ساح..دمو راح

راح بلاش

خد فوشه وقال لي رايح

راح مجاش

كل كلمه ااه تحت ذل

الاحتلال

كل ايد مكتوفه بتبكي

الرجال

كل دمعته بقهر تخرج م الخدود

ع اللي ماتو ع الحدود

مش لاقية مخرج م العنين

كل كلمه مصر..يسمعها قلبي

دمه ينزف بالسنين

الحكاية بطلها شعب قال

احتلال ارادتي صعب.. ومستحيل

دي الكرامه بندرسها ..جيل لجيل

ومناخيرنا دايم بتخبط ف السقوف

الحكاية بطلها شعب... امه نادت

جم يلبو بالالوف

الله اكبر زلزلت حصن الحصين

الله اكبر كملت فوه المدافع

لخبطت حال الكمين

اتشل حال عدونا ودماغه طارت

والدم جوه قلوب اولادنا

عروقتها فارت

ولما احمد ويا مينا قال يارب

والعداله جلجلت وميزانها طب

والاراده قمه عاليه ف السما

الله اكبر تملا كل الدنيا

نصر حرب

نصر حرب..وحرب نصر

نصر يعبر..نصر يجبر

نصر يملأ الكون بمصر

مصر تحيا..تحيا مصر

الحكاية وبساطه

الحكاية هي مصر

.....

سيف عثمان

اكتوبر النصر ===

طابت ليالينا الملاح

غرد يا بلبل للصباح

فرح يذوب مع الحنين

يمنحنا طاقه وارتياح

...

والليل اسهب ف العطاء

م السهد نام بلا غطاء

ضيّ تحاكي والقمر

ابصرت اوراق الشجر

بدر يغار من الضياء



....

بدر انار لنا الدنا

بدرمنير ومن هنا

بوجه رقراق صفا

وجيد فضه جیده

كون تراقص عیده

ما غلّ بل لان عفا

....

اسم تسامي حمده

روح تضاهي مجده

اضفي السعاده سعده

حمد حمدنا احمدا

فضل الاله السؤددا

في كل وقت اشهدا

حب الكريم وعبدہ

....

بقدومه ساد العبيد

ولان قلب من حديد

والفجر اشرق من جديد

بدد ظلام نور دين

ونور هاديننا الامين

بالصحب جال العالمين

وامه تربوا ...تزيد

.....

خلق عظيم وصفه

وباليتامي عطفه

قلب ازاع لطفه

عبد انار وف السما

نحو المراد تقدما

صلي الاله وسلمما

قمر الحياة وشمسه

....

اكرم به وبأله

اصل السعاده فاله

قلبي تمنى وصاله

يا ليتني بين الصحاب

تكتحل عيني بالجناب

قلبي يطيب ويستطاب

حظ وفير وناله

.....

يارب صل ع الحبيب

بعدد انفاس الوري

يارب صل ع الحبيب

بعدد الرمال واكثر

.....

صلي الله عليه وسلم

سيف عثمان

26 سبتمبر 2019

اسكت يا عم الحنجره ===

كل الكلام بقي مسخره

بطونا وارمه وبقللت

....من ناس تحب المنظره

لابس لي 100 قفطان وشال

وعصايه عوجه بحرف دال

يصرخ ينادي ع العيال

هاتولي عمه مظهره

ما هي ناس تحب المظهره

يطلع ف ديله جوز غفر

وع الجنا ب 2000 نفر

ماسكين رايات حافرين حفر

هتيفه ماركه مسجله

ما هي ناس تحب المنظره....

والتاني لابس بدله بيه

والجزمه شاريها بجنيه

ساعه كمان واسعه عليه

ودماغه اد السندر

ما هي ناس تحب المنظره...

راكب عربيه روشه طحن

والبيت ما فيه رغي ف و صحن

تسجیل یغنی احلی لحن

والضحكه ههها مفشخره

ما هي ناس تحب المنظره

فستانها فيه مليون زورار

والشنطه سوده جلد فار

واللي اشتري طبعاً ح م ار

بتشد شيشه .. وكركره

ماهي ناس تحب المنظره

مامي وبابي ع اللسان

والكلمه تطلع باللبان

والمشيه معزوفه كمان

تشوفها غوله مجرجره

ما هي ناس تحب المنظره

مرووش مجنون وعقله طار

شعره ما فيه مقص دار

يا وكستين خلوفه عار  
ودماغه تايهه مصرصره  
ما هي ناس تحب المنظره  
.....

هانم يا بيه الرحمه دين  
سلم بايدك..... باليمين  
احنا ال بساطتك محتاجين  
يا خلق خفو الافوره  
ماهي ناس تحب المنظره  
.....

اخلاق تواضع تحترم  
ف الشهره تبقي نار علم  
والهامه مرفوعه وهرم  
100شمعه بيضه منوره  
وبلاش تعالي ومنظره  
وبلاش تعالي ومنظره  
سيف عثمان

**2019/8/20**

## 10- الشاعرة / وسام محمد عبده



قدرنا نحب ..... ..

لما فى عز البعد نقرب

من حزننا نتعود نهرب

ودموعنا أن نزلت تستغرب

والضحكة تكون أجمل رد

نبقى قدرنا نحب بجد

لما الطيبة تكون مفتاحنا

ومفیش انا لا يبقى فى احنا

لما نعدى سوا م المحنة

ونكون واحد وقت الجد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
لما الدنيا تعاند فينا  
وتغير سكة خطاويننا  
نسمحلها هي تمشيننا  
عمر طريقنا ما يكون سد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
واما نشوفها بلونها الوردى  
على أد ماناخذ راح ندى  
مش فارقة عندك من عندى  
لما فى يوم نتعب م العد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
لو لمة عيلة نرجعها  
نوصل أرحامنا مانقطعها  
ونصيحة أهلنا نسمعها  
من غير عند ومن غير شد  
نبقى قدرنا نحب بجد



لما نبطل كلمة (أف )  
والعيان ندعيه يخف  
وكتابتنا المشركون ع الرف  
نقراه من غير كره وصد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
لما نعيش فاكرين أحبابنا  
اللى فاتونا وزادوا عذابنا  
ونحط صورهم على بابنا  
أصل غيابهم فاق الحد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
لما نشارك بعض النية  
نتجمع على لقمة هنية  
هنحس أكيد فيه المية  
أن سؤالنا بقى له رد  
نبقى قدرنا نحب بجد  
وسام محمد عبده

===== فيلم جوه الكاميرا =====

فيلم جوه الكاميرا كنا

وابتدينا من النهاية

دار شريط الذكريات

راح حكي كل الحكاية

والحكاية مش جديدة

حب ونهايته الفراق

بس غلطتنا الوحيدة

الحنين والاشتياق

والدموع اللى فى عيوننا

اتفقنا من البداية

نفترق وقت اللقا

كل حاجة كات بتكتب

ع القلوب كلمة شقا

السكوت وقت الكلام

خبى جواه الحروف

العتاب،حتى الخصام

والأمان مليون بخوف

والأمل رافض يخونا

الشريط عاد الصور

والوشوش متغيرة

كل شيء قسمة وقدر

جوه لوحة صغيرة

واللى بيدمع عينينا

اننا ماكناش سراب

كل حاجة حالفة فينا

تفتكر رغم الغياب

أننا عليهم ماهونا

فيلم جوه الكاميرا كنا

وسام محمد عبده

## 11- الشاعر / ابراهيم الحداد



=== نحن من هويينا ===

نحن من هويينا وقد غويينا

النظر إلى من بنوره هدينا

أيا جد الحسنين قد نويت

بوصف حسنك يحلو لي غنايا

لساني بذكرك رطبا جليا

بذكرك طه ياخير البرايا

فمن أكمل منك ياأبن راما

ياحبيبي يامزين بالعلامه

ميلادك طه قد زال الغمامه

وبهدى نورك للشرك عادينا

نحن من هويينا وقد غويينا

ياجد الحسين يارحاب علم  
وحاجبيه نون دون قلم  
وكف المصطفى بالخير كرم  
كحيل العين يابدر ألتقينا  
نحن من هويينا وقد غويينا  
النظر إلى من نوره أهتدينا  
خلقت كما وصفك للعالمين  
بأنك صاحب الخلق العظيم  
وخير الخلق قد ولدا يتيم  
لذلك كان نبراس الراحمين  
عجبت لمن بعدك ضل الفؤاد  
وقد أغواه شيطانه للعناد  
زيارتك شفاء لي سقيما  
وشربة حوضك هي أسمى مراد  
من بعد طول الظمأ قد سقينا  
نحن من هويينا وقد غويينا  
النظر إلى من بنوره هدينا  
كلمات ابراهيم الحداد

## سلطان الخيانه === ===

مالى لا أراك بمحراب قلبى  
ورأيتك هنا بمحراب الهوان  
فقد تصنعت وأتقنت التصنع  
وها قد سقط القناع الآن  
لا تلومنى إذا ما أحسنت صنعا  
فأنا قلبا تغفل وخدع بالحنان  
ما ظنك بى وأعلنت خيانتك  
أنا لا أملكك صك من الغفران  
قد باينتها وأعلنت النوايا  
ياقلبى فقد صحوت الآن  
تأتى متأخرا أفضل فأن  
وقت الصحوه قد حان  
فقد نصبت عروش الغدر  
ترحيبا بجلالة السلطان  
أهلا بجلالة السلطان  
كلمات ابراهيم الحداد

=== أنين الناي ===

دق الفراق الباب

والناي أنينه صال

لا دريت أيه الأسباب

ولا ناى حن لحال

دارى دموعك ياقلبي

الضعف مش مطلوب

أرسم ضحكه وخبي

أوجاع تقطع قلوب

ووجعه يهز جبال

وقلبك بها منصاب

دق الفراق الباب

والناي أنينه صال

دموعك مكانها التراب

ياباكى من باعك

حنينه مجرد ضباب

وقناعه لخداعك

يا ساقينى مر شراب

والسم فيه بتاعك  
أوصف ألام الحشا  
تزيدلى ف الألام  
يزيد معايا البكا  
ويحرم عليا أنا  
ده الجرح منى أشتكى  
ورحل وقالى سلام  
ملخص حياتك عذاب  
وونيسك الموال  
دق الفراق الباب والناي أنينه صال

(رباعيات )

موجوع ياطير

موجوع ياطير يابرىء والحب كان عشه  
فى الفرخ أو ف الضيق أخلص وصان عشه  
لكن حبيبه حجر وأمته حجر بلين؟ ؟  
رمى العشوش بالطين والغدر كان فرسه



موجوع ياطير

موجوع ياطير جناحاته كسرتها السنين

عاش باقى حياته بالدمع مالى العين

ياللى تأمن الأيام غفلان على حالك

أمته الفرخ والحزن كانوا يوم دايمين

موجوع ياطير

موجوع ياطير ياجريح وجعك للضهر قاسم

قلبي ف مهب الريح ومعتش له عاصم

الله يجازى الهوى أمر بجرح قلبي.

وصدر كمان حكمه بحضور قلبي المراسم

موجوع ياطير

موجوع ياطير الهوى يا ابوالجراح دساتير

تزرع جناين الحب تحصد ألام قناطير

ياللى الهوى بلوتك أعمل الصبر موالك

أصل أنته قدرك كده تفضل موجوع ياطير

موجوع ياطير . موجوع ياطير .موجوع ياطير

ابراهيم الحداد

أسمحيلي أعترفلك === ===

بأختصار ملكتي قلبي

ياللي طرح الورد خدك

ياليلي وديتتي وعمري

يانسمة ربيع ياليل خلاب

أنا المأسور بهوى غلاب

بعدك أنا ماليش أحباب

يارمش وطل بعد غياب

ياورده نداها كما العناب

ياللي عطر الورد منك

أسمحيلي أعترفلك

أنا العاشق لسحر الخد

أنا اللي زرعت جناين ورد

وجه وردك اللي ماله حد

وعطر كل رياحيني

ياعشق عمري وسنيني

أنا قلبي داب لما شفتك

أسمحيلي أعترفلك.. بأختصار ملكتي قلبي

## 12- الشاعرة / رحاب محمود طالب ( سوريا )

=== ليتك معي ===

على ضفة الانتظار

فدمع الشوق كاد يحرقني

أصبح يسقي عطشى الجدران

هناك التقينا هناك ابتعدنا

في ذاك الفضاء

فتدلت عناقيد المطر

الغاضب

لتغلق أبواب السماء

ترفض أن تفتح ستائر الصباح

قبل أن يُغرق المطر

أنشودة بقاياها ضمير مكسور

تحمله العصفير والسنونو كسنابل

هي لم تعرف خيانة

الأوطان كيف تكون

مدارها حجر شجر

قشة ريح

وساعة توقيتها

فجر إلا ليل فيه

محجوب فصول حقيقة

تتوه ونبوءة عرافة

حدثها

بعضه كذب

بعضه حقيقة

هيهات

أن يعرف

الصادق في

مثل

هذا الزمان



...

رحاب محمود طالب

سوريا

### 13- الشاعرة / سهى عبد الستار ( العراق )

=== سفر الدهشة ===

على .. عينيك .. دفء النار رقة

موجة الأنهار

تقاطرتا .. من .. العسل

بطعم الشهدو(الجمار)

على عينيك أسئلة

حيارى من إجابات

تفك .. طلاسـم .. الأغوار

تبوح بدهشة الروح

وتكتم أحرف الأسرار

على عينيك أجوبة

تحرار .. بخطوها .. طرقي

تسيرني... تهددني

تشيعني .. إلى .. سفري

أفيق بزحمة الأرق

فكم أغفو

وأنفاسي على حلمي

تنوء بوهدة الغرق

أنا في وحدة الوحدة

كلانا

أجمع الروحين في ذاتي

لأحجب .. في .. بقاينا

بقايا الحب

من .. أعتاب .. لقيانا



.....

سهى عبد الستار

العراق

## 14- الشاعر / محمد الخضرى

=== غيا بك ===

شتاء قارص البرد  
سمائه بلا شمس  
في بعادك ملاح أنا  
ملح الغربة يحرقني  
خذي بي بين ذراعيك  
ودعيني أتابع أشتعالي بك  
وأضئ قليلا كفراشة ليلية  
بجذبها الضوء إلى قلبك  
زهرة مائية أنت تتغذى بالليل  
والسكون وضوء القمر  
المتأجج وثمار الحب العذبة  
معك أكتشفت معنى جديد  
للحب يحكمه جنون  
الامتلاك وحده النوم  
يثير غيرتي  
أذا انفرد بك  
وهرب بك مع الحلم  
حبك سعادة غامرة  
وأفراحك أعياد لقلبي

أتمنى أن أكون

ضوءاً في أعماقك

فأمنحيني تأشيرة

الدخول إلى قلبك

والملاحة في

شرايينك

أنت في قلبي

عيداً

يسعد به كل

البشر

.....

محمد الخضري



(يا غائباً عن عيوني)

ماضٍ فؤادى نحو حبك وما غوى  
فأنتِ حانتى والقلب برضاك إرتوي  
أشواقى لا يشبعها ألف قرب وألف لقاء  
ورحى اعترفت لك بالحب وبالوفاء  
يا صورة الحب المسافر في دمي والاحشاء  
الا تقدرين إرهاصات احساسى ومنك الاحتواء  
الا تشعرين بألمى فرفقاً  
بقلبي قد ألمّه الجفاء  
ما طاب لي نوم وما جفانى سناك الوضاء  
تعانقت روحى بروحك في لقاء بطهر الأبرياء  
ياورد الحب الطاهر يا حب السنين  
من حنانك واعطافك وبقلبك تحتوين  
بحبك وحنانك يطيل عمري عمري  
سنين عمري بحلوها ومُرّها امضيته وياك  
ياسيدة كل النساء ما طاب عشقى الا معاك  
ان خفق القلب حباً لغيرك ما عشقت  
لو رأت العين غيرك ما ابصرت  
لو ضاع العمر دونك ما تمنيته  
وان مر ليلي دون ذكرك ما عشقته  
يا عاشقة الليل ورنين الناي الحزين

هو ذا الليل يسكننا ونسكنه بأركان الوتين  
نضحك ونبكي وما أنتِ سوى آهةٍ حُزِنِ  
اعزفي عن حبي وضميه بصدرك بلحنِ  
وصفي نبضات قلبي واشجاني من سحر وفنِّ  
مشاعر الحيارى تحسدها  
السماءُ  
أهـى أـمال الشـباب أـم خـيالُ الشـعراءِ  
بقلم / محمد محمود عبدالدايم



### حببتي

سأرسمك حلمًا  
تفاصيله أنت جنونه أنت  
صوره أنت خيالاته  
أنت مساحاته أنت عنوانه  
أنت وحدي من يسكنك..  
لأنني أحبك  
إخترتك أن تكون أنت.. وطناً لي  
ولأحلامي سيظل عشقك عالمي  
وقلبي لغيرك لن ينتمي  
يا من ملكت القلب  
وأصبحت للروح توأم  
قلبي وروحي بين يديك  
وأنت فيهما الحكم  
أنت في ذكراك يذوب الثلج

في كفي وتتمايل الأشجار  
من لحنى هذا أنت  
نعم أنت حبيبي

فهد عادل

## فهرس الديوان

| ص  | عنوان القصيدة                      | ص  | عنوان القصيدة                       |
|----|------------------------------------|----|-------------------------------------|
| 25 | بجن اليك                           | 3  | أ / صفاء الخواجة بلاش<br>تسأل       |
| 27 | وصف جرئ                            | 4  | امشى يا شر                          |
| 28 | طير الغرام                         | 5  | حبيبة عمر                           |
| 30 | كارهة روحك                         | 6  | قدرنا                               |
| 32 | أ / داليا على<br>شممت عبيرك        | 8  | مكتوب أنت بأقدارى / مجدى<br>محمددين |
| 33 | حين ترقص معى                       | 10 | لحظة صمت                            |
| 34 | رجل من خيال                        | 11 | ومضات / سهام كمال                   |
| 37 | سيدة الاحلام                       | 11 | عصف القلب                           |
| 37 | وعدتك                              | 12 | يا أنت                              |
| 40 | أفتقدك                             | 13 | كبرياء امرأة                        |
| 42 | أ / منى عوالى<br>العبور الى الحياة | 15 | نبض روح                             |
| 43 | وحيدة                              | 15 | همست                                |
| 44 | هدية                               | 19 | عندما                               |

|    |                                    |    |                                 |
|----|------------------------------------|----|---------------------------------|
| 45 | بدونك                              | 16 | غياب                            |
| 46 | إهدمى                              | 17 | لحظة صدق                        |
| 47 | سهرة المساء                        | 18 | أ/ خالد عبد المعطى...دايرة بينا |
| 47 | وداع وإنتظار                       | 21 | كن دائما                        |
| 49 | زجاجة عطر                          | 22 | انا شوفت قلبك                   |
| 50 | أنت هو                             | 24 | أ/ منتصر عبدالنبي ..شكرا        |
| 76 | أ/ ابراهيم الحداد<br>نحن من هويانا | 51 | أ/ خالد العمدة .أنه فى يوم      |
| 78 | سلطان الخيانة                      | 54 | مجرد مرحلة                      |
| 79 | أنين الناي                         | 55 | زفوا العروسة                    |
| 80 | رباعيات                            | 56 | فرحة أجمل وليد                  |
| 82 | اسمحيلى<br>اعترفلك                 | 58 | رغم انى بحبك                    |
| 83 | أ/ رحاب<br>محمودطالب ليتك<br>معى   | 61 | أ/ سيف النصر عثمان<br>الحكاية   |
| 85 | أ/ سهى عبد<br>الستار سفر<br>الدهشة | 64 | اكتوبر النصر                    |

|    |                               |    |                                           |
|----|-------------------------------|----|-------------------------------------------|
| 87 | اسكت ياعم الحنجرة             | 68 | / محمد الخضرى<br>غيا بك                   |
| 89 | / وسام محمد .... قدرنا<br>نحب | 71 | / محمد عبد<br>الدايم يا غائبا عن<br>عيونى |
| 91 | فيلم جوة الكاميرا             | 74 | / فهد عادل<br>حببتى                       |



## مع ثيات

دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

### رئيس مجلس الادارة

عبد القادر الحسيني

### المشرف العام

محمد عبد القادر الحسيني

### المدير العام

عصام عبد القادر

### نائب المدير

حسام الدين عبد القادر الحسيني

### الهيئة الاستشارية للدار

الدكتور على جاد الحق

الدكتور حسام عقل

الدكتور بسيم عبد العظيم

الدكتور لطفي سيد صالح

الشاعر عادل عبدالموجود

الدكتور رمضان الحضري